



وطني ١

الصف الأول
الفصل الدراسي الأول





وطني ١

الصف الأول الفصل الدراسي الأول

تأليف

أ. محمد علي العتيبي (مشرفاً)

أ. ليلي عبدالرحمن المطيري
أ. موضي حمد الحربي
أ. رضية جاسم الأستاذ
أ. فخر باتل النزال
أ. عيسى كمشاد

الطبعة الثانية

١٤٤٨ هـ

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ م

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ. روضه العيد
أ. بندر المطيري
أ. أمينة كمشاد

التصحيح اللغوي



أ. رفعة الرشيد
أ. مها الرشيد



شركة مطابع الرسالة - الكويت

أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك : 3-095-33-9921-978

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٤٩٢) بتاريخ ٩ / ٨ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهْدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

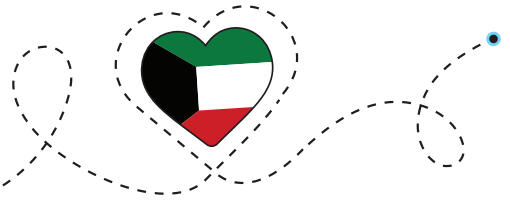
النشيد الوطني الكويتي



وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
سَفَرُ الْخُلُودِ فَنَادَتْ الشُّهُبُ
طَلَعْتَ كَوَاكِبُ جَنَّةِ الْخُلْدِ
وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
سَكَنَّا وَعِشْتَ عَلَى الْمَدَى وَطَنًا
صَرَحَ الْحَيَاةَ بِأَكْرَمِ الْأَيْدِي
وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
شَرَعَ الْهُدَى وَالْحَقُّ رَائِدُنَا
رَبِّ الْحَمِيَّةِ صَادِقُ الْوَعْدِ
وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ

وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ وَطَنِي الْكُوَيْتَ
يَا مَهْدَ آبَاءِ الْأَلَى كَتَبُوا
اللَّهُ أَكْبَرُ إِنَّهُمْ عَرَبُ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ وَطَنِي الْكُوَيْتَ
بُورِكَتْ يَا وَطَنِي الْكُوَيْتَ لَنَا
يُفْدِيكَ حُرْفِي حِمَاكَ بَنَى
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ وَطَنِي الْكُوَيْتَ
نَحْمِيكَ يَا وَطَنِي وَشَاهِدُنَا
وَأَمِيرُنَا لِلْعِزِّ قَائِدُنَا
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ وَطَنِي الْكُوَيْتَ

أُحِبُّكَ يَا وَطَنِي الْكُوَيْتَ



المقدمة

يَسْرُ لَجَنَّةُ مُؤَلِّفِي مُقَرَّرِ مَادَّةِ وَطَنِي لِلصَّفِّ الْأَوَّلِ الْإِبْتِدَائِيِّ تَقْدِيمَ كِتَابِ (وَطَنِي ١) الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ، وَلَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى أَنْ يَكُونَ الْكِتَابُ غَنِيًّا بِالْمَهَارَاتِ وَالْقِيَمِ وَغَرَسِ الْوَلَاءِ وَحُبِّ الْوَطَنِ وَالْإِعْتَزَازِ وَالْإِنْتِمَاءِ لَهُ وَالسَّعْيِ لِلْعَمَلِ مَعَ الْجَمَاعَةِ وَالتَّعَاوُنِ لِإِنْشَاءِ جِيلٍ وَاعٍ يُقَدِّرُ قِيَمَةَ وَحُبِّ الْوَطَنِ وَمَعْلُومَاتِ مُبَسَّطَةِ الْمُتَعَلِّمِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْإِبْتِدَائِيِّ الَّتِي تَتَوَاكَبُ مَعَ التَّطَوُّرَاتِ الْحَدِيثَةِ، وَأَنْ يَتِمَّ عَرْضُهَا بِكُلِّ سُهولةٍ وَبَسَاطَةٍ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ مُسْتَوَى نُمُوِّ الْمُتَعَلِّمِ، لِتَحْقِيقِ الْفَهْمِ وَالِاسْتِيعَابِ اللَّازِمِ لَدَيْهِ.

وَلَقَدْ تَمَّ تَزْوِيدُ الْكِتَابِ بِصُورٍ فُوتُوغَرَفِيَّةٍ وَرَسُومَاتٍ وَمَهَارَاتٍ حَرَكَيةٍ جاذِبَةٍ وَجَدِيدَةٍ لِكَيْ تُحَقِّقَ عُنْصَرَ التَّشْوِيقِ وَالْمَرَحَ بِطَرِيقَةٍ جَذَابَةٍ لَدَى الْمُتَعَلِّمِ.

أَمَّا بِالنَّسْبَةِ لِمُحْتَوَيَاتِ الْكِتَابِ فَهِيَ تَقَعُ فِي ثَلَاثِ وَحَدَاتٍ تَعَلُّمِيَّةٍ، بِحَيْثُ تَحْتَوِي الْوَحْدَةُ الْأُولَى (وَطَنِي الْكُوَيْتِ) عَلَى أَرْبَعَةِ دُرُوسٍ تَتَنَاوَلُ التَّعَرُّفَ عَلَى ذَاتِهِ كِمَوَاطِنِ كُوَيْتِي وَكَذَلِكَ مَوْقِعَ وَحُبِّ الْوَطَنِ وَالتَّعَرُّفَ عَلَى أَمِيرِ وَطَنِي وَالْوَلَاءِ لَهُ ثُمَّ التَّعَرُّفَ عَلَى الْبَيْئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا. أَمَّا الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ (رُمُوزُ وَطَنِي) تَسْتَعْرِضُ أَرْبَعَ دُرُوسٍ بِدَايَةِ بَعْلَمِ وَطَنِي وَالْإِعْتَزَازَ بِهِ وَكَذَلِكَ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ وَتَرْدِيدَهُ وَحِفْظَهُ وَشِعَارَ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ وَالتَّعَرُّفَ عَلَى مُحْتَوَاهِ بِشَكْلِ مُبَسَّطٍ وَانْتِهَاءَ بَعْمَلَةٍ وَطَنِي وَفَهْمِ الْمُتَعَلِّمِ لِمَعْنَى الْإِدْخَارِ وَالْاِقْتِصَادِ وَمِنْ ثُمَّ مَقَارِنَتِهَا بِعُمَلَاتِ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ. أَمَّا الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ (مَعَالِمُ وَطَنِي) فَهِيَ تَسْتَعْرِضُ أَرْبَعَ دُرُوسٍ بِدَءٍ بِأَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ مَعْلَمِ نَفْتَخَرُ بِهِ ثُمَّ دَوْرَ الْمَسْجِدِ وَأَهْمِيَّةِ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ وَاحْتِرَامِ الْعَقَائِدِ الدِّينِيَّةِ، وَالْإِعْتَزَازَ بِالرُّوحِ الْوَطَنِيَّةِ بِالتَّعَرُّفِ عَلَى الْقَصْرِ الْأَحْمَرِ وَانْتِهَاءَ بِتَقْدِيرِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ بِغَرَضِ نَمُودَجٍ مِنَ الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ لِأَبْنَائِنَا.

سَائِلِينَ الْمَوْلَى عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَبَارِكَ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَيَنْفَعَ بِهِ أَبْنَاءَنَا الْمُتَعَلِّمِينَ.

حَفِظَ اللَّهُ الْكُوَيْتَ وَأَمِيرَهَا وَوَلِيَّ عَهْدِهَا وَشَعْبَهَا.

رسالة إلى ولي الأمر :

عزيزي ولي الأمر :

تعدُّ مادةُ وطني من الموادِ الأساسيةِ التي تَهْدَفُ إلى تَنْمِيَةِ رُوحِ الْإِنْتِمَاءِ وَالْوَلَاءِ لِلْوَطَنِ، وَتُعْزِزُ الْقِيَمَ الْأَخْلَاقِيَّةَ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةَ، بِالإِضَافَةِ إِلَى تَرْسِيخِ مَفَاهِيمِ الْمُواطَنَةِ الصَّالِحَةِ وَالْمَسْئُولِيَّةِ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ.

تَهْدَفُ هَذِهِ الْمَادَّةُ إِلَى غَرْسِ مَفَاهِيمٍ مُهِمَّةٍ مِثْلَ :

* حُبُّ الْوَطَنِ وَالْوَلَاءِ وَالْإِعْتِزَازُ بِهِ.

* إِحْتِرَامُ النَّظَامِ وَالْقَانُونِ.

* تَعْزِيزُ وَغَرْسُ تَرَاثِ آبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا فِي نَفُوسِ أَبْنَائِنَا.

* فَهْمُ الْحَقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ كَمُواطِنِينَ.

* تَقْدِيرُ جُهُودِ الْقِيَادَةِ وَالْمُواطِنِينَ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ وَتَنْمِيَّتِهِ.

* الْمَحَافَظَةُ عَلَى مَعَالِمِ وَطَنِهِ الْجَمِيلِ .

نَأْمَلُ مِنْكُمْ دَعْمَ أَبْنَائِكُمْ فِي اسْتِيعَابِ هَذِهِ الْمَفَاهِيمِ وَتَشْجِيعِهِمْ عَلَى تَطْبِيقِهَا فِي حَيَاتِهِمِ الْيَوْمِيَّةِ، سَوَاءً فِي الْمَنْزِلِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ أَوْ الْمُجْتَمَعِ.

كَمَا نَرْجُو مِنْكُمْ مُتَابَعَةَ أَدَاءِ أَبْنَائِنَا / بَنَاتِنَا فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ الْمُهِمَّةِ، وَالْمُسَاهَمَةِ مَعَنَا فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِهَا النَّبِيلَةِ.

شَاكِرِينَ لَكُمْ تَعَاوُنَكُمْ الدَّائِمَ،

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الْإِحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ.



- الوَحدةُ التَّعلِّمِيَّةُ الأولى : وَطَنِي الْكُوَيْتِ**
- ١٩ _____
- ٢٠ _____ الدرس الأول : أَنَا كُوَيْتِي
- ٢٤ _____ الدرس الثاني : وَطَنِي الْكُوَيْتِ
- ٢٧ _____ الدرس الثالث : أَمِيرُ وَطَنِي
- ٣١ _____ الدرس الرابع : بَيْتِي فِي وَطَنِي

- الوَحدةُ التَّعلِّمِيَّةُ الثَّانِيَّةُ : رُمُوزُ وَطَنِي**
- ٣٧ _____
- ٣٨ _____ الدرس الأول : عِلْمٌ وَطَنِي
- ٤٢ _____ الدرس الثاني : النِّشِيدُ الْوَطَنِي
- ٤٥ _____ الدرس الثالث : شِعَارُ وَطَنِي
- ٤٨ _____ الدرس الرابع : عُمْلَةُ وَطَنِي



- الوَحدةُ التَّعلِّمِيَّةُ الثَّالِثَةُ : مَعَالِمُ وَطَنِي**
- ٥٥ _____
- ٥٦ _____ الدرس الأول : أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ
- ٦٠ _____ الدرس الثاني : الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ
- ٦٣ _____ الدرس الثالث : الْقَصْرُ الْأَحْمَرُ
- ٦٧ _____ الدرس الرابع : الْمَرْكَزُ الْعِلْمِي

وَطَنِي الْكُوَيْتُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



أَنَا كُوَيْتِي

الدَّرْسُ الثَّانِي



وَطَنِي الْكُوَيْتُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



أَمِيرُ وَطَنِي

الدَّرْسُ الرَّابِعُ



بَيْتِي فِي وَطَنِي



مَعَايِيرُ الْوَحْدَةِ التَّعَلُّمِيَّةِ الْأُولَى:

وَطَنِي الْكُوَيْتُ

• التَّعَرُّفُ عَلَى ذَاتِهِ وَهُوِيَّتِهِ الْكُوَيْتِيَّةِ وَالتَّمَسُّكِ بِهَا.

• التَّعْبِيرُ عَنْ ذَاتِهِ وَهُوِيَّتِهِ الْوَطَنِيَّةِ .

• التَّعَرُّفُ عَلَى أَمِيرِ وَطَنِهِ.

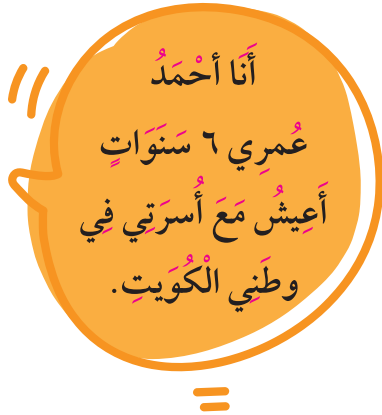
• الْإِعْتِزَازُ بِوَطَنِهِ الْكُوَيْتِ .

• احْتِرَامُ الْجَوَارِ وَالْآخَرِينَ .

التاريخ : / / م

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- وَطَنِي وَأَيْنَ أَعِيشُ.
- الْبَطَاقَةُ الْمَدَنِيَّةُ.
- الزِّي الشَّعْبِي.



نَشَاط ١ :



أَلَوْنُ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ بِالْأَلْوَانِ عِلْمَ الْكُوَيْتِ ثُمَّ أَرْدِدْهَا مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْفَصْلِ:

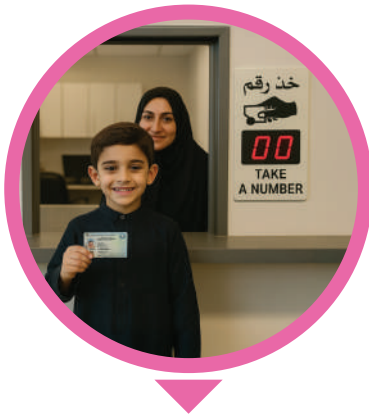
أَنَا كُوَيْتِي



نشاط ٢ :



أَصِلْ بَيْنَ الْبِطَاقَةِ الْمَدْنِيَّةِ وَالصُّورَةِ الَّتِي تُوَضِّحُ الْمَكَانَ الَّذِي أَسْتَخْدِمُ فِيهِ
الْبِطَاقَةَ الْمَدْنِيَّةَ :



المستوصف



المركز العلمي



المدرسة

الزِّيُّ الشَّعْبِي

أَهْلًا يَا أَصْدِقَائِي... أَنَا دَانَةٌ
هِيَّا نَتَعَرَّفْ عَلَى الزِّيِّ الْكُوَيْتِي الَّذِي يَعْكُسُ الْهُوِيَّةَ
الثَّقَافِيَّةَ وَالتَّرَاثِيَّةَ لِلشَّعْبِ الْكُوَيْتِي .



أَصِلْ الزِّيَّ الْكُوَيْتِي لِلْمَرْأَةِ وَالْفَتَاةِ دَاخِلَ
الصَّنَدُوقِ الْمَبِيِّتِ :

نشاط ٣ :



الدَّشْدَاشَةُ



الثَّوبُ



الغُتْرَةُ وَالْعِقَالُ



البُخَنْقُ

الزِّيُّ الشَّعْبِي الْكُوَيْتِي جَمِيلٌ .





أضع علامة (✓) أسفل الصورة التي تمثل الزي الكويتي :



الاعتزاز بالهوية الوطنية الكويتية .



قيمة
الدرس

وَطَنِي الْكُوَيْتِ

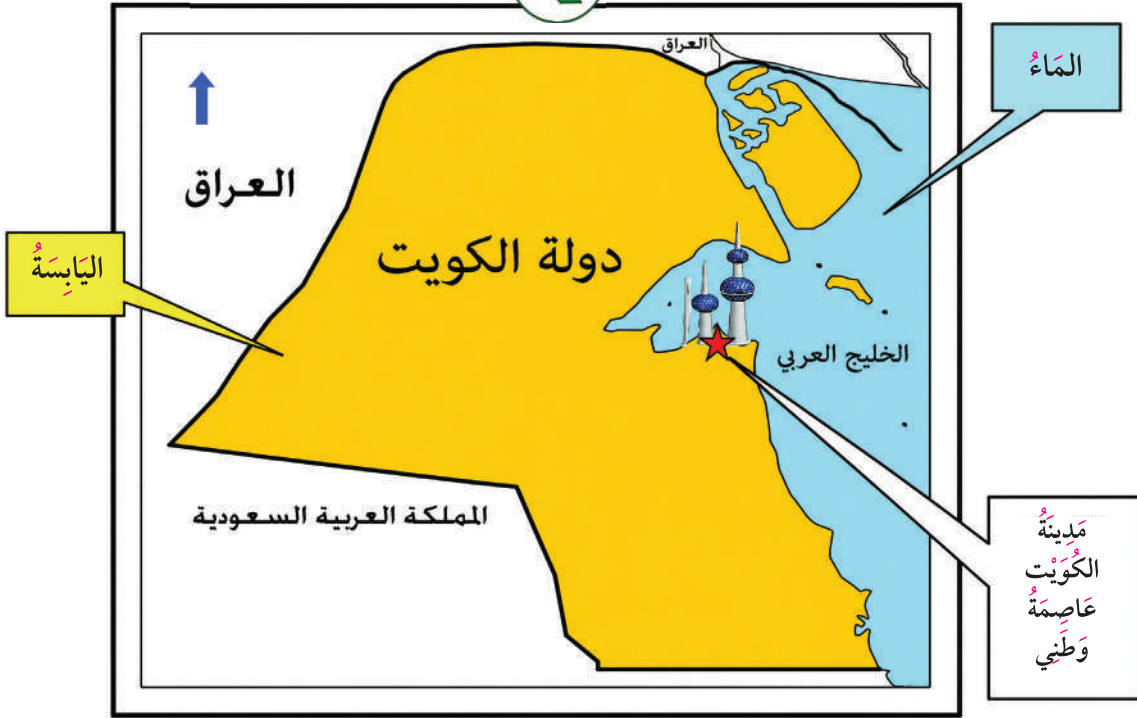
التاريخ : / / م

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- خَرِيطَةُ وَطَنِي الْكُوَيْتِ .
- عَاصِمَةُ وَطَنِي .



أَهْلًا يَا أَصْدِقَائِي...
هَيَّا نَتَعَرَّفْ عَلَى خَرِيطَةِ
وَطَنِي الْكُوَيْتِ وَعَاصِمَةِ
وَطَنِي الْكُوَيْتِ.



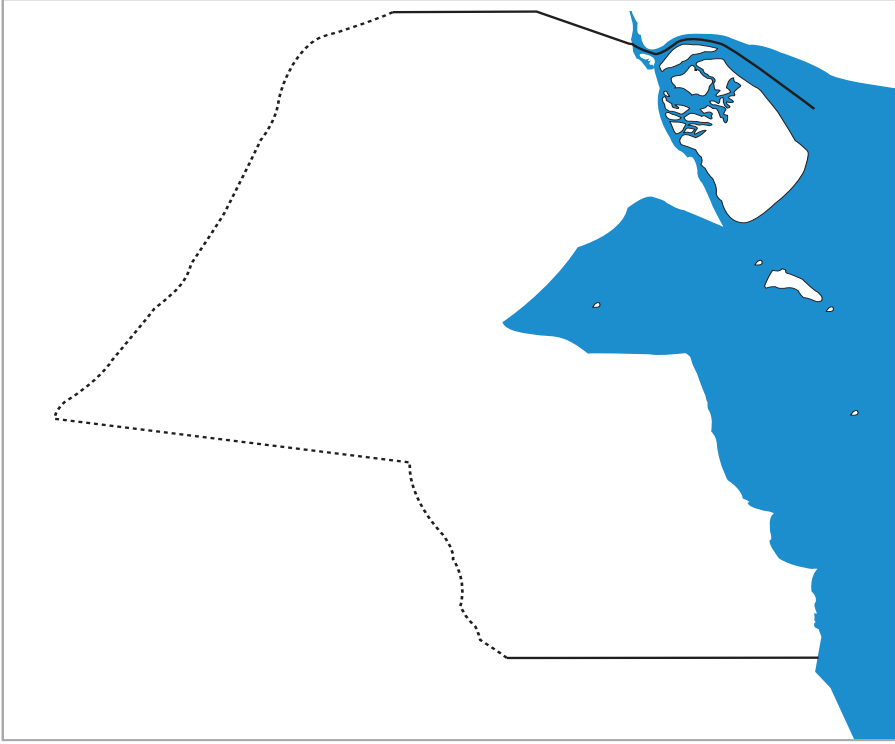
خَرِيطَةُ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

لِكُلِّ وَطَنٍ خَرِيطَةٌ ، وَهَذِهِ خَرِيطَةُ وَطَنِي الْجَمِيلَةِ .

نشاط ١ :



أَتَّبِعِ النُّقْطَ لِأَكْمِلِ الْجُزْءَ النَّاقِصَ بِخَرِيطَةِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ ، ثُمَّ أَلَوْنِ الْيَابِسَةَ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ .



نشاط ٢ :



أَكْمِلُ كِتَابَةَ اسْمِ عَاصِمَةِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ مِنْ خِلَالِ تَرْتِيبِ أَحْرَفِ الْبَطَاقَاتِ :



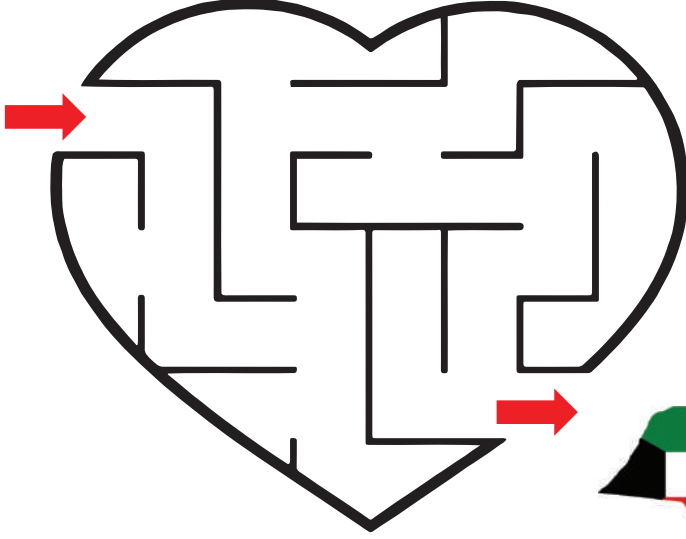
ا	ك	ي
ل	و	ت

ا		ك		ي	
---	-------	---	-------	---	-------

نشاط ٣ :

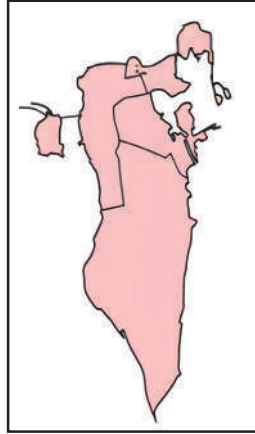
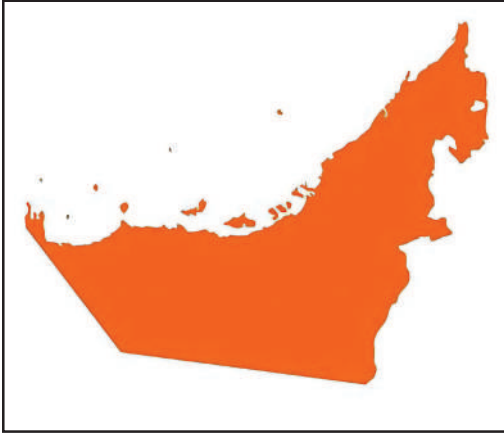


لِنَسَاعِدْ دَانَّةً فِي الْوُصُولِ إِلَى خَرِيطَةِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ :

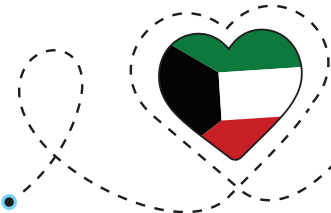


أَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ خَرِيطَةِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ :

نشاط ٤ :



أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي الْكُوَيْتِ



شُكْرُ اللَّهِ عَلَى نِعْمَةِ الْأَمْنِ فِي
وَطَنِي الْكُوَيْتِ.



قِيَمَةُ
الْدَّرْسِ

التاريخ : / / م

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ :

- اسْمُ حَاكِمِ وَطَنِي .
- دَوْرَ أَمِيرِ الْبِلَادِ فِي تَقْدِيمِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ .

شَاهِدْ وَاسْتَمِعْ :



حَضْرَةُ الشَّيْخِ مُبَارَكٍ أَحْمَدَ السَّبَّاحِ
أَمِيرَ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

الشَّيْخُ مُبَارَكُ الْأَحْمَدِ الصُّبَّاحِ
هُوَ الْحَاكِمُ السَّابِعُ عَشَرَ لِدَوْلَةِ الْكُوَيْتِ تَوَلَّى
الْحُكْمَ عَامَ ٢٠٢٣ م . مِنْ صِفَاتِهِ أَنَّهُ رَجُلٌ
حَكِيمٌ ، مُحِبٌّ لِدَوْلَتِهِ يَعْمَلُ بِإِخْلَاصٍ مِنْ أَجْلِ
رِفْعَةِ الْوَطَنِ . أَنَا فَخُورٌ بِأَمِيرِ وَطَنِي .





اكتب اسم أمير البلاد حفظه الله ورعاه أسفل الصورة من خلال تتبع النقط :



حضرة صاحب السمو أمير البلاد - حفظه الله ورعاه
الشيخ مشعل الأحمد الصباح

أحوط على صورة أمير وطني الكويت الحالي :





شَاهِدْ وَتَعَلَّمْ :

لأَمِيرِ الْبِلَادِ حَفِظَهُ اللهُ وَرَعَاهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْإِنْجَازَاتِ وَمِنْهَا :



الْمَجَالُ الصَّحِي :

أَفْتَتَحُ مُسْتَشْفَى الصَّبَاحِ الْجَدِيدِ



الْمَجَالُ التَّعْلِيمِي :

أَفْتَتَحُ جَامِعَةَ عَبْدِاللهِ السَّالِمِ



الْمَجَالُ الْاِقْتِصَادِي :

التَّشْغِيلُ الْكَامِلُ لِمَصْفاةِ الزُّورِ



الْمَجَالُ الرِّيَاضِي :

أَفْتَتَحُ كَأْسَ الْخَلِيجِ ٢٦

أَضَعُ نَجْمَةً عَلَى صُورَةِ إِنْجَازَاتِ الْأَمِيرِ حَفِظَهُ اللهُ :

نَشَاطُ ٣ :



أَحْتَرِّمُ أَمِيرَ وَطَنِي

نشاط ٤ :



أَلَوْنُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ تَقْدِيرِي لِأَمِيرِ وَطَنِي :



الافتخارُ بِأَمِيرِ وَطَنِي والافتدَاءُ بِهِ .



قيمة
الدّرس

بَيْتِي فِي وَطَنِي

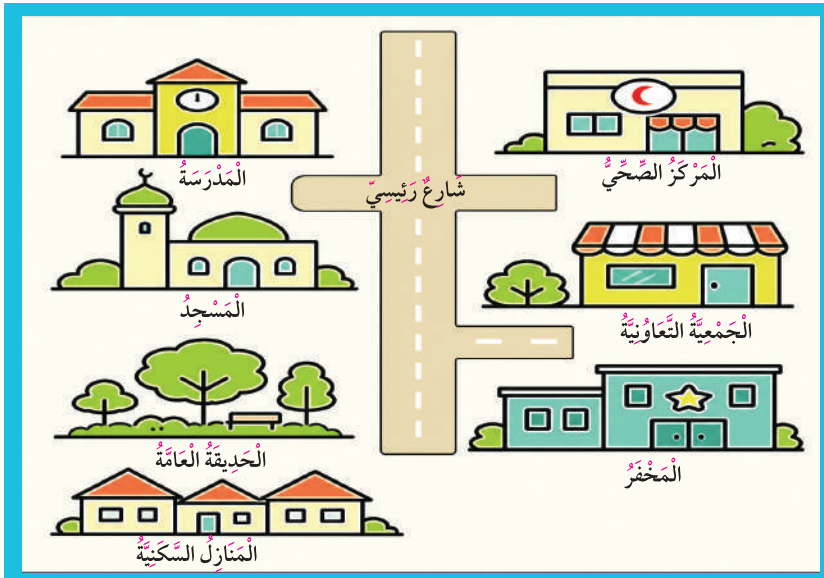
التاريخ : / / م

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- اسْمُ الْمِنْطَقَةِ السَّكْنِيَّةِ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا بَيْتِي .
- سُلُوكِي وَأَخْلَاقِي مَعَ الْجِيرَانِ وَالْآخَرِينَ .
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْخِدْمَاتِ .



أَنَا أَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِي فِي مَنَاطِقِنَا
الْجَمِيلَةِ فِي وَطَنِي الْكُوَيْتِ ، وَفِيهَا
خِدْمَاتٌ عَدِيدَةٌ .





نشاط ١ :



أَصِلْ بَيْنَ الخِدْمَةِ فِي منطقتي والصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا :



الحَدِيقَةُ



المَدْرَسَةُ



الجَمْعِيَّةُ
التَّعَاوُنِيَّةُ



المَرْكَزُ
الصِّحِّيُّ



نشاط ٢ :



أَضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ مَعَ
الْجِيرَانِ وَفِي الْبَيْتِ وَعَلاَمَةَ (x) أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ
الْخَاطِئَ :

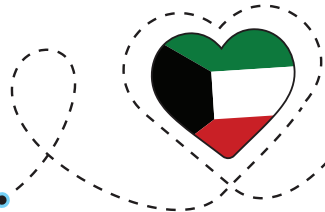




نشاط ٣ :



ألون الجزء الناقص من الصورة :



أَحَافِظُ عَلَى بَيْتِي وَمِنْطَقَتِي وَسَلُوكِي
مَعَ الْآخَرِينَ.



قيمة
الدّرس

الوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

رُمُوزُ وَطَنِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



عِلْمٌ وَطَنِي

الدَّرْسُ الثَّانِي



النَّشِيدُ الْوَطَنِي

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



شِعَارُ وَطَنِي

الدَّرْسُ الرَّابِعُ



عُمْلَةُ وَطَنِي



معايير الوحدة التعليمية الثانية:

رموز وطني

• التعرف على رموز وطني .

• احترام علم وطني .

• الاعتزاز والفخر بنشيد وطني .

• التعرف على شكل وعناصر شعار وطني .

• التمييز بين عملة وطني وعملات دول الخليج العربيّة .

التاريخ : / / م

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- ألوانَ عَلَمِ وَطَنِي وعددها.
- التَّمْيِيزَ بَيْنَ عَلَمِ وَطَنِي
وأعلامِ دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ.

شَاهِدْ وَتَعَلَّمْ :



مَرْحَبًا يَا أَصْدِقَائِي
سَوْفَ نَتَعَرَّفُ الْيَوْمَ عَلَى عَلَمِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ
وَعَدَدِ أَلْوَانِهِ الْأَرْبَعَةِ

الأخضر	الأبيض
الأحمر	والأسود

إِنَّ عَلَمَ وَطَنِي يُعَدُّ رَمْزًا لِدَوْلَةِ الْكُوَيْتِ وَيُعْبَرُ عَنْ اسْتِقْلَالِهَا ، وَيُمَثِّلُهَا
فِي الْمَحَافِلِ الْوَطَنِيَّةِ وَالْدَوْلِيَّةِ ، وَيَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ وَرَفْعُهُ عَلَى
الْمَبَانِي الْحُكُومِيَّةِ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ وَالسَّفَارَاتِ الْكُوَيْتِيَّةِ فِي الْخَارِجِ .

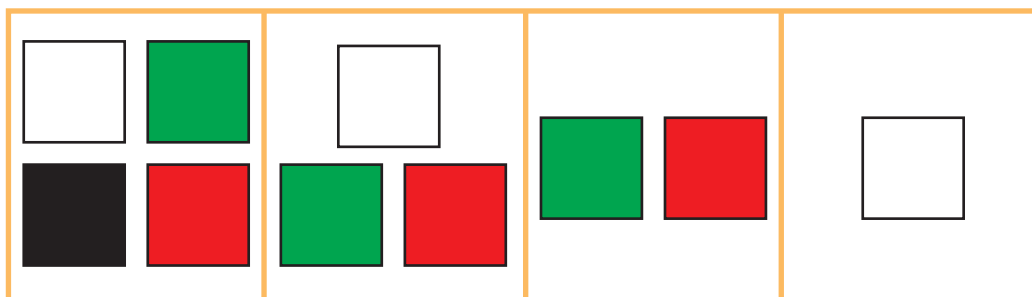
هل
تعلم



نشاط ١ :



أضع دائرة حول الشكل الصحيح الذي يمثل ألوان علم وطني :



نشاط ٢ :



أحِط العدد الصحيح داخل البالون الذي يمثل عدد ألوان علم وطني :



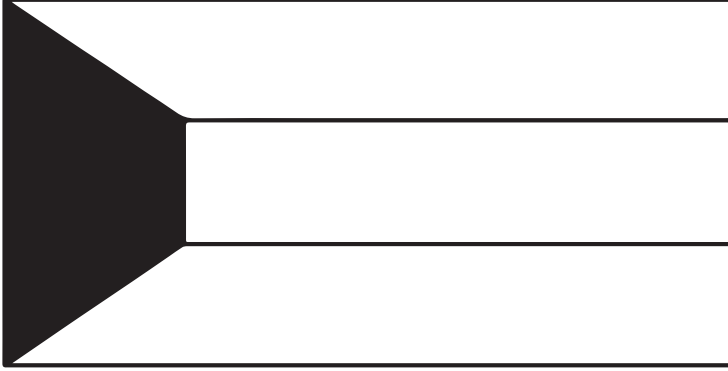
أَصِلْ بِالْقَلَمِ لِلصُّورَةِ الَّتِي تَحْمِلُ عِلْمَ وَطَنِي :

نشاط ٣ :



أَكْمِلْ تَلْوِينَ عِلْمٍ وَطَنِي :

نشاط ٤ :

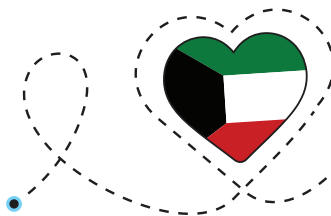
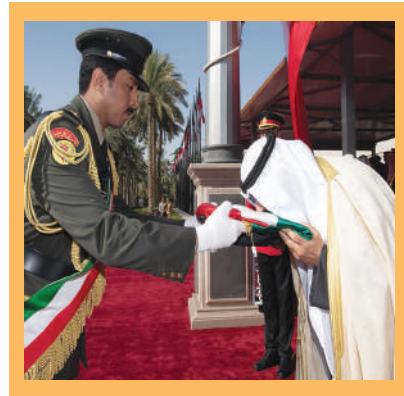


أَتَّبِعِ الْكَلِمَةَ الْمُنْقَطَةَ لِأَتَعَرَّفَ عَلَى قِيَمَةِ الدَّرْسِ :

نشاط ٥ :



أَحْتَرِمُ
عِلْمَ وَطَنِي وَأُقِفُّ لَهُ بِإِفْتِيحَارٍ.



أَحْتَرِمُ عِلْمَ وَطَنِي.



قِيَمَةُ
الدَّرْسِ

التاريخ : / / م

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- النَّشِيدُ الْوَطَنِيُّ .
- أُرْدِدُ وَأَحْتَرِمُ النَّشِيدَ الْوَطَنِي .



اسْتَمِعْ وَتَعَلَّمْ :



لِكُلِّ دَوْلَةٍ نَشِيدُهَا الْوَطَنِيُّ الْخَاصُّ .
هَيَّا بِنَا جَمِيعًا نَسْتَمِعُ لِلنَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ وَنُرْدِّدُهُ
بِحُبٍّ وَافْتِخَارٍ .

أَشْعُرُ بِالْفَخْرِ وَالْاعْتِرَازِ عِنْدَ تَرْدِيدِ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ .

عِنْدَ الاسْتِمَاعِ وَتَرْدِيدِ النِّشِيدِ الْوَطَنِيِّ لَا بُدَّ أَنْ :



نُحْيِي الْعِلْمَ بِفَخْرٍ وَاعْتِرَازٍ.



نَقِفُ بِاسْتِقَامَةٍ احْتِرَامًا لِلْعِلْمِ.



أَتَّبِعُ بِالنُّقَاطِ كَلِمَاتِ نَشِيدِ وَطَنِي الْغَالِي :

نشاط ١ :



وَطَنِي الْكُوَيْتِ

سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ

وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ

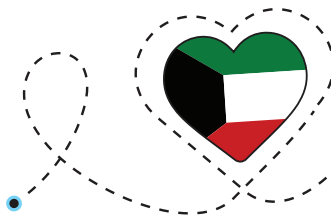
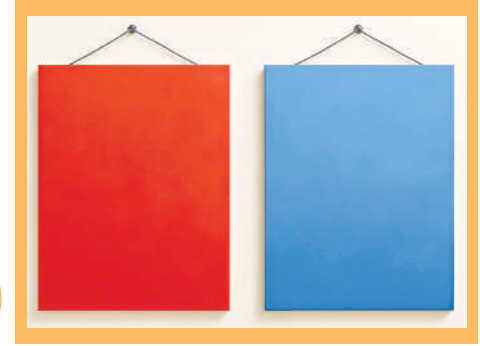
أَلُونُ مَعَ دَانَةَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ أَثْنَاءَ تَحِيَّةِ الْعِلْمِ فِي
الشَّكْلِ أَسْفَلَ الصُّورَةِ :

نشاط ٢ :



أُسَاعِدُ أَحْمَدَ فِي وَضْعِ رَقَمِ الصُّورَةِ دَاخِلَ اللُّوْحَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ
الْمُنَاسِبَةَ الصَّحِيحَةَ الَّتِي نَسْمَعُ وَنُرَدِّدُ فِيهَا النِّشِيدَ الْوَطَنِي :

نشاط ٣ :



الْحُبُّ وَالْوَلَاءُ لِلْوَطَنِ.



قِيَمَةُ
الدَّرْسِ

التاريخ: / / م

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- عناصر شِعَارِ وَطَنِي .
- أين يُوجَدُ شِعَارُ وَطَنِي .
- أُمِيزُ بَيْنَ شِعَارِ وَطَنِي وَشِعَارَاتِ
بعض دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ .

اسْتَمِعْ وَتَعَلَّمْ مَعَ أَحْمَدَ :



شِعَارُ وَطَنِي الْكُوَيْتِ
يُعَبِّرُ عَنِ الْهُوِيَّةِ / التَّارِيخِ / الثَّقَافَةِ .
وَيُوجَدُ فِي شِعَارِ وَطَنِي : اسْمُ وَطَنِي
الْكُوَيْتِ ، عِلْمُ وَطَنِي ، صُورَةُ الصَّقْرِ ،
أَمْوَاجُ الْبَحْرِ وَسَفِينَةُ الْبُومِ .



اسْمُ وَطَنِي (دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ)

أَمْوَاجُ الْبَحْرِ وَسَفِينَةُ الْبُومِ

صُورَةُ الصَّقْرِ



عِلْمُ وَطَنِي

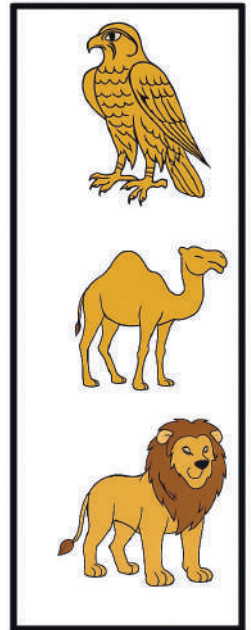
أَكْمِلْ تَلْوِينَ شِعَارِ وَطَنِي :

نشاط ١ :



أَحْوَطُ عَنَاصِرَ شِعَارِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ فِي الصُّورِ التَّالِيَةِ :

نشاط ٢ :



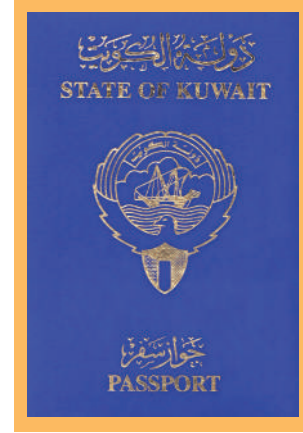
لِكُلِّ دَوْلَةٍ شِعَارٌ خَاصٌّ بِهَا .

أُشَاهِدُ شِعَارَ وَطَنِي الْكُوَيْتِ عَلَى :

شَاهِدُ وَتَعَلَّمُ :



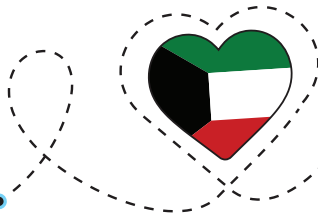
مَبْنَى وَزَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ



جَوَازُ السَّفَرِ الْكُوَيْتِي

أَسَاعِدُ صَدِيقِي أَحْمَدَ فِي الْوُصُولِ إِلَى شِعَارِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ
بِالسَّيْرِ بِالْقَلَمِ عَلَى سِكَّةِ الْقِطَارِ الصَّحِيحَةِ:

نَشَاطٌ ٣ :



تَعْرِيزُ الْاِتِّمَاءِ لِلْهُوِيَّةِ الْوَطَنِيَّةِ.



قِيَمَةُ
الدَّرْسِ

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- العُمْلَةُ الرَّسْمِيَّةُ لوطْنِي الكُوَيْتِ.
- أَنْوَاعُ العُمْلَةِ فِي وَطْنِي الكُوَيْتِ.
- الْأَدْحَارُ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى الْأَمْوَالِ.

اسْتَمِعْ وَتَعَلَّمْ:



١ - عُمْلَةُ وَطَنِي:

الدِّينَارُ الْكُوَيْتِي هُوَ الْعُمْلَةُ الرَّسْمِيَّةُ لِدَوْلَةِ
الْكُوَيْتِ. وَتَنْقَسِمُ عُمْلَةُ وَطْنِي الْكُوَيْتِ إِلَى:

وَالْعُمْلَةُ الْوَرَقِيَّةُ
وَيُطْلَقُ عَلَيْهَا (دِينَار)

الْعُمْلَةُ الْمَعْدِنِيَّةُ وَيُطْلَقُ
عَلَيْهَا (فِلَس)



أَلَوْنُ مَعَ صَدِيقِي أَحْمَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

نَشَاطٌ ١ :



دِينَار كُوَيْتِي

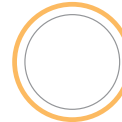
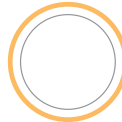
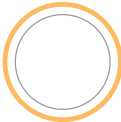
أَحْوَطُ عُمْلَةَ وَطَنِي (فِتَّة الدِّينَار) :

نشاط ٢ :



أُظِلُّ الدَّائِرَةَ الَّتِي تُمَثِّلُ عُمْلَةَ وَطَنِي الْكُوَيْت :

نشاط ٣ :



٢- الادِّخار:



أَصْدِقَائِي الْأَعْزَاءُ سَوْفَ نُلَاحِظُ السُّلُوكَ
الْجَمِيلَ لَصَدِيقِنَا أَحْمَدَ فِي ادِّخَارِ جُزْءٍ مِنْ
مَصْرُوفِهِ اليَوْمِيِّ لِيَنْفِقَهُ عِنْدَ الْحَاجَةِ لَهُ .

وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ سَوْفَ يَنْمُو
الْمَصْرُوفُ الَّذِي جَمَعَهُ وَأَدَّخَرَهُ
صَدِيقِنَا .



نَتَعَلَّمُ مِنْ صَدِيقِنَا
أَحْمَدَ أَنَّ الْإِدِّخَارَ يَنْمُو
مِثْلَ النَّبَاتِ .

أَسَاعِدْ دَانَةَ فِي شِرَاءِ بَعْضِ الْمُنْتَجَاتِ بِقِيَمَةِ دِينَارٍ كُوَيْتِي بَوَضْعِ
دَائِرَةٍ عَلَيْهَا :

نشاط ٤ :



تَقْدِيرُ أَهْمِيَّةِ عُمَلَةِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ
وَالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.



قيمة
الدَّرسِ

مَعَالِمُ وَطَنِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



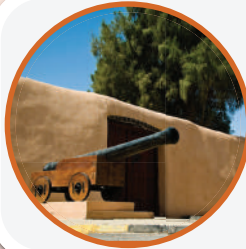
أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ

الدَّرْسُ الثَّانِي



الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



الْقَصْرُ الْأَحْمَرُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ



الْمَرْكَزُ الْعِلْمِيُّ



مَعَايِيرُ الْوَحْدَةِ التَّعَلُّمِيَّةِ الثَّلَاثَةِ :

مَعَالِمُ وَطَنِي

• التَّعَرُّفُ عَلَى مَعَالِمِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ .

• التَّمْيِيزُ بَيْنَ مَعَالِمِ وَطَنِي (دِينِي - تَارِيخِي - ثَقَافِي) .

• الْإِلْتِزَامُ بِالنِّظَامِ .

• احْتِرَامُ الْعَقَائِدِ الدِّينِيَّةِ .

• الْإِعْتِرَازُ بِالْوَحْدَةِ الْوَطَنِيَّةِ .

• تَقْدِيرُ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ وَتَشْجِيعُ الْإِبْدَاعِ وَالْإِبْتِكَارِ .

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ :

- احْتِرَامَ النِّظَامِ .
- التَّعَرُّفَ عَلَى أَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ .
- التَّمْيِيزَ بَيْنَ أَبْرَاجِ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ .



أَنَا مُرْشِدُكُمْ السِّيَّاحِي
وَاسْمِي (سَالِم) ، هَيَّا انْضَمُّوا إِلَيَّ فِي رِحْلَةٍ
سِيَّاحِيَّةٍ حَوْلَ مَعَالِمِ وَطَنِي الْجَمِيلِ ، بَلِّصِقْ صُورَتَكَ
عَلَى الْمَقْعَدِ الْمُفْضَلِ لَدَيْكَ فِي الْبَاصِ السِّيَّاحِي ، لِأَنَّكَ
صَاحِبُ الْبِطَاقَةِ رَقْم (١)

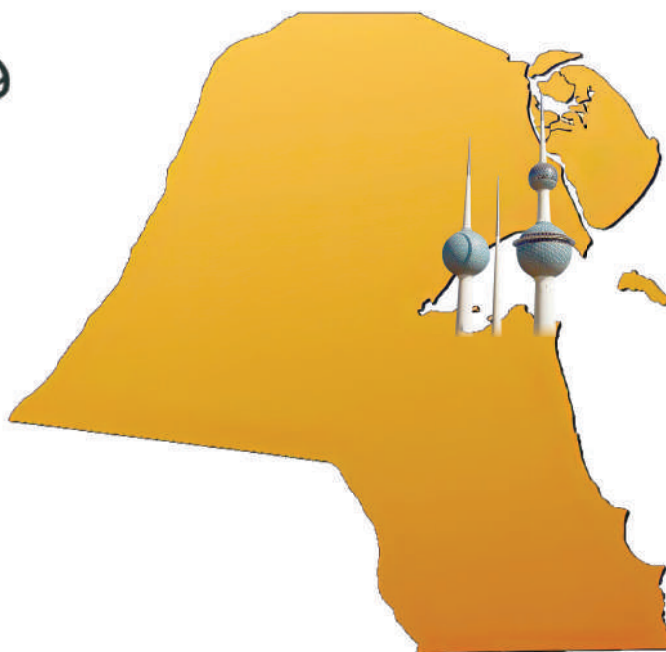


أَلَوْنُ الْمِيدَالِيَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى السُّلُوكِ الصَّحِيحِ أَثْنَاءَ الرَّحْلَةِ
بِالْأَلْوَانِ الْأَصْفَرِ:

نشاط ١ :



وُجِّهْتُنَا الْأُولَى إِلَى أَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ ،
الَّتِي تَقَعُ فِي مَدِينَةِ الْكُوَيْتِ ،
لَا حِظَّ مَوْقِعِهَا عَلَى خَرِيطَةِ وَطَنِي .



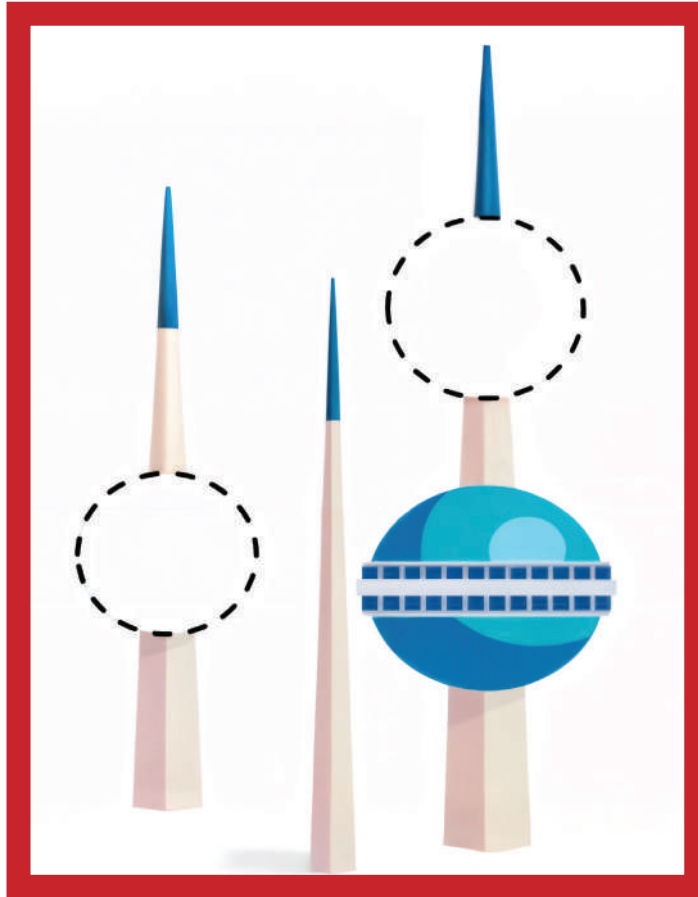


مَا أَجْمَلُ أَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ !
فَهِيَ تَتَكُونُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَبْرَاجٍ
تُظَلُّ عَلَى الْبَحْرِ، وَهِيَ مَعْلَمٌ
سِيَاحِي مُمَيِّزٌ فِي بِلَادِي
الْكُوَيْتِ .



أَكْمِلِ النَّاقِصَ فِي صُورَةِ أَبْرَاجِ الْكُوَيْتِ بِتَتَبِيعِ النِّقَاطِ :

نَشَاطٌ ٢ :



أَضَعُ عَلاَمَةً (✓) تَحْتَ مَعَالِمِ وَطَنِي :

نشاط ٣ :



أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ



بُرْجُ خَلِيفَةَ



بُرْجُ الْمَمْلَكَةِ



شَاهِدِ الصُّورَةَ فِي هَاتِفِكَ
الْإِفْتِرَاضِيِّ ثُمَّ نَفِّذِ الْمَطْلُوبُ
مِنْكَ :

نشاط ٤ :



* لَوْنُ الْقَلْبِ (الْإِعْجَابُ) بِاللَّوْنِ
الْأَحْمَرِ إِذَا أَعْجَبَتْكَ الصُّورَةُ .

* شَارِكْ بِتَعْلِيْقٍ شَفَوِيٍّ عَلَى
الصُّورَةِ .



الْإِعْتِزَازُ بِمَعَالِمِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ .



قِيَمَةُ
الدَّرْسِ



المَسْجِدُ الْكَبِيرُ

التاريخ: / / م

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- التَّعَرُّفُ عَلَى الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ .
- سُلُوكِي تَجَاهَ الْمَسْجِدِ .
- تَقْدِيرُ أَنْشِطَةِ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ .

اسْتَمِعْ وَتَعَلَّمْ :



أَنَا جَاهِزٌ يَا سَالِمُ
لِلذَّهَابِ لِصَلَاةِ الْعِيدِ،
وَمُتَّحِمِسٌ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ
الْكَبِيرِ .



بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا أَحْمَدُ ، عَلَى حِرْصِكَ
عَلَى الصَّلَاةِ وَالْإِلْتِمَازِ بِهَا . وَالْيَوْمَ سَنَذْهَبُ إِلَى
الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ ، فَهُوَ أَكْبَرُ مَسْجِدٍ فِي وَطَنِي ، وَيَقَعُ
فِي مَدِينَةِ الْكُوَيْتِ ، وَهُوَ مَعْلَمٌ دِينِيٌّ مُهِمٌّ فِي وَطَنِي
الْحَبِيبِ .

أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ:

نَشَاطٌ ١ :



الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ

الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ

أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ الْأَحْرُفِ دَاخِلِ الْبُطَاقَاتِ الصَّفْرَاءِ :

نشاط ٢ :



يَقَعُ الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ فِي مَدِينَةِ الـ

تَذَكَّرْ يَا أَحْمَدُ أَنَّ احْتِرَامَ
الْمَسْجِدِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا، وَالْحِرْصُ عَلَى
الْهُدُوءِ وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى نِظَافَتِهِ مِنْ
أَخْلَاقِ الْمُسْلِمِ الصَّالِحِ .



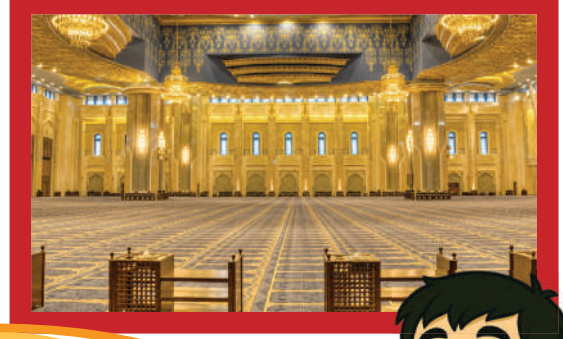
أَلَوْنِ النِّجْمَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ فِي الْمَسْجِدِ :

نشاط ٣ :





يَعُدُّ الْمَسْجِدُ الْكَبِيرَ وَاجْهَةً
معمارية ودينية في وطني الكويت، فهو يضم
مكتبة كبيرة، ويجمع المسلمين، ويقوي
الروابط. لاحظ يا بني جمال مسجد الدولة
الكبير.

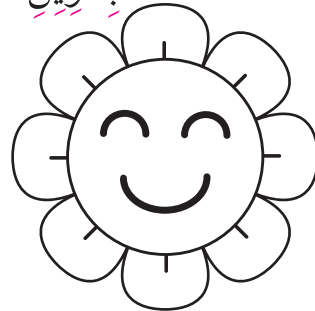
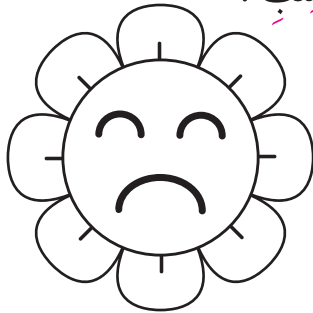


فعلاً إنه جميل جداً، فقد تعرفت
على العديد من الأنشطة التي تقام هناك مثل:
المحاضرات، والمؤتمرات، والبرامج المفيدة
مثل اليوم القرآني.



أعبر عن مشاعري تجاه المسجد الكبير
بتلوين الشكل المناسب:

نشاط ٤:



تقدير دور المسجد في وطني الكويت.



قيمة
الدرس

القَصْرُ الْأَحْمَرُ

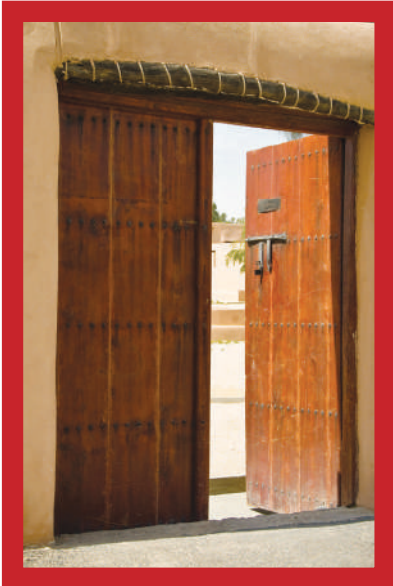
التاريخ : / / م

سَأَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- التعرف عَلَى الْقَصْرِ الْأَحْمَرِ .
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى التُّرَاثِ .
- الِاعْتِزَازُ بِالوَحْدَةِ الْوَطَنِيَّةِ .



أَنَا هُنَا ، فِي مَدِينَةِ الْجَهْرَاءِ الْجَمِيلَةِ ،
أَسْتَمْتِعُ بِجَمَالِ الْقَصْرِ الْأَحْمَرِ ، هَذَا
الْمَعْلَمُ التَّارِيخِيُّ الْمُسْتَشْفَرُ لَوَطْنِي
الْكُوَيْتِ ، سَأَنْقُلُ لَكُمْ بَعْضَ الصُّوَرِ .



اسْتَمِعْ وَتَعَلَّمْ :



(الْقَصْرُ يَرْوِي)

أَنَا الْقَصْرُ الْأَحْمَرُ فِي مَدِينَةِ الْجَهْرَاءِ أَقْفُ شَامِخًا، الطِّينُ
الْأَحْمَرُ يُعْطِي جُدْرَانِي، وَأَنَا رَمَزٌ لِتَرَابُطٍ وَتَلَاحُظُ أَبْنَاءُ
الْكُوَيْتِ فِي حِمَايَةِ وَطَنِهِمْ .



أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةُ لِأَسَاعِدِ دَانَةَ فِي اكْمَالِ الْعِبَارَةِ :

نَشَاطٌ ١ :

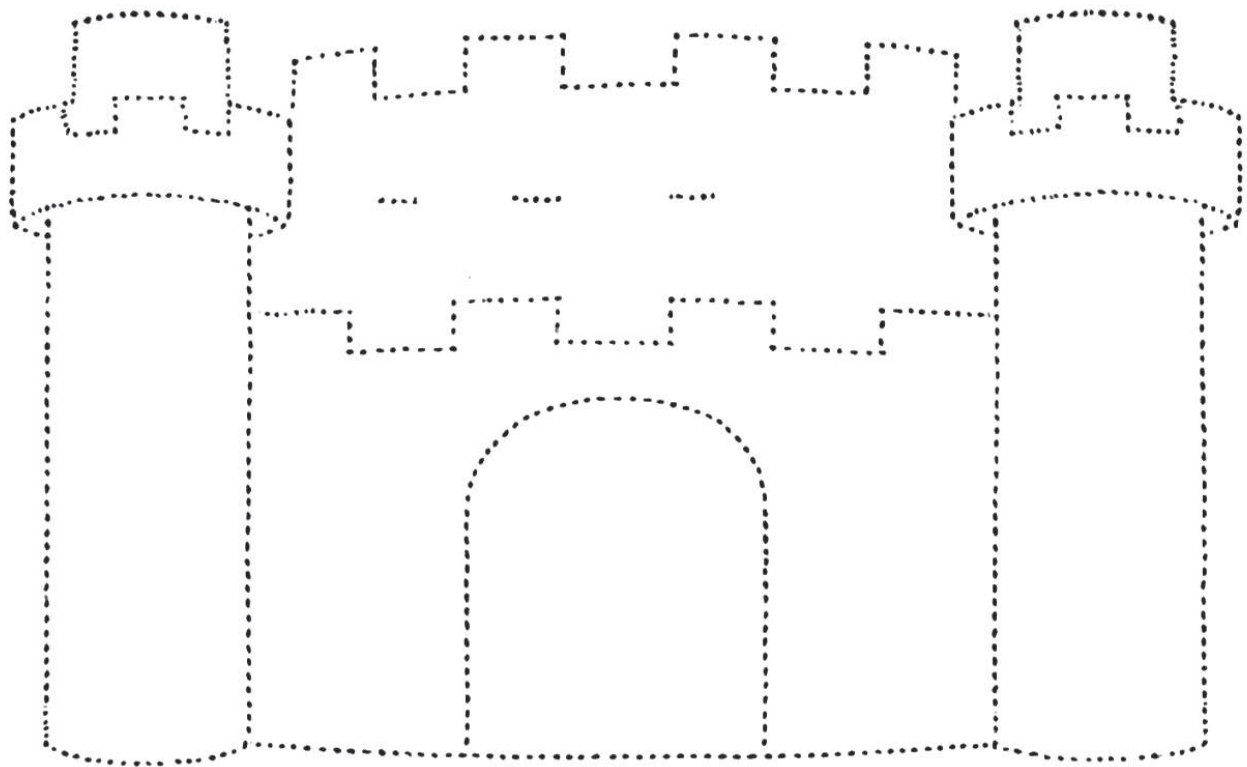


تَمَّ بِنَاءُ الْقَصْرِ الْأَحْمَرِ بِالطِّينِ

الأزرق الأحمر الأخضر

أرسم قصرًا تاريخيًا بتتبع النقاط ثم ألونه باللون المفضل لدي :

نشاط ٢ :



تذكروا يا أصدقائي ، عند زيارة الأماكن
التاريخية ، يجب علينا الالتزام بالنظام ،
وعدم لمس وإتلاف الآثار .



أُحَوِّطُ الْبَسْكَوِيَّتَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الصَّحِيحَةِ :

نشاط ٣ :



نَتَجَنَّبُ لِمَسِ الْآثَارِ
فِي الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَةِ



الْقَصْرُ الْأَحْمَرُ
مَعْلَمٌ دِينِي



يَقَعُ الْقَصْرُ الْأَحْمَرُ
فِي مَدِينَةِ الْجَهْرَاءِ

أُكْرِرُ مَعَ زَمَلَائِي بِحِمَاسٍ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ :

نشاط ٤ :



هَنَا الْقَصْرُ الْأَحْمَرُ شَامِخًا يَفْتَخِرُ

بِحُبِّ الْكُوَيْتِ نَلْتَحِمُ وَنَتَصِرُ



حَافِظُوا عَلَى تَارِيخِكُمْ
وَتَرَاثِكُمْ، وَاجْتَهِدُوا فِي تَطَوُّرِ
وَأَزْدِهَارِ الْوَطَنِ، الْكُوَيْتِ
تَسْتَاهِلُ .

الاعْتِرَازُ بِوَحْدَةِ أَبْنَاءِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ .



قِيَمَةُ
الدَّرْسِ

التاريخ : / / م

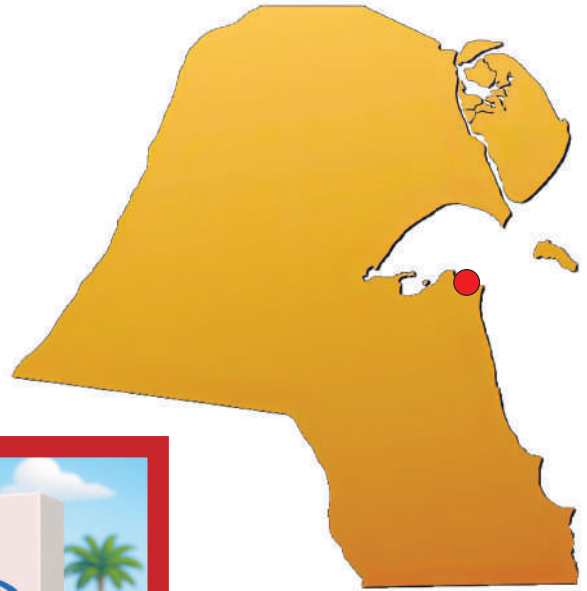
سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:

- التَّعَرُّفُ عَلَى أَقْسَامِ الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ.
- اكْتِشَافِ التَّجَارِبِ وَالْعُلُومِ .
- تَقْدِيرِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ .

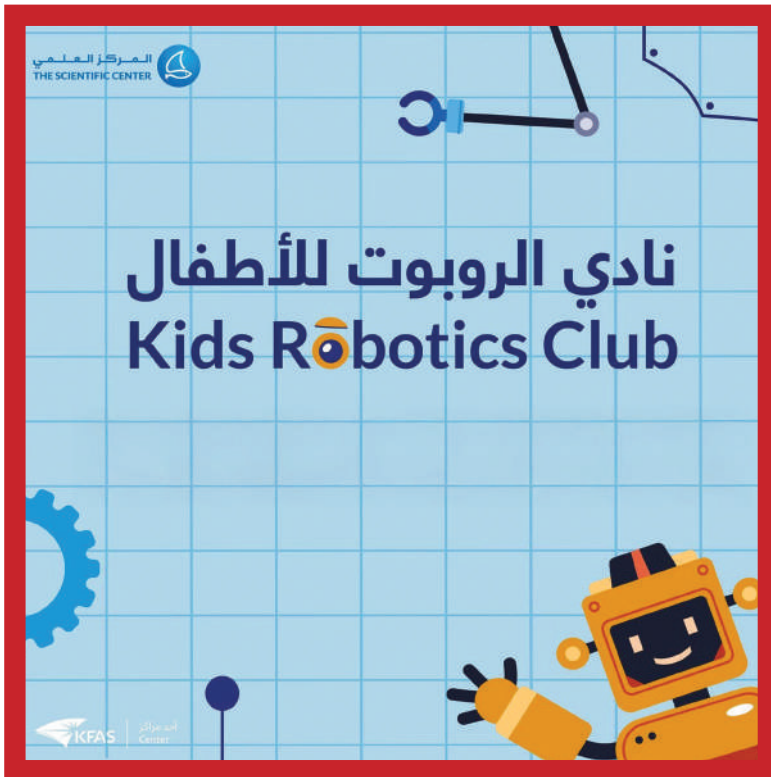
اسْتَمِعْ وَتَعَلَّمْ :



رَحَلْتَنَا الْيَوْمَ مَعَ فَرِيقِ الْمُبْدِعِينَ
الصِّغَارِ فِي الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ،
حَيْثُ الْإِبْدَاعُ وَالْمَعْرِفَةُ وَالْمُتَعَّةُ ، وَالَّذِي
يَقَعُ فِي مِْنطَقَةِ السَّالِمِيَّةِ . ●



سينما آي ماكس
قسمي المفضل في المركز
العلمي، أستمتع كثيرا بعروضهم
المفيدة والشيقة .



أنا أفضل
قاعة الاستكشاف التي تنمي
قدراتي، واليوم اشتركت في
نادي الروبوت للأطفال،
وتعرفت على العديد من
المعلومات القيمة.

أَمَّا أَنَا فَقَدْ اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا بِاكتشاف الحَيَاةِ
الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ، وَاسْتَمْتَعْتُ بِمُشَاهَدَةِ الْقِرْشِ
وَالْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ وَالْمُدْهَشَةِ فِي الْأَكْوَارِيُومِ.



أَحْوَطُ الْقِسْمَ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ الْكَائِنَاتُ الْبَحْرِيَّةُ فِي الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ:

نشاط ١ :



سِينَمَا آي مَأكس



الأكْوَارِيُوم



قَاعَةُ الاسْتِكْشَافِ

أَتَصِلُ عَلَى الرَّقْمِ ٤٩١٣٧٦ لِأَصِلَ إِلَى الْجَابَةِ :

نشاط ٢ :



أَيْنَ يَقَعُ الْمَرْكَزُ الْعِلْمِيُّ؟



إِبْدَاعٌ وَابْتِكَارٌ أَحْمَدُ:



بَعْدَ رِحْلَتِي لِلْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ ،

وَبَحْثِي فِي عَالَمِ الرُّبُوتِ صَمَّمْتُ فِكْرَةَ «الرُّبُوتِ الْمُضِيِّ»
وَالْهَدَفُ مِنْهُ أَنْ يَكُونَ مُعَزِّزًا لِلْأَطْفَالِ ، فَعِنْدَمَا يَقُومُ الطِّفْلُ بِعَمَلٍ
جَيِّدٍ يُضِيءُ الرُّبُوتُ بِلَوْنٍ أَخْضَرَ جَمِيلٍ وَهُوَ يَعْتَمِدُ عَلَى الذِّكَاءِ
الِاصْطِنَاعِيِّ ، وَأَنَا بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ أَفِيدُ وَطَنِي وَ مُجْتَمَعِي بِتَعْزِيزِ
وَتَنْمِيةِ السُّلُوكِ السَّلِيمِ عِنْدَ الطِّفْلِ .

أَهْلًا يَا أَصْدِقَائِي ،

أَنَا الرُّبُوتُ الْمُضِيُّ .





نشاط ٣ :

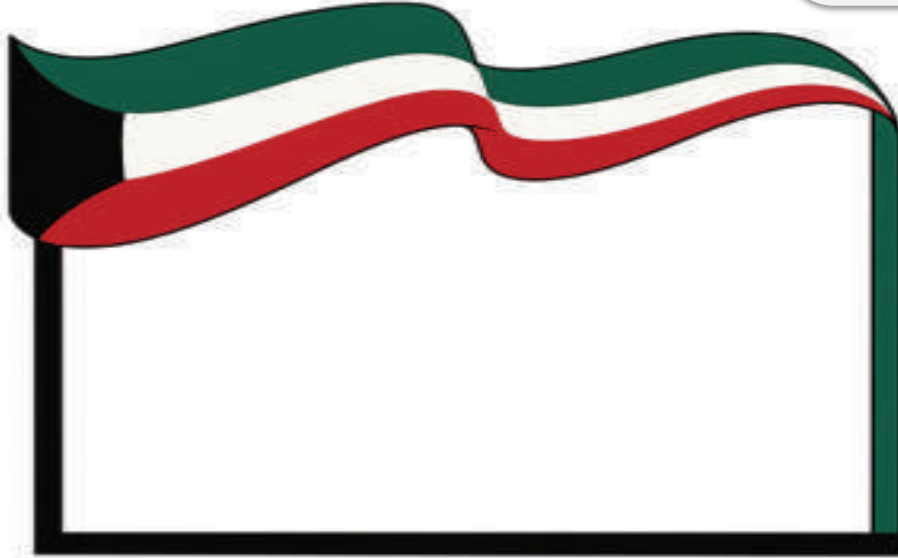


أَصْنَعْ سَلَّةَ فَرْزٍ لِلنَّفَايَاتِ الْوَرَقِيَّةِ، بِعُلْبَةٍ
الْمَنَادِيلِ الْمُسْتَعْمَلَةِ، إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ
يَخْدُمُ وَطَنِي وَمُسْتَقْبَلِي.



أَبْحَثْ مَعَ مُعَلِّمِي عَنْ عَالَمٍ مِنْ وَطَنِي الْكُوَيْتِ وَأَلْصِقْ صُورَتَهُ فِي الْبُرَازِ:

نشاط ٤ :



تَقْدِيرِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ .



قِيَمَةُ
الدَّرْسِ

- ١- الأحمد (عبدالرحمن) ، التربية الحياتية والوطنية ، جامعة الكويت ، ٢٠٢٤ م .
- ٢- الخصوصي (بدر الدين) ، معركة الجهراء دراسة وثائقية ، الكويت : ذات السلاسل .
- ٣- التعليم من أجل التنمية المستدامة ، مستقبلات تربوية ، العدد السادس ، ٢٠٢٤ م .
- ٤- العلم الوطني لدولة الكويت - وزارة الإعلام - إدارة المطبوعات الإعلامية .
- ٥- ريليه كوسيت ، التغلب على الملل من الكتب المدرسية ، مكتب التربية العربي لدول الخليج ، ٢٠٢٤ م .
- ٦- مجلة العربي ، العدد ٤٩٩ ، الكويت ، ٢٠٠٠ م .
- ٧- مجلة الوعي الاسلامي ، الكويت ، ١٩٩٥ م .

المواقع الإلكترونية:

- ١- وزارة الإعلام الكويتية .
[/https://media.gov.kw](https://media.gov.kw)
- ٢- وكالة الأنباء الكويتية .
[/https://www.kuna.net.kw](https://www.kuna.net.kw)
- ٣- وزارة الصحة الكويتية .
[/https://www.moh.gov.kw](https://www.moh.gov.kw)
- ٤- الديوان الأميري
[/https://www.da.gov.kw](https://www.da.gov.kw)
- ٥- المسجد الكبير لدولة الكويت
<https://www.instagram.com/thegrandmosque>
- ٦- المركز العلمي
[/https://www.tsck.org.kw](https://www.tsck.org.kw)



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً