



كراسة الطفل

المستوى الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول





كراسة الطفل

المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي
أ. حصة ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان
أ. إيمان حسن الحرز أ. حصة بدر الطرارة

الطبعة الثانية

١٤٤٨هـ

٢٠٢٦-٢٠٢٧م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ / فاطمة عبدالله الكندري

أ / نادية سالم بن سالم

د / حنان ياسين سيف

أ / حصة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



أ / شفيقة شهاب الكندري

تصميم وإخراج



أ / مريم ناصر الفراج

مصمم فني



أ / حصة ناصر الحشار

أ / إيمان حسن الحرز

أ / حصة بدر الطرارة



أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك :

ISBN:978-9921-33-119-6

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٥٣٦) بتاريخ ٩ / ٨ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

**H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait**

المحتوى



٦	المقدمة
٧	إرشادات وتعليمات
٨	مفاتيح العمل بالكراس
٩	التهيئة (أهلاً وسهلاً)
١٥	من بيتي إلى روضتي
٢٥	حواسي وصحتي
٣٥	نحن المستقبل
٤١	مفاهيم اللغة العربية
٥٤	مفاهيم الرياضيات
٦٤	بطاقة متابعة المهارات النهائية لطفل الروضة
٦٦	الملصقات

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

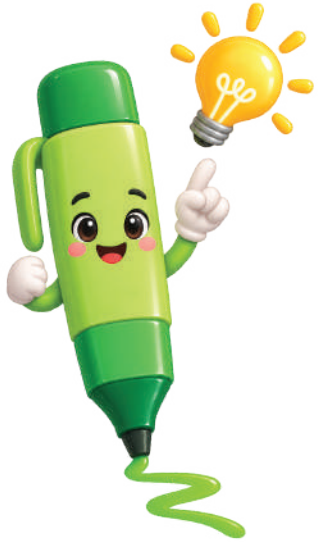
تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النمائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعد في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :

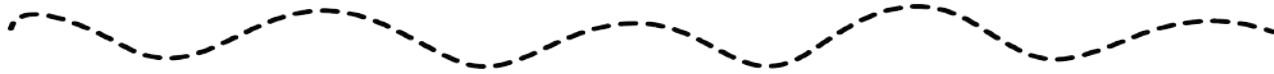


مفاتيح العمل بالكراس



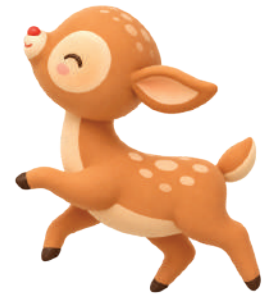
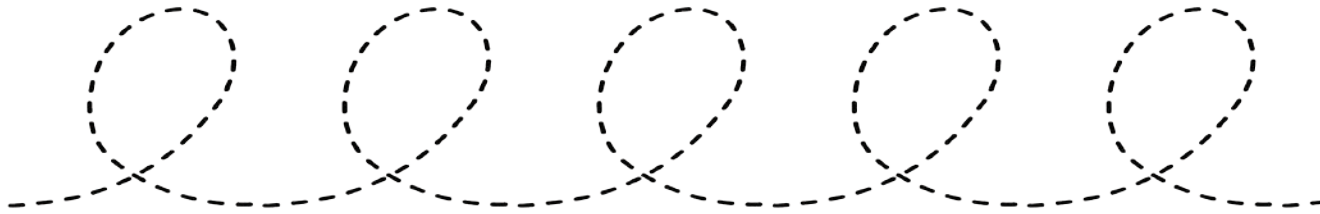
التهية (أهلاً وسهلاً)





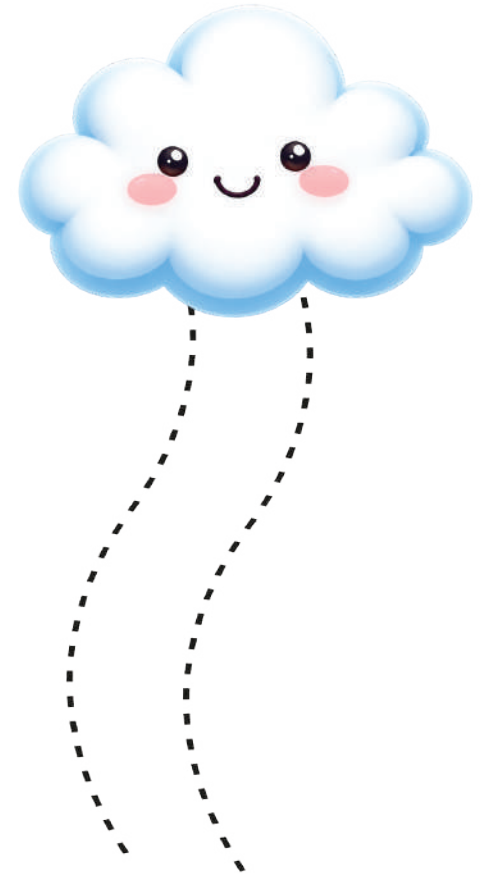
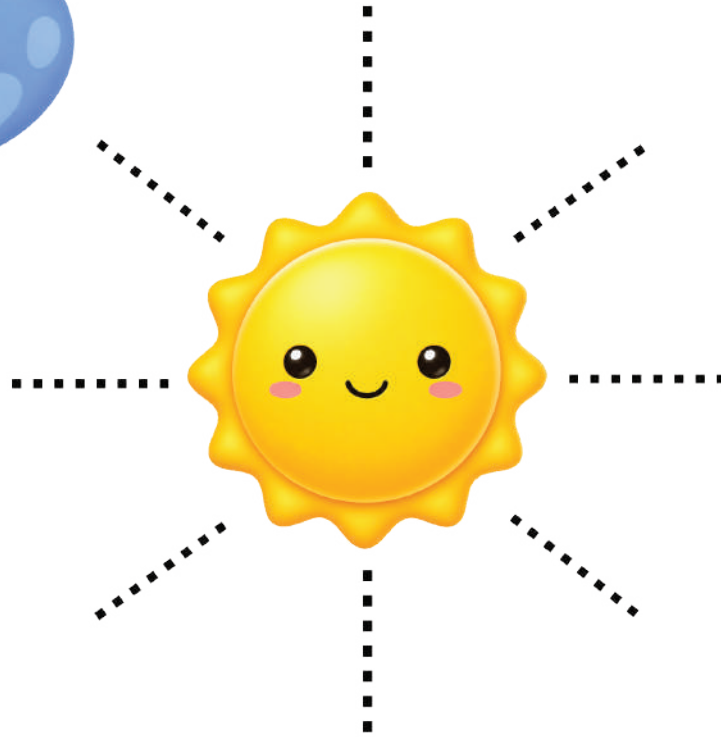
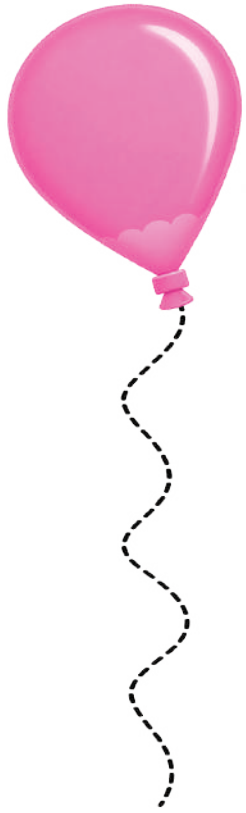
مرر بالقلم

9



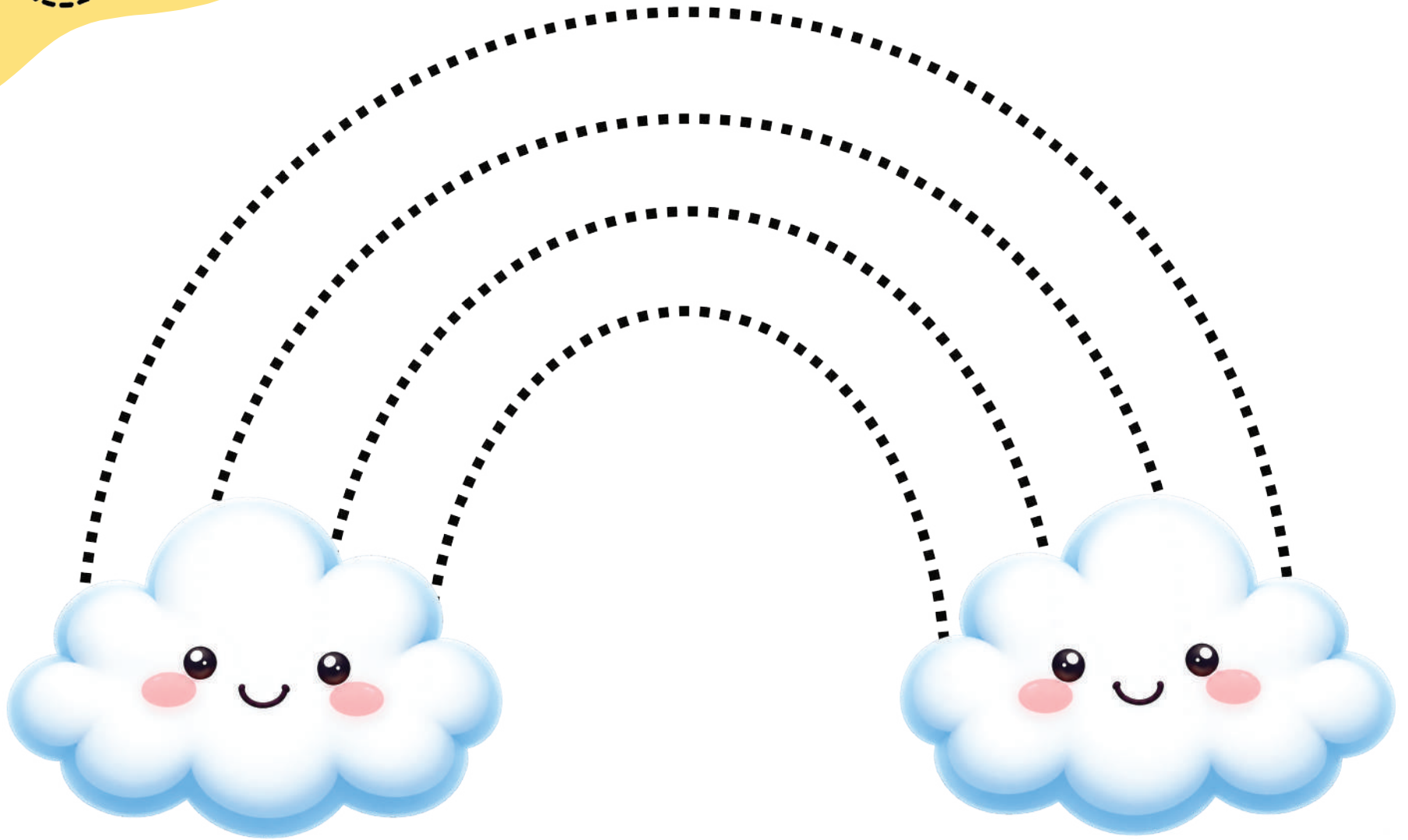
مرر بالقلم

9



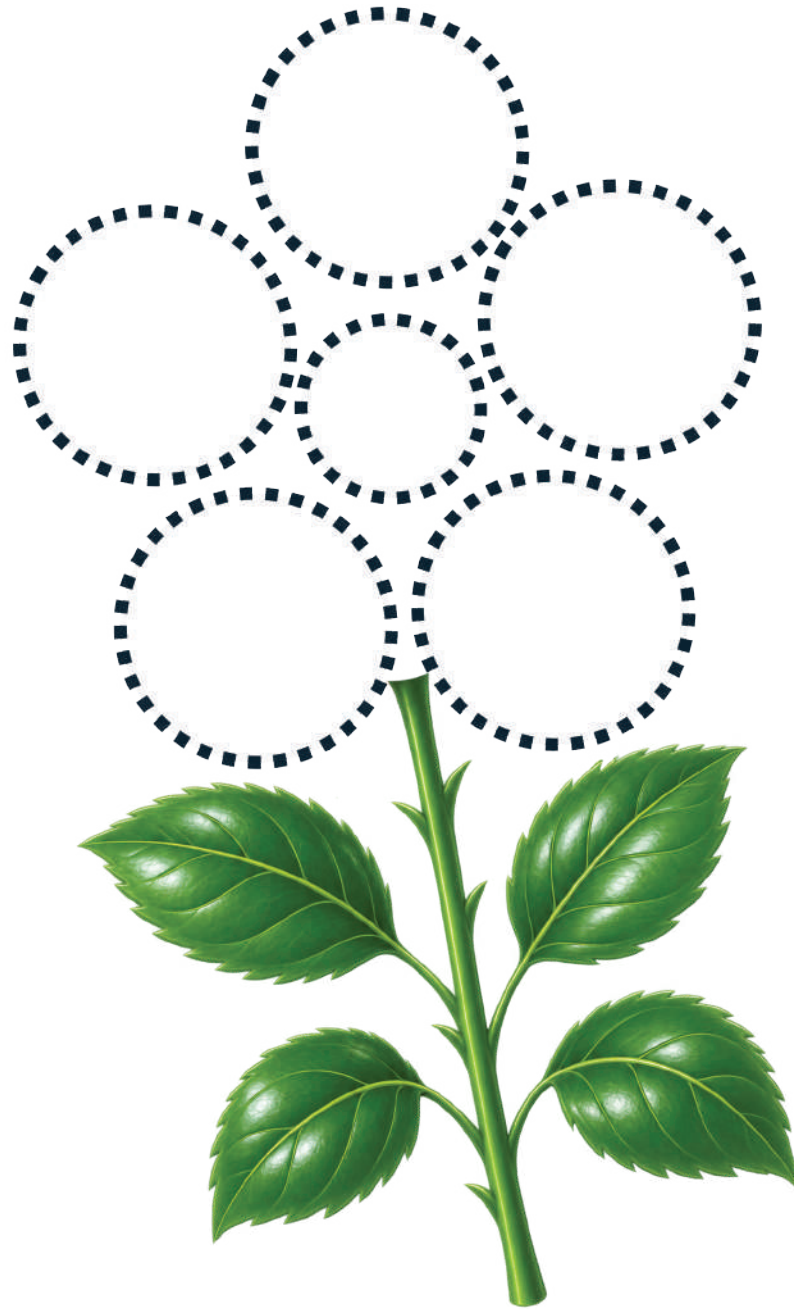
مرر بالقلم

9



مرر بالقلم

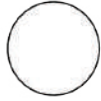
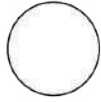
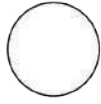
9



مرر بالقلم

من بيتي إلى روضتي

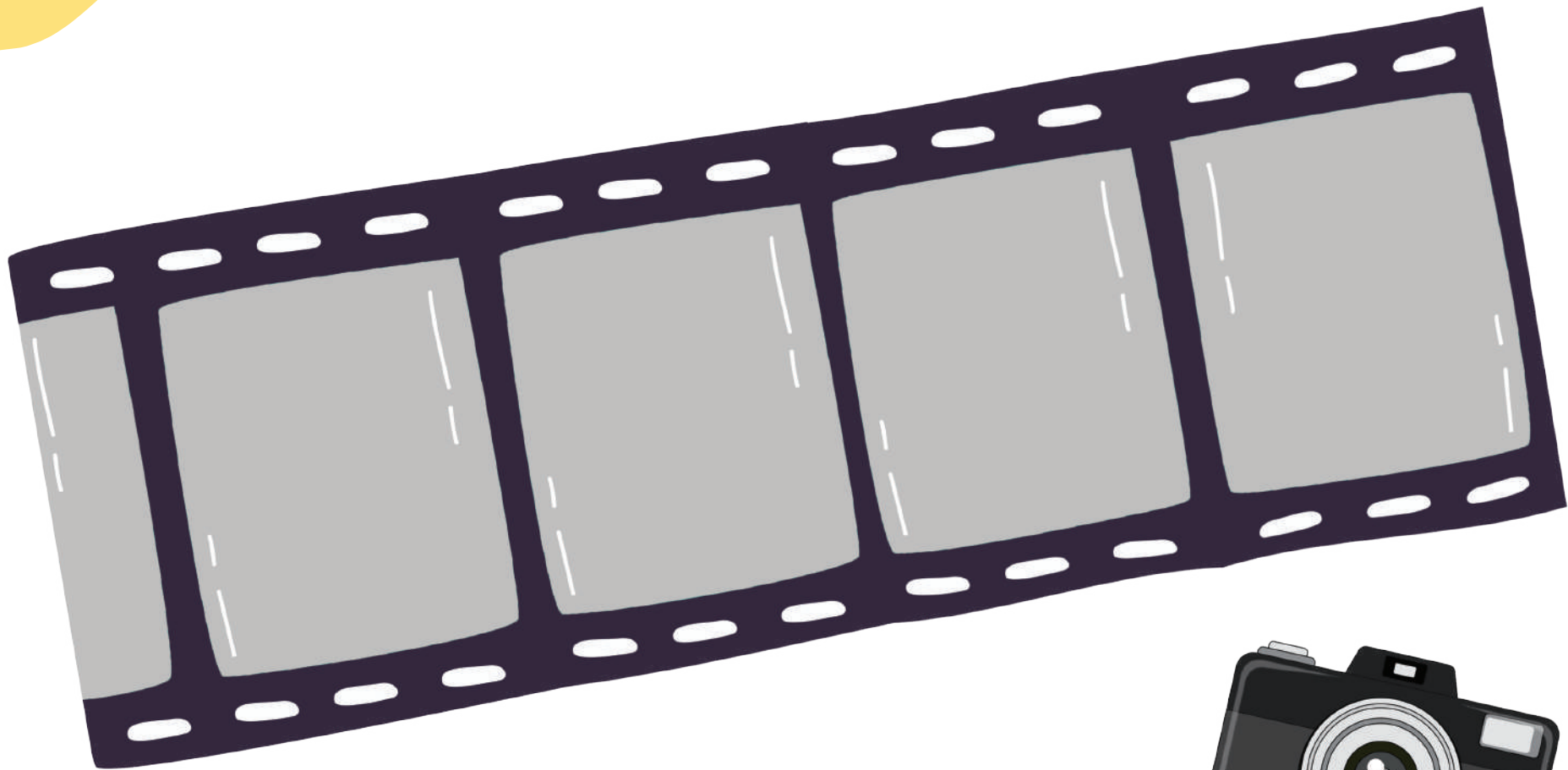




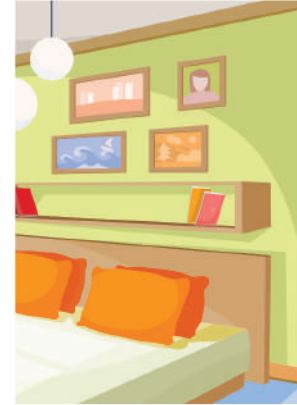
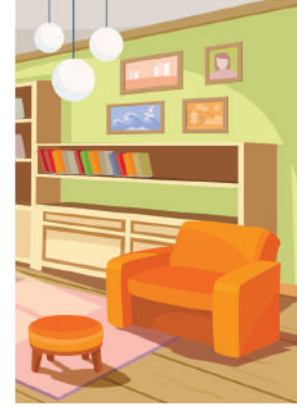
صل بين الأم والصورة المناسبة لها من مراحل النمو

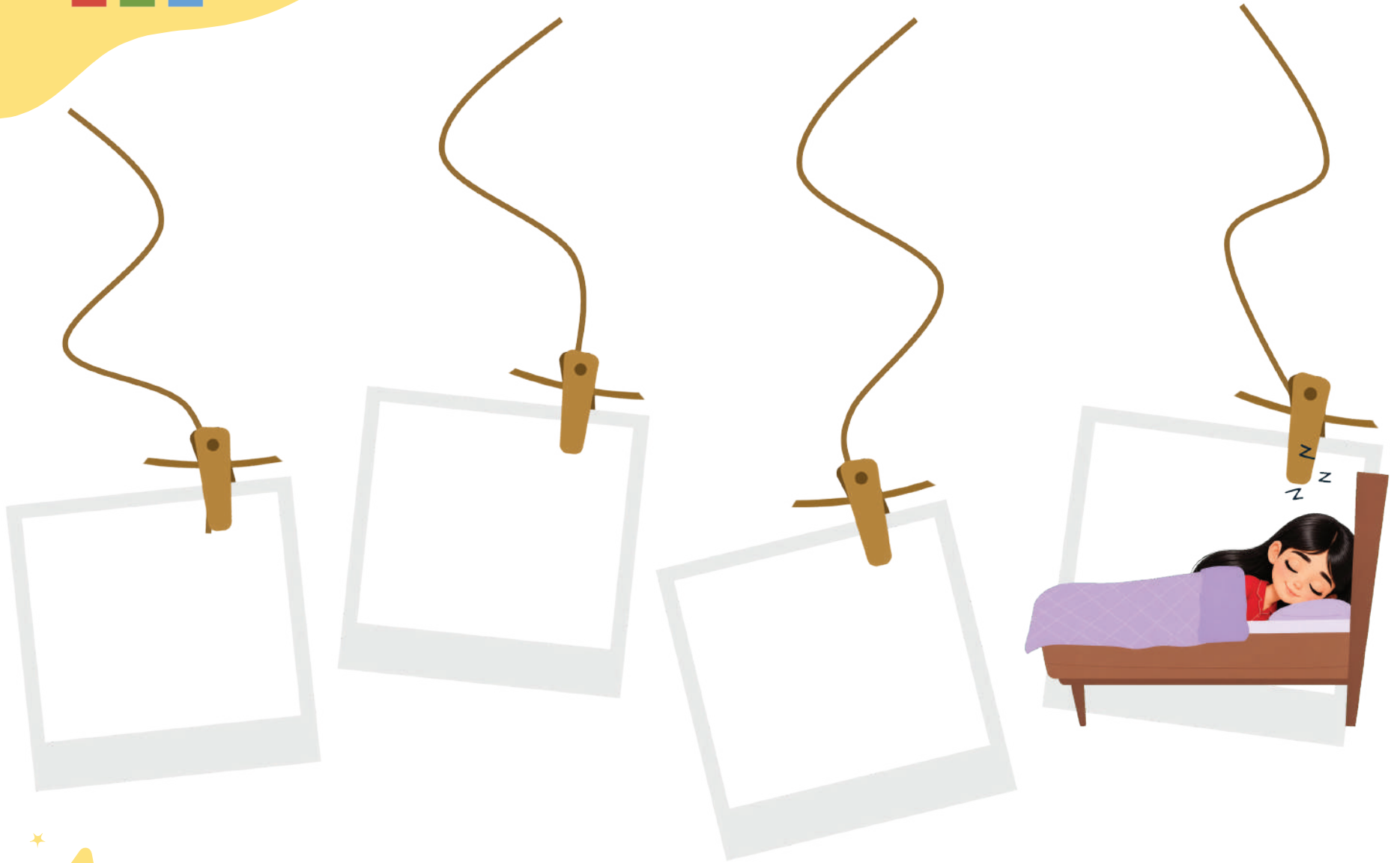


صل الملابس المناسبة لك بالخزانة



ألصق صور أفراد الأسرة





رتب وألصق الأعمال التي تقوم بها الطفلة قبل الذهاب إلى الروضة



صل الطفل إلى الروضة







حواسي وصحتي



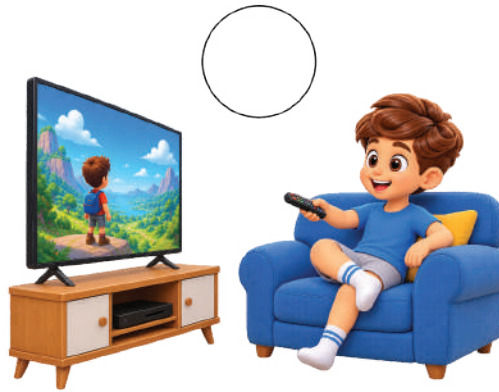




حوط الأدوات التي تحتاجها للحفاظ على سلامتك

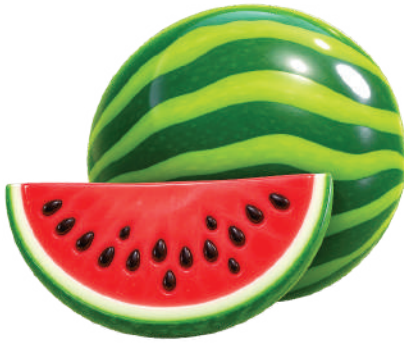
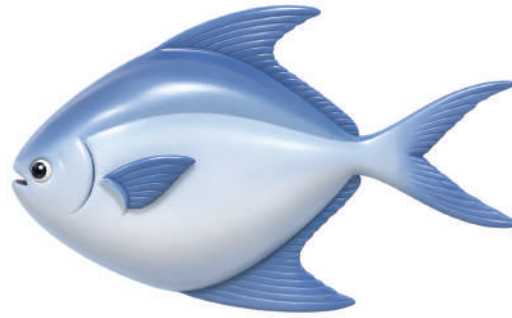
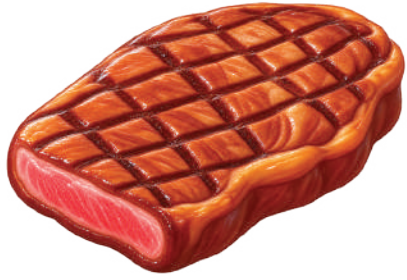


صل الصورة التي تعبر عن مشاعرك في مختلف المواقف

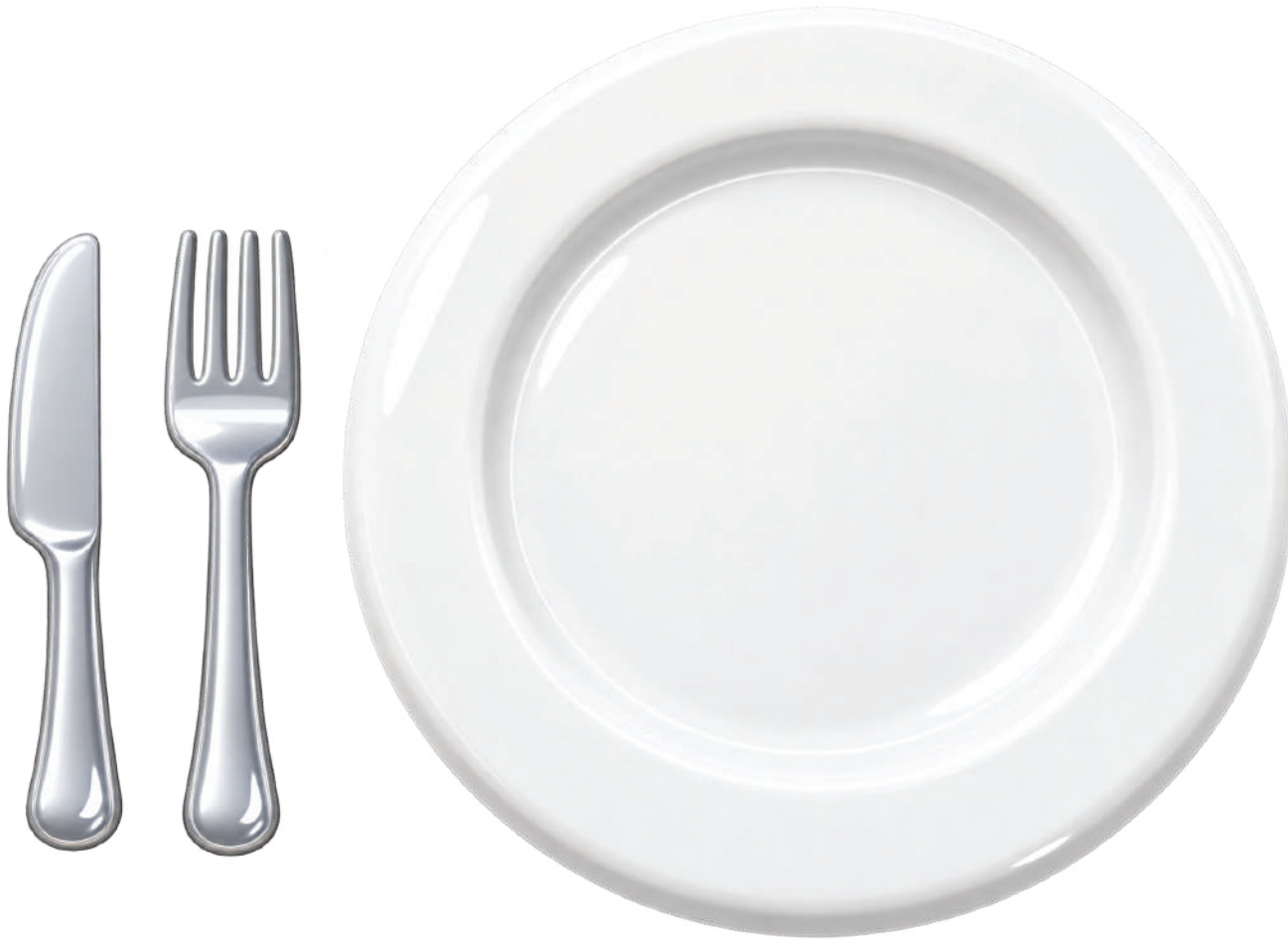




صل صورة الطبيب بالفحوصات الدورية التي يقوم بها



حوط مصادر الغذاء النباتية



ألصق الأطعمة لتكوين وجبة فطور صحية متكاملة



ألصق أدوات النظافة الشخصية في أماكنها الصحيحة



٤

٣

٢

١

٣٤

رتب وصل خطوات عبور الشارع على خطوط المشاة

نحن المستقبل









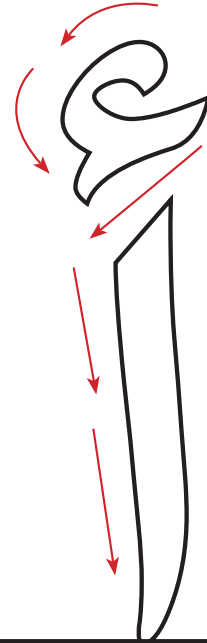




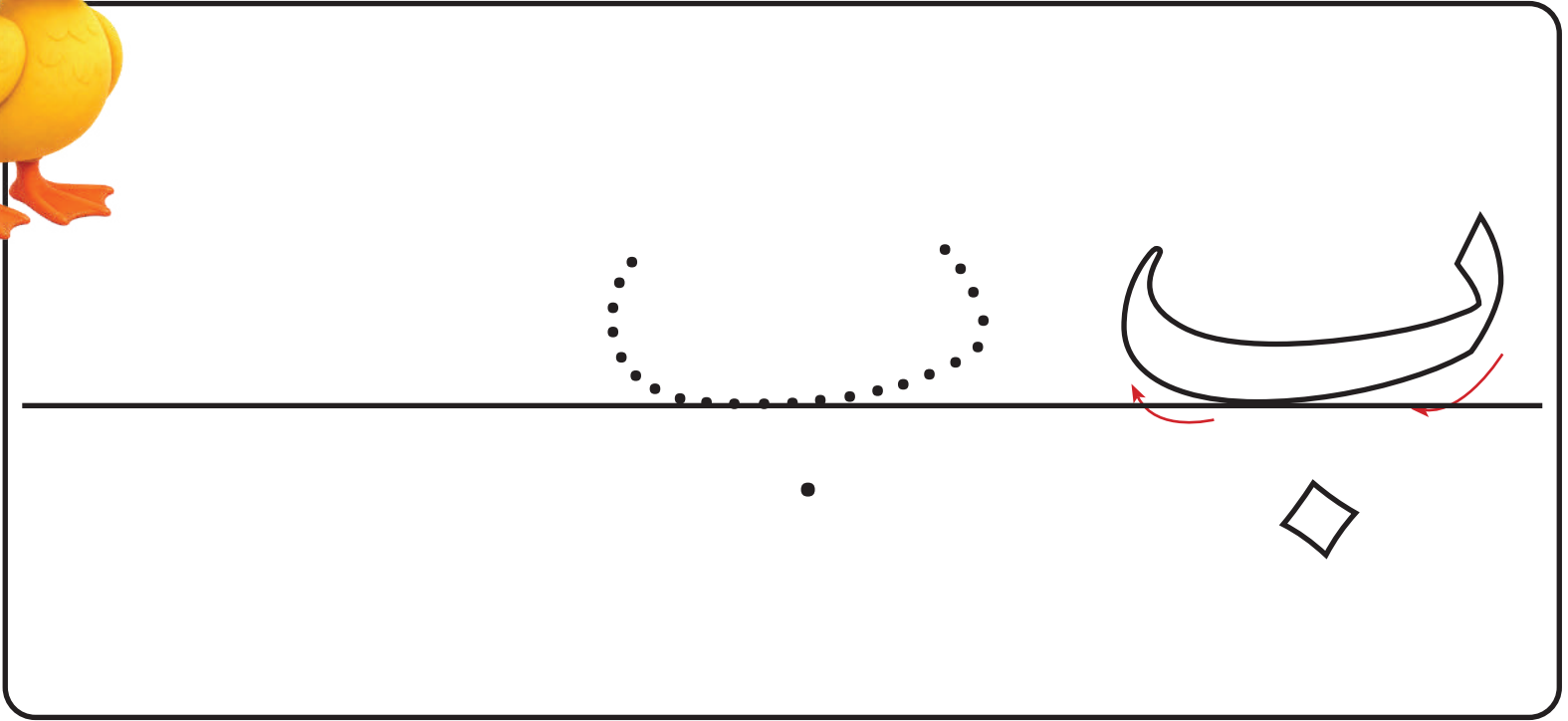
حوط.. أين يسافر رائد الفضاء؟

مفاهيم اللغة العربية

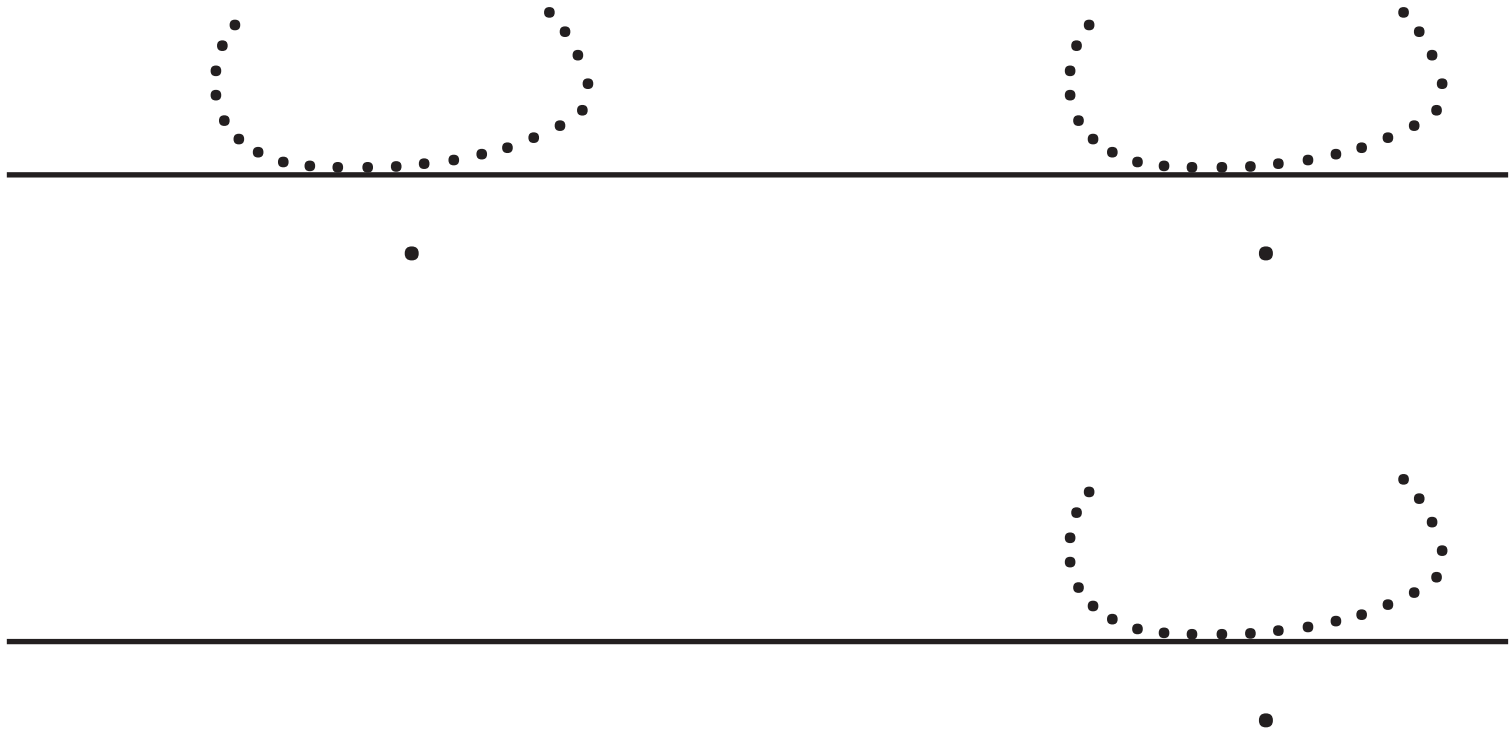




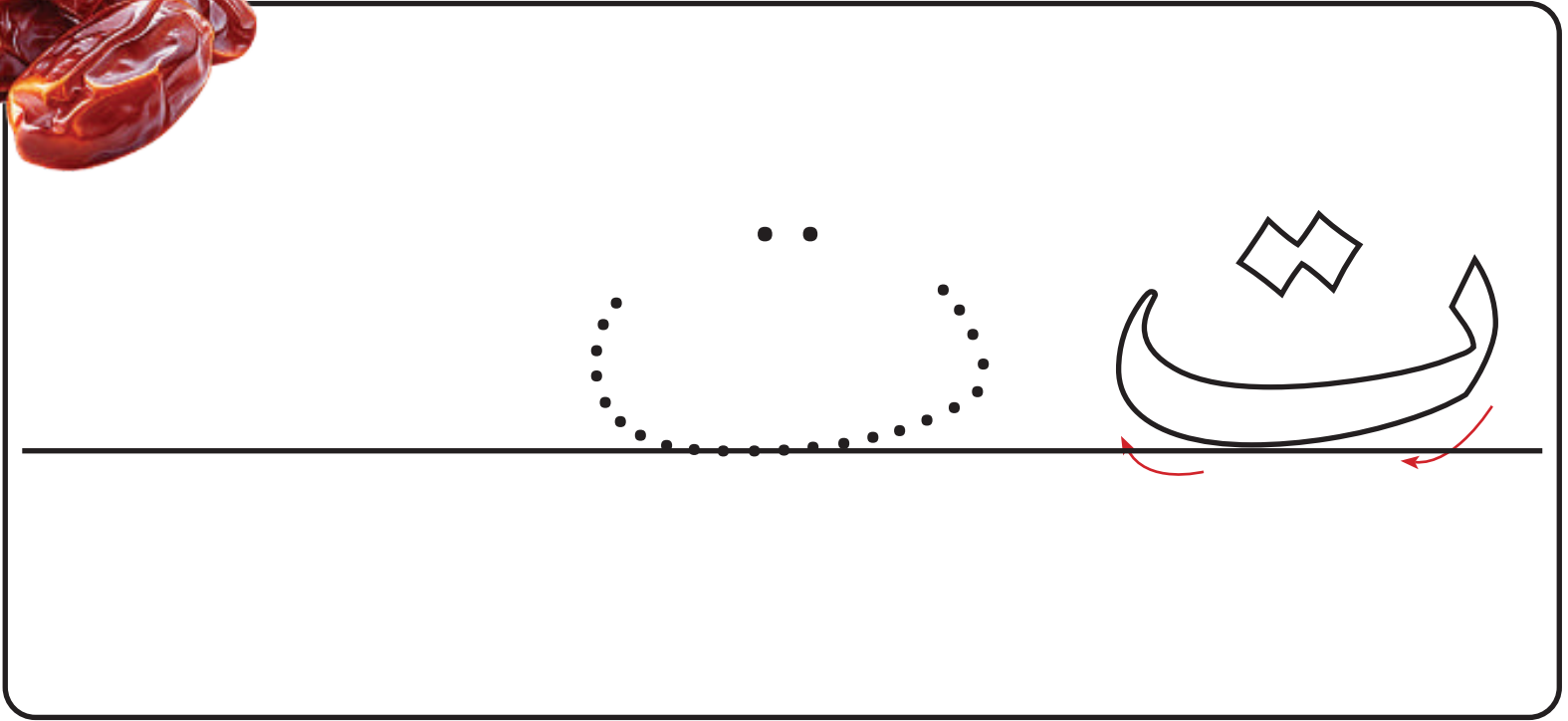




لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



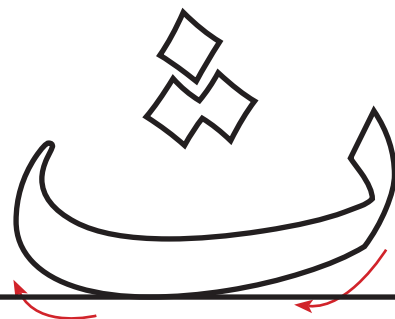
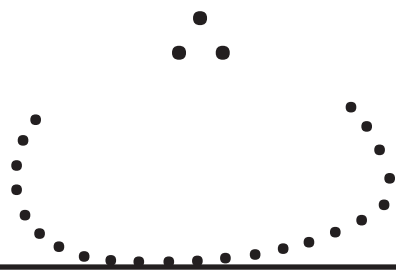
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

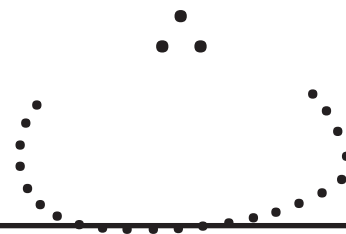
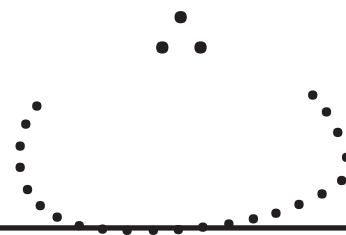
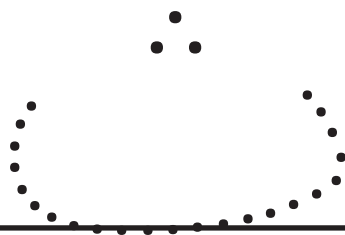


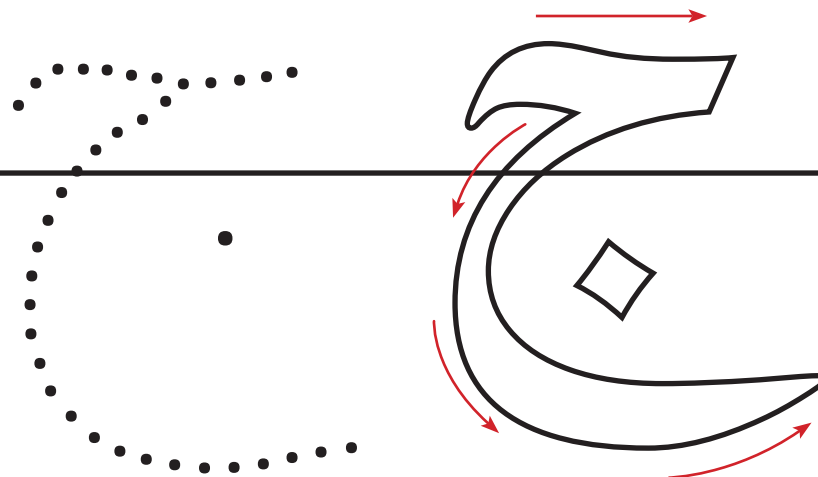
لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



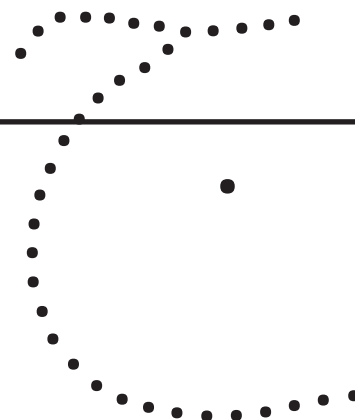
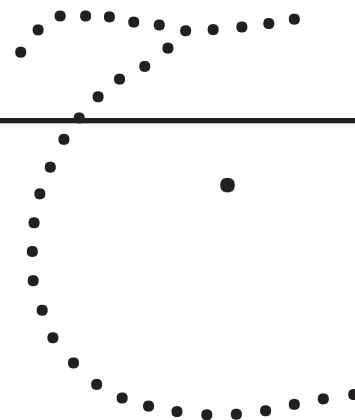
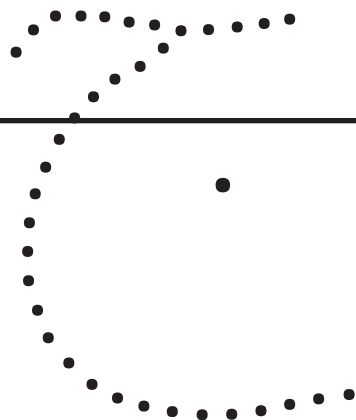
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف



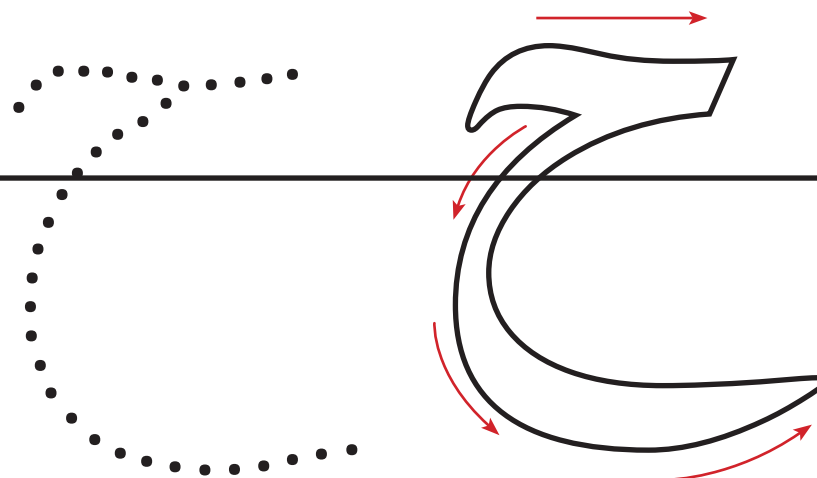


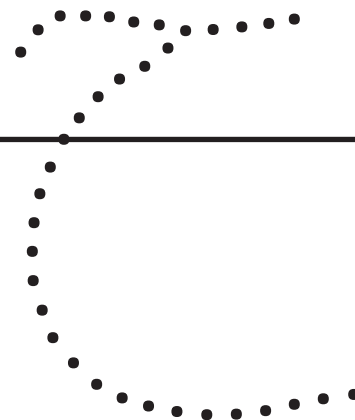
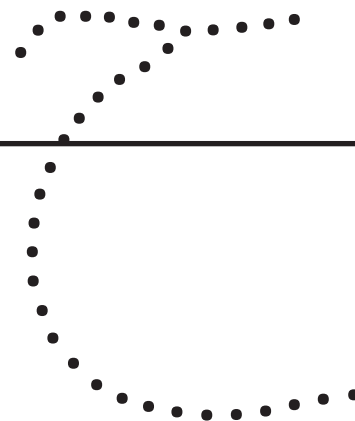
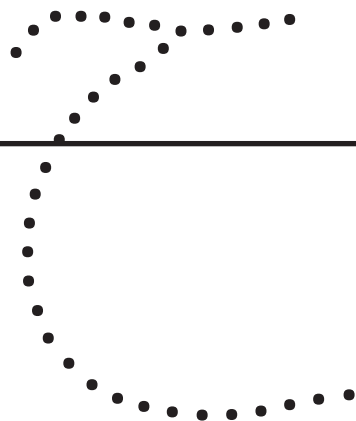


لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف



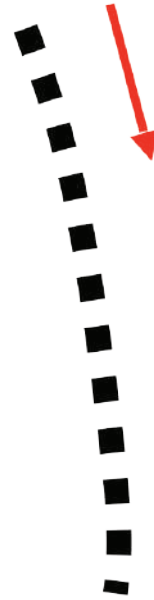
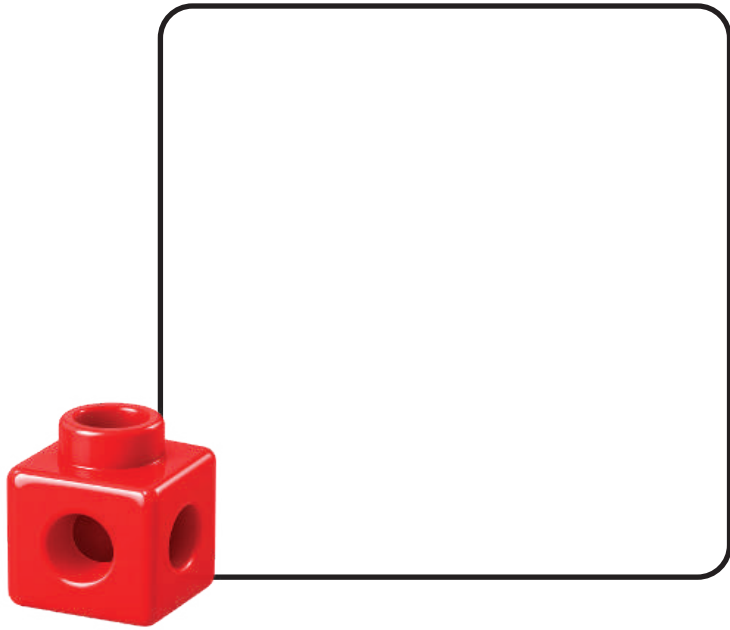


مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

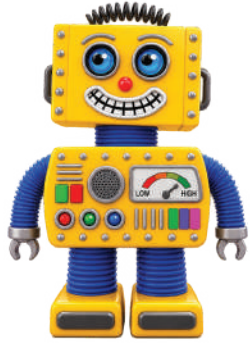
مفاهيم الرياضيات



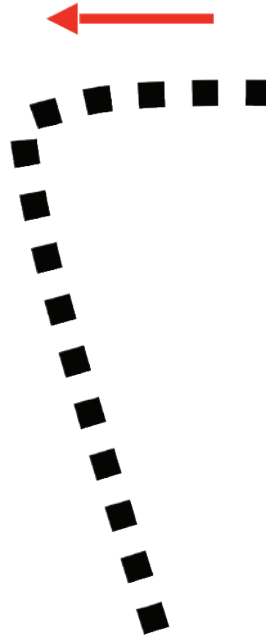
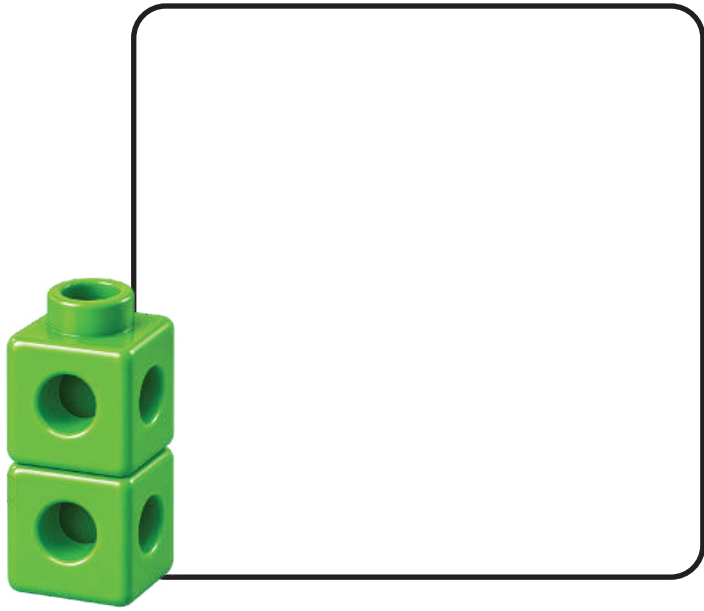




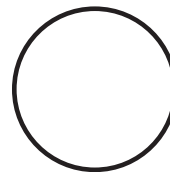
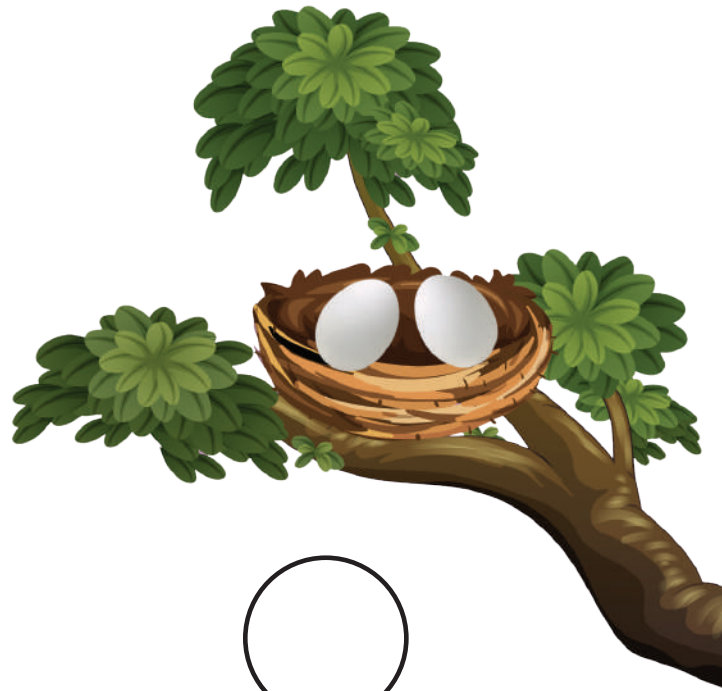
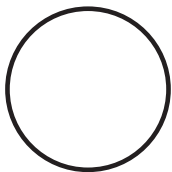
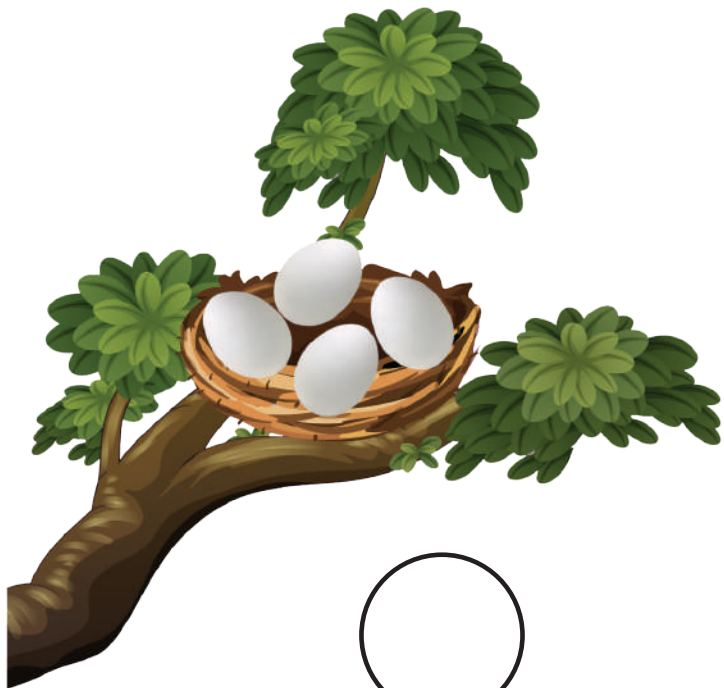
لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد







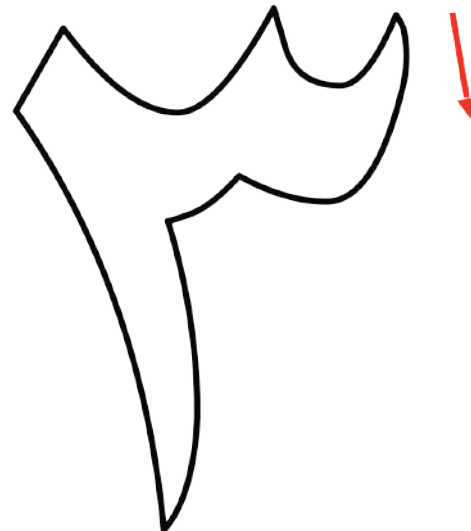
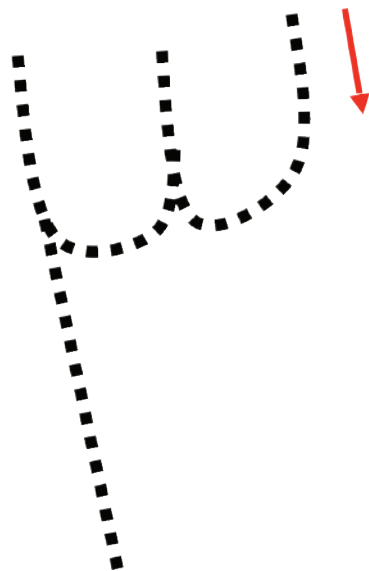
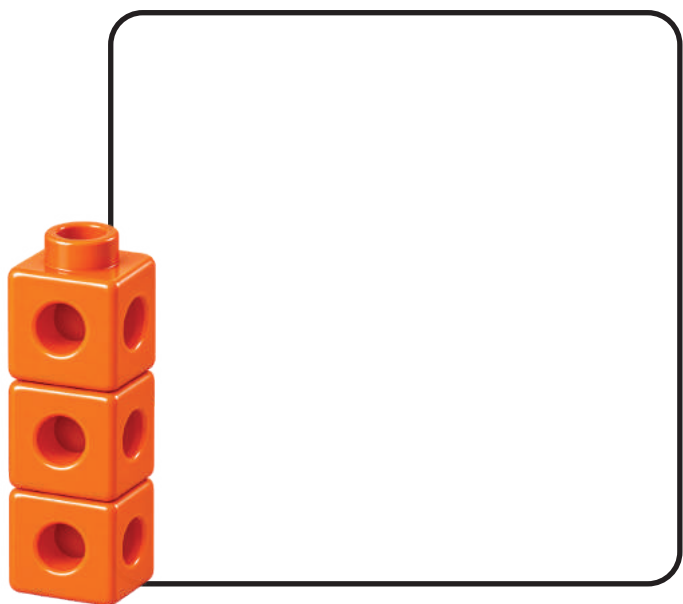
لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



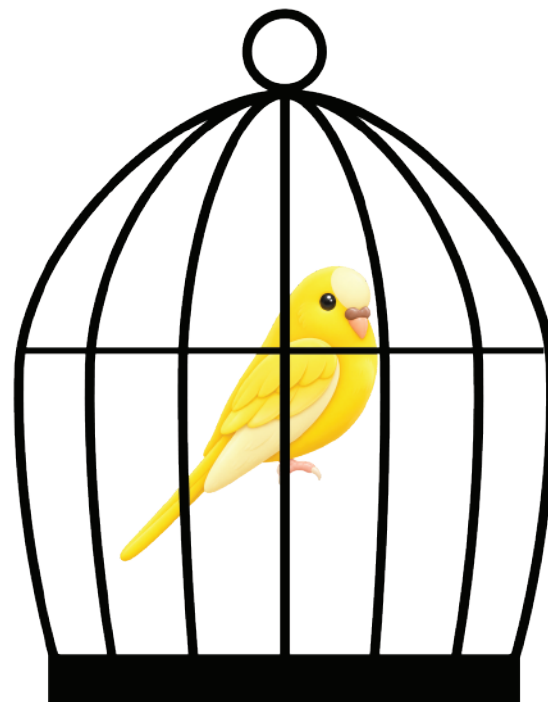
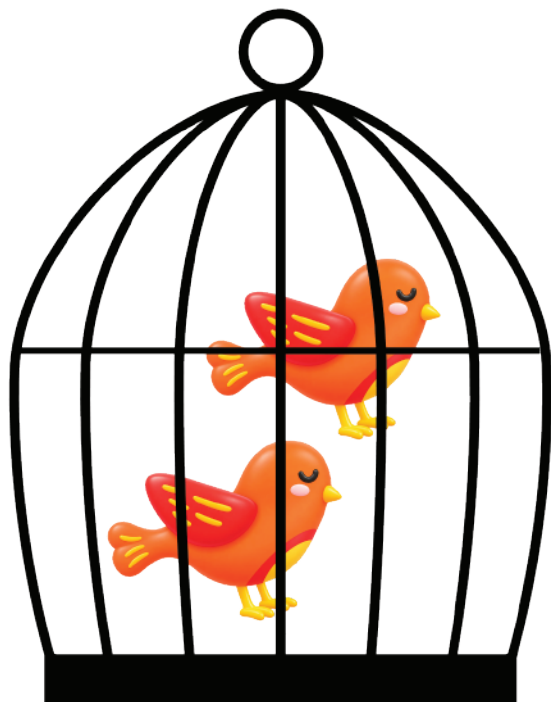
حدد أي المجموعتين أقل



حوط شكل الكرة



لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة				
اسم الطفل / _____				
المستوى _____				
مستوى الأداء				
أبداً	نادرًا	أحيانًا	غالبًا	دائمًا
مجالات المهارات النمائية – الوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)				
مجال النمو الانفعالي والاجتماعي	١	التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.		
	٢	ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع إلى دليل المعلمة).		
	٣	القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.		
	٤	المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.		
	٥	التفاعل مع الزائدين المحيطين به.		
مجال النمو الحسي الحركي	٦	القدرة على التآزر البصري الحركي (السير بالقلم على النقط).		
	٧	القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، القص ، الفرشاة .. الخ".		
	٨	القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالوحدة التعليمية الأولى.		
	٩	ممارسة المهارات الحركية بفعالية خلال النشاط التعليمي الحركي.		
	١٠	إنتاج أصصا لفية تعبر عن ذاته / عن الخبرات التربوية.		
مجال التعبير الفني ولعب الأوتار والتحرك الإيقاعي	١١	تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإجازات أقرانه.		
	١٢	الاستمتاع بالأشيد مع الأداء الحركي (التصفق، السير أو القفز.. الخ).		
	١٣	القدرة على لعب الأوتار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.		
	١٤	معرفة الإصعال التي يقوم بها قبل الذهاب الى الروضة.		
	١٥	معرفة مراحل النمو.		
معلومات ومعارف وحقائق عامه	١٦	التمييز بينه وبين الجنس الآخر.		
	١٧	معرفة أهمية الحواس الخمس وأعضاؤها.		
	١٨	تسمية أدوات النظافة الشخصية.		
	١٩	التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالصحة والسلامة.		
	٢٠	تسمية بعض المهن في المجتمع وأهميتها.		
	٢١	معرفة قواعد الأمن والسلامة في الشارع.		
	٢٢	القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.		
	٢٣	تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحثة.		
	٢٤	حفظ بعض قصار السور (الفاتحة، الناس، الفلق).		
	٢٥	تربيد بعض الأفكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.		
القرآن الكريم والآداب الإسلامية	٢٦	تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر... الخ).		
	٢٧	البسلة قبل القيام بأي عمل.		

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

التاريخ: / /

توقيع المشرقة الفنية:

مستوى الأداء				بطاقة متابعة المهارات التماثلية لطفل الروضة	
م يرقن المهاره	المن جزء من المهاره	المن المهاره في المصنف	المن المهاره في المصنف	يتبع: مجالات المهارات التماثلية - الوحدة التثليمية الأولى (أنا ومن حولي)	
				التصنيف وفق خاصية واحدة.	٢٨
				تلوين العدد (١) والسير على النقط.	٢٩
				تمييز اللقود المحلية فئة (بنار).	٣٠
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل).	٣١
				تلوين العدد (٧) والسير على النقط.	٣٢
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل) والمجموعتان المتكافئتان).	٣٣
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل) والمجموعتان المتكافئتان).	٣٤
				تلوين العدد (٣) والسير على النقط.	٣٥
				معرفة بعض المفاهيم المتضادة (صباح - مساء - كبير - صغير - ناعم - خشن - مفيد - ضار - خطر / آمن).	٣٦
				العد الترتيبي من (١ - ٣).	٣٧
				كتابة الأعداد من (١ - ٣).	٣٨
				العد اللفي أو التكراري من (١) حتى (١٠) خلال اليوم الدراسي.	٣٩
				نطق صوت حرف (أ) نطقا صحيحا.	٤٠
				نطق صوت حرف (ب) نطقا صحيحا.	٤١
				نطق صوت حرف (ت) نطقا صحيحا.	٤٢
				نطق صوت حرف (ث) نطقا صحيحا.	٤٣
				نطق صوت حرف (ج) نطقا صحيحا.	٤٤
				نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا.	٤٥
				تلوين شكل الحرف (أ) والسير على النقط.	٤٦
				تلوين شكل الحرف (ب) والسير على النقط.	٤٧
				تلوين شكل الحرف (ت) والسير على النقط.	٤٨
				تلوين شكل الحرف (ث) والسير على النقط.	٤٩
				تلوين شكل الحرف (ج) والسير على النقط.	٥٠
				تلوين شكل الحرف (ح) والسير على النقط.	٥١
				يذكر كلمات بصوت الحرف المستهدف.	٥٢
				المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجل سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.	٥٣
				القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة وبصوت واضح.	٥٤
				الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.	٥٥
				ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.	٥٦
				استخدام أسماء الإشارة (هنا، ههنا، ههنا) لتوضيح الأشياء المشار إليها.	٥٧

اعتماد مديرة الروضة:
/ / التاريخ:

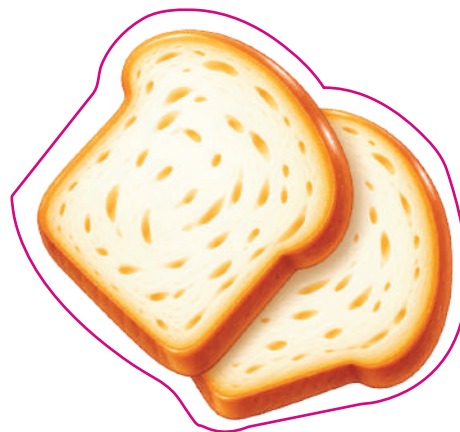
توقيع معلمات الفصل:
توقيع المشرفة الفنية:



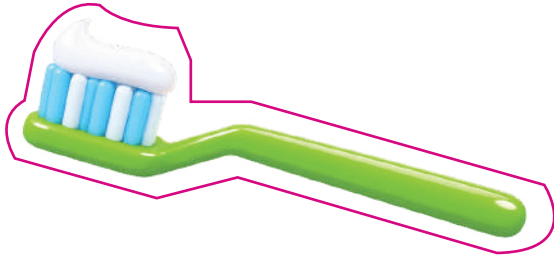
ملصقات ص ١٨



ملصقات ص ٢٠



ملصقات ص ٣٢



ملصقات ص ۳۳



ملصقات ص ۳۷



ملصقات ص ٣٩



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً



كراسة الطفل

المستوى الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني



مرحلة رياض الأطفال



2/1



كراسة الطفل

المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي
أ. حصه ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان
أ. إيمان حسن الحرز أ. حصه بدر الطراروة

الطبعة الثانية

١٤٤٨ هـ

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ / فاطمة عبدالله الكندري

أ / نادية سالم بن سالم

د / حنان ياسين سيف

أ / حصة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



أ / شفيقة شهاب الكندري

تصميم وإخراج



أ / مريم ناصر الفراج

مصمم فني



أ / حصة ناصر الحشار

أ / إيمان حسن الحرز

أ / حصة بدر الطراروة



أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك :

ISBN:978-9921-33-119-6

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٥٣٧) بتاريخ ٩ / ٨ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل آل أحمد آل جابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهْدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتوى



٦	المقدمة
٧	إرشادات وتعليمات
٨	مفاتيح العمل بالكراس
٩	أنا كويتي مسلم
١٦	الكويت عز وفخر
٢٦	الأسواق المركزية
٣٢	بيئتي البرية والبحرية
٤٠	مفاهيم اللغة العربية
٥٥	مفاهيم الرياضيات
٦٣	بطاقة متابعة المهارات النائية لطفل الروضة
٦٥	الملصقات

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

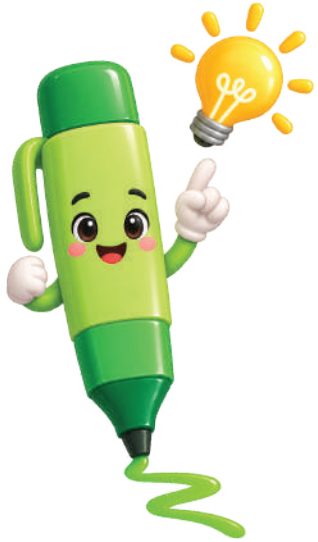
تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النمائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعد في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :



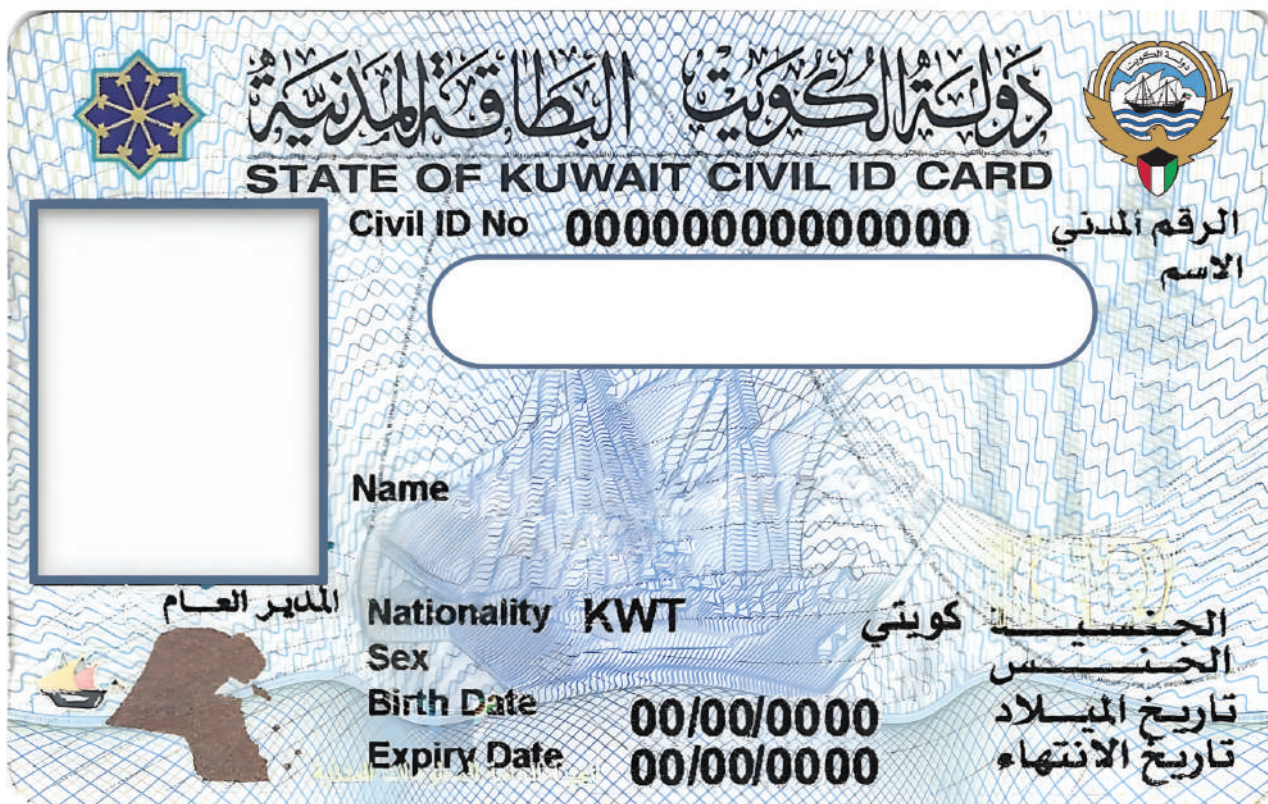
مفاتيح العمل بالكراس



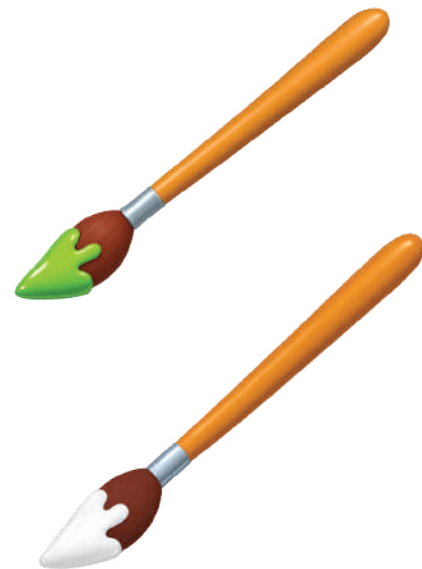
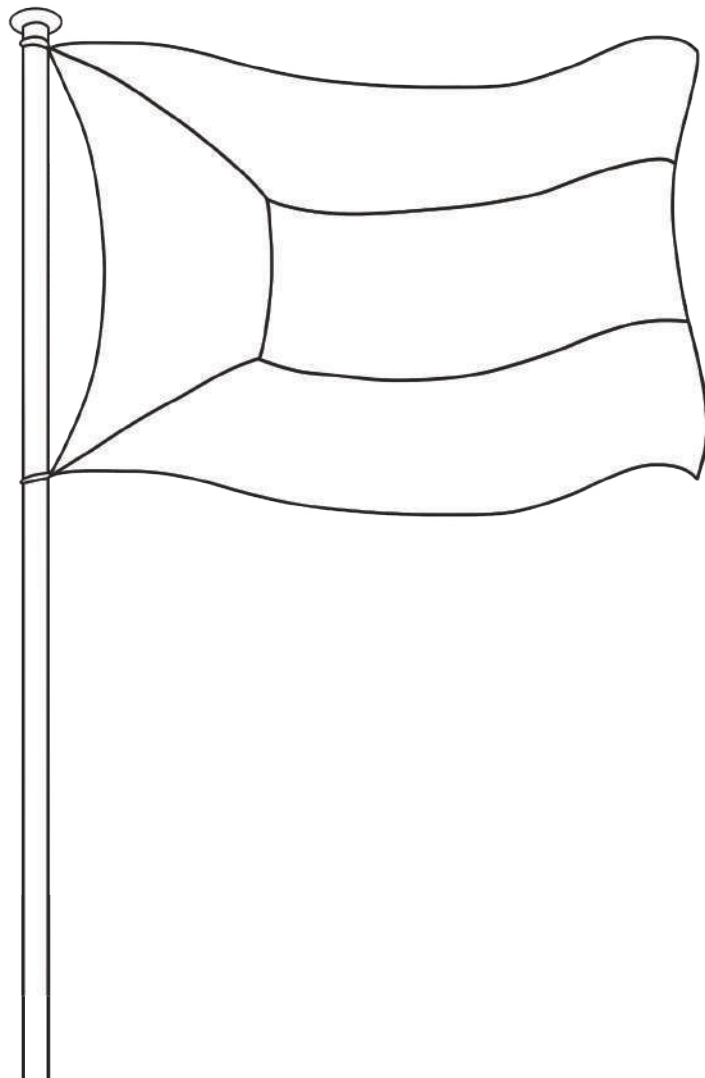
أنا كويتي مسلم






The image shows a blank State of Kuwait Civil ID Card. The card has a blue and white patterned background. At the top, it features the Kuwaiti flag and the text 'دولة الكويت' (State of Kuwait) in Arabic and 'STATE OF KUWAIT CIVIL ID CARD' in English. Below this, there is a large white rectangular area for a photo. To the right of the photo area, there is a field for 'Civil ID No' with the number '0000000000000000'. Below the photo area, there is a field for 'Name'. To the right of the name field, there is a field for 'Nationality' with the value 'KWT'. Below the name field, there is a field for 'Sex'. Below the sex field, there is a field for 'Birth Date' with the value '00/00/0000'. Below the birth date field, there is a field for 'Expiry Date' with the value '00/00/0000'. On the right side of the card, there is a field for 'الرقم المدني' (Civil ID Number) and 'الاسم' (Name). At the bottom left, there is a field for 'المدير العام' (General Director) with a small illustration of a person. At the bottom right, there is a field for 'الجنسية' (Nationality) with the value 'كويتي' (Kuwaiti), 'الجنس' (Sex), 'تاريخ الميلاد' (Date of Birth), and 'تاريخ الانتهاء' (Date of Expiry).

ألصق صورتك الشخصية في البطاقة المدنية



لون أو صل الألوان بمكانها المناسب في علم الكويت

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ



٥

٤

٣

٢

١

١٢

صل الأعداد بأركان الإسلام الخمسة لترتيبها



قص وألصق السجادة باتجاه القبلة



حوط هلال شهر رمضان

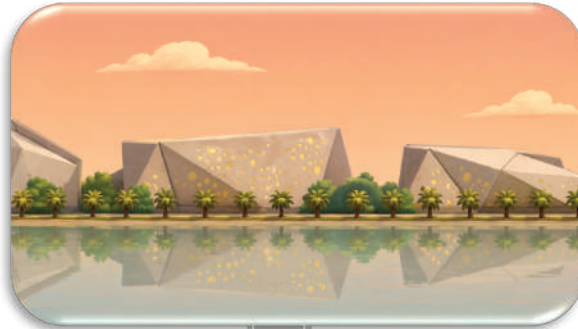


أَلصق ملابس العيد التي تختارها

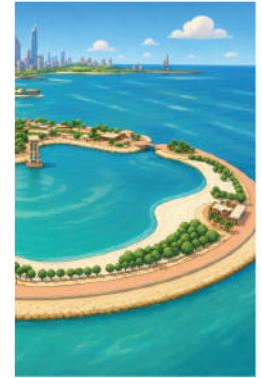
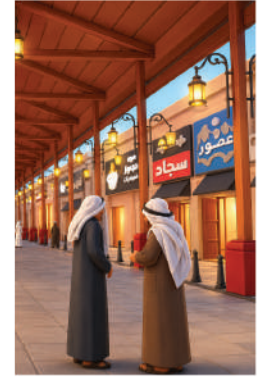
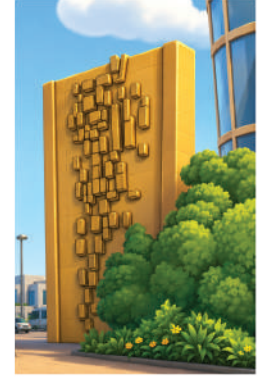
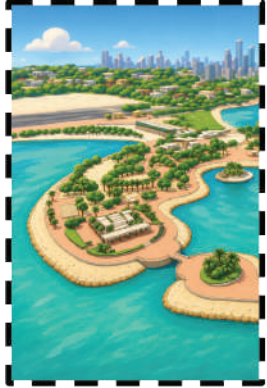
الكويت عز و فخر







اختر الوجهة التي تفضل زيارتها



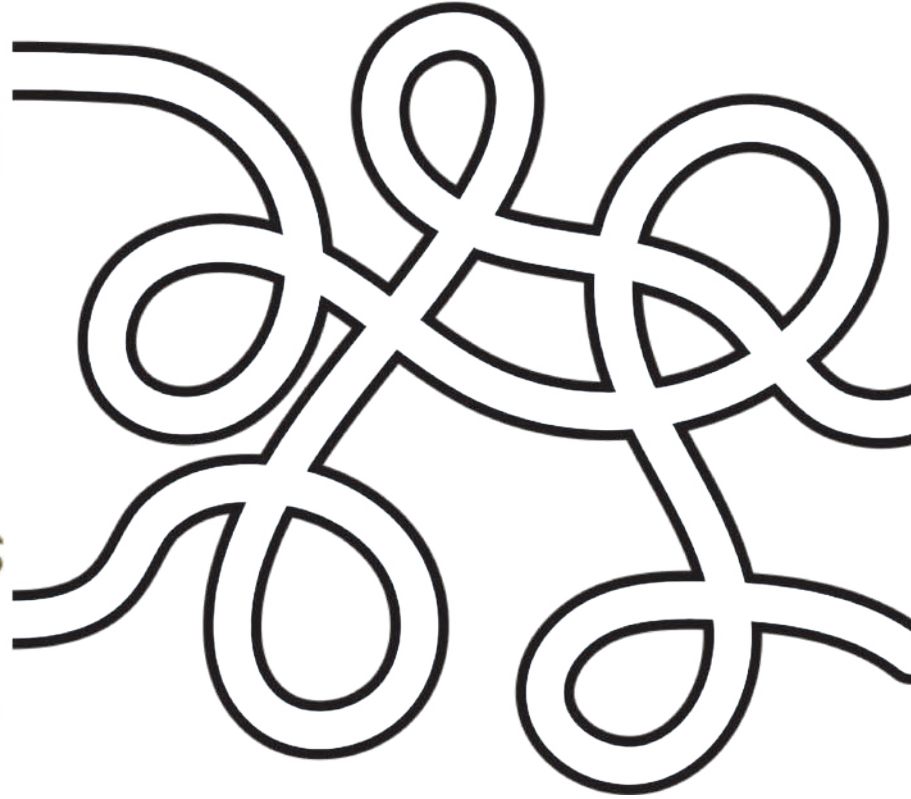


حوط حول سارية علم الكويت





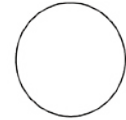
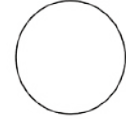
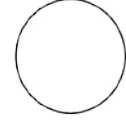






الأسواق المركزية











ألصق الأطعمة لتخزينها في المكان المناسب

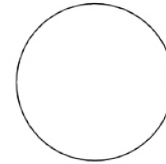
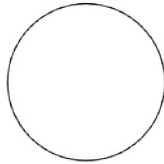


بيئي البرية والبحرية



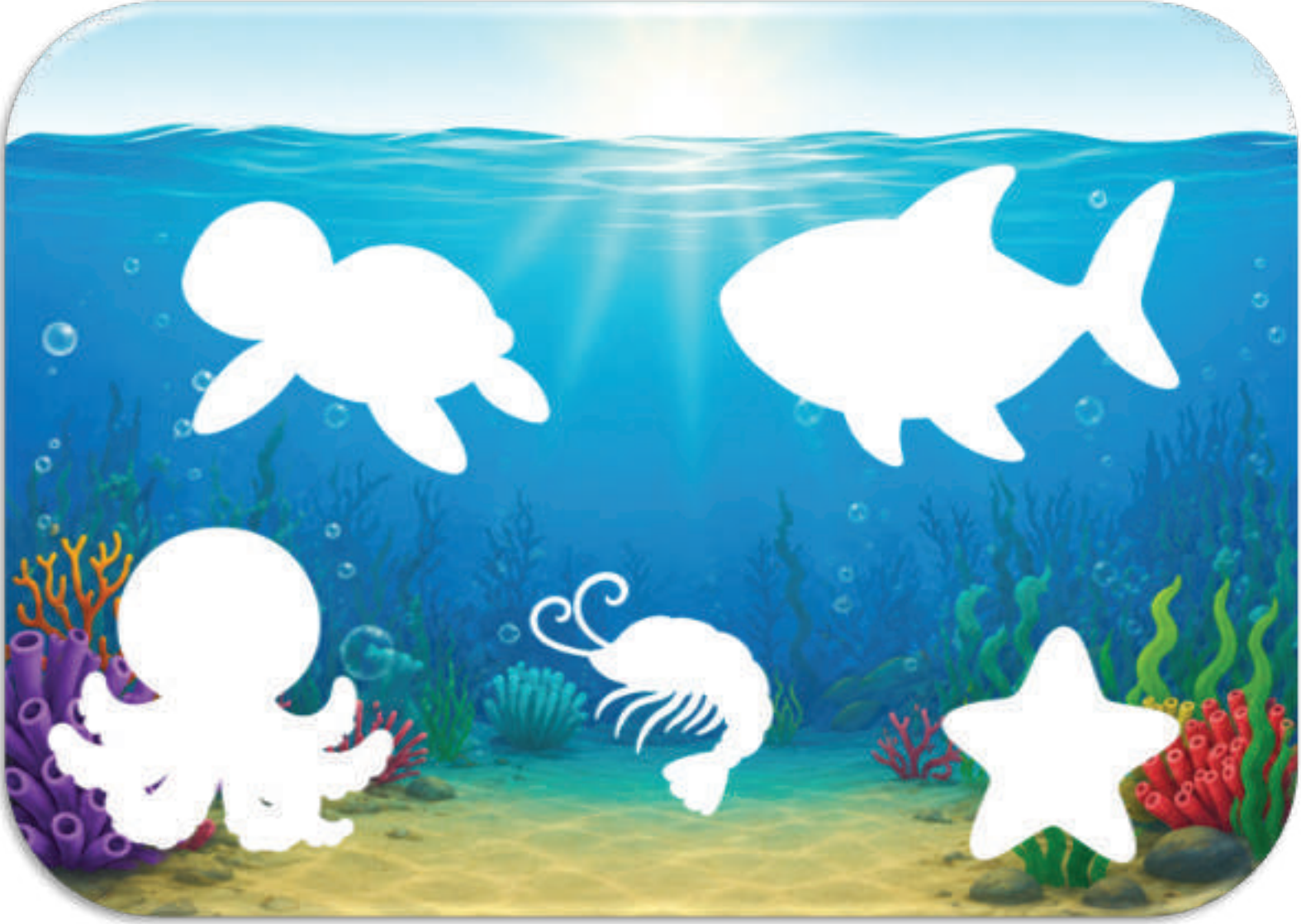




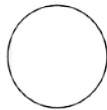
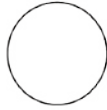
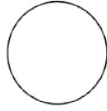
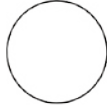
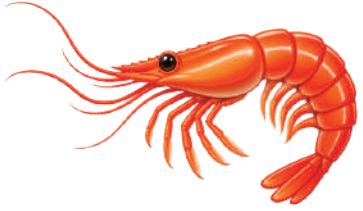


٣٥

حدد الصورة التي تمثل حياة البادية



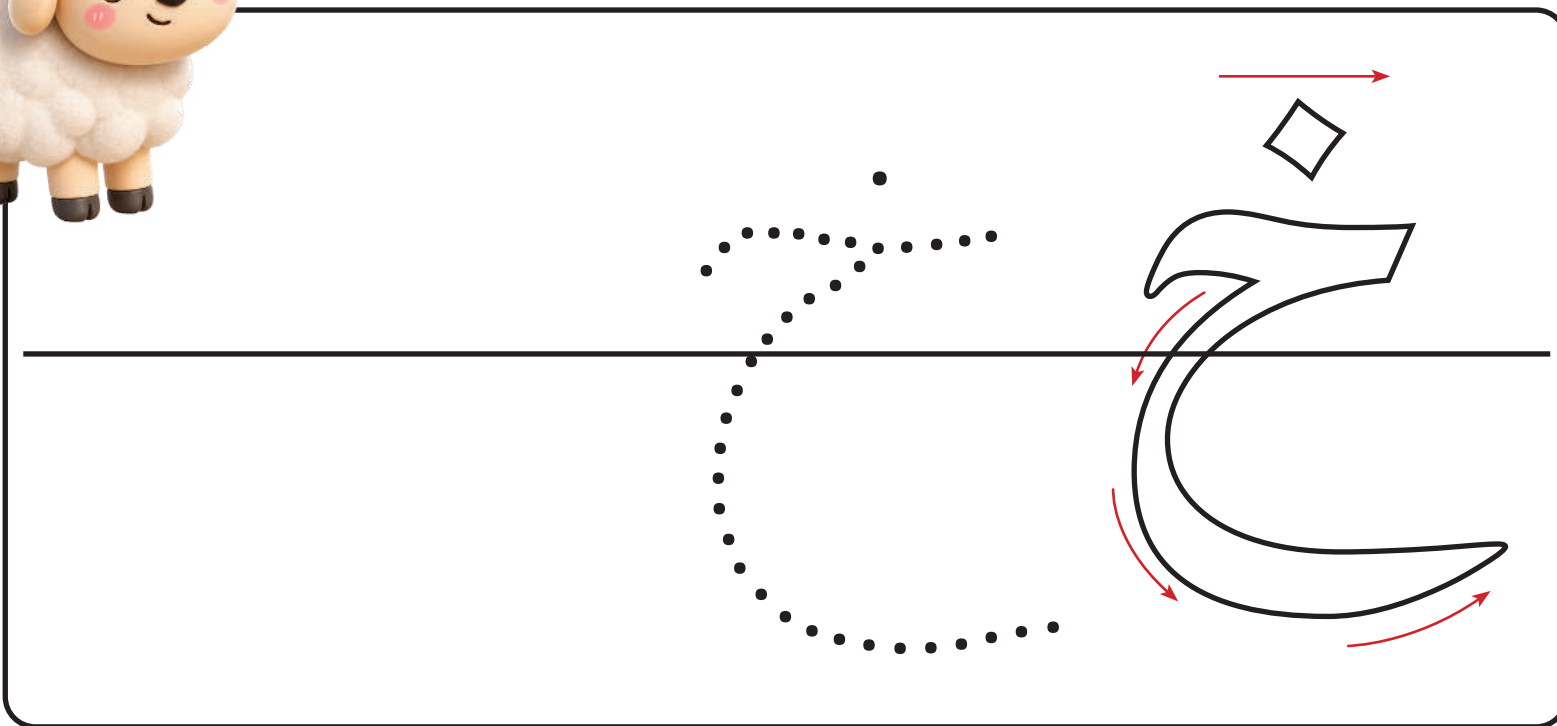




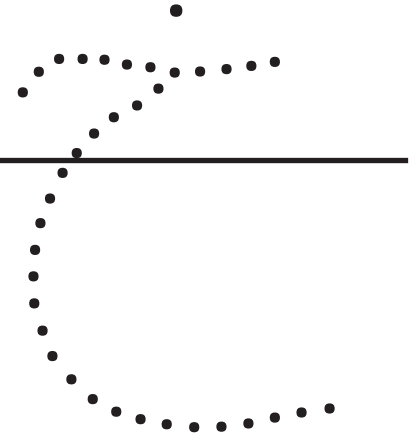
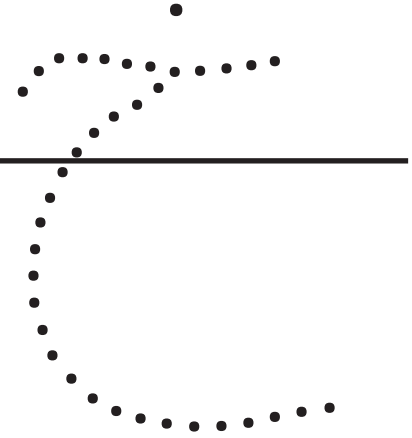
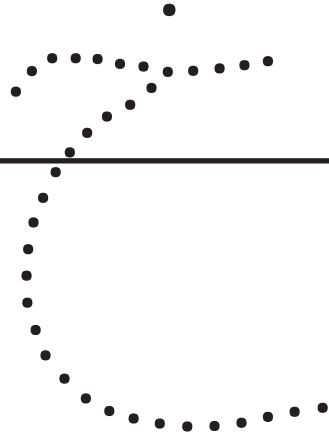


مفاهيم اللغة العربية

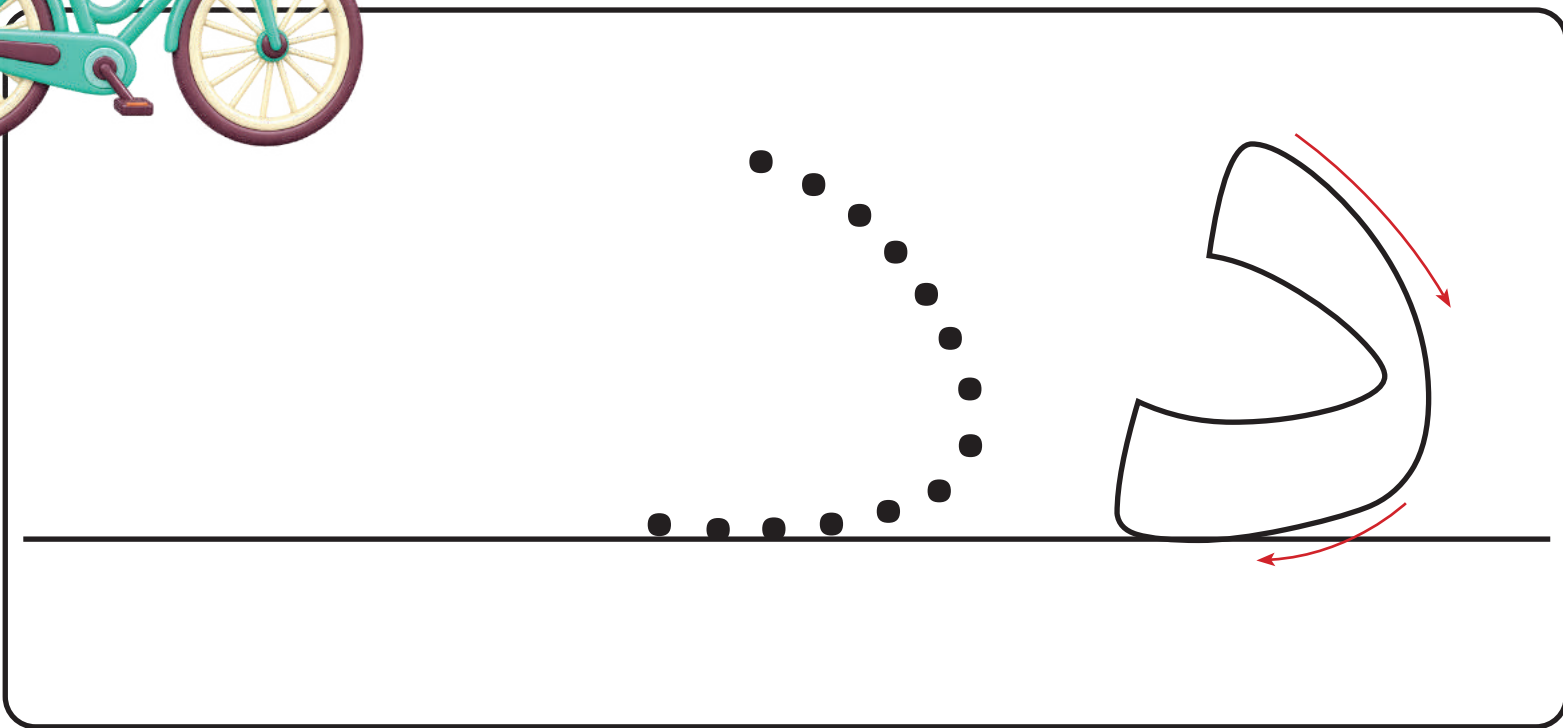




لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

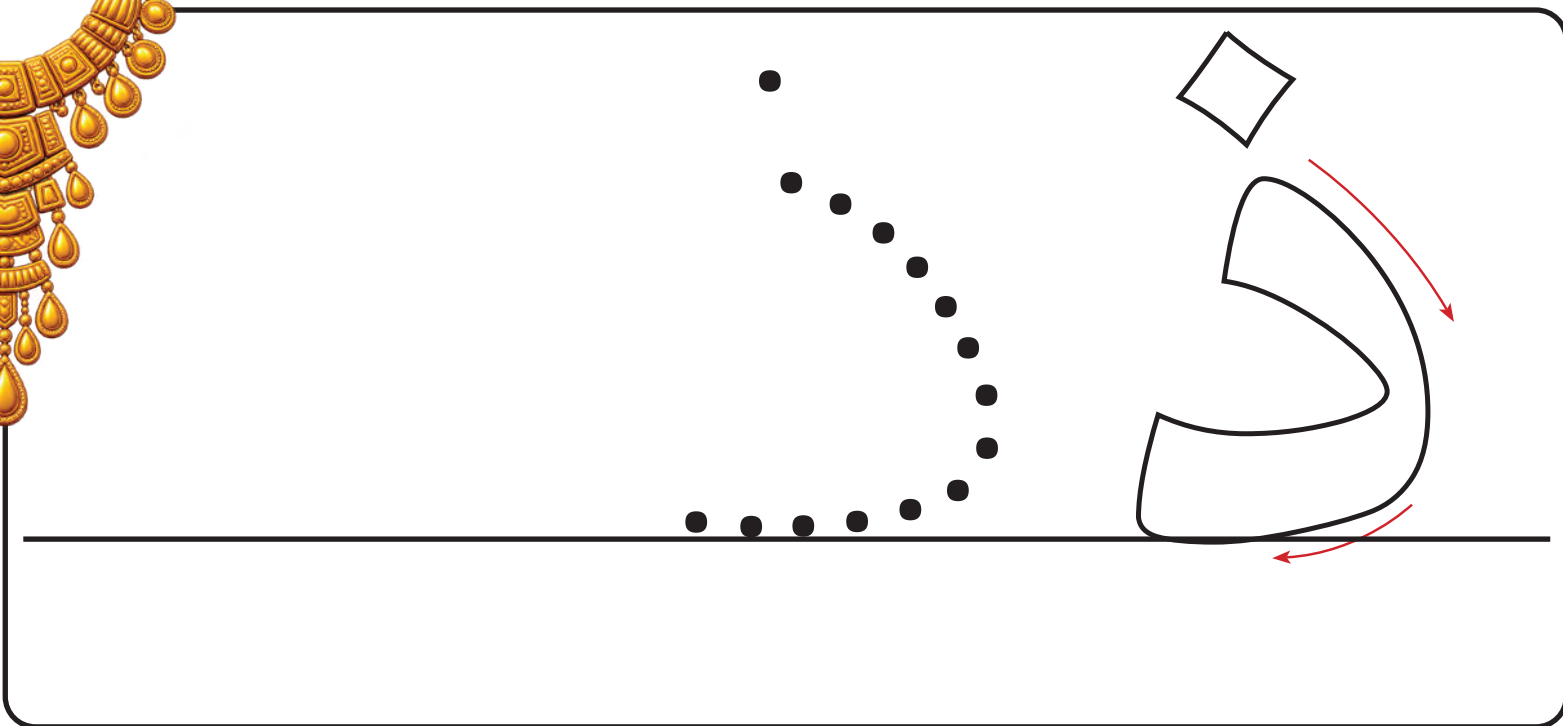


٤٣

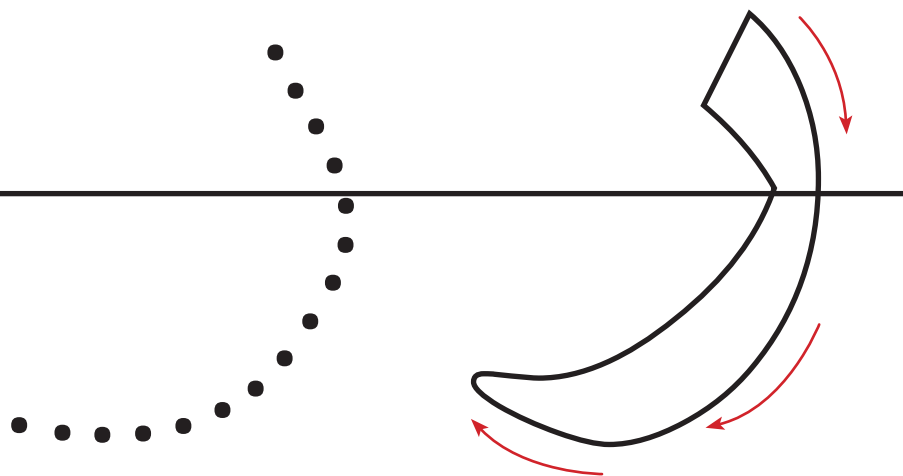
لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف

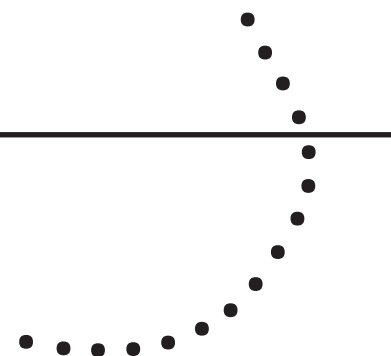
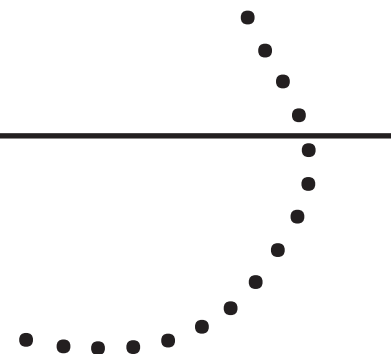
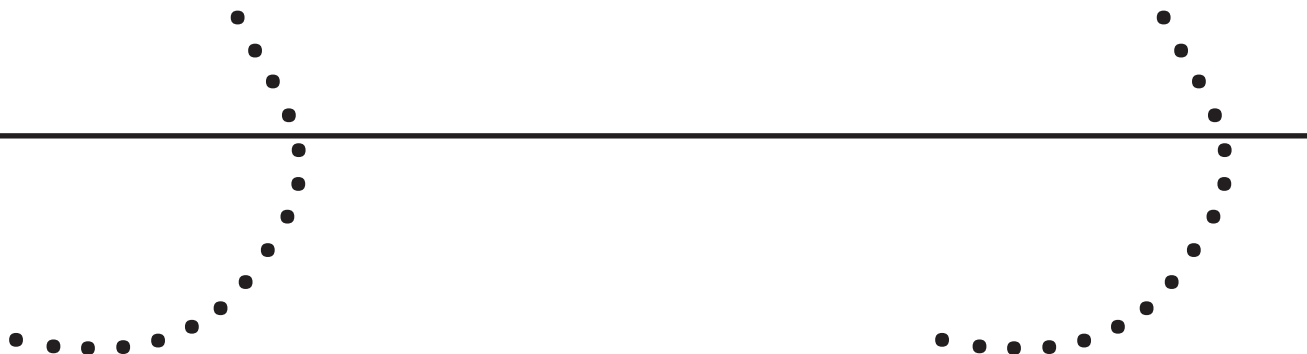


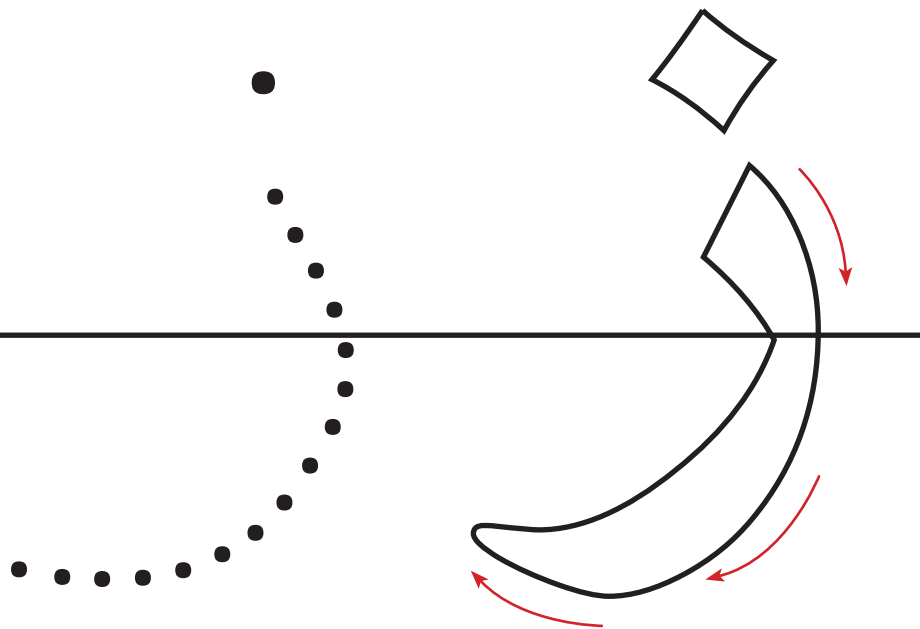
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

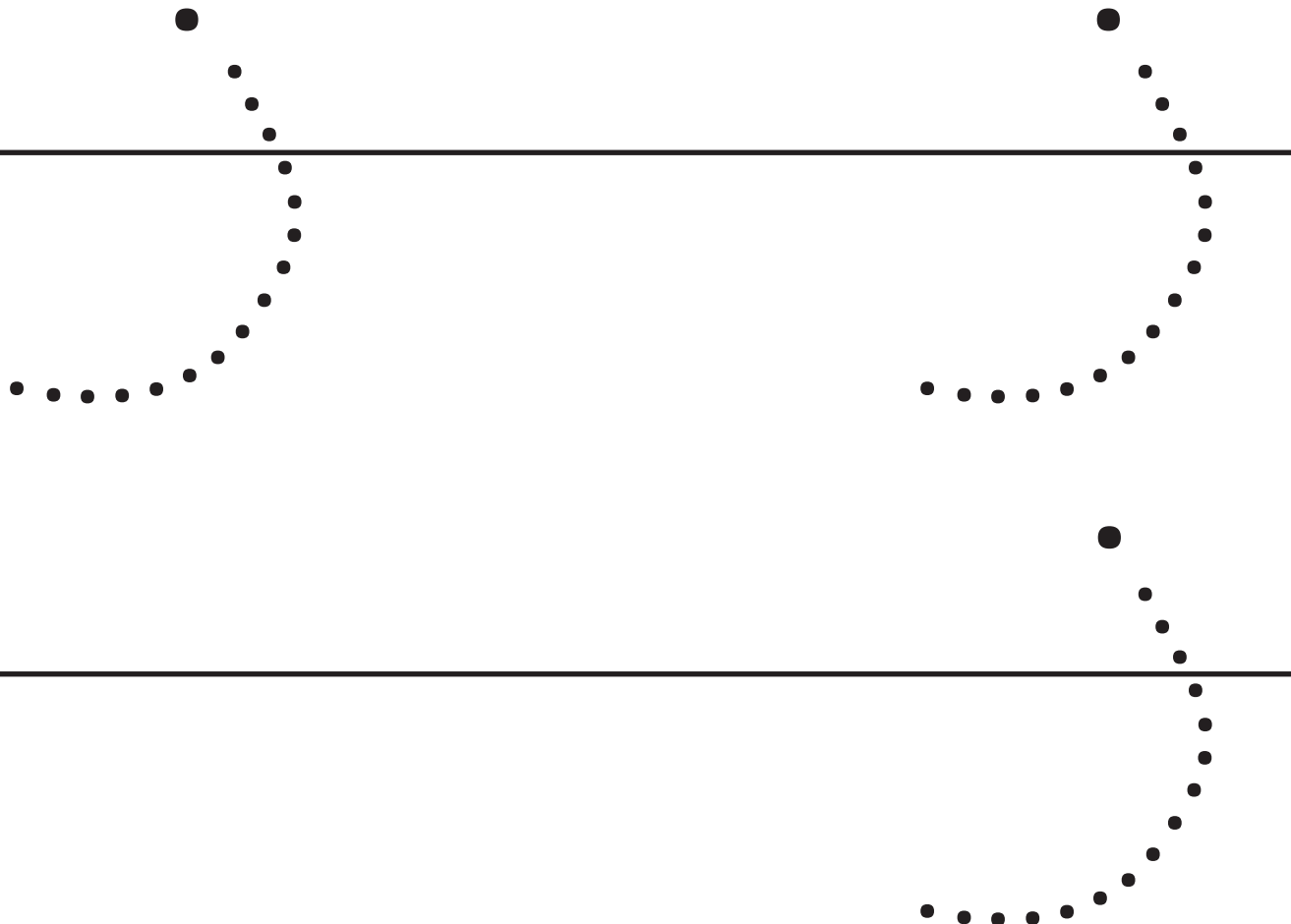




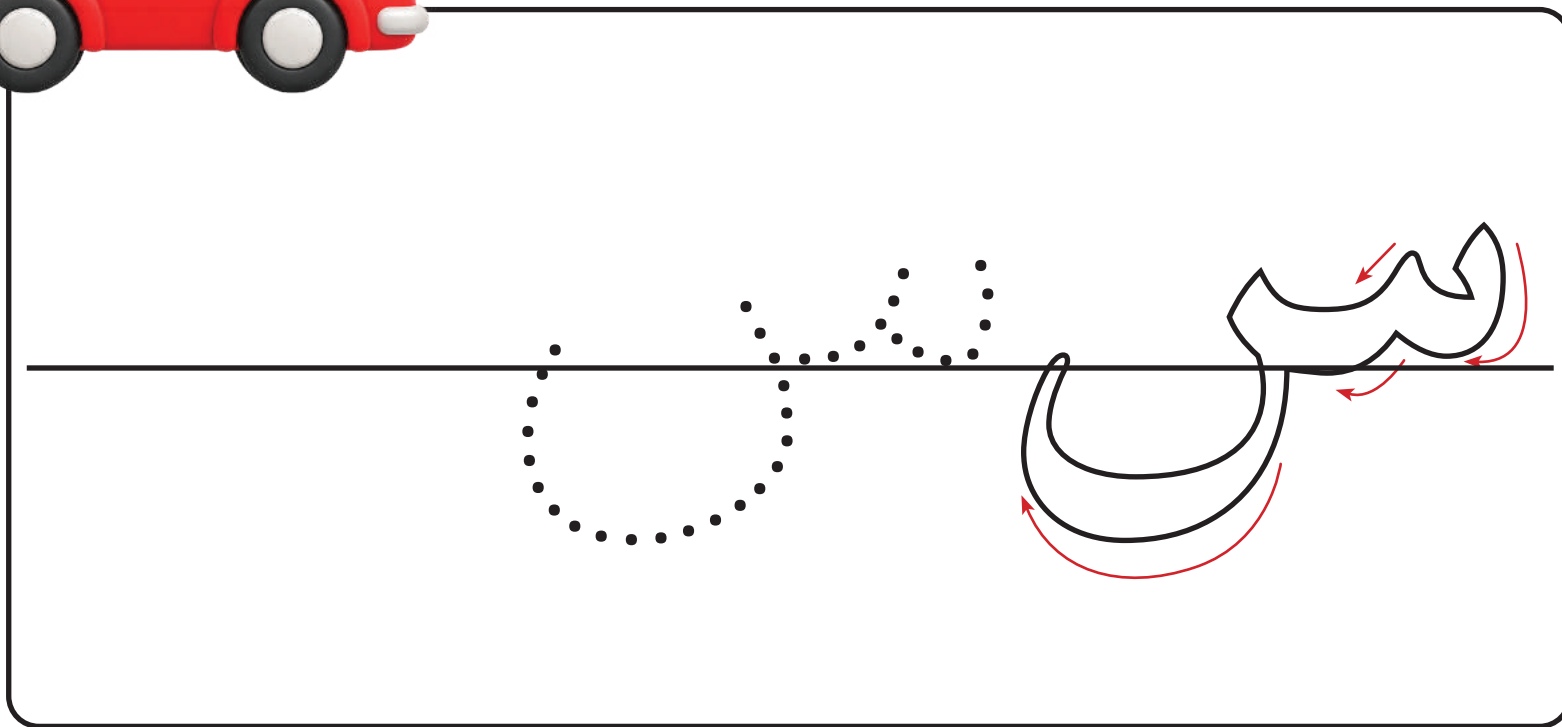




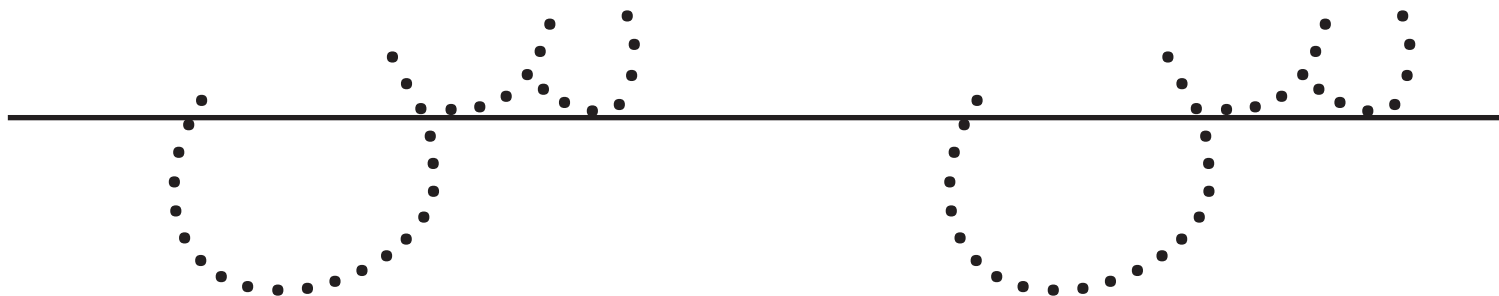




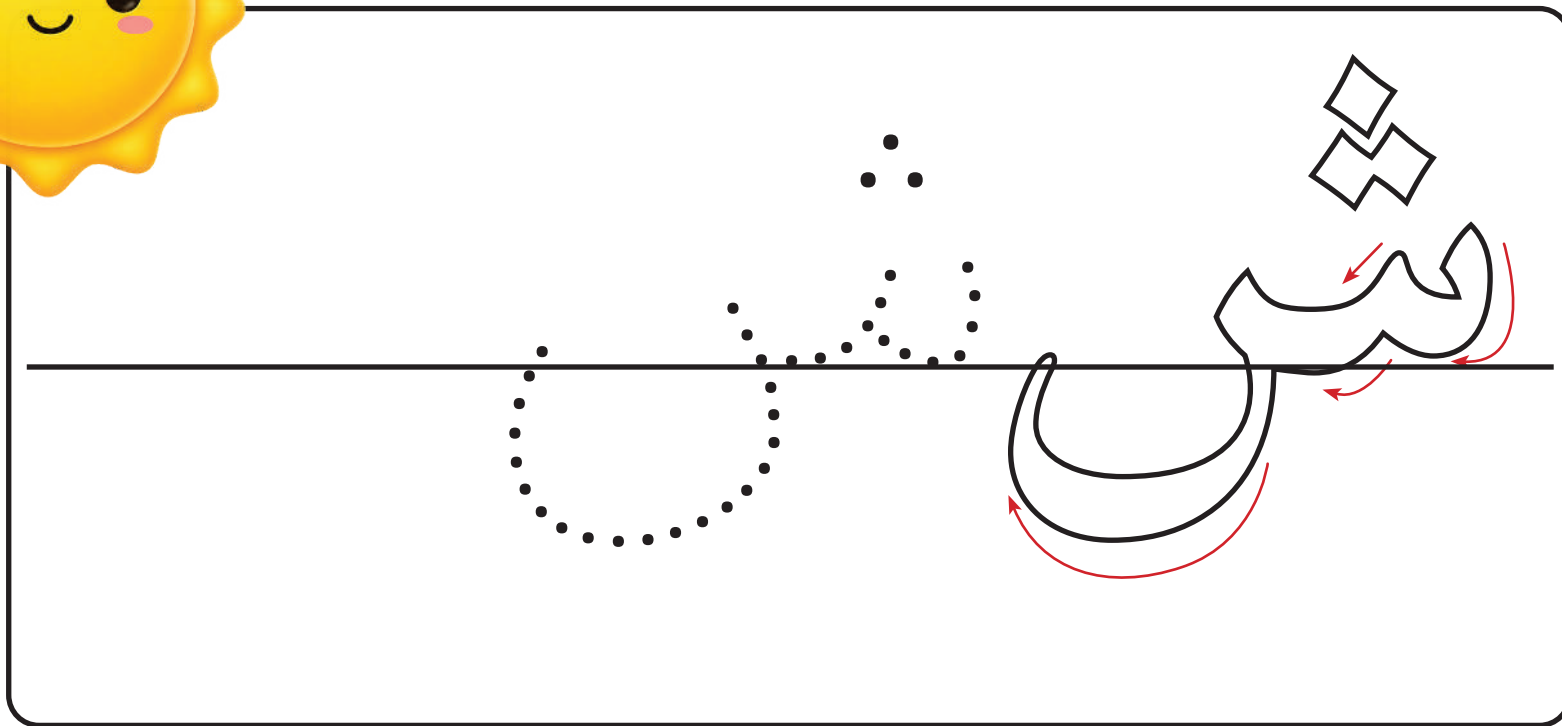
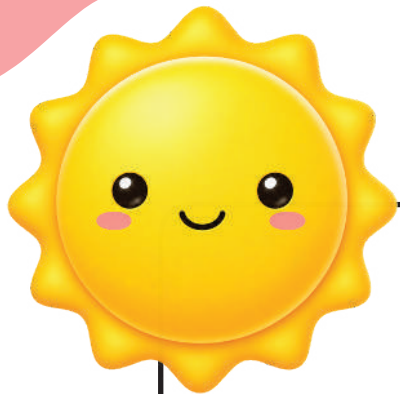
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف



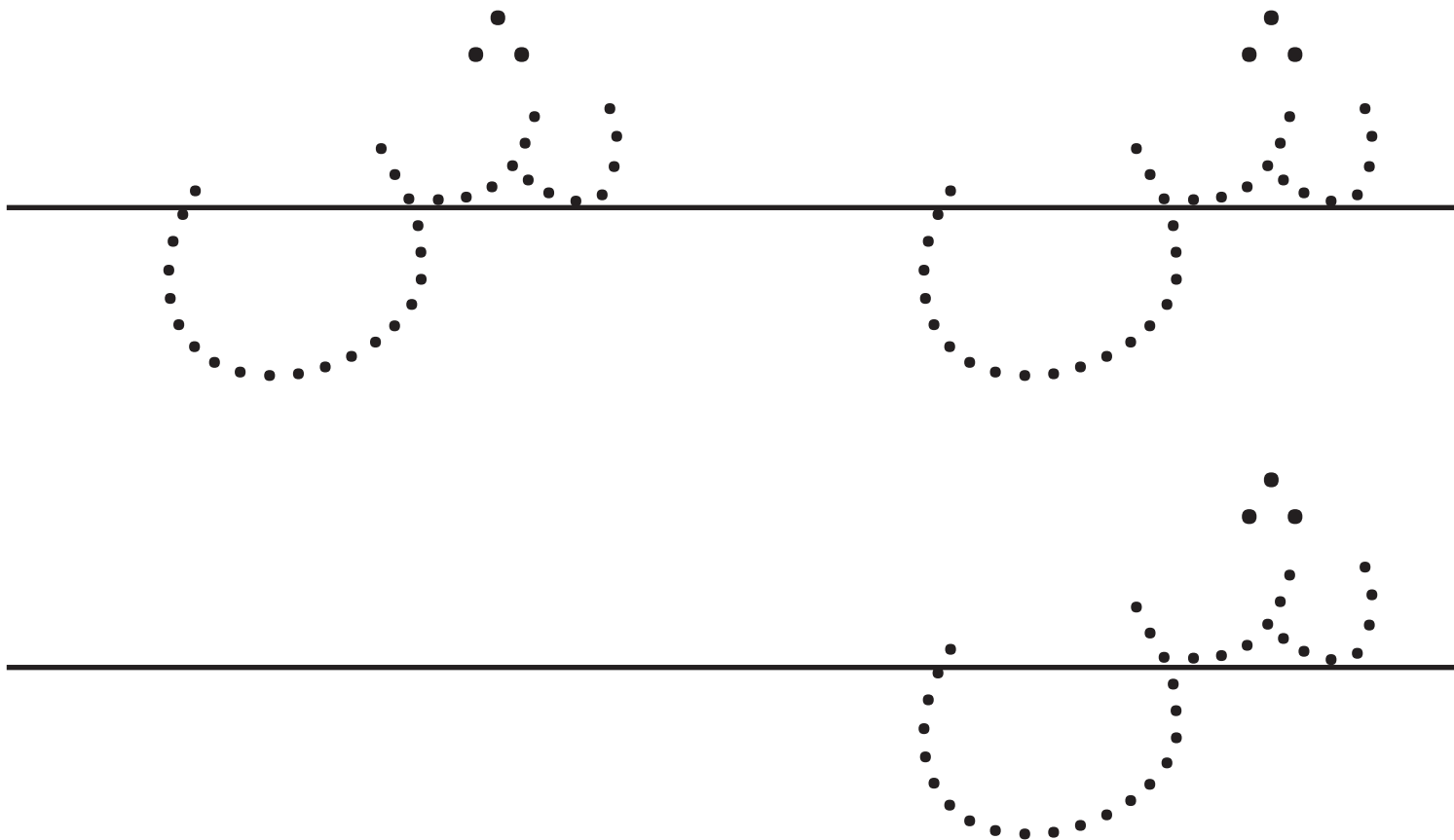
لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف



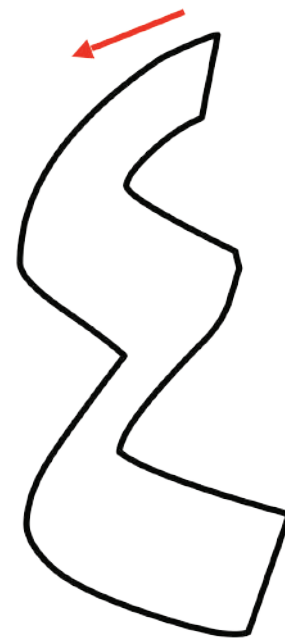
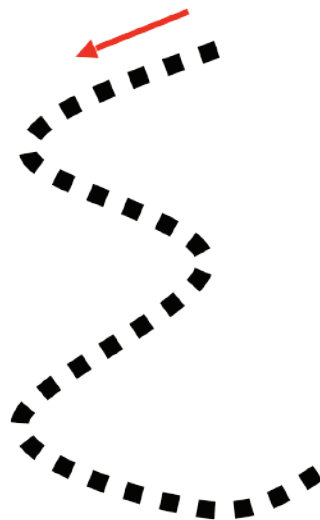
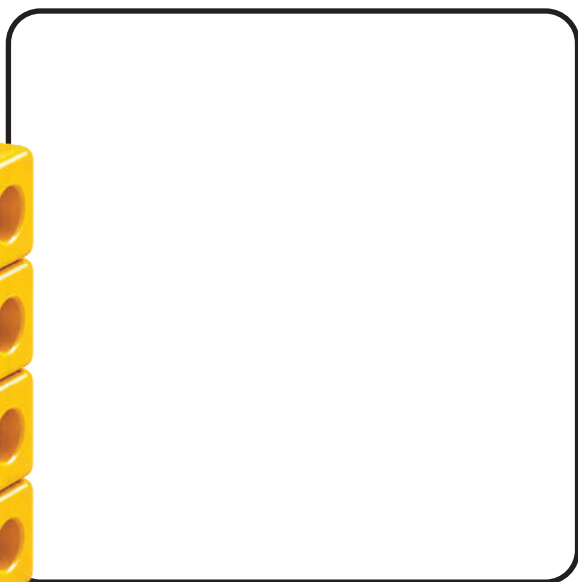
لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



مفاهيم الرياضيات

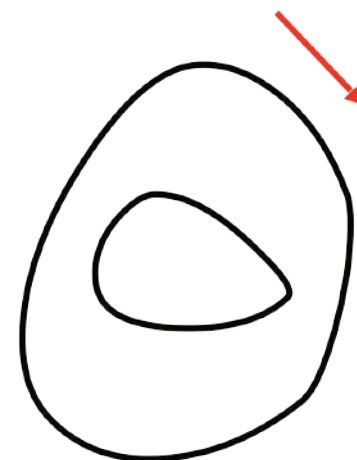
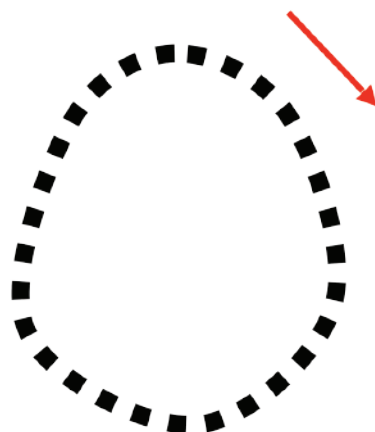
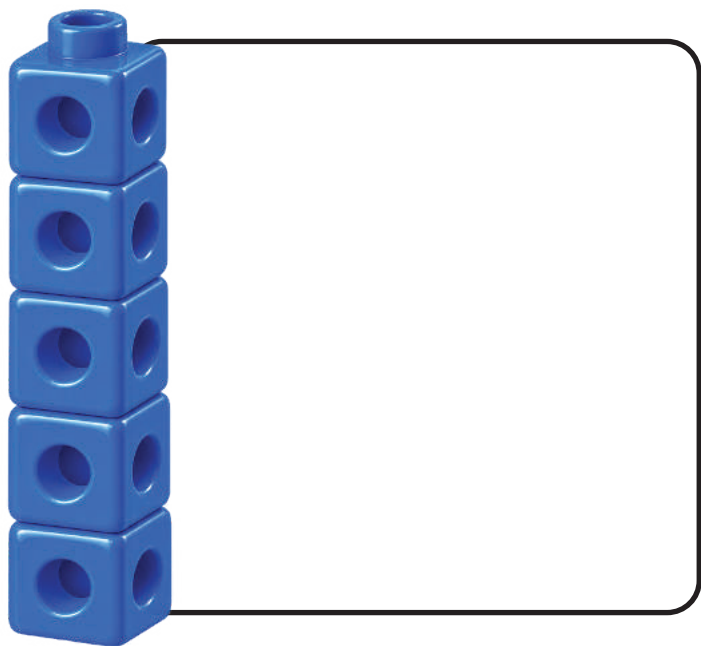






لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد

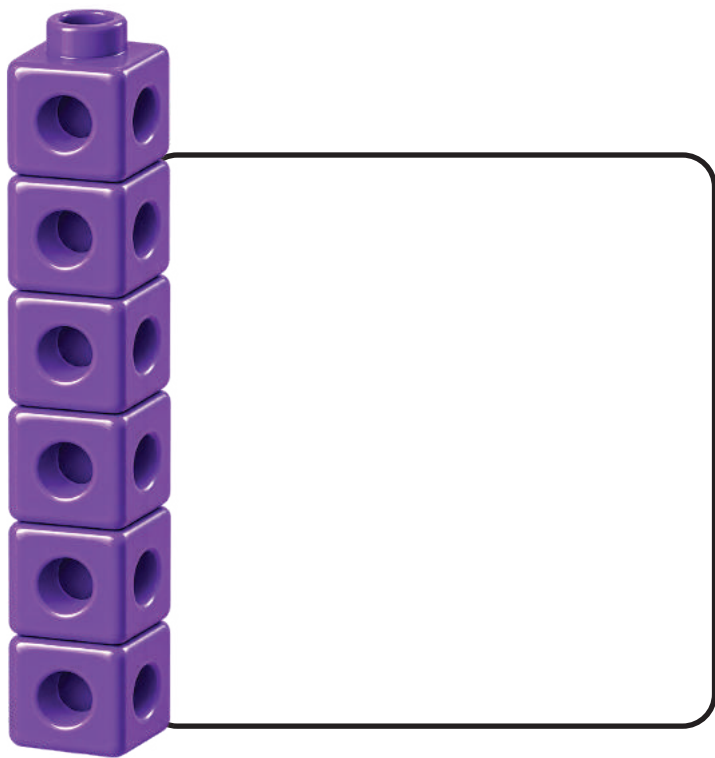




لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



ضع دائرة حول اللعبة التي تريد شراءها بمبلغ ٥ دنانير



لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

اسم الطفل /		المستوى				
		مستوى الأداء				
		أبداً	تأثراً	أحياناً	غالباً	دائماً
مجالات المهارات النماجية – الوحدة التعليمية الثانية (هويتي الكويتية الوطنية)						
مجال النمو الانفعالي والاجتماعي	١	التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.				
	٢	ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # الرجوع الي دليل المعلمة).				
	٣	القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.				
	٤	المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والانتماء معهم.				
	٥	التفاعل مع الراشدين المحيطين به.				
مجال النمو الحسي الحركي	٦	القدرة على التآزر البصري الحركي (السير بالقدم على النقط).				
	٧	القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، القص ، الفرشاة .. الخ".				
	٨	القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالوحدة التعليمية الثانية.				
	٩	ممارسة المهارات الحركية بفعالية خلال النشاط التطبيقي الحركي.				
	١٠	إنتاج أعمالاً فنية تعبر عن الخبرات التربوية.				
مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي	١١	تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإجارات أقرانه.				
	١٢	الاستمتاع بالأنشيد مع الأداء الحركي (التصفق، السير أو القفز.. الخ).				
	١٣	القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.				
	١٤	معرفة أماكن أركان علم بدة.				
	١٥	تسمية أركان الإسلام الخمسة.				
معلومات ومعارف وحقائق عامه	١٦	معرفة بعض الألعاب الشعبية.				
	١٧	استخدام بعض مهارات التفكير (التركيز).				
	١٨	التحدث عن بعض معالم بلده.				
	١٩	القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.				
	٢٠	وصف مظاهر البيئة البرية.				
القرآن الكريم والآداب الإسلامية	٢١	التعبير عن ما يعرفه عن البيئة البحرية.				
	٢٢	تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحدثة.				
	٢٣	حفظ بعض قصار السور (الاخلاص، المسد، الكوثر).				
	٢٤	ترديد بعض الأذكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.				
	٢٥	تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر... الخ).				
٢٦	البسملة قبل القيام بأي عمل.					

اعتماد مديرة الروضة:

التاريخ: / /

توقيع معلمات الفصل:

توقيع المشرقة الفنية:

مستوى الأداء				بطاقة متابعة المهارات النماذجية لتفعل الروضة	يتمتع: مجالات المهارات النماذجية – للوحدة التعليمية الثانية (هويتي الكويتية الوطنية)	
لم يرقن المهاره	أقل من	أقل مهاره في الموقع	يقان بطول الموقع			
				تحريط بشكل الفراغ الثلاثي(الأسطوانة).	٢٧	مفاهيم الرياضيات
				تكوين العدد (٤) والسير على النقط.	٢٨	
				تحريط لشكل الفراغ الثلاثي(المحروط).	٢٩	
				تكوين العدد (٥) والسير على النقط.	٣٠	
				معرفة ما يمكن شراؤه من فئة (٥) دنانير.	٣١	
				معرفة بعض المقاهيم المضادة (طويل-قصير / بعيد-قريب/ ثقيل-خفيف/ يفرس-يفلح / طاج-فاسد)	٣٢	
				تكوين العدد (١) والسير على النقط.	٣٣	
				كتابة الأعداد من (٤) حتى (١).	٣٤	
				العد الآلي أو التكراري من (١) حتى (١٠) خلال اليوم الدراسي.	٣٥	
				نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا.	٣٦	(اللغة العربية)
				نطق صوت حرف (د) نطقا صحيحا.	٣٧	
				نطق صوت حرف (ذ) نطقا صحيحا.	٣٨	
				نطق صوت حرف (ر) نطقا صحيحا.	٣٩	
				نطق صوت حرف (ز) نطقا صحيحا.	٤٠	
				نطق صوت حرف (س) نطقا صحيحا.	٤١	
				نطق صوت حرف (ش) نطقا صحيحا.	٤٢	
				تكوين شكل الحرف (ح) والسير على النقط.	٤٣	
				تكوين شكل الحرف (د) والسير على النقط.	٤٤	
				تكوين شكل الحرف (ذ) والسير على النقط.	٤٥	
				تكوين شكل الحرف (ر) والسير على النقط.	٤٦	المفاهيم اللغوية
				تكوين شكل الحرف (ز) والسير على النقط.	٤٧	
				تكوين شكل الحرف (س) والسير على النقط.	٤٨	
				تكوين شكل الحرف (ش) والسير على النقط.	٤٩	
				يكرر كلمات بصوت الحرف المستهدف.	٥٠	
				المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجمل سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.	٥١	
				القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة وبصوت واضح.	٥٢	
				الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.	٥٣	
				ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.	٥٤	
				استخدام أسماء الإشارة (هَـأ، هَـذِه) لتوضيح الأشياء المشار إليها.	٥٥	

توقيع مديره الروضة:

اعتماد مديره الروضة:

التاريخ: / /

توقيع معلمات الفصل:

توقيع المشرفة الفنية:



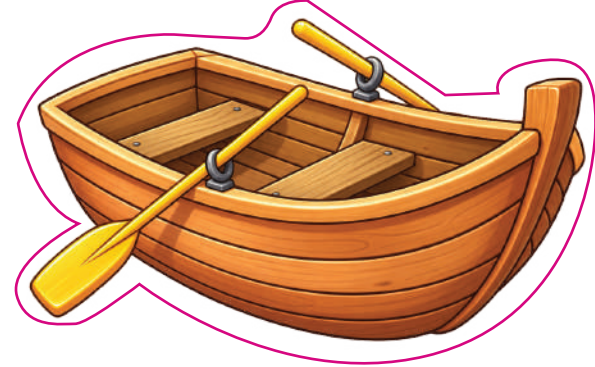
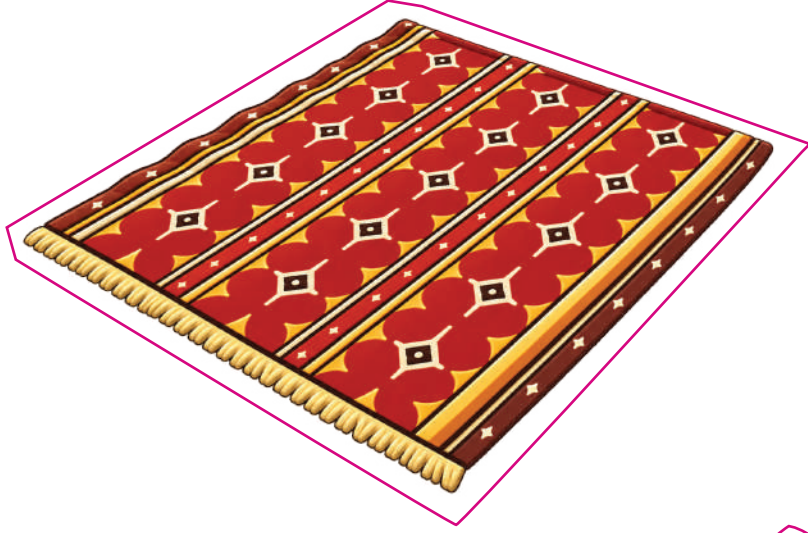
ملصقات ص ١٥

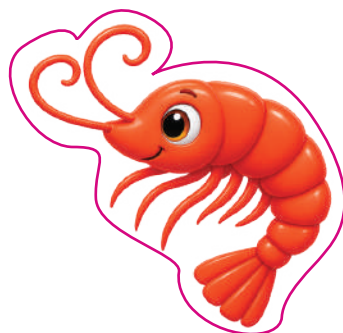
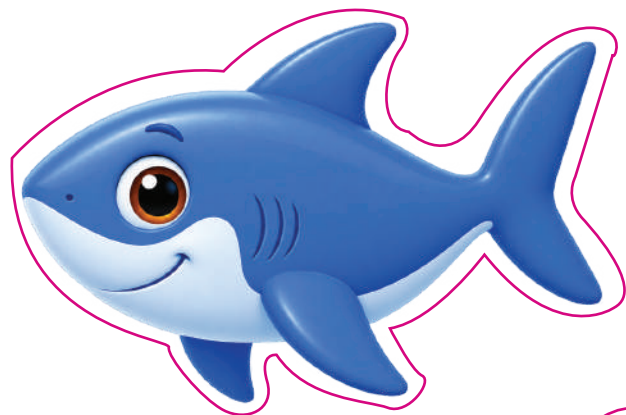






ملصقات ص ٣٠







قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً