



دولة الكويت والوطن العربي

الصف السابع
الفصل الدراسي الأول





دولة الكويت والوطن العربي

الصف السابع

الفصل الدراسي الأول

المؤلفون

أ. محمد علي العتيبي (مشرفاً)

أ. جليلة مطلق الدغيم
أ. بندر حديجان المطيري

أ. روضه معيكل العيد
أ. ساره سالم الشاعر

الطبعة الثانية

١٤٤٨ هـ

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ.عبير العنزي
أ. فاطمة الشمري
أ. هنوف الثويني

التصحيح اللغوي



أ. وسمية معكام العجمي

تصميم



أ. ريشه معيكل العيد
أ. جليلة مطلق الدغيم
أ. ساره سالم الشاعر

رسام الخرائط



أ. ساره سالم الشاعر

وحدة وقفات مع كويت الطيب



أ. فوزيه جمال الأيوبي
أ. جليلة مطلق الدغيم

المراجعة الفنية



أ. ريشه معيكل العيد

أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك : 978-9921-33-023-6

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٨٤) بتاريخ ٩ / ٩ / ٢٠٢٥ م





حَضْرَةُ مَشْعَلِ السَّبَّاحِ
أَمِيرَ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَادِ الصَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

الموضوع

١٥

المقدمة

الوحدة التعليمية الأولى: السمات الطبيعية لدولة الكويت و الوطن العربي

٢١

١ الدرس الأول: تعريف الوطن العربي

٢٣

٢ الدرس الثاني: الموقع الجغرافي للوطن العربي

٢٦

٣ الدرس الثالث: الحياة النباتية وأثرها في الحياة الحيوانية في الوطن العربي

٢٨

٤ الدرس الرابع: التضاريس في الوطن العربي

٣١

٥ الدرس الخامس: دولة الكويت تشارك الوطن العربي في السمات الطبيعية

٣٣

تقويم الوحدة التعليمية الأولى



الوحدة التعليمية الثانية: دولة الكويت والوطن العربي عبر العصور

٤٠

١ الدرس الأول: نشأة العصور

٤٣

٢ الدرس الثاني: قيام الحضارات

٤٥

٣ الدرس الثالث: حضارة الأنباط

٤٧

٤ الدرس الرابع: حضارة الكوش

٤٩

٥ الدرس الخامس: محطات حضارية في دولة الكويت

٥١

تقويم الوحدة التعليمية الثانية



الموضوع

الوحدة التعليمية الثالثة : دولة الكويت والوطن العربي في الحضارة العربية الاسلامية

٥٨	١	الدرس الأول: الوطن العربي قبل الاسلام
٦٠	٢	الدرس الثاني: ظهور الاسلام في الوطن العربي
٦٢	٣	الدرس الثالث: نماذج مشرفة لعلماء عرب (١)
٦٤	٤	الدرس الرابع: نماذج مشرفة لعلماء عرب (٢)
٦٦	٥	الدرس الخامس: صفحات من تاريخ دولة الكويت
٦٨		مشروع الفصل الدراسي الأول 
٦٩		تقويم الوحدة التعليمية الثالثة 

الوحدة التعليمية الرابعة : دولة الكويت والوطن العربي بين الاستعمار و الاستقلال

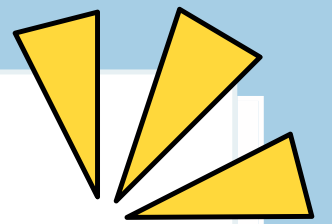
٧٦	١	الدرس الأول: الأوضاع والأطماع في الوطن العربي
٧٨	٢	الدرس الثاني: الحركات الاستعمارية في الوطن العربي
٨٠	٣	الدرس الثالث: حركات المقاومة في الوطن العربي
٨٢	٤	الدرس الرابع: مرحلة الاستقلال في الوطن العربي
٨٤	٥	الدرس الخامس: دولة الكويت من الحماية الى الاستقلال
٨٦		تقويم الوحدة التعليمية الرابعة 

الموضوع

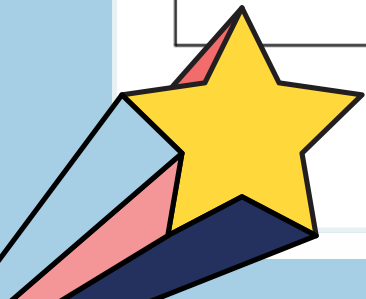
وقفات مع كويت الطيب

٩٣	١ الكرم والجود
٩٥	٢ ظفرة.. رمز البهجة والعطاء
٩٧	٣ احترام المعلم
٩٩	٤ تهنئة من القلب
١٠١	٥ قائمة المصادر والمراجع

ورقة متابعة الأعمال التحريرية للمتعلم
للعام الدراسي



التاريخ	متابعة الكتاب المدرسي	توصيات المعلم / ة	ملاحظات ولي الأمر
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		
	☐ مكامل ممتاز ☐ ناقص ☐ لم يحل		



المقدمة

انطلاقاً من إيمان دولة الكويت ورؤيتها المستقبلية السامية بأهمية تنمية قدرات الإنسان الكويتي وتسليحه بالعلم والمعرفة، تسعى وزارة التربية إلى تحديث المناهج الدراسية وتطويرها، بغية الارتقاء بمستوى الطلبة المعرفي وتطبيق لفلسفة تعليمية تركز على المعارف والمهارات، وبناء على ذلك جاء كتاب (دولة الكويت والوطن العربي) للصف السابع واحداً من سلسلة كتب الدراسات الاجتماعية، منسجماً مع فلسفة التربية والتعليم محققاً المعايير ومؤشرات أدائهما، التي تتمثل في إعداد جيل محيط بمهارات القرن الحادي والعشرين، وقادر على مواجهة التحديات واستيعاب التغيرات وإدارة المعرفة ونقلها، ويتحمل مسؤولياته عن طريق قيامه بواجباته وممارسة حقوقه من جانب، واحترامه حقوق الآخرين من جانب آخر .

وقد قُسم المقرر الدراسي إلى (كتابين)، كل كتاب يحتوي على أربع وحدات تعليمية. وفي هذا الجزء تناولت الوحدة الأولى السمات الطبيعية لدولة الكويت والوطن العربي أما الوحدة الثانية فقد سلطت الضوء على دولة الكويت والوطن العربي عبر العصور فيما دارت الوحدة الثالثة حول دولة الكويت والوطن العربي في الحضارة العربية الإسلامية، وتناولت الوحدة الرابعة دولة الكويت والوطن العربي بين الاستعمار والاستقلال.

وجاء في نهايته فصلاً خاصاً بالقيم الكويتية المستمدة من تراث المجتمع الكويتي، بهدف تعزيز الهوية الوطنية، وتنمية روح المواطنة، وترسيخ المبادئ الأخلاقية والسلوكية التي تسهم في بناء جيلٍ واعٍ متمسك بثوابته.

وأضيف أيضا مشروع يقوم بإعداده المتعلم وقد زُوّد الكتاب بمجموعة من الوسائل التعليمية الحديثة كالأشكال التوضيحية والرسومات والصور والخرائط والرسوم البيانية والجداول الموثقة المرتبطة بالمادة العلمية التي تساعد المتعلم على اكتساب المعارف والقيم والمهارات، وقد تضمن هذا الكتاب أسئلة متنوعة تراعي الفروق الفردية لدى المتعلمين.

ونحن نقدم هذه الطبعة من الكتاب نأمل أن تسهم في تحقيق الأهداف والغايات المنشودة لبناء شخصية المتعلم وتنمية اتجاهاته نحوه حب التعلم ومهارات التعلم المستمر لديه.

المؤلفون

الوحدة التعلّمية الأولى

السمات الطبيعية
لدولة الكويت والوطن العربي



مجالات الوحدة التعلّمية الأولى ومعاييرها



المجال: التاريخ



١ التعرف على مفهوم الوطن العربي وخصائصه الطبيعية.
المؤشر (استنتاج - ربط - تحليل)

المجال: الجغرافيا



١ تحديد الموقع الجغرافي وأثره في المناخ وأهميته في دول الوطن العربي
المؤشر (ربط المواقع - التمييز بين الأقاليم - استخدام الخرائط - تحليل)

٢ وصف التنوع النباتي الطبيعي والعوامل المؤثرة عليه والعلاقة بين الغطاء
النباتي والحياة الحيوانية في الوطن العربي.
المؤشر (تعريف - ربط - تصنيف - مقارنة - تحليل - تصنيف)

المجال: العلوم المدنية



١ تقدير أهمية التنوع الطبيعي في دعم الأمن الغذائي والحفاظ على الموارد.
المؤشر (تحليل - إدراك - ربط - إبراز دور)

٢ تحليل مكانة دولة الكويت الجغرافية والإستراتيجية في محيطها العربي.
المؤشر (وصف موقع - الربط - إبراز دور - المشاركة - الاعتزاز)

مرحباً أنا الباحث الجغرافي وسوف أصحبكم في جولة جغرافية
لنتعرّف على الموضوعات الآتية:



الموضوعات		
تعريف الوطن العربي	١	الوحدة التعليمية الأولى السمات الطبيعية لدولة الكويت والوطن العربي
الموقع الجغرافي للوطن العربي	٢	
الحياة النباتية وأثرها في الحياة الحيوانية في الوطن العربي	٣	
التضاريس في الوطن العربي	٤	
دولة الكويت تشارك الوطن العربي في السمات الطبيعية	٥	



تعريف الوطن العربي

التاريخ : / / م

سنتعلم مع الباحث الجغرافي



١. الوطن العربي تعريفه وسماته.
٢. امتداد ومساحة الوطن العربي.
٣. عدد دول الوطن العربي وتوزيعها.

الوطن العربي ليس مجرد رقعة جغرافية تمتد من الخليج العربي شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً، بل هو كيان حي نابض بالحياة، يحتضن في طياته تاريخاً عريقاً، وثقافة غنية، وشعوباً متنوعة وتجمعهم سمات حددت هويتهم مثل: اللغة، الدين، العادات والتقاليد، التاريخ المشترك ووحدته المصير وسوف نتعرف عليه منذ النشأة.

نشاط (١) أكمل السمات المشتركة التي تحدد هوية دول الوطن العربي.

.....		العادات والتقاليد		
-------	-------	-------------------	-------	-------

الوطن العربي: مجموعة من الدول التي تجمعها عدد من السمات المشتركة وتمتد عبر قارتين آسيا وأفريقيا.



لنتمسك بقيمتنا

وما المرء إلا بإخوانه
كما تقبض الكف بالمعصم
محمد بن عمران الضبي



خريطة موقع الوطن العربي رقم (١)

يقع الوطن العربي في قلب العالم، ويمتد على قارتين من أكبر قاراته مساحة (انظر الخريطة رقم ١). ويضم هذا الامتداد الجغرافي ٢٢ دولة عربية، منها ١٢ دولة تقع في قارة آسيا، و ١٠ دول في قارة أفريقيا وتبلغ المساحة الإجمالية للوطن العربي نحو ١٣,٥٠٠ مليون كم^٢، أي ما يعادل حوالي ١٠% من مساحة العالم.



خريطة دول الوطن العربي السياسية رقم (٢)

نشاط (٢) لا حظ الخريطة رقم (٢) ثم دون أسماء الدول العربية في الجناحين.

الجناح الإفريقي					الجناح الآسيوي				
٩		٥	الصومال	١	٩		٥	سوريا	١
١٠		٦		٢	١٠		٦		٢
		٧		٣	١١		٧		٣
		٨		٤	١٢		٨		٤

مساحة الوطن العربي تفوق مساحة قارة أوروبا، وتتجاوز مساحة الصين وكذلك مساحة الولايات المتحدة الأمريكية.



همسة

سنتعلم مع الباحث الجغرافي



١. تعريف الموقع الجغرافي وأهميته.
٢. مناخ الوطن العربي.
٣. الأقاليم المناخية في الوطن العربي.

أولاً: الموقع الجغرافي:



مكان الإقليم أو الدولة على سطح الأرض بالنسبة للموقع النسبي والموقع الفلكي.

أ- الموقع النسبي:

إن للوطن العربي حدوداً برية وبحرية واسعة حيث يحده من الشمال البحر المتوسط وتركيا ومن الشرق إيران والخليج العربي ومن الغرب المحيط الأطلسي ولذلك اكتسب موقعاً مهماً وحدوداً مطلة على العديد من المسطحات المائية المهمة.

نشاط (١) لاحظ الخريطة رقم (٣) ثم أكمل الجدول التالي:



خريطة حدود الوطن العربي رقم (٣)

الجهة	الحدود البحرية	الحدود البرية
الشرق	الخليج العربي	
الغرب		
الشمال		

نشاط (٢) ابحث باستخدام شبكة الانترنت عن حدود الوطن العربي من جهة الجنوب.

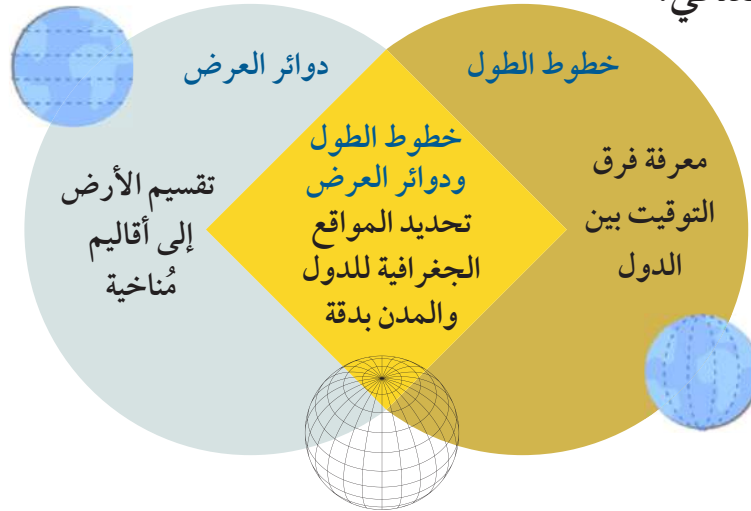
ب- الموقع الفلكي:

يمتد الوطن العربي فلكياً بين دائرتي عرض (٢° جنوباً و ٣٧,٥° شمال خط الاستواء) مروراً بالصومال وخطي طول (٦٠° شرقاً و ١٧° غرب خط جرينتش) مروراً بالجزائر، باستثناء جزر القمر التي تقع في المحيط الهندي (لاحظ الخريطة رقم ٤).



خريطة الموقع الفلكي للوطن العربي رقم (٤)

أهمية الموقع الفلكي:



همسة

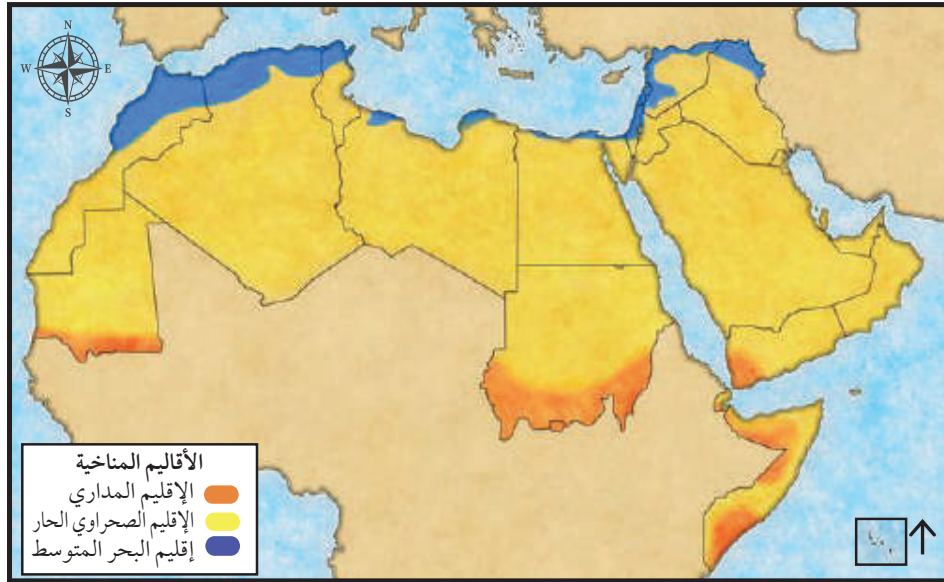
يُستخدم الموقع الفلكي حالياً في نظام تحديد المواقع (GPS) ليوفر المعلومات معتمداً على الاقمار الصناعية.

ثانياً: مُناخ الوطن العربي:

يعتبر مُناخ الوطن العربي الأشد حرارةً وجفافاً والأقل أمطاراً في العالم، وذلك لأن أغلب أراضيه تقع ضمن المناطق الصحراوية، والتي تخضع لعدة عوامل منها: الموقع الفلكي، توزيع اليابس والماء، التضاريس، الرياح والغطاء النباتي.

ثالثاً: الأقاليم المناخية في الوطن العربي:

- **إقليم المُناخ المداري:** يتميز بارتفاع درجة الحرارة وهطول الأمطار طوال العام.
- **إقليم المُناخ الصحراوي:** يتميز بارتفاع درجة الحرارة والجفاف صيفاً وانخفاض درجة الحرارة وقلة الأمطار شتاءً.
- **إقليم مناخ البحر المتوسط:** يتميز بأنه جاف حار صيفاً ومعتدل ممطر شتاءً.



خريطة الأقاليم المناخية في الوطن العربي رقم (٥)



إقليم المُناخ الصحراوي أكبر الأقاليم امتداداً في الوطن العربي

نشاط (٣) لاحظ الخريطة رقم (٥) ثم أجب على الأسئلة التالية:

- ١- ما هو الإقليم المُناخي الأكثر انتشاراً في الوطن العربي؟
- ٢- ما هي الدولة العربية التي تقع جميع أراضيتها ضمن إقليم البحر المتوسط؟
- ٣- ما الإقليم الذي يرمز إليه اللون ؟

ستتعلم مع الباحث الجغرافي



١. الحياة النباتية في الوطن العربي. ٢. الحياة الحيوانية في الوطن العربي.

أولاً: الحياة النباتية في الوطن العربي:

لوتجولت في الوطن العربي لوجدت أن النبات الطبيعي يتنوع ويتفاوت من منطقة إلى أخرى ويرجع ذلك إلى تنوع المناخ ونوع التربة.

أنواع النباتات في الوطن العربي:

أ- الغابات:

أنواع الغابات	الغابات المدارية	الغابات المعتدلة
الصفات	أشجار ضخمة - أوراق عريضة كثيفة	قلة كثافة أوراق الأشجار - تساقط أوراق الأشجار شتاءً
أمثلة	الأبنوس	السنديان
الدول	اليمن - الصومال	لبنان - تونس



الشكل رقم (١)

ب- الحشائش:

١- الحشائش الحارة (السافانا): حشائش طويلة وتربي عليها الماشية. وتنتشر في السودان.

٢- الحشائش المعتدلة (الإستبس): حشائش قصيرة نوعاً ما وتستخدم في صناعة الحبال والحُصُر وتنتشر في المغرب لاحظ الشكل رقم (١).



الشكل رقم (٢)

ج- النبات الصحراوي:

ينتشر في معظم دول الوطن العربي لملائمته للظروف المناخية القاسية ويعتمد عليه في رعي الحيوانات وطب الأعشاب لاحظ الشكل رقم (٢).

ثانياً: الحياة الحيوانية في الوطن العربي:

يعد الغطاء النباتي في الوطن العربي عنصراً أساسياً في نشأة الحياة الحيوانية وبقائها إذ يوفر لها الغذاء والمأوى، كما أن لكل غطاء نباتي طبيعته الخاصة التي تحتضن أنواعاً مختلفة من الحيوانات.

أ- الحيوانات في الغابات: يعيش فيها العديد من الحيوانات ومن أبرزها (القردة، السناجب، الوشق) وتمتاز هذه الحيوانات بالقدرة على التسلق والقفز السريع بين فروع الأشجار الكثيفة والاعصان المتشابكة.

ب- الحيوانات في الحشائش: تنتشر فيها العديد من الحيوانات ومنها (الزرافات، الأفيال، الأسود) وذلك لاتساعها مما ساعد على سهولة الحركة والتنقل فيها.

ج- الحيوانات في النباتات الصحراوية: يعيش فيها العديد من الحيوانات من أهمها (الذئب، الغزلان، السحالي) لما تمتلكه من قدرات على التكيف، كقدرتها على الاختفاء من الأعداء وتحمل الجفاف الشديد.

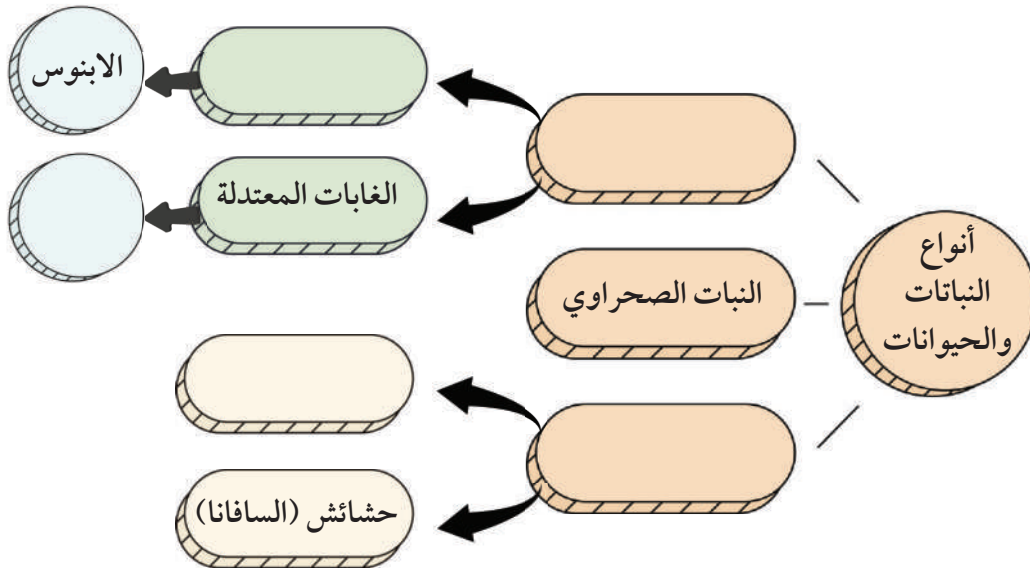
لنتمسك بقيمتنا

الحفاظ على النباتات
يضمن بقاء الحياة



نشاط (١)

من خلال ما درست أكمل الخريطة الذهنية التالية:



ستتعلم مع الباحث الجغرافي



١. تعريف التضاريس.
٢. أشكال التضاريس.
٣. التوزيع الجغرافي للتضاريس.

لقد وهب الله تعالى الوطن العربي أشكالاً مختلفة من التضاريس التي كان لها دور كبير في تشكيل الحياة على أرضها، مما جعل كل منطقة فيها تنبض بخصائصها الطبيعية الفريدة.

التضاريس: هي أشكال سطح الأرض التي تحدد ملامحه. **لاحظ الشكل رقم (٣).**

أشكال التضاريس:



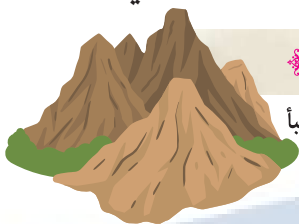
لنتمسك بقيمتنا

تأمل ما حولك من مظاهر
تضاريسية واستشعر إبداع
الله وقدرته.



شكل رقم (٣)

أ- الجبال: تعد من أبرز المظاهر التضاريسية في الوطن العربي حيث تمثل أحد المصادر الرئيسية للمياه العذبة، وتعمل كحواجز طبيعية لصد الرياح ومن أبرز هذه السلاسل الجبلية: الجبل الأخضر في عمان وجبل توبقال في المغرب أعلى قمة جبلية في الوطن العربي.



﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ۖ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ۖ ﴾

سورة النبأ



ب- الهضاب: أكثر الأشكال التضاريسية انتشاراً في الوطن العربي إذ تشغل مساحات واسعة فهي تغطي بذلك معظم أرجاء الوطن العربي ونذكر منها هضبة نجد في السعودية وهضبة آدرار في موريتانيا.

ج - السهول: تتنوع السهول في الوطن العربي ما بين ساحلية وفيضية، ومن أبرز السهول الفيضية: سهول نهري دجلة والفرات في العراق، وسهل نهر النيل في مصر والسودان. وتكمن أهميتها الاقتصادية والجغرافية في كونها توفر موانئ طبيعية، وتُسهّل التنقل والارتحال وتساعد على استقرار السكان وتشيد المدن.

السهول الفيضية :



الأراضي المنبسطة التي تمتد على جانبي الأنهار، وتكون بفعل ترسُّب المواد التي تجرفها المياه.



د - الوديان: منخفضات طبيعية تمتد بين التضاريس المختلفة وغالباً ما تكون أراضي الوديان خصبة، مما يجعلها موطناً مناسباً للزراعة والأنشطة البشرية الأخرى. ومنها وادي حضرموت في اليمن ووادي الحياة في ليبيا.

﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ ﴾

سورة إبراهيم ٣٧

نشاط (١) قم بزيارة المكتبة المدرسية وابحث عن مفهوم السهول الساحلية وأمثلة عليها ثم دوّن الاجابة:

التوزيع الجغرافي للتضاريس:

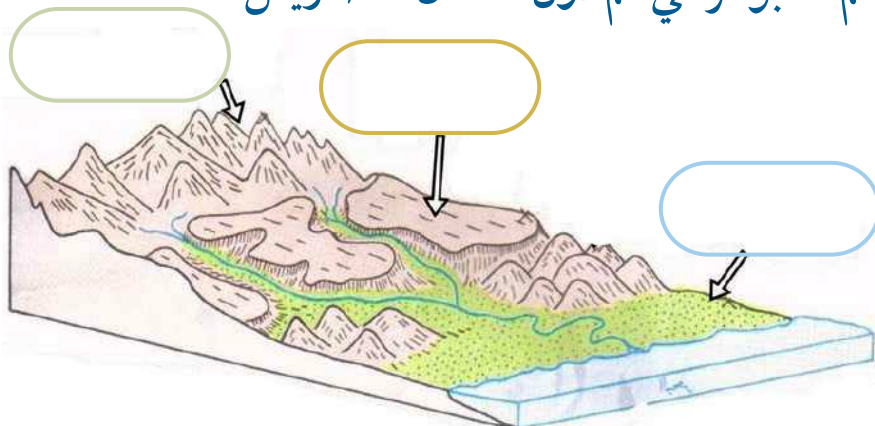


خريطة الوطن العربي الطبيعية رقم (٦)

نشاط (٢) لاحظ خريطة رقم (٦) ثم استخراج أسماء التضاريس التالية :

التضاريس	الجبال	الهضاب	السهول	الوديان
قارة آسيا				
قارة أفريقيا				

نشاط (٣) لاحظ الرسم الطبوغرافي ثم دون أشكال التضاريس :



سنتعلم مع الباحث الجغرافي



١. موقع دولة الكويت الجغرافي.
٢. أهمية موقع دولة الكويت.
٣. مناخ دولة الكويت.
٤. تضاريس دولة الكويت.

تُعد دولة الكويت بموقعها الجغرافي ومناخها وتضاريسها جزءاً لا يتجزأ من الوطن العربي، فهي تشترك مع باقي دوله في السمات الطبيعية..

موقع دولة الكويت الجغرافي

أ-الموقع النسبي: تقع دولة الكويت في الجناح الآسيوي من الوطن العربي وتحديداً في الشمال الشرقي من شبه الجزيرة العربية.

ب-الموقع الفلكي: يمتد بين دائرتي عرض تقريباً بين (٢٨° و ٣٠° شمالاً) وخطي طول (٤٦° و ٤٨° شرقاً).



خريطة الوطن العربي الصماء رقم (٧)

نشاط (١)

لاحظ خريطة رقم (٧) ثم

حدد على الخريطة ما يأتي:

١. موقع دولة الكويت برمز ●
٢. المسطح المائي الذي تطل عليه دولة الكويت برمز ▲

أهمية الموقع الجغرافي لدولة الكويت بالنسبة للوطن العربي:

يلعب موقع دولة الكويت الجغرافي دوراً مهماً بالنسبة لدول الوطن العربي، فهو نقطة اتصال بين أجزائه والعالم، ويُعد منفذاً بحرياً ساهم في ازدهار حركة التجارة.

نشاط (٢)

اقرأ الفقرة السابقة ثم علل: أهمية الموقع الجغرافي لدولة الكويت بالنسبة للوطن العربي.

قيم نتعلمها

الكويت رغم صغر مساحتها، إلا أن لها دوراً متميزاً ومهماً للوطن العربي



مناخ دولة الكويت

دولة الكويت تقع ضمن الإقليم الصحراوي، ما هي الصفات المناخية لهذا الإقليم؟



همسة

سجلت الكويت عام ٢٠١٦م، أعلى درجات الحرارة حيث بلغت ٥٣, ٩°.

المنظمة العالمية للأرصاد

تضاريس دولة الكويت

تتميز دولة الكويت بتضاريس بسيطة، حيث تتكون أساساً من صحراء منبسطة ينحدر سطحها تدريجياً من الغرب نحو الشرق باتجاه سواحل البحر.

نشاط (٣) لاحظ الخريطة رقم (٨) ثم أكمل الجدول الآتي:



التضاريس	دولة الكويت
المرتفعات	جال الزور
السهول	
الهضاب	هضبة الأحدي
الأودية	

خريطة دولة الكويت الطبيعية رقم (٨)

نشاط (٤) بالاستعانة بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) صمّم عرض تقديمياً لأحد مظاهر السطح في دولة الكويت وارفقها في برنامج تيمز.

تقويم الوحدة التعلّميّة الأولى

الأسئلة الموضوعية:

أولاً: أكمل العبارات التالية بما يناسبها:

- ١- يمتد الوطن العربي بين قارة آسيا وقارة أخرى أسمها
- ٢- تبلغ نسبة مساحة الوطن العربي من مساحة العالم نحو..... %
- ٣- مجموع عدد الدول العربية في الجناحين الآسيوي والإفريقي دولة
- ٤- مساحة الوطن العربي تفوق مساحة قارة أسمها.....
- ٥- أكبر الأقاليم المناخية امتداداً في الوطن العربي إقليم أسمه.....
- ٦- أكثر الأشكال التضاريسية انتشاراً في الوطن العربي أسمه
- ٧- تتدرج تضاريس دولة الكويت من جهة الغرب إلى جهة

ثانياً: ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل التي تلي كل عبارة مما يأتي:

١- ارتفاع درجة الحرارة وهطول الأمطار طوال العام من مميزات إقليم المناخ:

البحر المتوسط	القطبي	الصحراوي	المداري
---------------	--------	----------	---------

٢- نباتات تنمو في الغابات المعتدلة:

الأثل	السنديان	الأبنوس	العرفج
-------	----------	---------	--------

٣- تنتشر الحشائش المعتدلة (الإستبس) في دولة:

المغرب	السعودية	مصر	الكويت
--------	----------	-----	--------

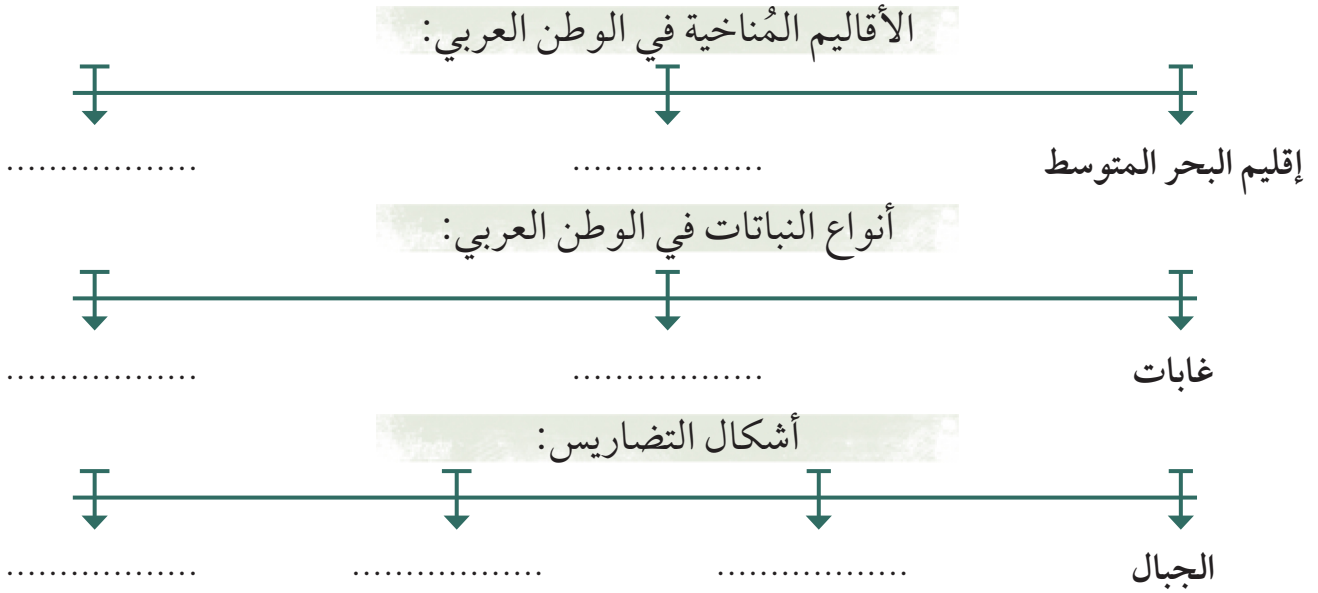
٤- أعلى قمة جبلية في الوطن العربي تقع في جبل:

توبقال	الأخضر	نجد	حضر موت
--------	--------	-----	---------

٥- يقع سهلي نهر دجلة والفرات في دولة:

مصر	الأردن	العراق	الصومال
-----	--------	--------	---------

ثالثاً: أكمل المخططات السهمية التالية بما يناسبها:



رابعاً: اكتب المفاهيم أو المصطلحات الدالة على العبارات التالية:

- ١- مجموعة من الدول التي تجمعها عدد من السمات المشتركة وتمتد عبر قارتي آسيا وأفريقيا.
- ٢- مكان الإقليم أو الدولة على سطح الأرض بالنسبة للموقع النسبي والموقع الفلكي.
- ٣- الأراضي المنبسطة التي تمتد على جانبي الأنهار، وتكون بفعل ترسب المواد التي تجرفها المياه.

الأسئلة المقالية:

أولاً: اكتب فيما يلي:

- ١- السمات المشتركة التي تحدد هوية دول الوطن العربي.
- ٢- العوامل المؤثرة في تنوع النبات الطبيعي في الوطن العربي.
- ٣- العوامل المؤثرة في مناخ الوطن العربي.

ثانياً: عرف المفاهيم أو المصطلحات التالية:

١- التضاريس:

٢- الوطن العربي:

ثالثاً: اذكر السبب:

١- اكتسب الوطن العربي موقعاً هاماً.

٢- دولة الكويت ذات موقع جغرافي مهم بالنسبة لدول الوطن العربي

رابعاً: فرق بين كل مما يلي حيث الأهمية:

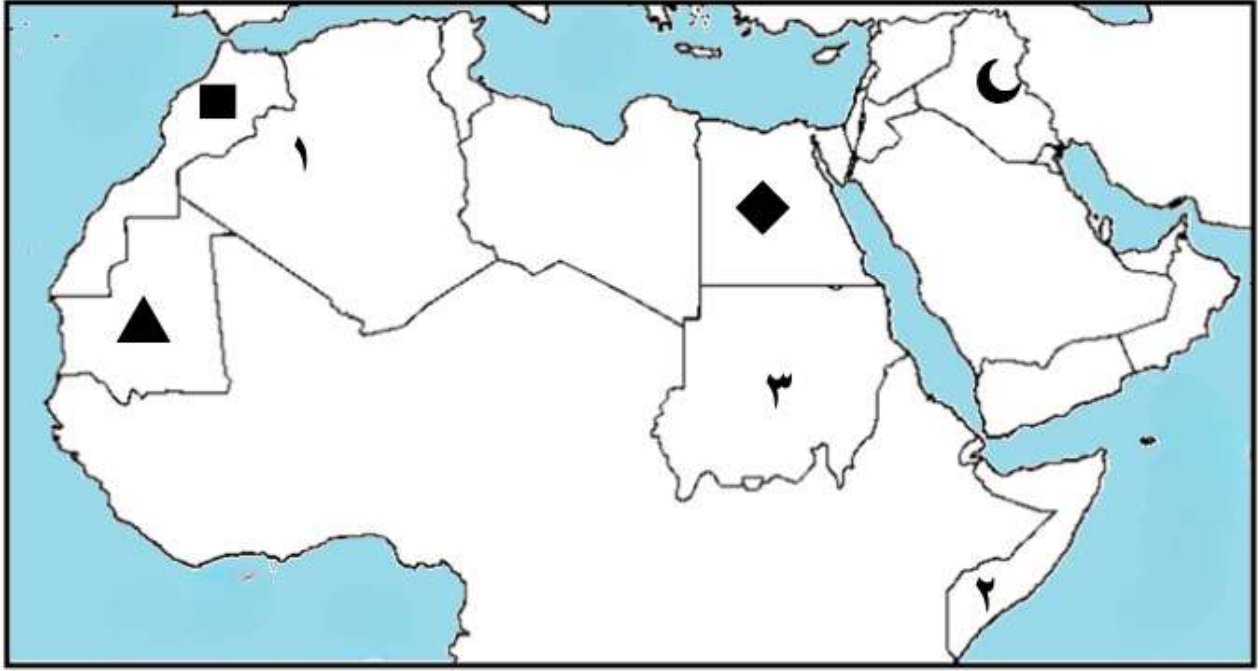
١ - أهمية الجبال والسهول في الوطن العربي:

السهول	الجبال

خامساً: قارن بين كل من:

حشائش الاستبس	حشائش السافانا	وجه المقارنة
		الطول
		استخداماتها

سادساً: لاحظ خريطة الوطن العربي ثم أجب عما يلي:



أ. اكتب مدلولات الرموز والأرقام الموضحة على الخريطة السابقة فيما يأتي:

- جبل توبقال يمثله الرمز ()
- هضبة آدرار يمثّلها الرمز ()
- سهول دجلة والفرات يمثّلها الرمز ()
- الدولة العربية التي يمر بها خط الاستواء يمثّلها الرقم (.....)
- الدولة العربية التي يمر بها خط جريتش يمثّلها الرقم (.....)

ب. نفذ المطلوب فيما يأتي:

- ١ - ارسم الرمز (#) على موقع المملكة العربية السعودية.
- ٢ - ارسم رمز (●) على البحر المتوسط.
- ٣ - اكتب اسم المحيط الذي يحد الوطن العربي من جهة الغرب.

الوحدة التعلّمية الثانية

دولة الكويت والوطن العربي
عبر العصور



مجالات الوحدة التعلّمية الثانية ومعاييرها



المجال: التاريخ



- ١ تعريف العصور وخصائصها ومظاهرها وأهم مقوماتها.
المؤشر (تعريف - تمييز - تفسير - تصنيف).
- ٢ تمييز أبرز الحضارات ومواقعها وأهم معالمها في الوطن العربي
المؤشر (مطابقة - تحليل - تحديد - تعرف).
- ٣ اكتشاف المحطات الحضارية في دولة الكويت عبر العصور المختلفة.
المؤشر (ترتيب - تحليل - تمييز).

المجال: الجغرافيا



- ١ تحليل المواقع الجغرافية للحضارات القديمة والعلاقة بين الطبيعة وقيام الحضارة
المؤشر (استخدام خريطة - تحديد المواقع - ربط)

المجال: العلوم المدنية



- ١ تنمية الوعي بأهمية المحافظة على المواقع الأثرية كإراث وطني وإنساني.
المؤشر (لاعتراز - الاحترام - مشاركة - تقديم اقتراحات)



مرحبا أنا راوي العصور وسوف أصحبكم في جولة
لنتعرف على المواضيع التالية :



الموضوعات	
١ نشأة العصور	الوحدة التعلّمية الثانية دولة الكويت والوطن العربي عبر العصور
٢ قيام الحضارات	
٣ حضارة الأنباط	
٤ حضارة الكوش	
٥ محطات حضارية في دولة الكويت	

نشأة العصور

الدرس
الأول

التاريخ: / / م

سنتعلم مع راوي العصور



١. تعريف العصر التاريخي.
٢. خصائص العصور.
٣. الوطن العربي عبر العصور.
٤. بعض المواقع الأثرية في الوطن العربي.

قال تعالى: (فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ

وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ إِلَىٰ حِينٍ) ﴿٣٦﴾ سورة البقرة ٣٦



نزل سيدنا آدم عليه السلام لتبدأ قصة نشأة الإنسان على سطح الأرض منذ مئات آلاف السنين، فمرّ بعصور متعاقبة، بدأت بالعصر الجليدي ثم العصر الحجري بأنواعه، ثم العصرين البرونزي والحديدي، ممهدة لقيام الحضارات الأولى.

العصر التاريخي: فترة زمنية محددة يتميز فيها الإنسان بطريقة عيش مختلفة عن العصور الأخرى.

استطاع العلماء أن يميزوا بين العصور القديمة من خلال ما تركه الانسان من دلائل مادية تبين ملامح كل عصر مثل :

	نوع السكن: سكن الكهوف، ثم قام ببناء الأكواخ، ثم أنشأ القرى والمدن.
	الأدوات المستخدمة: استخدم أدوات حجرية بدائية ثم طورها إلى أدوات معدنية.
	الكتابة: بدأ باستخدام الرموز ثم تطورت إلى أنظمة كتابية مختلفة.
	أسلوب الحياة: بدأ من التنقل والصيد و تطور إلى ممارسة الزراعة، ثم التجارة وتنظيم المجتمع.

خصائص العصور:

العصر الحديدي

العصر البرونزي

العصر الحجري

العصر الجليدي



الإنسان صنع أدوات من الحديد وأصبحت المدن أكثر تنظيمًا.

الإنسان بدأ بالزراعة وبناء القرى وصنع أدوات من النحاس.

الإنسان سكن الكهوف واستخدم أدوات من الحجر واكتشف النار.

الإنسان يتنقل ويصطاد الحيوانات بسبب البرد الشديد.



ق.م.: (قبل الميلاد) باللغة العربية مصطلح يُستخدم للتعبير عن السنوات التي سبقت ولادة النبي عيسى عليه السلام.

همسة

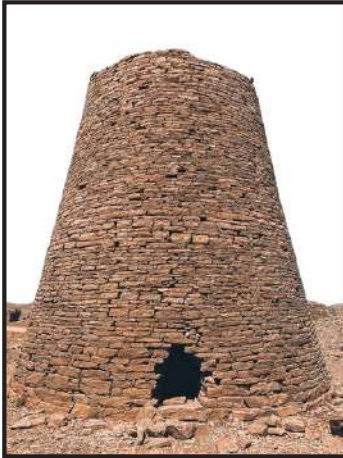
نشاط (١) أي العصور السابقة تفضل العيش فيه؟ ولماذا؟

الوطن العربي عبر العصور: 🏺

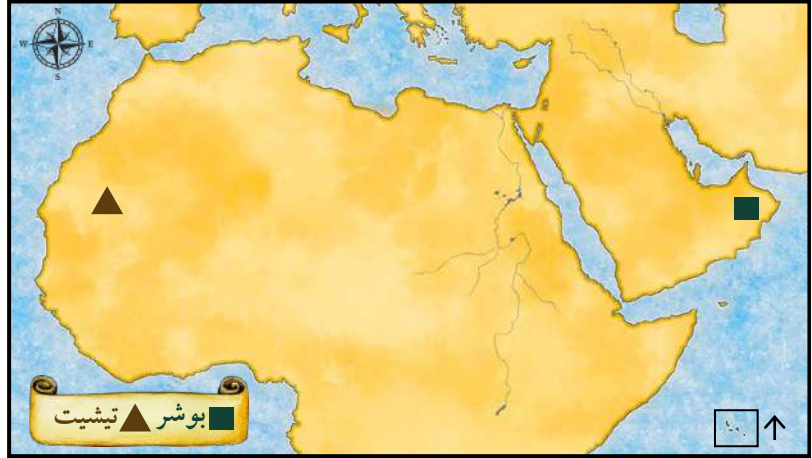
يعد الوطن العربي من أوائل المناطق التي عاش فيها الإنسان منذ القدم. فقد اكتشف العلماء آثاراً قديمة في معظم مناطقه، كما ظهرت أقدم القرى الزراعية في وادي الرافدين ووادي النيل مما جعل الوطن العربي مركزاً مهماً للحضارات عبر العصور.

بعض المواقع الأثرية في الوطن العربي: 🏺

الدولة	الموقع الأثري	الاكتشافات	القارات
عُمان	بوشر	مدافن دائرية	آسيا
موريتانيا	منطقة تيشيت	أدوات زراعية	افريقيا



مدافن دائرية (بوشر)



خريطة المواقع الأثرية في الوطن العربي رقم (١)

نشاط (٢) 🏺 استعن بالجدول أعلاه ثم ضع الحرف (أ) أمام العبارة الصحيحة والحرف (ب) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أ- الموقع الأثري بوشريقع في دولة لبنان . ()
- ب- اكتشفت الأدوات الزراعية في منطقة تيشيت ()

قيام الحضارات

التاريخ : / / م

ستتعلم مع راوي العصور



١. مفهوم الحضارة.
٢. عوامل قيام الحضارة.
٣. نماذج من حضارات الوطن العربي القديمة.

تغيّرت حياة الإنسان كثيراً مع مرور الزمن فلم يُعد يعيش في الكهوف أو ينتقل من مكان لآخر بحثاً عن الطعام، بل بدأ يستقر ويزرع الأرض ويبني البيوت ويكوّن مجتمعات كبيرة لها قوانينها وطرق معيشتها الخاصة، وهذه المجتمعات المستقرة والمتقدمة سُمّيت بـ: الحضارات.

مفهوم «الحضارة»:

كل ما يطرأ على المجتمع المستقر من تقدم ورقي في جميع نواحي الحياة خلال فترة زمنية.

عوامل قيام الحضارة:



قيم نتعلمها

معرفة الماضي
تبني المستقبل



نتيجة لتوافر العوامل الطبيعية والبشرية السابقة استقر الإنسان وتطوّرت حياته في مجالات عدة منها: العلم، العمران، الزراعة، الفلك، والطب. وقد أسهم هذا التقدّم في نشوء حضارات كبرى في الوطن العربي.

نماذج من حضارات الوطن العربي القديمة:

الحضارة	أبرز المعالم	الموقع الجغرافي
الحضارة الفرعونية	أبو الهول	مصر
حضارة جرمة	نظام الري (الفقارات)	ليبيا
حضارة بابل	شرائع حمورابي	العراق
مملكة سبأ	سد مأرب	اليمن



سد مأرب



شرائع حمورابي



نظام الري الفقارات

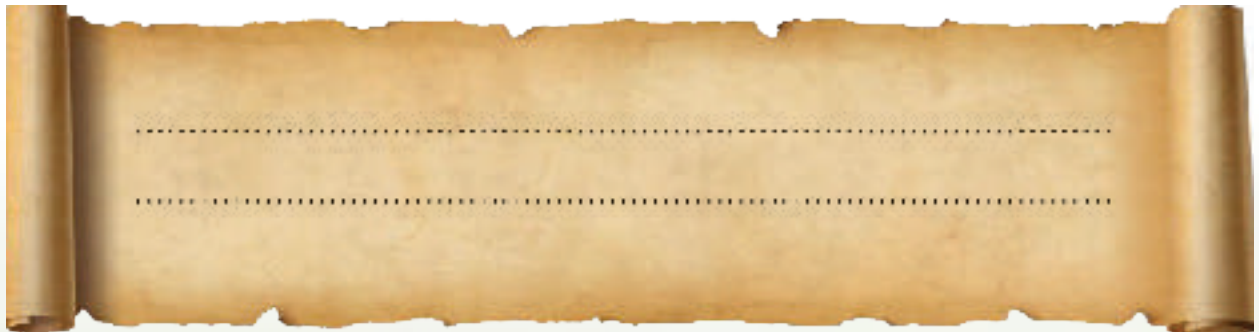


أبو الهول

نشاط (١) اقرأ الآية الكريمة التالية، ثم استخرج أسماء الأقاليم الواردة فيها:

﴿ أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ وَأَصْحَابِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ أَنْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ (٧٠)

من سورة التوبة، الآية ٧٠



حضارة الأنباط

الدرس
الثالث

التاريخ: / / م

ستتعلم مع راوي العصور



٢. معالم حضارة الأنباط.

١. الأنباط وموطنهم.

الأنباط حضارة قديمة مركزها مدينة البتراء، واشتهر أهلها ببراعتهم في التجارة وتنظيم الطرق التجارية. كما تركوا آثارًا معمارية رائعة، تعكس مهاراتهم في النحت والبناء، وساهموا في تطوير الكتابة.

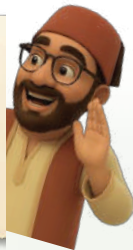
الأنباط وموطنهم: 🏺

الأنباط عرب سكنوا من شمال الحجاز إلى جنوب بلاد الشام، وتشمل اليوم أجزاءً من الأردن، والسعودية وفلسطين ومصر.



قيم نتعلمها

تقدير دور العلم والعلماء
في الكشف عن الحضارات

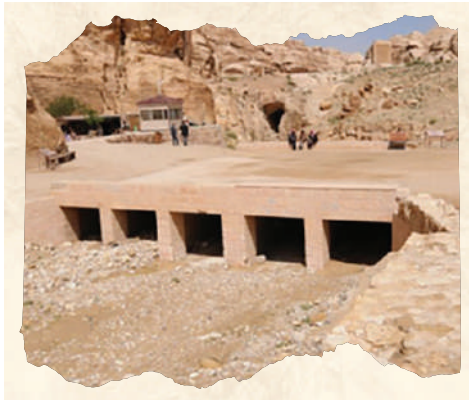


خريطة موقع حضارة الأنباط رقم (٢)

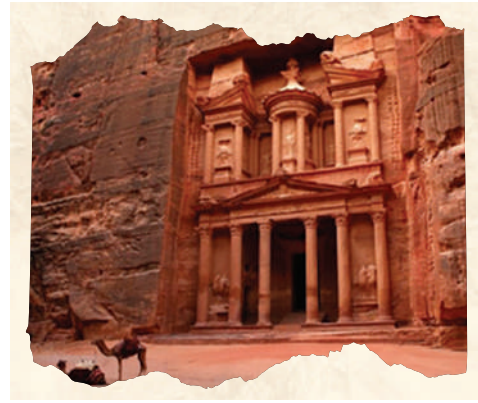
معالم حضارة الأنباط:

١ - مدينة البتراء :

- تقع البتراء في جنوب الأردن، وتُعرف بـ «المدينة الوردية» بسبب لون صخورها ولقد نحتوا معالمها مباشرة في الصخور الصلبة واشتهرت بالآثار التالية :
- الخزنة: واجهة ضخمة منحوتة بدقة في الجبل .
 - قنوات المياه: نظام ذكي لحفظ مياه الأمطار في مواجهة الجفاف.



قنوات المياه



الخزنة



همسة

مدينة البتراء إحدى عجائب الدنيا السبع

٢ - الكتابة النبطية :



الخط النبطي

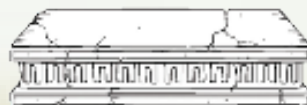
استخدم الأنباط في حضارتهم خطًا مميزًا يعرف بالكتابة النبطية، لتوثيق تجارتهم ونقوشهم الحجرية وكتاباتهم الدينية والتذكارية وكانت خطوة ساعدت على تطور الخط العربي .

نشاط (١) من خلال ما تعلمت حوط الدولة التي ظهرت فيها الكتابة النبطية :

اليمن

الأردن

العراق



حضارة الكوش

الدرس
الرابع

التاريخ : / / م

ستتعلم مع راوي العصور



٢. معالم حضارة الكوش.

١. الكوش وموطنهم.

قد تظن أن الأهرامات لم تُبنَ إلا في مصر، ولكن ماذا لو أخبرناك أن في السودان أهرامات أكثر عددًا! ففي قلب أفريقيا قامت مملكة عظيمة وارتدى ملوكها التاج الفرعوني إنها حضارة الكوش، تروي حكاية «الفراعنة السود».



الكوش وموطنهم: 🏺

سكن الكوش في بلاد النوبة شمال السودان على ضفاف نهر النيل وأسسوا حضارة قوية مستقلة عاصمتها مروي، واستمر حكمهم لأكثر من ألف عام، واشتهروا ببناء الأهرامات.

خريطة موقع حضارة الكوش رقم (٣)

نشاط (١) 🏺 لاحظ الخريطة رقم (٣) ثم أجب عن الأسئلة التالية:

• في أي جهة من السودان قامت حضارة الكوش؟

• ما اسم عاصمة الكوش؟

معالم حضارة كوش:

١ - أهرامات مروي:

شُيّدت كمقابر مهيبة لملوك وملكات مملكة الكوش وتميّزت بتصميمها الرفيع والمنحدر ونقوشها الإفريقية.



٢ - الكتابة المروية:



تعدّ من أقدم نظم الكتابة في إفريقيا منذ القرن الثالث ق.م. وقد عبّرت عن هويته حضارية مستقلة برموز صوتية فريدة، وكانت تُستخدم في النقوش الدينية والنصب الملكية. مازال كثير من معانيها مجهولاً حتى اليوم.

٣ - أرض الذهب:

اشتهرت حضارة الكوش بمناجم الذهب التي انتشرت في أراضيها وكان يُستخدم الذهب في صناعة التماثيل والحلي، وتزيين المعابد والمقابر الملكية مما جعلها محط للأطماع.



عدد الإهرامات المروية يفوق ٢٠٠ هرم.

همسة

نشاط (٢)  بعد قراءة الفقرة السابقة، أجب عن السؤال الآتي:

اكتب اثنين من استخدامات الذهب في حضارة الكوش.

أ - ب -

محطات حضارية في دولة الكويت

الدرس
الخامس

التاريخ : / / م

ستتعلم مع راوي العصور



١. محطات حضارية.
٢. المواقع الأثرية عبر العصور.
٣. أمثلة على الآثار التاريخية.

تُعد دولة الكويت واحدة من المناطق الغنية بالمواقع الأثرية التي دلت على أنها لم تكن منطقة عبور فحسب، بل كانت محطة استقرار وتفاعل بين حضارات مختلفة. مما يدل على وجود حياة منظمة، وتبادل تجاري، ونشاط ديني واجتماعي مبكر.

محطات حضارية في دولة الكويت:

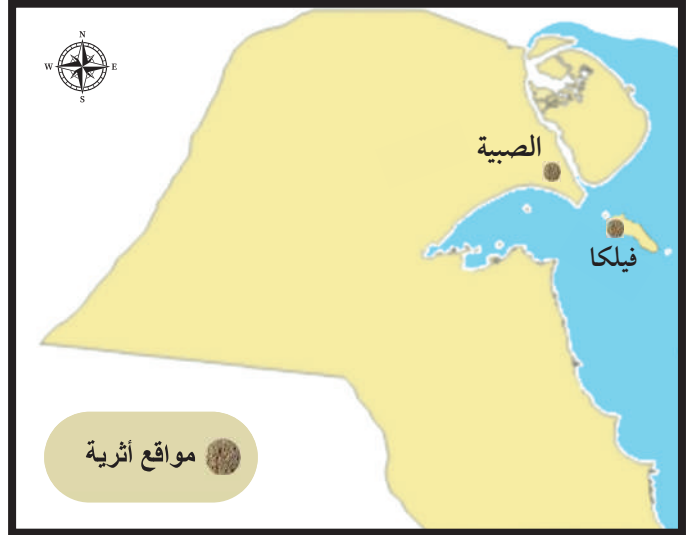
تبدأ هذه المحطات من حضارة العُبيد في العصر الحجري الحديث، حيث ظهرت مستوطنات زراعية مبكرة في شمال الكويت ثم عقيبتها حضارة دلمون خلال العصر البرونزي في فيلكا، التي لعبت دوراً مهماً في شبكة التجارة البحرية في الخليج. وصولاً إلى الحقبة الهيلينية حين أصبحت فيلكا مركزاً ثقافياً يونانياً يضم معابد وتمائلاً ونقوشاً يونانية تحت اسم «إيكاروس».

المواقع الأثرية عبر العصور:

العصر	الحضارة	الموقع الأثري	الآثار المكتشفة
الحجري	العُبيد	الصبية	أواني فخارية - رؤوس رماح حجرية
البرونزي	دلمون	فيلكا	أختام - حلي الحجر الصابوني - أدوات معدنية

قيم نتعلمها

حفظ التراث الوطني
إرث وأمانة للشعوب



خريطة المواقع الأثرية في دولة الكويت رقم (٤)



عثر في جزيرة فيلكا على أكثر من ٧٠٠ ختم،
وهي تعد من أكبر المجموعات في العالم.

همسة

أمثلة على الآثار التاريخية في دولة الكويت:



رؤوس رماح



حجر صابوني



أختام



أواني فخارية

نشاط (٣)

استعن بموقع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الإلكتروني، ثم أجب :
كيف يمكن للإنسان المحافظة على الآثار التاريخية عند اكتشافها؟



تقويم الوحدة التعليمية الثانية

الأسئلة الموضوعية:

أولاً: أكمل العبارات التالية بما يناسبها:

- ١- العصر الذي بدأ فيه الإنسان بالتنقل وصيد الحيوانات اسمه
- ٢- مصطلح يستخدم للتعبير عن السنوات التي سبقت ولادة النبي عيسى عليه السلام
- ٣- موقع أثري في موريتانيا اكتشف فيه أدوات زراعية اسمه
- ٤- حضارة قديمة مركزها مدينة البتراء اسمها
- ٥- كتابة قديمة لها دور في تطور الخط العربي اسمها
- ٦- حضارة ظهرت في بلاد النوبة شمال السودان اسمها
- ٧- أقدم نظم الكتابة في افريقيا تميزت برموز صوتية فريده اسمها
- ٨- جزيرة في دولة الكويت كانت تعد مركزاً ثقافياً يونانياً اسمها

ثانياً: ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

١- عصر بدأ فيه الإنسان بالزراعة و بناء القرى و صنع أدوات من النحاس:

الجلدي	الحجري	البرونزي	الحديدي
--------	--------	----------	---------

٢- موقع أثري في عُمان اكتشف فيه مدافن دائرية:

تيشيت	جرمة	بوشر	سبأ
-------	------	------	-----

٣- مدينة تعرف بالمدينة الوردية:

البتراء	نبته	دلمون	برقة
---------	------	-------	------

٤- حضارة الكوش في بلاد النوبة عاصمتها:

البتراء	بابل	القاهرة	مروي
---------	------	---------	------

ثالثاً: اكتب المفاهيم أو المصطلحات الدالة على العبارات التالية:

- ١- واجهة ضخمة منحوتة بدقة في الجبل في الحضارة النبطية.
- ٢- كل ما يطرأ على المجتمع المستقر من تقدم ورقي في جميع نواحي الحياة خلال فترة زمنية.
- ٣- فترة زمنية محددة يتميز فيها الإنسان بطريقة عيش مختلفة عن العصور الأخرى.

الأسئلة المقالية:

أولاً: اكتب فيما يلي:

- ١- عوامل قيام الحضارة:

----------------------	----------------------

- ٢- أشهر آثار مدينة البتراء:

----------------------	----------------------

- ٣- مميزات الكتابة المروية:

----------------------	----------------------

- ٤- الآثار المكتشفة في حضارة العُبيد في الكويت:

----------------------	----------------------

ثانياً: قارن:

الحضارة	أبرز المعالم	الموقع الجغرافي
الحضارة الفرعونية		
حضارة جرمة		
حضارة بابل		
مملكة سبأ		

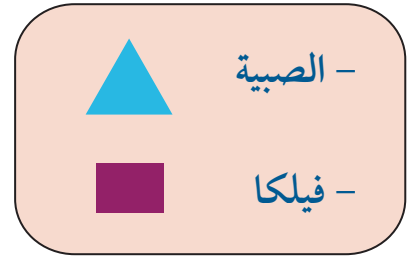
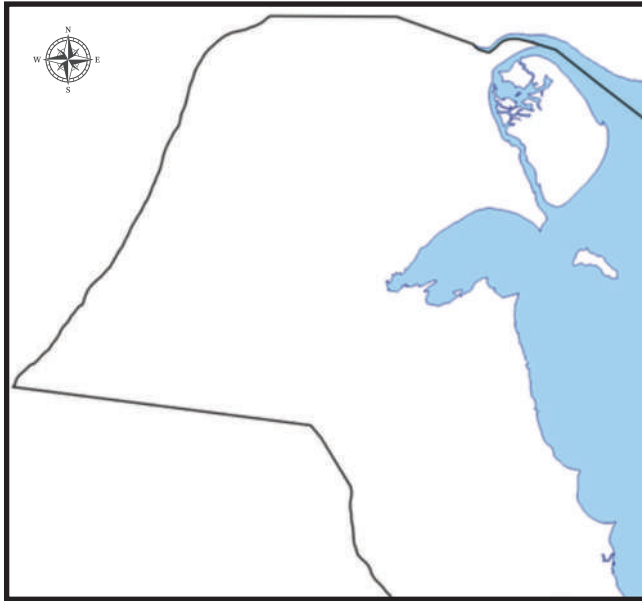
ثالثاً: علل لما يلي :

١- تسمى حضارة الكوش بأرض الذهب.

٢- تعرف البتراء بالمدينة الوردية.

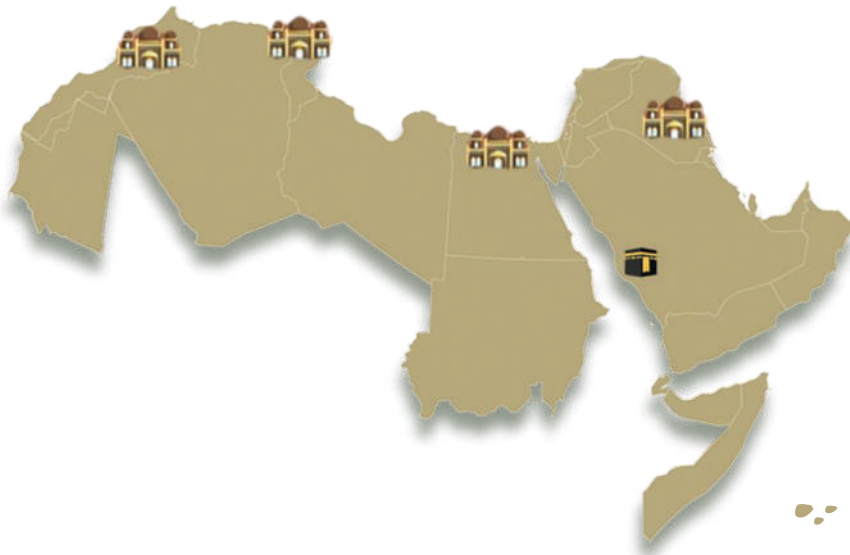
٣- استطاع العلماء أن يميزوا بين العصور القديمة.

رابعاً: حدد المواقع الأثرية على خريطة دولة الكويت باستخدام الرموز التالية :



الوحدة التعلّمية الثالثة

دولة الكويت والوطن العربي
في الحضارة العربية الإسلامية



مجالات الوحدة التعلّمية الثالثة ومعاييرها



المجال: التاريخ



١ تحليل أحوال الوطن العربي قبل الإسلام وبعده وأثره في الشعوب.
المؤشر (وصف - تمييز - تحديد - تحليل - تفسير)

٢ تمييز مظاهر الحضارة ومجالاتها والشخصيات التي ساهمت في الحضارة الإسلامية. **المؤشر** (تعريف - تمييز - تحليل - مقارنة)

٣ تعرّف على أرض كاظمة في التاريخ الإسلامي والثقافي والعسكري.
المؤشر (تصميم - مقارنة - تصنيف - تحليل - تمييز)

المجال: العلوم المدنية

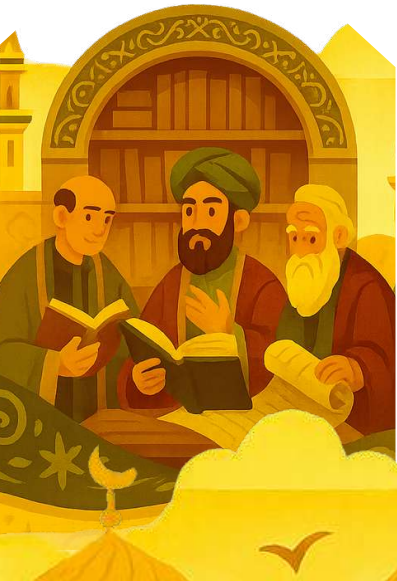


١ تعزيز الانتماء للهوية الإسلامية عامة والهوية الوطنية خاصة
المؤشر (اعتزاز - تقدير - احترام - توجيه اتجاه)

المجال: الجغرافيا



١ تحديد المراكز العلمية الإسلامية على الخريطة وربطها جغرافياً
المؤشر (قراءة خرائط - تتبع امتداد - تفسير علاقات)





مرحبا أنا مؤرخ الزمان وسوف أصحبكم في جولة
عن الموضوعات التالية:

الموضوعات	
١ الوطن العربي قبل الاسلام	الوحدة التعلّميّة الثالثة
٢ ظهور الاسلام في الوطن العربي	دولة الكويت والوطن
٣ نماذج مشرفة لعلماء عرب (١)	العربي في الحضارة
٤ نماذج مشرفة لعلماء عرب (٢)	العربية الاسلامية
٥ صفحات من تاريخ دولة الكويت	



سنتعلم مع مؤرخ الزمان:

- ١ - أحوال الوطن العربي قبل الإسلام.
- ٢ - الفرق بين الرسالات السماوية والعبادات الوضعية.



شهد الوطن العربي عبر العصور نشأة حضارات متعددة، شملت علوم ومعتقدات وديانات انعكست على حياة الناس.

١ - الحالة السياسية

تكونت من ممالك مثل كنده والمناذرة ونوميديا، ومناطق تحت حكم الامبراطوريات الساسانية والبيزنطية وقبائل متفرقة مثل: الأوس والخزرج التي ساد معظمها النزاعات والحروب دون كيان سياسي موحد.

٢ - الحالة الاقتصادية

قامت الزراعة في كل من اليمن ومصر والعراق، انتشر الرعي في البادية، كما برع العرب في التجارة والتي شاع في بعضها الربا، والغش والاحتكار والسلب ونهب القوافل.

﴿لَا يَلْفِ قَرِيشٌ ۚ﴾ ١ ﴿إِلَيْهِمْ رِحْلَةَ الْشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ ٢
سورة قريش

٣ - الحالة الاجتماعية

سادت الطبقية والعصبية القبلية في معظم مجتمعات المنطقة، مما أدى الى غياب العدالة والمساواة واعتماد الناس على نظام الولاء والثأر، كما انتشرت العبودية وظلم المرأة.



٤ - الحالة الثقافية

انتشار الشعر والفصاحة والفن، فظهرت ملتقيات مثل: سوق عكاظ، ومراكز أدبية: كالحيرة، نجران، والاسكندرية واستخدموا النقوش والخطوط في الكتابة.



٥ - الحالة الدينية

انقسمت العقائد في المجتمعات القديمة بين الرسالات السماوية والعبادات الوضعية.

الرسالات السماوية

الرسالة	الحنيفية	اليهودية	النصرانية
النبي	إبراهيم عليه السلام	موسى عليه السلام	عيسى عليه السلام
الكتاب	صحف إبراهيم	التوراة	الإنجيل

العبادات الوضعية



الفرق بين الرسالات السماوية والعبادات الوضعية:

الرسالات هي وحي من الله على رسله، أما العبادات الوضعية هي ممارسات وضعها البشر بأنفسهم تشوبها البدع والخرافات.

نشاط (١)

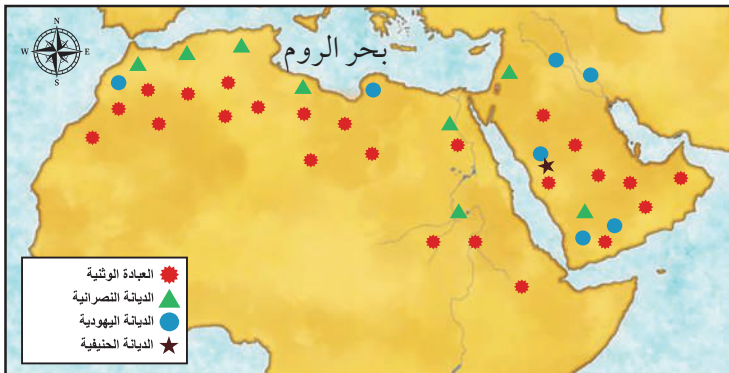
لاحظ الخريطة رقم (١)، ثم أجب عما يأتي:

١ - العبادة الوضعية الأكثر انتشاراً

قبل الإسلام اسمها

٢ - أكثر الديانات انتشاراً على ساحل

بحر الروم اسمها



خريطة انتشار الديانات والعبادات على أرض الوطن العربي رقم (١)

سنتعلم مع مؤرخ الزمان:

- ١- ظهور الاسلام.
- ٢- طرق انتشار الاسلام.
- ٣- مفهوم الحضارة العربية الاسلامية ومجالاتها.

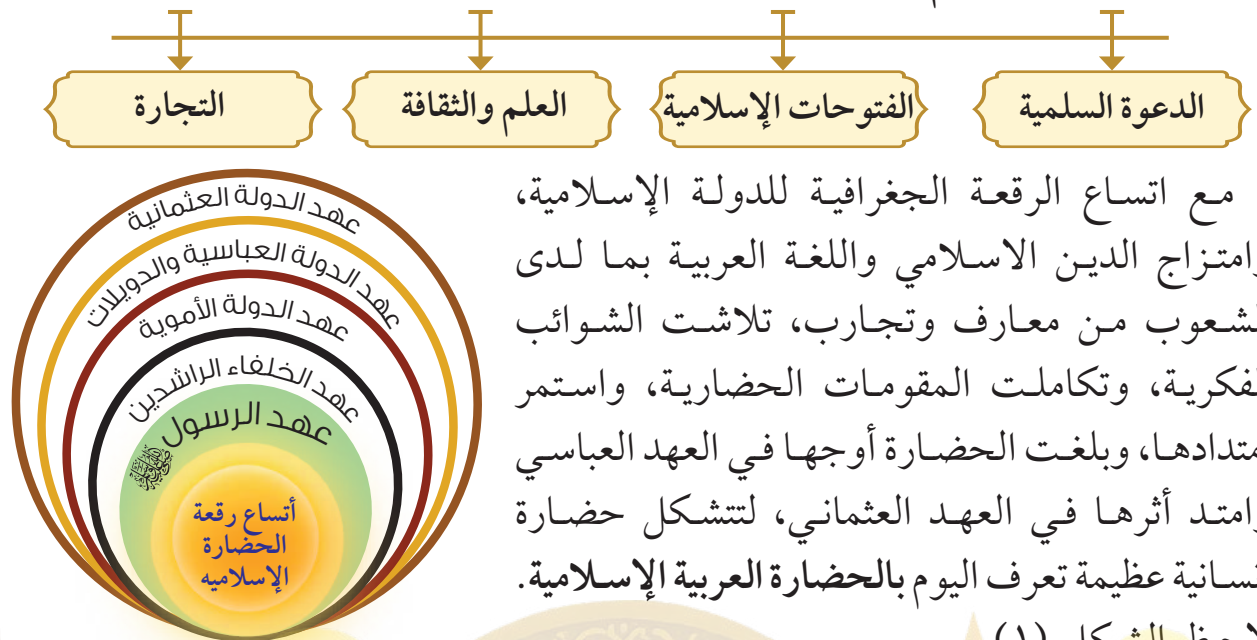


ظهر الإسلام في مكة، عندما نزل جبريل عليه السلام بالوحي على النبي محمد ﷺ خاتم الأنبياء والرسل في عام ٦١٠م وبدأت دعوة التوحيد. وبعد هجرته إلى المدينة، أسس أول مجتمع إسلامي منظم. واستمرت الدعوة بالانتشار شيئاً فشيئاً حتى امتد تأثيرها إلى مختلف بقاع الأرض.

﴿قُلْ يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا﴾
سورة الأعراف ١٥٨

نشاط (١) ✎ اقرأ الفقرة السابقة ثم أكمل العبارات التالية:

- ١- العام الذي نزل فيه الوحي على النبي ﷺ م
 - ٢- المدينة التي أسس فيها أول مجتمع إسلامي منظم اسمها
- ✎ طرق انتشار الإسلام:



مع اتساع الرقعة الجغرافية للدولة الإسلامية، وامتزاج الدين الاسلامي واللغة العربية بما لدى الشعوب من معارف وتجارب، تلاشت الشوائب الفكرية، وتكاملت المقومات الحضارية، واستمر امتدادها، وبلغت الحضارة أوجها في العهد العباسي وامتد أثرها في العهد العثماني، لتتشكل حضارة إنسانية عظيمة تعرف اليوم بالحضارة العربية الإسلامية. لاحظ الشكل (١).

شكل رقم (١)

قيم نتعلمها

حُثْنَا دِينَنَا عَلَى
الْعِلْمِ وَالتَّعَلُّمِ



الحضارة العربية الإسلامية:

إنتاج روعي ومادي يُنسب إلى الشعوب المسلمة.

مجالات الحضارة الإسلامية في الوطن العربي:

تميزت الحضارة الإسلامية بتكامل فريد إذ لم تقتصر على الجانب الديني فقط، بل امتدت لتشمل جميع مجالات الحياة، فقد اهتمت الحضارة الإسلامية بالعلم فظهرت المراكز العلمية في جميع أرجاء الوطن العربي وأسهمت في بناء هويتها وما زال أثرها قائمًا حتى اليوم.

المجال	أمثلة
العلوم الإسلامية (النقلية - العقلية)	القرآن وعلومه - اللغة العربية وعلومها الفلك - الجغرافيا
العمارة والفنون	بناء المساجد والقصور
النظام السياسي والاجتماعي	نظم الحكم - حماية حقوق (المرأة، أهل الذمة)



خريطة المراكز العلمية في الحضارة الإسلامية رقم (٢)

نشاط (٢) لاحظ الخريطة ثم دون مركزين علميين أحدهما في آسيا والآخر في أفريقيا.

نماذج مشرفة لعلماء عرب (١)

التاريخ : / / م

سنتعلم مع مؤرخ الزمان:

- ١- عالمة مريم بنت العجلي . ٢- الطبيب والفقيه ابن النفيس .
- ٣- الملاح ابن ماجد .



برزت الكثير من الشخصيات العربية التي أسهمت في نهضة الحضارة الإسلامية من خلال رحلاتها واكتشافاتها ومؤلفاتها في مختلف المجالات.

✍ **العالمة: مريم بنت العجلي**

اللقب: الاسطرلابية

أبرز الإنجازات:

طورت آلة الإسطرلاب التي تُستخدم في تحديد الوقت ومعرفة اتجاه القبلة والمساعدة في الملاحة.



✍ **الاسطرلاب**

قيم تتعلمها

المادة ٢٦ من الإعلان العالمي
لحقوق الإنسان تنص على أن
(لكل شخص الحق في التعليم)



آلة فلكية تستخدم لقياس ارتفاع النجوم والشمس
وتحديد الاتجاهات والمواقع.

✍ **نشاط (١) اقرأ الفقرة السابقة ثم أجب: ما استخدامات الاسطرلاب؟**

الطبيب والفقيه: أبو الحسن علاء الدين

اللقب: ابن النفيس

أبرز الإنجازات:

- أول من اكتشف الدورة الدموية الصغرى.
- ألف كتاب «شرح تشريح القانون» الذي يُعد من أهم كتب الطب في التاريخ.



الملاح: شهاب الدين أحمد بن ماجد

اللقب: أسد البحر

أبرز الإنجازات:

- استكشافاته الجغرافية طورت أدوات الملاحة البحرية
- رسم أقدم الخرائط العلمية المعتمدة مثل أطلس القرن.



علم توجيهه وقيادة المركبة البحرية.

الملاحة:

نشاط (٢) اقرأ البطاقات السابقة ثم قارن:

اسم العلماء	ابن النفيس	ابن ماجد
المجال		
المساهمات العلمية		



ابن ماجد هو المكتشف الحقيقي لطريق الهند وليس كما ادعى الغربيون.

همسة

نماذج مشرفة لعلماء عرب (٢)

التاريخ : / / م

سنتعلم مع مؤرخ الزمان:

- ١ - العالم ابن الهيثم.
- ٢ - الفيلسوف يعقوب الكندي.
- ٣ - المترجم حنين العبادي.



العالم: الحسن بن الهيثم

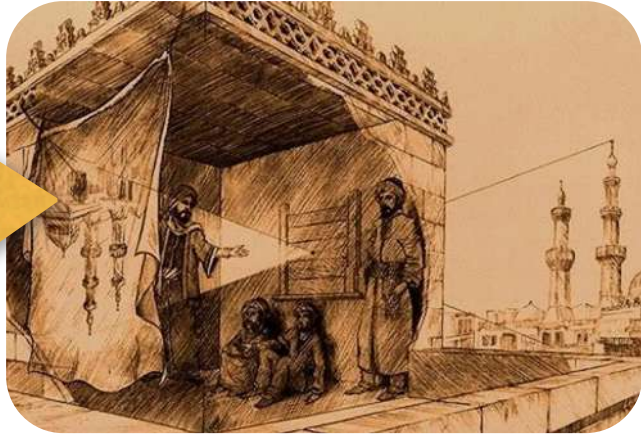
اللقب: أبو البصريات

أبرز الإنجازات:

- مؤسس علم البصريات الحديث.
- ابتكر الغرفة المظلمة.

(الغرفة المظلمة)

أساس صناعة الكاميرا الحديثة



نشاط (١) من خلال ما درست، اكتب اسم العالم الذي يرجع له فضل اختراع الكاميرا.



الفيلسوف: يعقوب بن إسحاق الكندي

اللقب: فيلسوف العرب

أبرز الإنجازات:

- طور علم الموسيقى الرياضي.
- ادخل الفلسفة إلى الثقافة الإسلامية.



المترجم: حُنين بن إسحاق العبادي

اللقب: شيخ المترجمين لإتقانه أربع لغات

أبرز الإنجازات:

- ترجم عشرات الكتب من اليونانية إلى العربية.
- ترأس بيت الحكمة في بغداد.

قيم نتعلمها

الأمانة عند نقل العلم
دون تحريفه



بيت الحكمة

نشاط (٢) ✍️ تحاور مع زملائك، ودّون أكبر عدد ممكن من أسماء العلماء.

٢ -

١ -

صفحات من تاريخ دولة الكويت

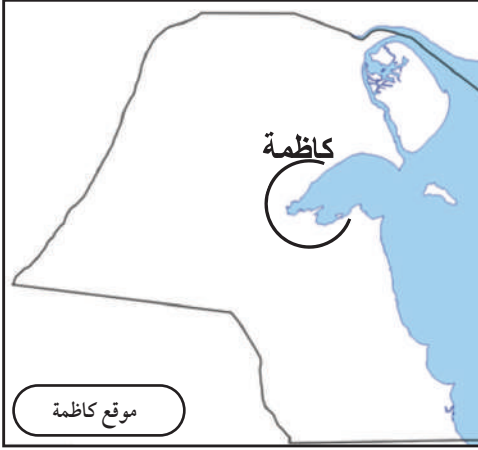
الدرس
الخامس

التاريخ : / / م

ستتعلم مع مؤرخ الزمان:



- ١ - كاظمة تاريخياً.
- ٢ - كاظمة ثقافياً.
- ٣ - كاظمة عسكرياً.



خريطة دولة الكويت رقم (٣)

أظهرت الدلائل التاريخية أنّ أرض الكويت كانت جزءاً من أحداث التاريخ الإسلامي، فقد شكلت كاظمة الواقعة ضمن حدود دولة الكويت محطة بارزة في مسار الفتوحات الإسلامية رغم أن اسم "الكويت" لم يكن قد ظهر بعد في تلك الفترة، إلا أن الموقع نفسه كان شاهداً على امتداد التأثير الإسلامي.

كاظمة تاريخياً:



عرفت منطقة كاظمة كموقع تاريخي حيث مربها الصحابة وقوافل الحجاج والتجار، وقد كانت سكناً لبعض القبائل العربية مثل (قبيلة إياد وقبيلة بكر بن وائل)، ومنطقة لممارسة الصيد والقنص حيث كانت تفيض بالماء العذب ومرعى للحيوانات.

نشاط (١) استعن بالفقرة السابقة، لتدون أسماء قبائل سكنت كاظمة.

و



كاظمة ثقافياً:

كانت كاظمة محطة ثقافية مهمة:

- موطن وملقى لعدد من الأدباء والشعراء وأشهرهم الفرزدق.
- مقصداً لطلبة العلم لتعلم فنون اللغة العربية.
- ألف فيها قصائد على لسان كبار الشعراء منهم امرؤ القيس والبوصيري.

اقراء قصيدة نسبت الى الفرزدق في الحنين لكازمة:



يا حبذا البرق من أكناف كازمة *** يسعى على قصرات المرخ والعشر
لله درّ بيوت كان يعشقها *** قلبي ويألفها إن طيّت بصري

همسة



معركة ذات السلاسل

خريطة شبه الجزيرة العربية رقم (٤)

قيم نتعلمها

الاعتزاز بالتاريخ
والهوية



كازمة عسكرياً:

دارت معركة ذات السلاسل في عام ١٢هـ على أرض كازمة، بين المسلمين بقيادة خالد بن الوليد، وجيوش الفرس بقيادة هرمز، وانتصر المسلمون على الفرس ويعود سبب تسميتها بذات السلاسل الى قيام الفرس بربط جنودهم بالسلاسل حتى لا يفروا من أرض المعركة.



نشاط (٢) اقرأ الفقرة السابقة، ثم أملأ الجدول الآتي:

.....	اسم المعركة
.....	الأطراف
.....	قائد الجيش
.....	النتيجة

مشروع الفصل الدراسي الأول

علماء وشخصيات إسلامية أثرت في التاريخ:

خطوات تنفيذ المشروع:

١ - اختيار الشخصية:



يُمكن لكل طالب أو مجموعة اختيار شخصية واحدة فقط.

مثال: الشخصيات المقترحة: ابن سينا - الخوارزمي - ابن الهيثم

صلاح الدين الأيوبي - فاطمة الفهرية إلخ

٢ - جمع المعلومات الأساسية عن الشخصية



النموذج المقترح للمعلومات لاحظ:

-البطاقة التعريفية.

٣ - اختر طريقة عرض المشروع:



مقترحات لأنشطة المشروع داخل الصف:

نوع النشاط	وصف النشاط
عرض فيديو في تيمز	تقديم بحث مبسط أمام الصف عن الشخصية المختارة
مشهد تمثيلي	تمثيل موقف من حياة العالم أو القائد
ملصق فني	تصميم بطاقة أو ملصق فيه إنجازات ومعلومات عن الشخصية
خريطة ذهنية	رسم خريطة ذهنية توضح إنجازات وتأثير الشخصية
لعبة من هو؟	عرض صفات وشخصيات وعلى الزملاء تخمين الشخصية
مسابقة صفية	إعداد أسئلة وأجوبة في شكل تحدي معرفي

٤ - وسائل التقييم



المعيار	الإبداع في العرض	العمل الجماعي	المشاركة في الأنشطة	تنظيم المشروع	المجموع النهائي
الدرجة	/1	/1	/1	/1	/4

٥ - خاتمة المشروع



يقام في نهاية المشروع يوم العلماء المسلمين حيث يعرض كل طالب أو مجموعة مشروعه أمام الزملاء، ويمكن تقديم العرض المميز في إذاعة المدرسة أو عرض الملصقات في معرض صغير بالمدرسة.

تقويم الوحدة التعليمية الثالثة

الأسئلة الموضوعية:

أولاً: أكمل العبارات التالية بما يناسبها:

- ١ - العام الذي بعث فيه النبي ﷺ بتبليغ رسالة الإسلام م
- ٢ - العام الذي دارت فيه معركة ذات السلاسل هـ
- ٣ - قائد جيوش الفرس في ذات السلاسل اسمه
- ٤ - آلة فلكية تستخدم في الملاحة والفلك لقياس الزوايا تسمى

ثانياً: ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية لكل مما يأتي:

١ - أحد الملتقيات الأدبية للعرب قبل الإسلام:

سوق عكاظ	الكوفة	القاهرة	دمشق
----------	--------	---------	------

٢ - عالم مسلم ألف كتاب تشريح القانون:

الكندي	العبادي	ابن النفيس	ابن الهيثم
--------	---------	------------	------------

٣ - عالم عربي ترأس بيت الحكمة في بغداد:

ابن الهيثم	الكندي	العبادي	ابن النفيس
------------	--------	---------	------------

٤ - عالم مسلم اخترع الغرفة المظلمة:

ابن النفيس	ابن الهيثم	الكندي	العبادي
------------	------------	--------	---------

٥ - أحد القبائل التي سكنت أرض كاظمة قبيلة:

الأوس	الخزرج	إياد	قريش
-------	--------	------	------

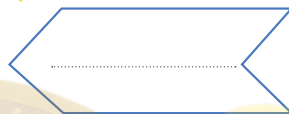
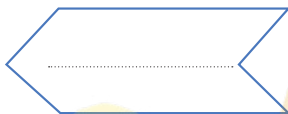
ثالثاً: رتب الدول الإسلامية التالية من الأقدم الى الأحدث:

الدولة العباسية

دولة الخلفاء الراشدين

الدولة الأموية

الدولة العثمانية



رابعاً: أكمل البيانات في الجدول التالي:

الرسالات السماوية قبل الإسلام			
	اليهودية		الرسالة
		إبراهيم عليه السلام	النبي
الإنجيل			الكتاب

الأسئلة المقالية:

أولاً: عرف ما يأتي:

- ١ - المجوسية:
- ٢ - الحضارة العربية الإسلامية:
- ٣ - الصابئة:
- ٤ - الوثنية:
- ٥ - الملاحه:

ثانياً: فرق بين كل مما يلي:

الرسالات السماوية	العبادات الوضعية
.....	

ثالثاً: علل كل مما يلي :

١ - غياب العدالة والمساواة عند العرب قبل الإسلام.

٢ - تسمية معركة كاظمة بذات السلاسل.

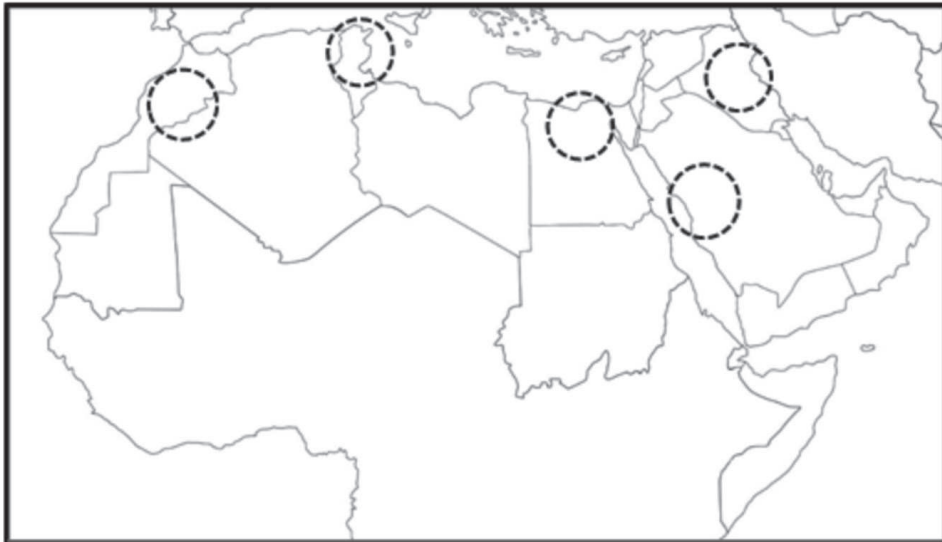
٣ - لُقِّب العالم حنين العبادي بشيخ المترجمين.

رابعاً: أجب عما يلي:

١ - طرق انتشار الإسلام:

٢ - إسهامات الملاح شهاب الدين أحمد بن ماجد:

خامساً: لاحظ خريطة الوطن العربي ثم دون المراكز العلمية للحضارة الاسلامية بما يناسبها من أرقام:



١ - المدينة المنورة

٢ - القيروان

٣ - فاس

٤ - القاهرة

٥ - بغداد

الوحدة التعلّمية الرابعة

دولة الكويت والوطن العربي
بين الإستعمار والإستقلال



مجالات الوحدة التعلّمية الرابعة ومعاييرها



المجال: التاريخ



١ تحليل أوضاع الوطن العربي والأطماع الاستعمارية.
المؤشر (وصف - تفسير - ربط - تحليل)

٢ تمييز أنواع وأشكال الاستعمار وآثاره على الوطن العربي.
المؤشر (تعريف - تحديد - وصف - ربط)

٣ فهم حركات المقاومة العربية وأشكال النضال وصولاً للاستقلال
المؤشر (تصميم - مقارنة - تصنيف - تحليل - تمييز)

المجال: العلوم المدنية



١ تعزيز الوعي الوطني بفهم مخاطر الاستعمار وسبل مقاومته.
المؤشر (إدراك - اعتزاز - تقدير - توجيه اتجاه)

المجال: الجغرافيا



١ استخدام الخرائط لفهم التوزيع الجغرافي للاستعمار.
المؤشر (قراءة خرائط - تعيين دول - تحديد رموز - تفسير)



مرحبا أنا شاهد العصر وسوف أصحبكم في جولة
عن المواضيع التالية :

الموضوعات	
١ الأوضاع والأطماع في الوطن العربي	الوحدة التعلّمية الرابعة دولة الكويت والوطن العربي بين الإستعمار والإستقلال
٢ الحركات الاستعمارية في الوطن العربي	
٣ حركات المقاومة في الوطن العربي	
٤ مرحلة الاستقلال في الوطن العربي	
٥ دولة الكويت من الحماية إلى الاستقلال	

الأوضاع والأطماع في الوطن العربي

التاريخ: / / م

سنتعلم مع شاهد العصر:



- ١ - أوضاع الوطن العربي في القرن الثامن عشر.
- ٢ - أطماع الدول الأوروبية في الوطن العربي.

بعد أن كانت أرض الوطن العربي قلباً نابضاً بالحضارة، شهدت أوضاعها الداخلية تراجعاً ملحوظاً، وساد الضعف في ميادين الحياة العامة.

أوضاع الوطن العربي في القرن الثامن عشر:



مرّ الوطن العربي خلال القرن الثامن عشر بمرحلة تراجع من أبرز مظاهرها:



تراجع السلطة السياسية - غياب الوحدة.

تدهور في الزراعة والصناعة والتجارة .

انخفاض مستوى التعليم - انتشار البدع.

التفاوت الطبقي والاستبداد الاجتماعي.

السياسية

الاقتصادية

الثقافية

الاجتماعية



أطماع الدول الأوروبية في الوطن العربي:

في ظل هذه الأوضاع رأت الدول الأوروبية فرصة سانحة لبسط نفوذها، وبدأت أطماعها تتجه نحو المنطقة لعدة أسباب منها:



قيم نتعلمها

الوعي ينتج عن فهم
أساليب الخداع
والتمييز بين الحقيقة والزيف .



نشاط (١) مما تعلمت صنف العبارات التالية في الجدول التالي:

انخفاض مستوى التعليم - توفر موارد طبيعية - نشر الدين المسيحي - تراجع السلطة السياسية

أطماع الدول الأوروبية	أوضاع الوطن العربي
.....	
.....	

الحركات الاستعمارية في الوطن العربي

التاريخ: / / م

سنتعلم مع شاهد العصر:



- ١ - مفهوم الاستعمار.
- ٢ - أشكال الاستعمار.
- ٣ - آثار الاستعمار على دول الوطن العربي.

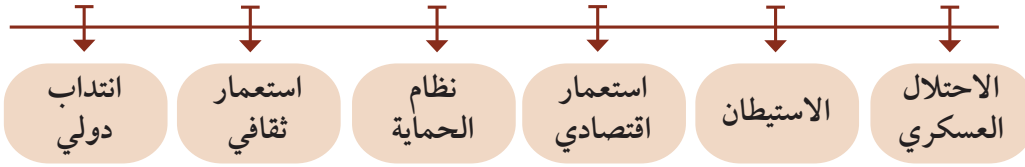
لم يظهر الاستعمار في صورة واحدة، بل ظهر بأوجه متعددة اتخذت أشكالاً مختلفة باختلاف المكان والزمان فظهرت أساليب تبرز التدخل وتجميل الاحتلال، لكن الهدف ظلّ واحداً: السيطرة على الأرض والشعب.

مفهوم الاستعمار:



استيلاء دولة قوية على دولة أخرى، وإخضاعها لها بالقوة والسيطرة عليها.

أشكال الاستعمار:



خريطة استعمار دول الوطن العربي رقم (١)

الاحتلال العسكري:



هو الاستيلاء بالقوة العسكرية، ففي عام ١٨٣٠م. شنت فرنسا احتلالاً عسكرياً على الجزائر، استمر لمدة ١٣٢ عاماً، استخدمت فيه القوة لقمع الشعب، ونهب الثروات، وتغيير الهوية واللغة بفرض الثقافة الفرنسية، وارتكبت جرائم تعذيب وقتل وتهجير.



الاستعمار الاقتصادي:



السيطرة على الموارد والثروات لصالح الدول المستعمرة، فقد سيطرت بريطانيا على السودان وجعلته مصدراً لتوفير المواد الخام لمصانعها مثل الصمغ العربي والمواشي وخاصة القطن، ما أدى إلى تراجع الإنتاج المحلي وزيادة التبعية الاقتصادية.



آثار الاستعمار على دول الوطن العربي:



آثار الاستعمار

اجتماعية وثقافية



انتشار العنف والعنصرية.
تغيير اللغة والثقافة.
تفتيت المجتمعات.

اقتصادية



استنزاف الموارد الطبيعية.
فرض أنظمة المستعمر الاقتصادية.

سياسية



فقدان السيادة.
تقسيم الدول.

نشاط (١) لاحظ صور الآثار الاقتصادية السابقة، ثم اذكر الموارد الطبيعية التي يمتلكها



الوطن العربي:

حركات المقاومة في الوطن العربي

الدرس
الثالث

التاريخ : / / م

سنتعلم مع شاهد العصر:

- ١- مفهوم المقاومة.
- ٢- أشكال المقاومة العربية.
- ٣- حركات المقاومة العربية.



شهد الوطن العربي موجات متزايدة من الاحتلال الأجنبي، فكانت حركات المقاومة ردّ الشعوب الطبيعي على الاستعمار بجميع أشكاله. وقد ساهمت هذه الحركات في تحقيق الاستقلال لمعظم دول الوطن العربي.



مفهوم المقاومة:



جهود الشعوب لمواجهة الاستعمار، بهدف التحرر واستعادة السيادة الوطنية.

أشكال المقاومة العربية:



اختلفت أشكال المقاومة باختلاف كل من: طبيعة الاستعمار والبيئة المحلية والقدرات المتاحة للشعوب: فمنها المقاومة السلمية حيث استخدمت الإضرابات والمقاطعة الاقتصادية وكذلك المقاومة الثقافية استخدمت الإعلام والمنشورات أما المقاومة السياسية فقامت بتأسيس أحزاب، وعقد مؤتمرات، بينما المقاومة المسلحة استخدمت السلاح .

قيم نتعلمها

تقدير نضال
الشعوب في
وجه الاحتلال.



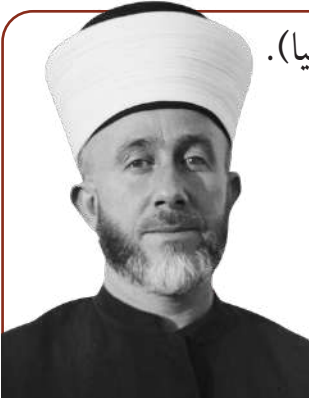
نشاط (١)

اقرأ الفقرة السابقة ثم صمم مخططاً سهماً لأشكال المقاومة:

حركات المقاومة العربية:



أ. نضال الشعب الفلسطيني:



- الدولة الاستعمارية: بريطانيا (ثم الاحتلال الصهيوني بدعم مباشر من بريطانيا).
- شكل الاستعمار: استيطان.
- شكل المقاومة: المقاومة السياسية.
- أمثلة على المقاومة الوطنية:

الثورة الفلسطينية الكبرى بقيادة محمد أمين الحسيني

ب. نضال الشعب الليبي:



- الدولة الاستعمارية: إيطاليا.
 - شكل الاستعمار: احتلال عسكري استيطاني.
 - شكل المقاومة: مقاومة مسلحة.
 - أمثلة على المقاومة الوطنية:
- الثورة السنوسية وأحد رموزها الكبار عمر المختار .

نشاط (٢) اقرأ البطاقات السابقة ثم أكمل الجدول التالي:

ليبيا	فلسطين	الدولة المستعمرة
		اسم الثورة
		قائد الثورة



همسة

كان عمر المختار فقيهاً ومعلماً قبل أن يكون مجاهداً. ناضل عندما بلغ عمره ٤٩ عاماً واستمر نضاله عشرون عاماً حتى أُعدم

مرحلة الاستقلال في الوطن العربي

الدرس
الرابع

التاريخ : / / م

سنتعلم مع شاهد العصر:



- ١- مفهوم الاستقلال.
- ٢- استقلال دول الوطن العربي.
- ٣- نتائج استقلال دول الوطن العربي.
- ٤- مظاهر استقلال دول الوطن العربي.

بعد أن واجهت الدول العربية الاستعمار بمقاومة قوية بدأت الشعوب تدرك أن المقاومة وحدها لا تكفي، وأنه لا بد من السعي لنيل الاستقلال الكامل. لذلك تحول تفكير العرب إلى العمل من أجل بناء دول مستقلة ذات سيادة كاملة.

الاستقلال:



حصول الدولة على الحق الكامل في إدارة شؤونها الداخلية والخارجية دون تدخل أجنبي.

استقلال دول الوطن العربي:



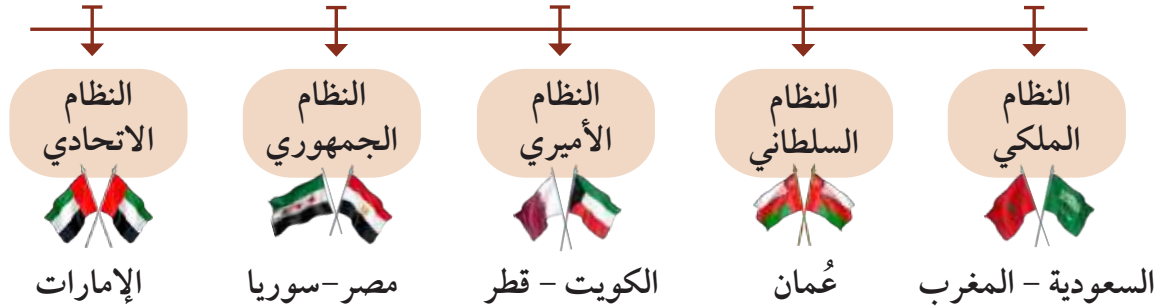
حصلت معظم الدول العربية على استقلالها بشكل تدريجي واحدة تلو الأخرى حتى نهاية عقد السبعينات من القرن الماضي ماعدا دولة فلسطين مازالت تحت الاحتلال الى يومنا هذا. لاحظ خريطة رقم (٢).



خريطة استعمار دول الوطن العربي رقم (٢)

نتائج استقلال دول الوطن العربي :

- التحرر من الدول المستعمرة.
- ترسيم الحدود بين معظم الدول العربية.
- تكوّن كيانات سياسية ذات أنظمة حكم مختلفة، ومن أمثلتها:



قيم نتعلمها

ما ننعيم به اليوم من حرية
هو ثمرة جهود القادة
وتضحيات الآباء.



مظاهر استقلال دول الوطن العربي :

يمثل الاستقلال نقطة تحول في تاريخ أي دولة، فهو لحظة تستعيد فيها سيادتها وتبدأ ببناء مؤسساتها الوطنية ومن مظاهرها.

- الانضمام للمنظمات الدولية
- رفع العلم الوطني.
- إصدار الدساتير.

نشاط (١)

مما درست صنف رموز أنظمة الحكم على خريطة الوطن العربي كما يأتي



- نظام سلطاني
- نظام أميري
- نظام جمهوري

دولة الكويت من الحماية إلى الاستقلال

الدرس
الخامس

التاريخ : / / م

سنتعلم مع شاهد العصر:



- ١- اتفاقية الحماية ١٨٩٩ م. ٢- ملامح الحياة في دولة الكويت تحت الحماية.
- ٣- الطريق إلى الاستقلال. ٤- مظاهر استقلال دولة الكويت.

أولاً: اتفاقية الحماية ١٨٩٩ م:

مرت دولة الكويت بمرحلة مهمة من تاريخها في نهاية القرن التاسع عشر حين وقعت اتفاقية الحماية مع بريطانيا والتي استمرت اثنين وستين عاماً أثبتت خلالها دولة الكويت قدرتها في المحافظة على كيائها السياسي وتطوير مؤسساتها.

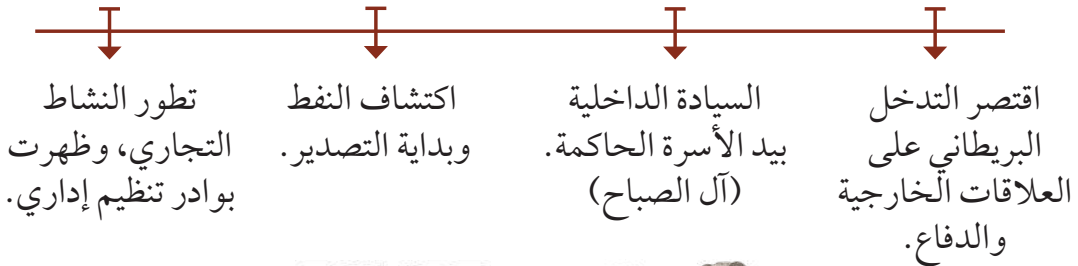


الشيخ مبارك الصباح

أسباب اتفاقية الحماية البريطانية (١٨٩٩ م):

- التهديدات الخارجية ومحاولات السيطرة عليها.
- الموقع الجغرافي لدولة الكويت.

ثانياً: ملامح الحياة في دولة الكويت تحت الحماية (١٨٩٩-١٩٥٠ م):



همسة

وقع الشيخ مبارك الصباح اتفاقية الحماية في ١-٢٣-١٨٩٩ م

ثالثاً: الطريق إلى الاستقلال:



- تولي الشيخ عبدالله السالم الصباح الحكم سنة ٢٥-٢-١٩٥٠م.
- إنشاء الدوائر الحكومية (الصحة - التعليم والاشغال).
- التفاوض مع بريطانيا لإنهاء الحماية.
- إعلان الاستقلال في ١٩ يونيو ١٩٦١م.

رابعاً: مظاهر استقلال دولة الكويت:



إصدار الدستور	الانضمام إلى جامعة الدول العربية	رفع علم الكويت	صدور العملة

قيم نتعلمها

الاعتزاز بالسيادة
الوطنية



نشاط (١) من خلال ما تعلمت رتب الأحداث التالية زمنياً:

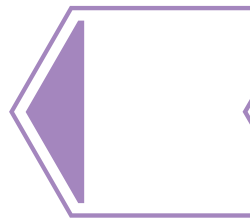
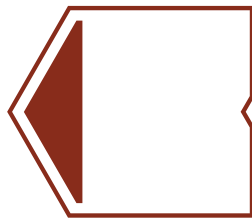


إعلان الاستقلال

رفع العلم

توقيع اتفاقية الحماية

اكتشاف النفط



نشاط (٢) ماذا لو: (لم يتخذ الشيخ عبد الله السالم قرار الاستقلال)؟ دوّن توقعاتك:



تقويم الوحدة التعلّمية الرابعة

الأسئلة الموضوعية:

أولاً: أكمل العبارات التالية بما يناسبها:

- ١ - حصلت معظم الدول العربية على استقلالها حتى نهاية فترة.....
- ٢ - احتلت فرنسا دولة الجزائر عسكرياً لمدة..... عاماً.
- ٣ - قائد الثورة الفلسطينية الكبرى اسمه.....
- ٤ - تعتبر الثورة السنوسية دليل على نضال شعب اسمه.....

ثانياً: ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

١ - السيطرة على الأرض والشعب من أهداف:

الاستقلال	الاستعمار	المقاومة	النهضة
-----------	-----------	----------	--------

٢ - شنت فرنسا احتلالاً عسكرياً على الجزائر في عام:

١٨٢٠م	١٨٣٠م	١٨٤٠م	١٨٥٠م
-------	-------	-------	-------

٣ - الدولة العربية الوحيدة المحتلة حتى اليوم:

المغرب	فلسطين	السودان	الجزائر
--------	--------	---------	---------

٤ - الدولة العربية التي اتبعت النظام الاتحادي اسمها:

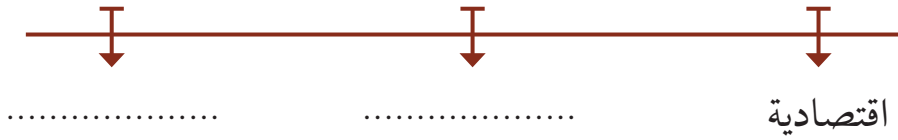
عمان	تونس	الإمارات	المغرب
------	------	----------	--------

٥ - حصلت الكويت على استقلالها في عام:

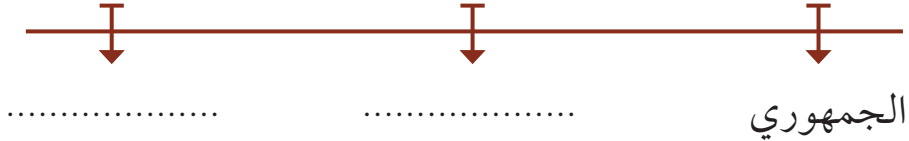
١٩٣١م	١٩٤١م	١٩٥١م	١٩٦١م
-------	-------	-------	-------

ثالثاً: أكمل المخططات السهمية الآتية بما يناسبها:

١. آثار الاستعمار :



٢. أنظمة الحكم :



رابعاً: اكتب المفاهيم أو المصطلحات الدالة على العبارات التالية :

- ١- استيلاء دولة قوية على دولة أخرى، وإخضاعها لها بالقوة والسيطرة عليها.
- ٢- جهود الشعوب لمواجهة الاستعمار، بهدف التحرر واستعادة السيادة الوطنية.
- ٣- حصول الدولة على الحق الكامل في إدارة شؤونها الداخلية والخارجية دون تدخل أجنبي.
- ٤- السيطرة على الموارد والثروات لصالح الدول المستعمرة.

خامساً: استنتج الرابط المشترك بين العناصر التالية :

- الاستيطان + نظام الحماية + إنتداب دولي
- نظام ملكي + نظام سلطاني + نظام أميري
- إصدار الدساتير + رفع العلم الوطني + الانضمام للمنظمات الدولية

الأسئلة المقالية:

أولاً: قارن بين كل من حسب المطلوب في الجدول التال:

ليبيا	فلسطين	الدولة المستعمرة
		اسم الثورة
		قائد الثورة
		الدولة الاستعمارية
		شكل الاستعمار
		شكل المقاومة

ثانياً: عدد فيما يلي:

١- أسباب طمع الدول الأوروبية في الوطن العربي .

----------------------	----------------------

٢- الآثار الاقتصادية للاستعمار .

----------------------	----------------------

٣- الآثار الاجتماعية والثقافية للاستعمار .

----------------------	----------------------

٤- أشكال المقاومة العربية .

----------------------	----------------------

٥- أسباب سيطرة بريطانيا على السودان

٦- أمثلة للمواد الخام التي سيطرت عليها بريطانيا من السودان .

٧- نتائج استقلال الوطن العربي.

ثالثاً: برهن على صحة العبارة التالية «أثر الاحتلال الفرنسي على الجزائر أرضاً وشعباً».

.....

.....



وقفات مع كويت الطيب



الكرم والجود

سنتعلم في هذه الوقفة:

- لقب الشيخ جابر بن عبدالله الصباح.
- قيمة الكرم والعطاء في المجتمع الكويتي.

طلال: جدي، سمعت عن شيخ يُلقب بـ جابر العيش، من هو؟ ولماذا سُمِّي بهذا الاسم؟
الجد: هذا هو الشيخ جابر بن عبد الله الصباح يا بُني، ثالث حكام دولة الكويت، وحكم البلاد لمدة خمس وأربعين سنة.



طلال: لكن ما قصة «العيش»؟ ولماذا ارتبط اسمه به؟
الجد: العيش عندنا نحن الكويتيين كما تعلم يعني الأرز، وكان الشيخ جابر معروفًا بكرمه وجوده، حتى أصبح يُعرف بين الناس بلقب جابر العيش.
طلال: وكيف كان يُظهر كرمه؟ ماذا كان يفعل؟

الجد: كان يأمر بفرش الحصائر في الأسواق، ويُوضع عليها صحنون العيش واللحم، ثم يُدعو كل من يمر في المكان لتناول الطعام.
طلال: ما شاء الله! هذا كرم عظيم فعلاً.

الجد: نعم يا طلال، فالكرم من صفات أهل الكويت منذ القدم، ليس عادة فقط، بل هو تربية، وطيب أصل، وفعل خير متجذر في النفوس.

الأنشطة والممارسات:

(١) ما الفائدة التي تعود على المجتمع إذا التزم أفرادُه بهذه القيمة؟



(٢) ما الذي يجعل الإنسان كريماً؟ وهل تختلف من زمان لآخر؟



(٣) إذا رأيت صديقاً يحتاج مساعدة ، كيف تتصرف؟



.....

.....

(٤) صمّم ملصقاً يحفز زملاءك على الكرم .



Large empty rounded rectangle for drawing a poster.

ظفرة.. رمز البهجة والعطاء

سنتعلم في هذه الوقفة:

- دور المرأة الكويتية في البادية.
- فن حياكة السدو.
- دور دولة الكويت ودول الخليج العربية في الحفاظ على تراثها عالمياً (اليونسكو).

في بادية الكويت، عاشت امرأة تُدعى ظفرة، عُرفت بين الناس بمهارتها الفريدة في حياكة السدو، ذلك الفن التراثي الذي تبدعه أنامل النساء في صمت، لكنه يملأ المكان بهجة وألواناً تنبض بالحياة.

لم تكن ظفرة مجرد امرأة تنسج السدو، بل كانت روح العائلة. كانت تستيقظ قبل طلوع الشمس، تُحضّر الطعام، تُكرم الضيف، تعتني بأبنائها، وتدير بيتها بحكمة وهدوء. وفي لحظات الراحة، كانت تجلس أمام خيوطها الملونة، تحيك من شعر الماعز قصصاً عن الحب والانتماء، تغزلها بأناملها وخبرتها الطويلة.

ومع قدوم الصيف، كان البدو ينتقلون إلى مواقع الآبار، وهناك، كانت خيوط ظفرة تُسابق الريح، تُزيّن بيوت الشعر وتبهج النفوس. كان الكبار والصغار ينظرون إليها بإعجاب، يهمسون: "هذه هي المرأة التي ترفع قدر أسرتها بحسن خلقها ومهارتها."

كبر الأبناء، ونقلت ظفرة مهارتها إلى بناتها، تماماً كما غرست فيهن القيم التي حملتها طوال حياتها: المسؤولية، والعطاء، والكرامة.

وهكذا، ظل اسم ظفرة يتردد في القلوب، رمزاً للمرأة الكويتية الأصيلة؛ تلك التي تبني بيتها بيد، وتغزل بهجة الحياة باليد الأخرى.



معلومة اثرائية

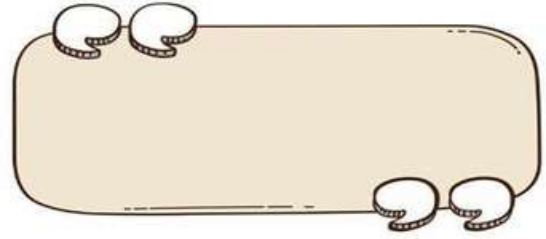
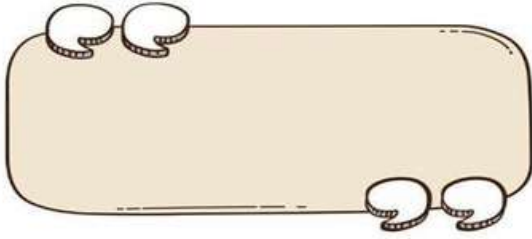
تم تسجيل وإدراج فن السدو ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي في منظمة اليونسكو، وذلك تقديراً لقيمته الثقافية والتراثية، وجهود دول الخليج العربية في المحافظة على هذا الفن البدوي الأصيل ونقله للأجيال القادمة.

الأنشطة والممارسات:

(١) ما دور المرأة في المجتمع الكويتي ؟



(٢) ما الأثر الذي تتركه المرأة في بيتها ومجتمعها؟



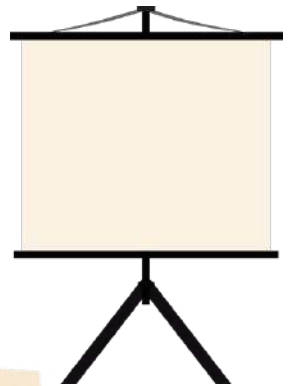
(٣) إذا أُتيحت لك الفرصة لتعلم حرفة تقليدية ، ماهي ؟ ولماذا؟



(٤) ماذا لو كنت مسؤولاً عن معرض تراثي؟



ما اسم المعرض؟ وما هي المشغولات التي ستعرضها؟



﴿ احترام المعلم ﴾

سنتعلم في هذه الوقفة:



- قيمة التواضع.
- تقدير مكانة المعلم.

احترام المعلم من القيم الراسخة في المجتمع الكويتي، وهي قيمة توارثتها الأجيال جيلاً بعد جيل، إذ يُنظر إلى المعلم باعتباره رمزاً للعلم، وقدوة في السلوك والمعرفة.

ويُروى عن الأديب والشاعر الكويتي الراحل يعقوب السبيعي، صاحب الدواوين الشعرية المميزة ومنها: «السقوط إلى أعلى»، موقف يُجسّد هذه القيمة الأصيلة في أجمل صورها، ويُظهر تواضع الكبار أمام العلم وأهله.

ففي أحد الأيام، جاء ابنه زيد وطلب مساعدة والده في حل سؤال ضمن واجب منزلي لقصيدة من قصائد الشاعر يعقوب السبيعي اختارها معلم اللغة العربية وكان السؤال:

"ماذا يعنى الشاعر بهذا البيت من الشعر؟"

أجاب الوالد (الشاعر) عن المعنى بكل ثقة، وذهب زيد فرحاً بالإجابة، مدوّناً إياها في دفتره. لكن في اليوم التالي، عاد الابن مستاءً ومُحَبَطاً، فقد قال المعلم إن الإجابة خاطئة! فما كان من الشاعر يعقوب السبيعي إلا أن ابتسم بهدوء، وردّ على ابنه قائلاً:

"بعد... شسوي؟ المدرس أبخص."

لم تكن كلماته مجرد رد عابر، بل كانت موقفاً يُجسّد احتراماً عميقاً لمكانة المعلم، وتواضعاً يُدرّس بحد ذاته. هذا المشهد البسيط يكشف عن جذور ثقافية متينة، ترى في المعلم شعلة نور تُضيء دروب الأبناء، حتى وإن كان الأب شاعراً وأديباً.

ففي هذا الموقف، تتجلّى أخلاق التواضع، وتقدير أهل العلم، والإيمان العميق بأن التعليم رسالة سامية، لا يُنقص من قدرها رأي أو مكانة.

الأنشطة والممارسات:

(١) ما القيمة الاجتماعية التي يُبرزها الموقف في النص؟



(٢) ماذا يعني ردّ الأب عندما قال "المدرس أبخص"؟



(٣) اكتب موقفًا مشابهًا يعكس احترام أحد الأشخاص للمعلم.



(٤) مقولة من التراث الشعبي "لك اللحم ولنا العظم" ما سبب المقولة ومتى تقال؟



(٥) اكتب بيتين من الشعر تدل على العبارة التالية



"احترام المعلم ليس ضعفًا، بل وعي بقيمة العلم"



تهنئة من القلب

سنتعلم في هذه الوقفة:

- عبارات التهنئة في المناسبات الدينية.
- قيمة التواصل الاجتماعي في المناسبات.

كان الناس يخرجون من بيوتهم بثياب العيد الجديدة، يتبادلون التحايا والابتسامات، ويهنئون بعضهم البعض بعبارات مفعمة بالود
اقترب أحد الجيران من والد محمد، وابتسامة عريضة ترسم على شفثيه، وقال:
"عيدك مبارك يا بو محمد!"

رد الوالد بوّد: عساك من عايد العيد، ومن العايدين والفايزين إن شاء الله."
استغرب محمد من تلك الكلمات الغريبة، فسأل والده بعد أن ابتعد الجار: "أبي،
لماذا يقول الناس هذه العبارات؟"
ضحك والده بحنان، وقال:

"يا ولدي، هذه عاداتنا في العيد، نُهنئ بعضنا بهذه الكلمات الطيبة، لنزرع الود
والمودة، ونحافظ على روابط المحبة بيننا."
تذكر محمد كيف أنه قبل أسابيع، حين بدأ شهر رمضان، جاء نفس الجار وقال: "مبارك
عليك الشهر."

فأجابه والده فوراً: "علينا وعليك يتبارك، وتقبل الله طاعتك."
تعلم محمد أن هذه العبارات ليست مجرد كلمات تُقال، بل هي جسور من المحبة
تجمع بين الناس، وتُقوي صلتهم ومودة قلوبهم.
وفي المنزل، خاطب محمد جده قائلاً بحب:
"عيدك مبارك! فرد الجد مبتسماً:
"عساك من العايدين يا محمد. " وأعطاه
عيدية بيد دافئة.

ضحك محمد في نفسه، وقال بفخر:
"الآن أصبحت مثل الكبار!"



الأنشطة والممارسات:

(١) ما أثر تبادل التهاني على المجتمع؟



الأثر

(٢) كيف تؤثر هذه المناسبات في سلوك الطلاب داخل المدرسة وخارجها؟



(٣) لماذا تحرص على مشاركة الآخرين في المناسبات؟



(٤) صمم ملصق توعوي بعنوان «رمضان فرصة للتغيير الإيجابي».



﴿ قائمة المراجع ﴾

- ١ - الرشيد، عبد العزيز. (١٩٢٦). تاريخ الكويت. الطبعة الأولى، المطبعة العثمانية، مكة المكرمة.
- العقاد، عباس محمود. (١٩٤٣). عبقرية خالد. القاهرة: مطبعة دار الهلال.
- ٢ - خالد محمد خالد. (١٩٦٨). رجال حول الرسول. القاهرة: مكتبة وهبة.
- ٣ - مؤسسة الكويت للتقدم العلمي. (٢٠١٠). الكويت عبر التاريخ. الكويت: مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.
- ٤ - مركز البحوث والدراسات الكويتية. - موقع المركز الرسمي.
- ٥ - وزارة التربية بدولة الكويت. (٢٠٢٤). كتاب الدراسات الاجتماعية - الصف السابع الطبعة المعتمدة، قطاع المناهج، وزارة التربية.
- ٦ - وزارة التربية بدولة الكويت. (٢٠٢٤). كتاب القيم - المرحلة الإعدادية. قطاع المناهج، وزارة التربية.
- ٧ - متحف الكويت الوطني. - دليل معروضات الحياة الاجتماعية. الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
- ٨ - الموسوعة العربية العالمية. (٢٠٠٤). المجلد الخامس عشر: تراجم وسير. الرياض: مؤسسة أعمال الموسوعة.
- ٩ - صحيفة القبس الكويتية. (مقالات أرشيفية متنوعة حول الحياة الكويتية قديماً).
- ١٠ - يوسف الشاهين. (١٩٩٥). مظاهر الحياة في الكويت قديماً. الكويت: ذات السلاسل للطباعة والنشر.
- ١١ - الصالح، عبد العزيز. تاريخ شبه الجزيرة العربية في عصورها القديمة.
- ١٢ - جاد الرب، د. حسام الدين. جغرافيا الوطن العربي. الدار المصرية اللبنانية.

- ١٣- مركز البحوث والدراسات الكويتية. جغرافيا الكويت.
- ١٤- الميثاق العربي لحقوق الإنسان.
- ١٥- الحسيني , فاضل (٢٠٠٦) آفاق الحضارة العربية الإسلامية. دار الشروق .
- ١٦- كتاب الأديان والمذاهب .المؤلف: مناهج جامعة المدينة العالمية - جامعة المدينة العالمية.
- ١٧- هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية - دولة عمان.
- ١٨- الجندي. أنور -الاستعمار والإسلام - دار الأنصار.
- ١٩- إبراهيم . عبد الله - المسلمون والاستعمار الأوربي - عالم المعرفة.
- ٢٠- بوعزيز . يحيى - لاستعمار الاوربي الحديث في افريقيا واسيا وجزر المحيطات - دار البصائر .
- ٢١- الفهرست لابن النديم - دار المعرفة.
- ٢٢- التميمي , عبد الله - (١٩٩٨) أبحاث في تاريخ الكويت - دار قرطاس.
- ٢٣- الوزان . فيصل (٢٠١٨) تاريخ أرض الكويت في العصور الإسلامية - مركز البحوث والدراسات الكويتية.





قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً