

الرياضيات

الصف الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول





الرياضيات

الصف الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

تأليف

أ. دلال مبارك فلاح الحجرف (رئيساً)

د. غزيل سعيد دلموك الدوسري أ. عير برجس عايض المطيري

الطبعة الثانية

١٤٤٨ هـ

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث التربوية والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦/٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ. راضية أحمد إبراهيم الصراف
أ. حصة محمد الكندري
أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمره

فريق الشروحات التعليمية
المعززة بالذكاء الاصطناعي



أ. سعدية عثمان إبراهيم
أ. فاتن أحمد الخولي

المراجعة اللغوية



د. مشعل صنت الحربي
أ. وسمية معكام العجمي

شركة دار القبس للطباعة والنشر

أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك: 978-9921-33-099-1

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٥٢١) بتاريخ ٩/٨/٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل آل أحمد آل جابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَاحٍ كَهَّالٍ الْحَمَادِ الصَّبَاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

• انطلاقا من التوجيهات السامية لحضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه بضرورة الإسراع في تنفيذ كافة مشاريع الدولة التنموية ومن ضمنها على وجه الخصوص المشاريع التعليمية، وتماشيا مع رؤية الكويت ٢٠٣٥ والتي تُنادي بكويت جديدة فقد شرعت وزارة التربية بتطوير مناهجها التعليمية مُستندة في ذلك إلى أهمية رأس المال البشري كعنصر أساسي في تنمية الوطن ورفعته.

• لأن المناهج التعليمية هي قاعدة الهرم التعليمي بجانب المعلم والمتعلم وتعد أحد الروافد المهمة في خلق جيل متعلم وواع، قادر على المشاركة في بناء المجتمع، ولأن المناهج عبارة عن كم الخبرات التربوية والتعليمية التي تقدم للمتعلم، فقد أولت الوزارة أهمية بتطوير المناهج حسب المعايير العلمية وذلك لتحقيق نقلة نوعية في الشكل والمضمون، وإيماناً بأهميتها وانطلاقاً من أنها ذات صفة عالمية مع الأخذ بعين الاعتبار خصوصية المجتمع الكويتي وبيئته المحلية، ملتزمة بأن تصب جميعها في تعزيز الهوية الوطنية وبعقلية مُفتحة على الآخرين مع احترام حقوق الإنسان وحرّياته الأساسية والتمسك بمبادئ الإسلام والتسامح من جهة وعزيرة بمهارات القرن الواحد والعشرين لتعزيز المفاهيم الرياضية لجميع المتعلمين من جهة أخرى لكي يكونوا في طليعة المنافسين في المسابقات العلمية والدولية، وذلك عبر بناء الخطط التعليمية المعتمدة من قطاع المناهج مؤكداً على أهمية التكامل بين الجوانب العلمية والتطبيقية حتى تكون ذات طبيعة وظيفية مرتبطة بحياة المتعلم، متضمنة في الكثير من بنودها التمارين ذات المستويات العليا في التفكير من الفهم والتحليل والتركيب.

• وَقَدْ تَمَّ صِيَاغَةُ وَتَرْتِيبُ الْكِتَابِ الْمُدْرَسِيِّ فِي مَنَهْجِيَّةٍ خَاصَّةٍ ذَاتِ هَيْكَلٍ وَمَجَالَاتٍ مُعَيَّنَةٍ تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ الْعَدِّ وَالْجَبْرِ وَالْهَنْدَسَةِ وَالْقِيَاسِ وَأَخِيرًا الْإِحْصَاءِ وَالْإِحْتِمَالِ. فَقَدْ تَمَّ بِنَاءُ الْكِتَابِ وَفَقَ مَنَهْجِيَّةٍ تَرْبَوِيَّةٍ حَدِيثَةٍ تُرَاعِي التَّدْرِجَ الْمُنَظَّمِيَّ فِي الْمَفَاهِيمِ وَالْمَهَارَاتِ لِبِنَاءِ مَعْرِفَةٍ رِيَاضِيَّةٍ تَرَاكُمِيَّةٍ تُرَاعِي الْفُرُوقَ الْفَرْدِيَّةَ بَيْنَ الْمُتَعَلِّمِينَ وَتُعَزِّزُ التَّفَكِيرَ الرِّيَاضِيَّ الْعَمِيقَ. كَمَا يَحْوِي الْكِتَابُ وَحَدَاتٍ تَعْلِيمِيَّةً وَمَوْضُوعًا مَحَوْرِيًّا يَتِمُّ إِبْرَازُهُ فِي مُقَدِّمَةِ كُلِّ وَحْدَةٍ، تُسَاعِدُهُمْ عَلَى تَنْمِيَةِ الْفَهْمِ الْبِنَائِيِّ وَرَبْطِ الْمَفَاهِيمِ الْجَدِيدَةِ مَعَ سِيَاقَاتٍ مِنْ وَاقِعِ الْحَيَاةِ.

• وَحَرَضْنَا عَلَى إِدْرَاجِ التَّمَارِينِ الْمُتَنَوِّعَةِ مَعَ نِهَآيَةِ كُلِّ دَرَسٍ وَالتِّي تَنَوَّعَتْ بَيْنَ الْأَسْئَلَةِ الْمُبَآشِرَةِ وَالْمَسَآئِلِ الْحَيَاتِيَّةِ وَأَسْئَلَةِ لِمَهَارَاتِ التَّفَكِيرِ الْعُلْيَا مِثْلِ التَّبْرِيرِ وَالنَّقْدِ وَتَعَدُّدِ طُرُقِ الْحَلِّ وَالِاسْتِنْتَاجِ. لَتَنْتَهِيَ كُلُّ وَحْدَةٍ بِقِسْمٍ خَاصٍّ لِلتَّقْوِيمِ لِقِيَاسِ مَدَى تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ مُتَضَمِّنَةً أَسْئَلَةً شَامِلَةً لِلْمَفَاهِيمِ وَالْمَهَارَاتِ الَّتِي تَمَّ تَنَاوُلُهَا، وَحَتَّى تَكُونَ أَدَاةً تُمْكِّنُنَا مِنْ تَحْدِيدِ الْإِحْتِيَاجَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ لَاحِقًا وَفِي ضَوْءِ مَا سَبَقَ مِنْ مُعْطَيَاتٍ وَغَيْرِهَا مِنْ الْجَوَابِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّرْبَوِيَّةِ فَقَدْ تَمَّ صِيَاغَةُ وَإِعْدَادُ كُتُبِ الرِّيَاضِيَّاتِ لِتُحَقِّقَ نَقْلَةَ نَوْعِيَّةٍ ذَاتِ جَوْدَةٍ عَالِيَةٍ تُلَبِّي الطُّمُوحَاتِ الْمَطْلُوبَةَ وَتَكُونُ نَافِذَةً وَاسِعَةً تُطِلُّ عَلَى آمَالِنَا وَتَطْلُعَاتِنَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ لِمَا نَهْدَفُ إِلَيْهِ مِنْ تَأْسِيسِ فِكْرِ رِيَاضِيٍّ فِي عُقُولِ أَجْيَالِنَا الْقَادِمَةِ تَنْهَضُ بِهَا أُمْتُنَا وَتَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ فِي الصُّفُوفِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَيُشَارُ إِلَيْهَا بِالْبَنَانِ مَعَ كُلِّ مُحْفَلٍ.

وَطَنِيَّ
الكويت
سَلَامَتٌ لِلْمَجْدِ



يَتَضَمَّنُ كِتَابُ الْمُتَعَلِّمِ أَيْقُونَاتٍ تَرْمِزُ كُلًّا مِنْهَا إِلَى غَرَضٍ مُّحَدَّدٍ
وَكَذَلِكَ يَتَضَمَّنُ شَخْصِيَّاتٍ كُوَيْتِيَّةٍ مُّبَارَكٍ وَمَرِيَمٍ لَتَرْبُطَ بِالْبَيْئَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ
وَتُسَاعِدُ عَلَى إِعْطَاءِ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ وَطَرَحِ أَسْئَلَةٍ وَالتَّحَاوُرِ وَوَضْعِ الْخُطَطِ



عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ



تَدَرَّبْ



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا



تَفَكَّرْ نَاقِدْ



تَدَرَّبْ أَكْثَرَ



حَاوِلْ



تَقْيِيمْ ذَاتِي



ارْبِطْ

المحتوى

الوحدة التعليمية الأولى



١٤

معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الأولى

١٧	العلاقات المكانية (فوق - تحت)، (أعلى - أسفل)، (يمين - يسار)	١-١
٢٠	العلاقات المكانية (داخل - بين - خارج)	٢-١
٢٢	التصنيف	٣-١
٢٤	الأنماط	٤-١
٢٦	أكثر أم أقل أم يكافئ	٥-١
٢٨	العدد ١	٦-١
٣٠	العدد ٢	٧-١
٣٢	العدد ٣	٨-١
٣٤	الأعداد ١، ٢، ٣	٩-١
٣٦	العدد ٤	١٠-١
٣٨	العدد ٥	١١-١
٤٠	الأعداد ١، ٢، ٣، ٤، ٥	١٢-١
٤٢	مقارنة الأعداد	١٣-١
٤٤	تدرب أكثر - الوحدة التعليمية الأولى	
٤٦	مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْأُولَى	



الوحدة التعليمية الثانية

٤٨	معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الثانية
٥١	١-٢: العدد ٦
٥٤	٢-٢: العدد ٧
٤٦	٣-٢: العدد ٨
٥٨	٤-٢: العدد ٩
٦٠	٥-٢: العدد صفر
٦٢	٦-٢: العدد ١٠
٦٤	٧-٢: العدد ١١
٦٦	٨-٢: العدد ١٢
٦٨	٩-٢: الساعات الكاملة
٧٠	١٠-٢: الوقت (قبل - بعد)
٧٢	١١-٢: مسائل في الوقت
٧٨	١٢-٢: التقويم (الرزنامة)
٧٦	١٣-٢: أيام الأسبوع
٧٨	تدرب أكثر - الوحدة التعليمية الثانية
٨٠	مشروع الوحدة التعليمية الثانية
٨٣	نماذج رقع العمل

معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحة التعليمية الأولى

المجال	معايير المنهج	مؤشرات الأداء
العد والجبر	استخدام الأعداد الكلية بطرق متنوعة.	التذكر - التعرف - القراءة - الكتابة - التمثيل - المقارنة والتمييز - التحليل والتركيب
	استخدام الأنماط لوصف العلاقات والقيام بتوقعات.	الاستنتاج
الهندسة والقياس	تحديد المواقع ووصف العلاقات المكانية باستخدام هندسة الإحداثيات وأنظمة تمثيل أخرى.	العلاقات
	تمثيل الأعداد بنقاط ووصفها وتسميتها على خط الأعداد أو شبكة الإحداثيات	التمثيل - العلاقات
الإحصاء والاحتمال	جمع البيانات وتنظيمها وعرضها وتحليلها وتفسيرها باستخدام تمثيلات ومقاييس وإجراءات إحصائية.	معالجة البيانات



الْوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْأُولَى



حَدِّدْ أَمَاكُنَ بَعْضِ
الْأَشْيَاءِ فِي مَنْزِلِكَ



يُحَرِّصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَرْتِيبِ غُرْفَتِهِ، وَيَتَعَاوَنُ مَعَ
أُسْرَتِهِ فِي تَنْظِيفِ مَرَاqِ الْمَنْزِلِ.

العَلَاqَةُ مَعَ
الْمُجْتَمَعِ

العلاقات المكانية (فوق - تحت)، (أعلى - أسفل)، (يمين - يسار) Spatial relationships (Over-Under), (Above-Below), (Right-Left)

١-١



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: وَصْفَ الْمَوْقِعِ بِاسْتِخْدَامِ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْمُفْرَدَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ.



لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

المُفْرَدَاتُ

- فَوْقَ.
- تَحْتَ.
- أَعْلَى.
- أَسْفَلَ.
- يَمِينَ.
- يَسَارَ.





١ لَوْنُ الْتِي تَقَعُ فَوْقَ الْ



٢ لَوْنُ الْتِي تَقَعُ تَحْتَ الْ

٣ ضَعْ عَلاَمَةً ✓ عَلَى الَّذِي يَقَعُ تَحْتَ .





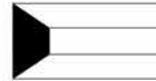
٥ حَوِّط الشَّيْءَ الَّذِي يَقَعُ عَلَى يَمِينِ



٤ حَوِّط الشَّيْءَ الَّذِي يَقَعُ عَلَى يَسَارِ



بِاللَّوْنِ



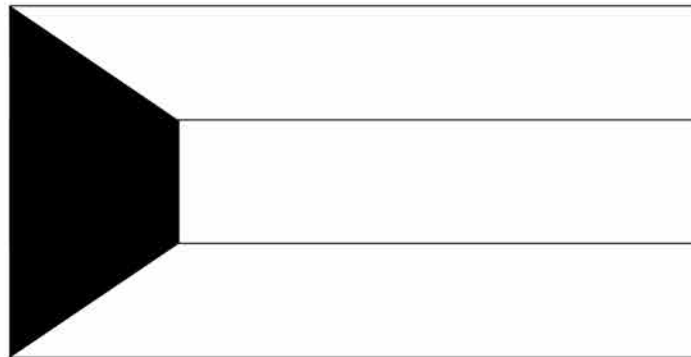
لَوْنٍ أَعْلَى



بِاللَّوْنِ



لَوْنٍ أَسْفَلَ



تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ

٧ حَوِّطَ  أَسْفَلَ  عَلَى الْيَمِينِ.



العلاقات المكانية (داخل - بين - خارج)

٢-١

Spatial relationships (Inside - Between - Outside)

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: وَصْفَ الْمَوْقِعِ بِاسْتِخْدَامِ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْمُفْرَدَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ.



لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



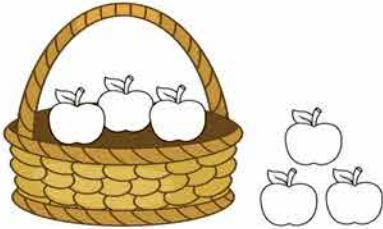
المُفْرَدَاتِ

- داخل.
- خارج.
- بين.



بين

تَدْرِبُ



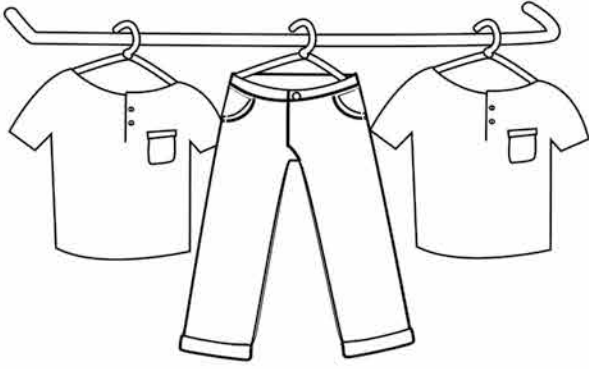
١ لَوْنُ الْفَاكِهَةِ الَّتِي تَقَعُ دَاخِلَ الْبَاسِكَةِ .



٢ لَوْنُ الْفَاكِهَةِ الَّتِي تَقَعُ خَارِجَ الْبَاسِكَةِ .

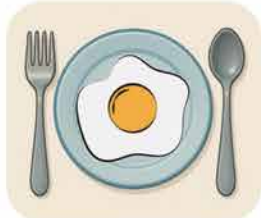
لَوْنُ الشَّيْءِ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ الْـ

٣



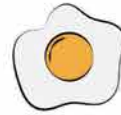
ضَعْ عَلاَمَةً ✓ لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقَعُ دَاخِلَ الْـ

٤



ضَعْ عَلاَمَةً ✓ لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقَعُ خَارِجَ الْـ

٥



لَوْنُ الْـ دَاخِلَ الْـ

٦



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: تَصْنِيفَ الْأَشْيَاءِ وَفَقَّ خَاصِيَّةٍ أَوْ أَكْثَرَ.



تَصْنِيفٌ حَسَبَ النَّوعِ



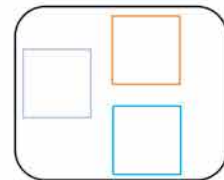
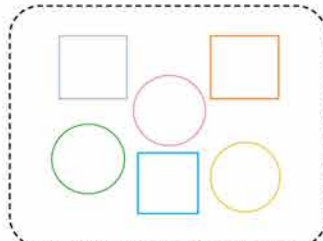
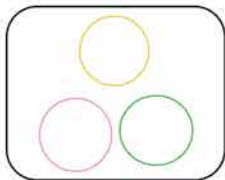
المفردات

- التَّصْنِيفُ.
- وَفَقَّ
- خَاصِيَّةٍ.
- التَّصْنِيفُ
- وَفَقَّ
- خَاصِيَّتَيْنِ.

تَصْنِيفٌ حَسَبَ اللَّوْنِ



تَصْنِيفٌ حَسَبَ الشَّكْلِ



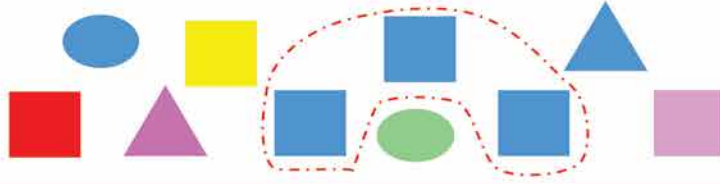
هَلْ يُمَكِّنُ تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ بِطَرِيقٍ أُخْرَى مِثْلَ الْحَجْمِ؟ وَضَحْ ذَلِكَ.





اربط

يُمْكِنُ تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ وَفَقْ خَاصِّيَّتَيْنِ، نَحُوطُ .



تدرب

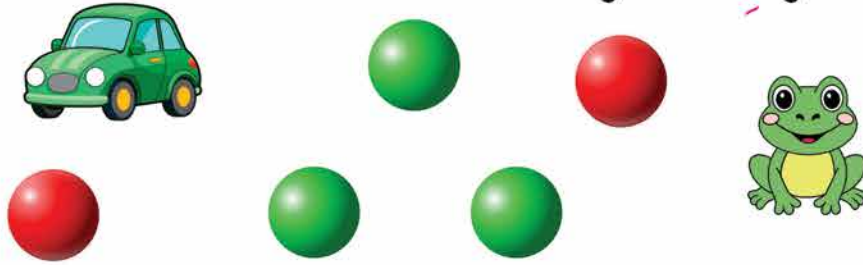
حَوِّطُ .

١



حَوِّطُ الْكُرَاتِ الْخَضِرَاءَ.

٢



تفكير ناقد



الصَّغِيرَةَ بِاللَّوْنِ



و

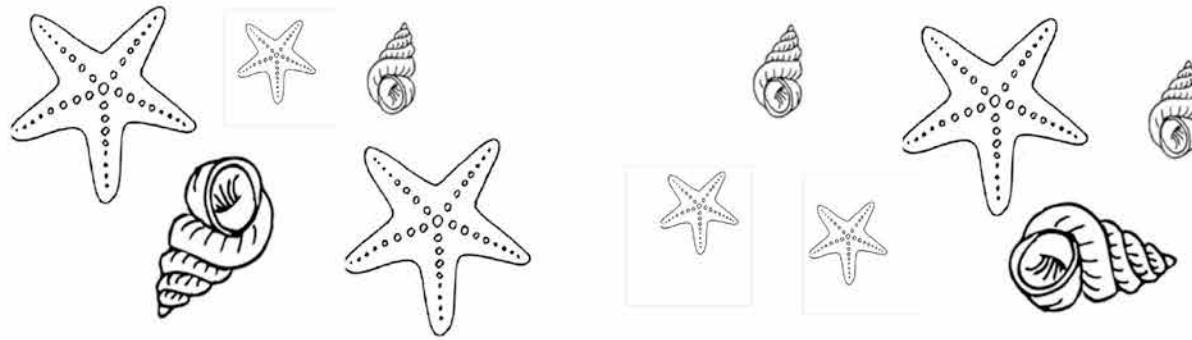


الكَبِيرَةَ بِاللَّوْنِ



لَوْنِ

٣



سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: مَلاحَظَةُ أنماط وَوَصْفُهَا وَتَمْيِيزُهَا وَإِكْمَالُهَا بِحَسَبِ الشَّكْلِ أَوِ الحَجْمِ أَوِ الوَضْعِ أَوِ اللُّوْنِ وَاسْتِكْشَافَ قَاعِدَتِهَا الخَاصَّةِ.



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

مَاذَا تَلاحَظُ فِي تَرْتِيبِ المَكْعَبَاتِ؟

المُفْرَدَاتُ

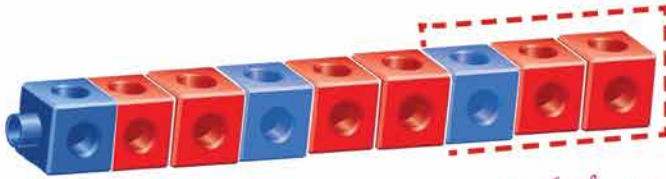
- نَمَطٌ.
- وَحْدَةٌ.
- النَّمَطُ.

أَرى نَمَطًا فِي تَرْتِيبِ المَكْعَبَاتِ
أَزْرَقَ أَحْمَر - أَزْرَقَ أَحْمَر.



وَحْدَةُ النَّمَطِ

أَرى نَمَطًا فِي تَرْتِيبِ المَكْعَبَاتِ
أَحْمَرُ أَزْرَق - أَحْمَرُ أَزْرَق.



وَحْدَةُ النَّمَطِ

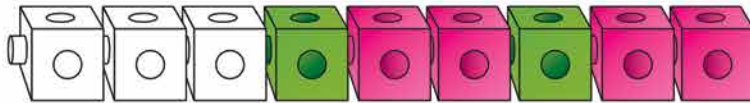
لَوْنٌ لِإِكْمَالِ النَّمَطِ.



حَاوِلْ



١

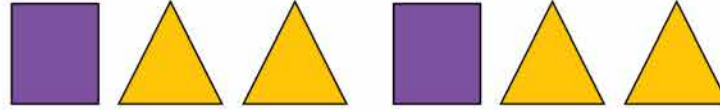


٢

ارِسِّمْ لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٣



٤

حَوِّطْ مَا يَأْتِي لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٥



٦

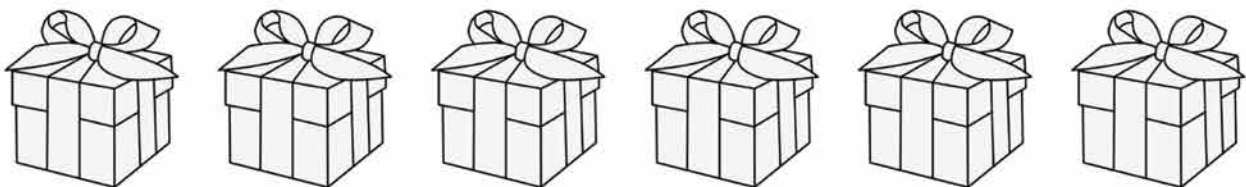


٧



٨

٩ لَوْنٌ لَتَكُونُ نَمَطًا.

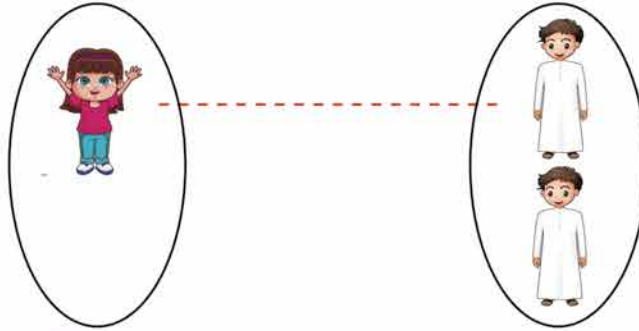


سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: وَصَفَ عِلَاقَةَ بَسِيطَةٍ بَيْنَ كَمَيَّيْنِ بِاسْتِخْدَامِ مُصْطَلَحَاتٍ رِيَاضِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ (أَقْلُ مِنْ - أَكْثَرُ مِنْ - يُكَافِئُ)

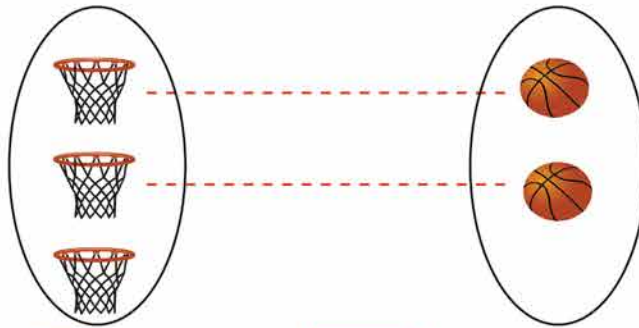


المفردات

- أَكْثَرُ مِنْ.
- أَقْلُ مِنْ.
- يُكَافِئُ.
- مَجْمُوعَةٌ.



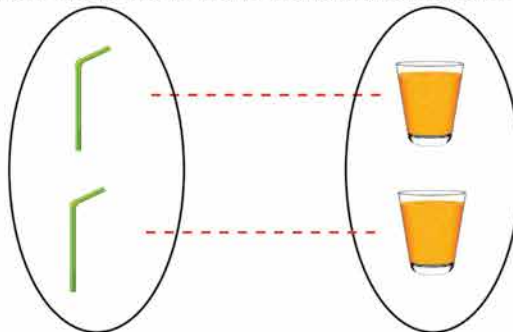
مَجْمُوعَةٌ أَكْثَرُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ.



مَجْمُوعَةٌ أَقْلُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ.

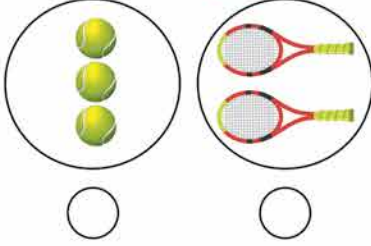


المجموعتان لهما عدد العناصر نفسه.

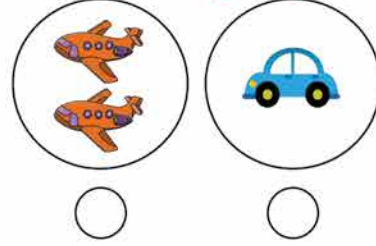


مَجْمُوعَةٌ تُكَافِئُ مَجْمُوعَةً.

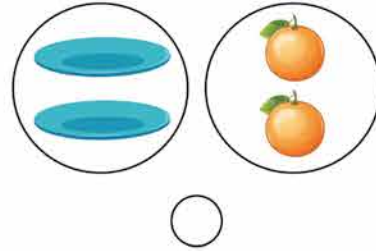
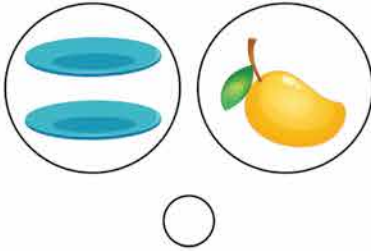
٢ صل، ثم ضع علامة ✓ أسفل المجموعة الأقل.



١ صل، ثم ضع علامة ✓ أسفل المجموعة الأكثر.



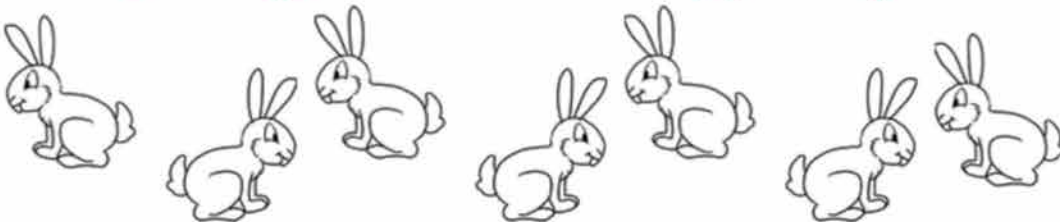
٣ صل، ثم ضع علامة ✓ أسفل المجموعتين المتكافئتين.



٤ ارسم مجموعة أقل من مجموعة 🍌.

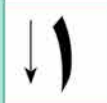


٥ لون باللونين الأحمر والأخضر: بحيث تكون مجموعة الأرانب الحمراء أكثر.



سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الْعَدَدِ ١ لَوْصِفِ عُنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ مُصَوَّرَةٍ.

واحد



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

لِتَتَعَلَّمَ مَعًا



المفردات

- واحد.
- مُعَدَّاد.
- مَكْعَبَات.
- تَرْكِيبِيَّة.



أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

١

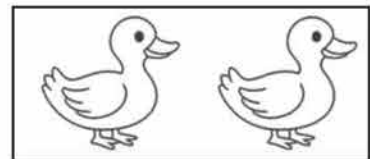
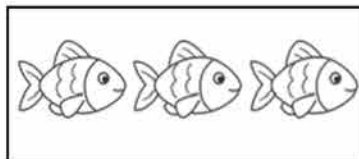
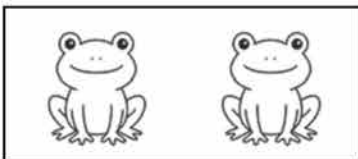
حَاوِلْ

			⋮	⋮	⋮	⋮	↓

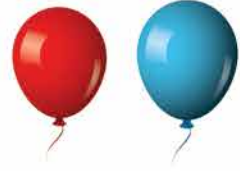
لَوْنِ عُنْصُرًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

٢

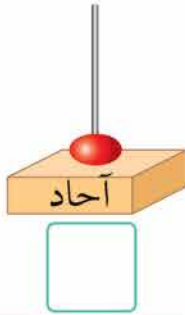
تَدْرِبْ



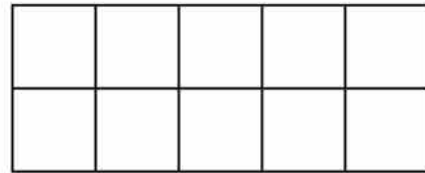
٣ حوِّط المَجموعَة التي تَحوي عُنْصراً واحداً.



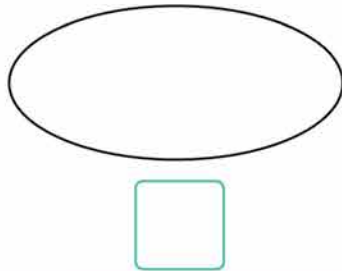
٥ عِدّ . اكتب رَمَزَ العَدَدِ .



٤ لَوْنُ ١ □ .



٦ ارْسُمْ عُنْصراً واحداً. اكتب رَمَزَ العَدَدِ .



٧ انسخ العَدَدِ ١ .

↓	↓	↓	↓	↓



سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الْعَدَدِ حَتَّى ٢ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجَ مُصَوَّرَةٍ.

اثنان



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

لِتَعَلِّمَ مَعًا



المُفْرَدَاتُ

- اثنان.
- معداد.
- مَكْعَبَاتُ
- تَرْكِيبِيَّة.



أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

١

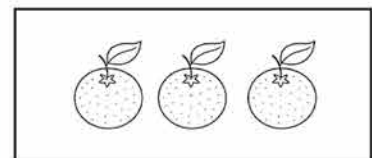
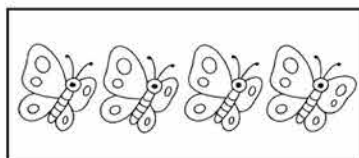
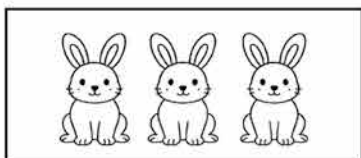
حَاوِلْ

			٢	٢	٢	٢	٢

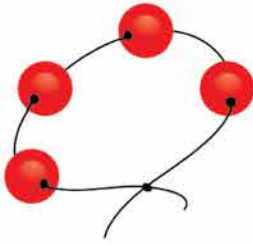
لَوْنِ عُنْصُرَيْنِ اثْنَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

٢

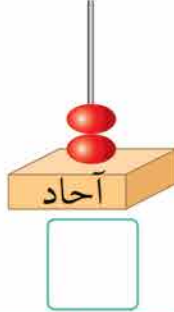
تَدْرَبْ



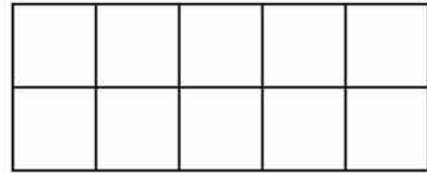
٣ حوِّط السَّوَّارَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى خَرَزَتَيْنِ (٢ خَرَزَ).



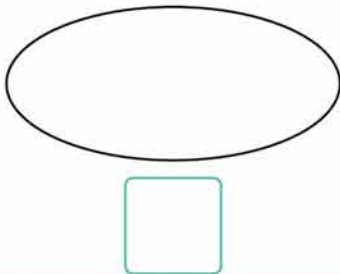
٥ عَدَّ . اَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ .



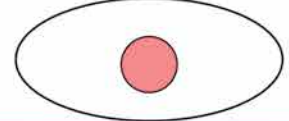
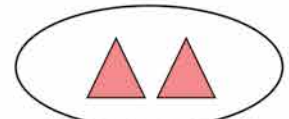
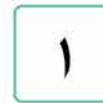
٤ لَوْنِ ٢ □ .



٧ ارْصُمْ عُنْصُرَيْنِ . اَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ .



٦ صِلْ رَمَزَ الْعَدَدِ بِالْمَجْمُوعَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



٨ اَنْسَخِ الْعَدَدَ ٢



٢	٢	٢	٢	٢

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الْأَعْدَادِ حَتَّى ٣ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ مُصَوَّرَةٍ.

ثَلَاثَةٌ



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

لِتَتَعَلَّمَ مَعًا



المفردات

- ثَلَاثَةٌ.
- مَعْدَاد.
- مَكْعَبَات.
- تَرْكِيبَةٌ.



١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

حَاوِلْ

			٣	٣	٣	٣



لَوْنِ ٣

٢

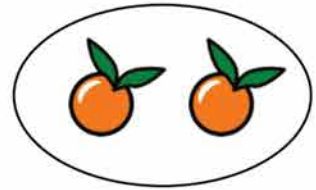
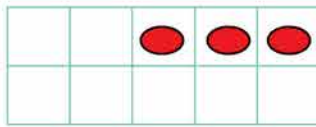
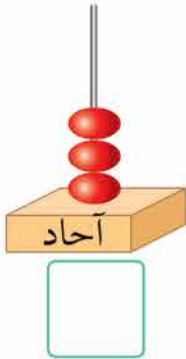
تَدْرَبْ



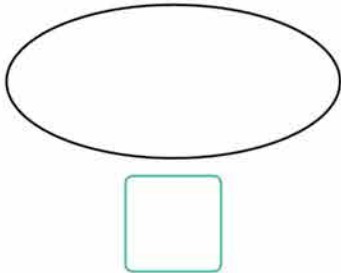
٣ حَوِّطُ الْغَصْنِ الَّذِي يَقِفُ عَلَيْهِ ٣ طُيُورٌ.



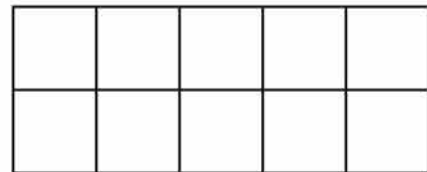
٤ عِدْ. اُكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



٦ ارْسُمْ ثَلَاثَةَ عُنَاصِرٍ. اُكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



٥ لَوِّنْ ٣ □.



٣	٣	٣	٣	٣



٧ انْصَحْ الْعَدَدَ ٣



سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ وَتَمَثِيلِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٣ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ مُصَوَّرَةٍ.
- تَحْدِيدَ النِّقَاطِ عَلَى مُسْتَقِيمٍ (خَطِّ أَعْدَادٍ) وَ تَسْمِيَتِهَا بِاسْتِخْدَامِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٣ .



لَتَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

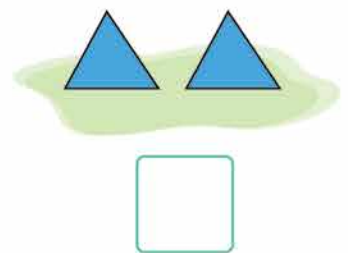
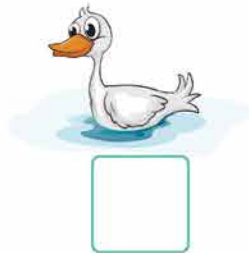
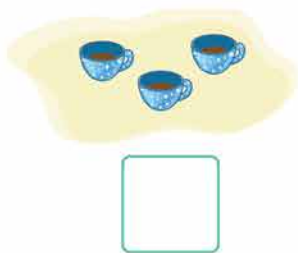
- واحد.
- اثنان.
- ثلاثة.
- خط.
- الأعداد.

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.



						...

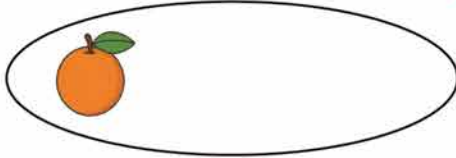
٢ اكْتُبْ عَدَدَ عَنَاصِرِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ حَوِّطِ الْمَجْمُوعَةَ الْأَكْثَرَ.



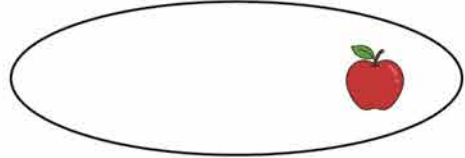
٣ اكتب رمز العدد ناقص.



٤ اكمل رسم العناصر حسب العدد الموضح رمزه.

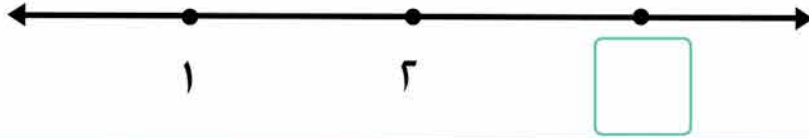


٣



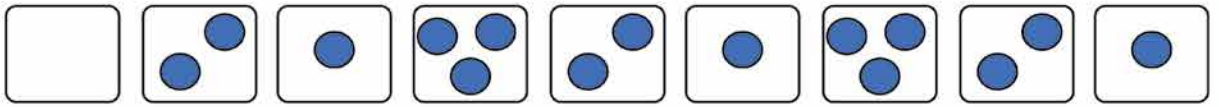
٣

٥ حدد موقع العدد ٣ على خط الأعداد.



تفكير ناقد

٦ اتبع النمط. اكمل النمط.



حَوِّطْ حسب العدد الموضح رمزه.



تقييم ذاتي



٨

٣



٧

٣

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الأَعْدَادِ حَتَّى ٤ لَوَصْفِ عَنَاصِرٍ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ مُصَوَّرَةٍ.



لَتَتَعَلَّمُ مَعًا

أَرْبَعَةٌ



عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- أَرْبَعَةٌ.
- مَعْدَادٌ.
- مَكْعَبَاتٌ.
- تَرْكِيبِيَّةٌ.

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.



حَاوِلْ

			٤	٤	٤	٤	٤



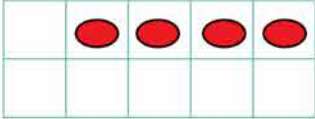
تَدْرِبْ

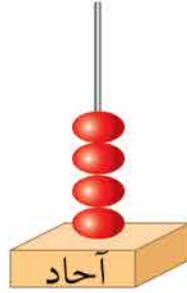
٢ لَوْنِ ٤ □

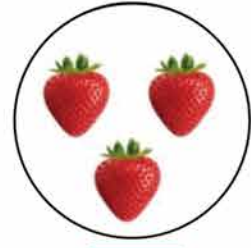
٣ حوِّط الطَّبَق الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ٤ جَزَرَاتٍ .



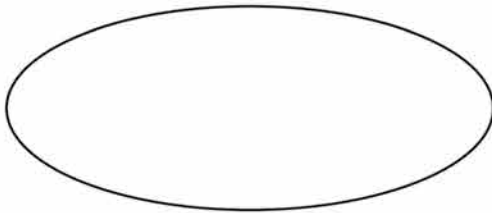
٤ عِدَّ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.

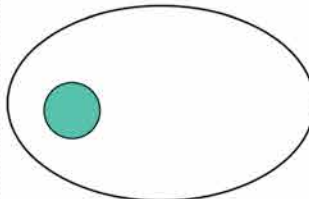


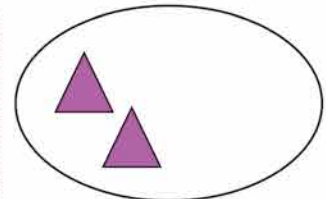




٥ اكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ حَسَبَ الْعَدَدِ الْمَوْضَحِ رَمْزَهُ. ٦ ارْسُمْ أَرْبَعَةَ عُنَاصِرٍ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.









تَقْيِيمٌ ذَاتِي

٧ انْسخِ الْعَدَدَ ٤.

٤	٤	٤	٤	٤



سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ وَتَمَثِيلِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٥ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ مُصَوَّرَةٍ. - تَحْدِيدَ النِّقَاطِ عَلَى مُسْتَقِيمٍ (خَطِّ أَعْدَادٍ) وَتَسْمِيَتَهَا بِاسْتِخْدَامِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٥.

خَمْسَةٌ



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- خَمْسَةٌ.
- خَطِّ
- الأَعْدَادِ.
- مَعْدَادِ.
- مَكْعَبَاتِ
- تَرْكِيبِيَّةِ.

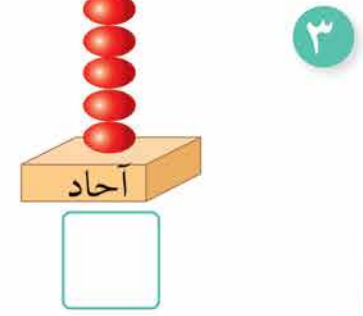
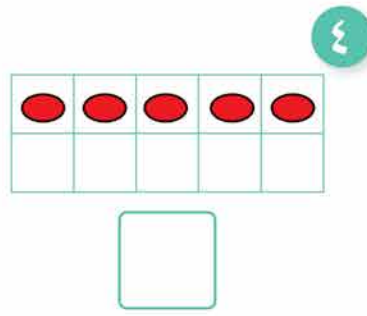
١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

حاول!

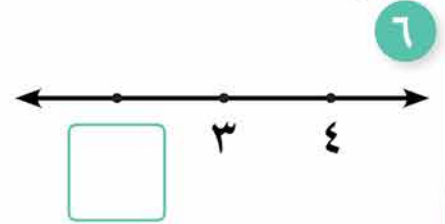
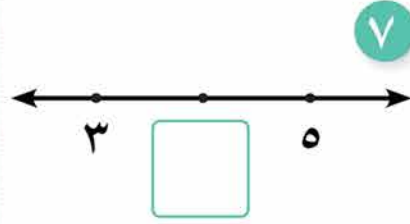
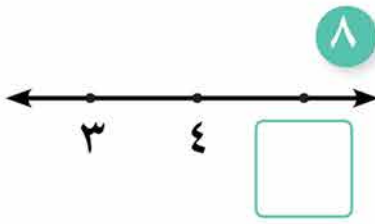
٢ لَوْنِ ٥ :

تَدْرَبْ

عَدَّ. اُكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



اُكْمِلْ.

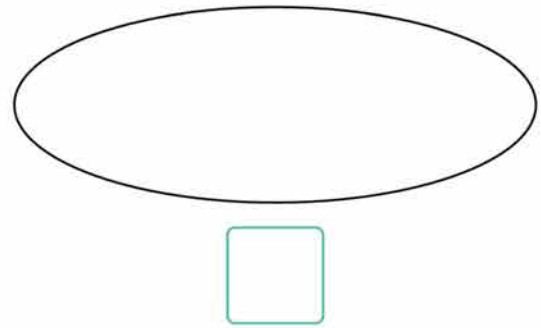
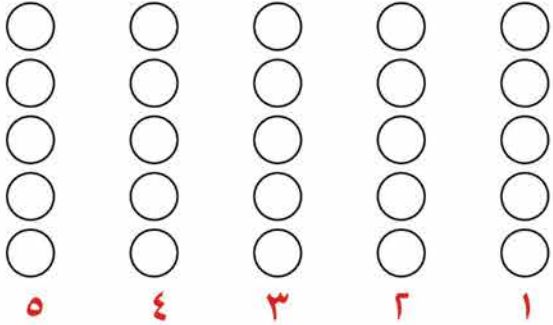


لَوْنِ حَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضِعِ رَمْزَهُ.

10

ارْسُمْ خَمْسَةَ عُنَاصِرٍ. اُكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.

9



○	○	○	○	↻ 5 ↻



تَقْيِيمٌ ذَاتِي طَائِلٍ

11



سأتعلم في هذا الدرس: - قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد حتى ٥ لوصف عناصر في مجموعات مختلفة أو نماذج مصورة.
- تحديد النقاط على مستقيم (خط أعداد) وتسميتها باستخدام الأعداد حتى ٥.



لنتعلم معاً

عبر عما تشاهده في الصورة.



المفردات

- خط
- الأعداد
- سلسلة
- الأعداد

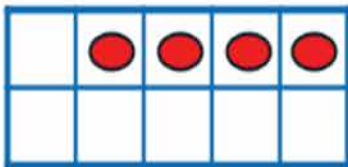


١ أكمل مستعينا بالصورة أعلاه.

					أفراد العائلة
					عدد العناصر التي في اليد



٢ عد. اكتب رمز العدد.



٣ لَوْن رَمَزِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



٤ ٢ ٥

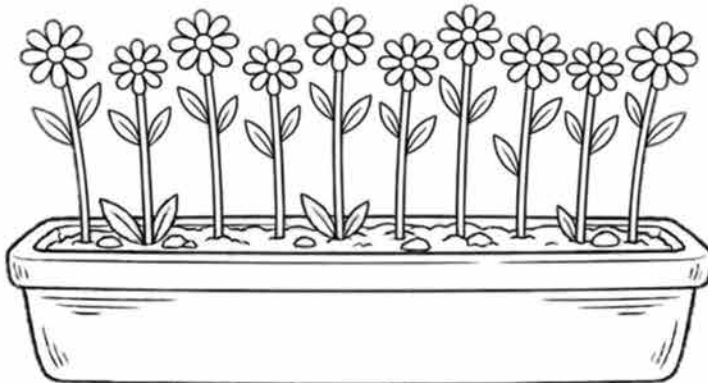
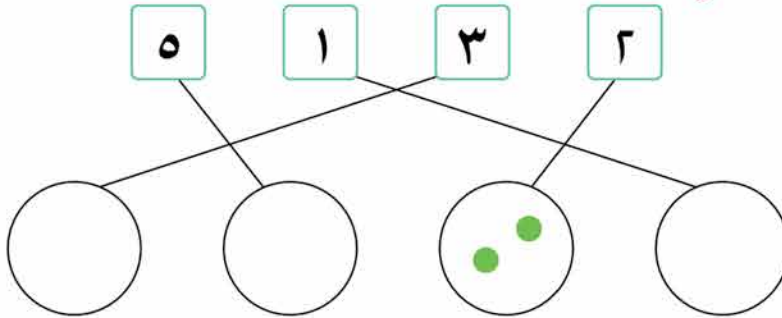


٢ ١ ٣

٤ أَكْمِلْ.



٥ ارْسُمْ عَنَاصِرَ حَسَبِ الْعَدَدِ.



لَوْنٌ كَمَا يَطْلُبُ مِنْكَ .

٦ لَوْنٌ ٢ بِاللَّوْنِ

٧ لَوْنٌ ٣ بِاللَّوْنِ

٨ لَوْنٌ ٥ بِاللَّوْنِ

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ عَدَدَيْنِ وَاسْتِخْدَامَ رَمَزِ الْعِلَاقَةِ < أَوْ > أَوْ = .

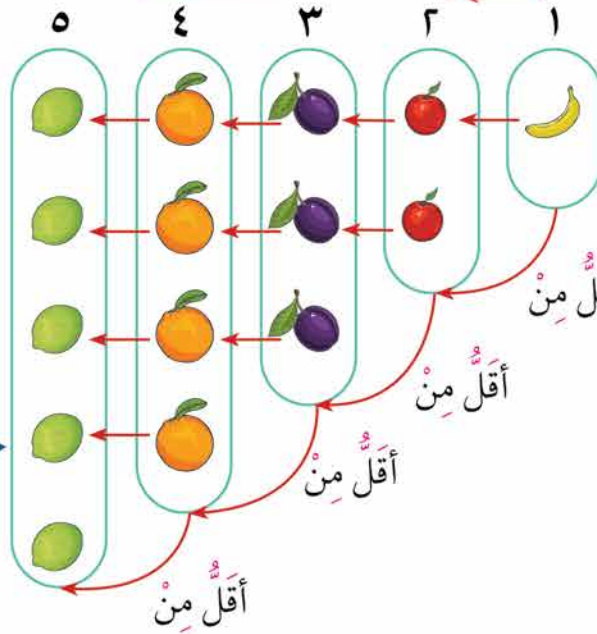


لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

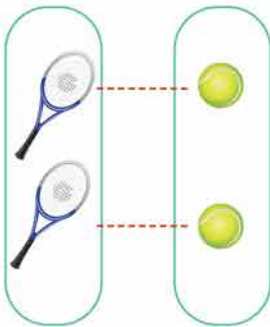
لَا حَظَّ تَدْرِجِ الْمَجْمُوعَاتِ
مِنَ الْأَقْلِ إِلَى الْأَكْثَرِ، وَانْظُرْ إِلَى تَرْتِيبِ
الأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.



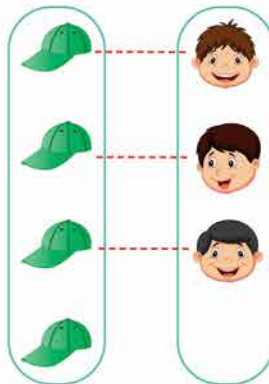
المَجْمُوعَةُ
الأَقْلَى



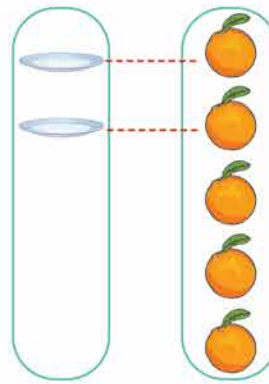
المَجْمُوعَةُ
الأَكْثَرُ



٢ يساوي ٢
٢ = ٢



٣ أصغر من ٤
٤ > ٣



٥ أكبر من ٢
٢ < ٥

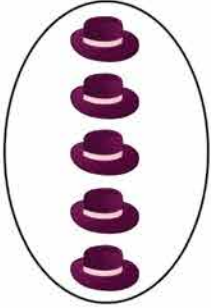
المُفْرَدَاتِ

- مُقَارَنَةٌ.
- أَكْبَرُ مِنْ <.
- أَصْغَرُ مِنْ >.
- يَسَاوِي =.



تَدْرِبْ

صِلْ لِتُقَارِنَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ بِوَضْعِ رَمْزِ الْعِلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ < أَوْ > أَوْ = .

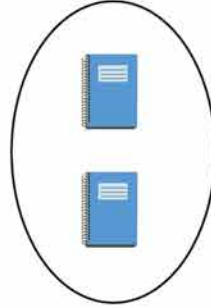


٥

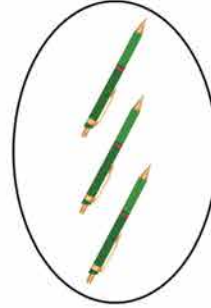


١

٢

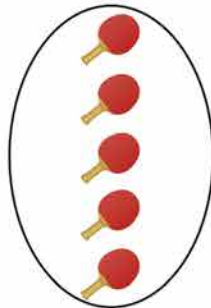
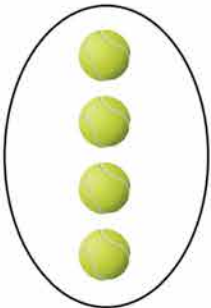


٢

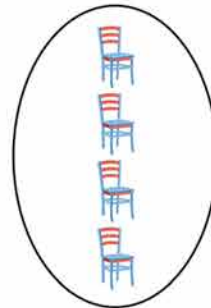


٣

١



٤



٣

اُكْتُبْ رَمْزَ الْعِلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ < أَوْ > أَوْ = .

١

٤

٧

٢

٢

٦

٤

٣

٥

اُكْمِلْ لِتَحْصُلَ عَلَى عِبَارَةٍ صَحِيحَةٍ.



تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ

> ٣

٩

= ٥

١١

< ٣

٨

< ٥

١٠

الوحدة التعليمية الأولى



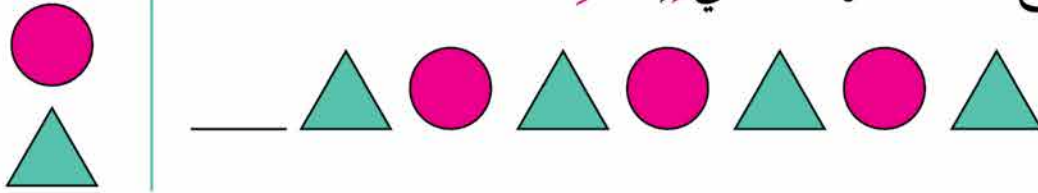
١ لون التي تقع بين باللون .



٢ حوِّط الشيء يمين الـ .



٣ اتَّبِع النمط. حوِّط ما يأتي لإكمال النمط.



اكتب رمز العدد.



٦



٥



٤



حوِّط رمز العدد المناسب لكل مجموعة.



٩

٥ ٤ ٣



٨

٥ ٤ ٣



٧

٥ ٤ ٣

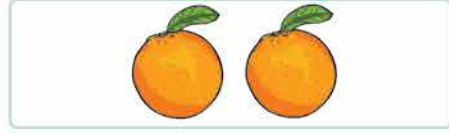
١٠ صل كل مجموعة برمز العدد المناسب.

١

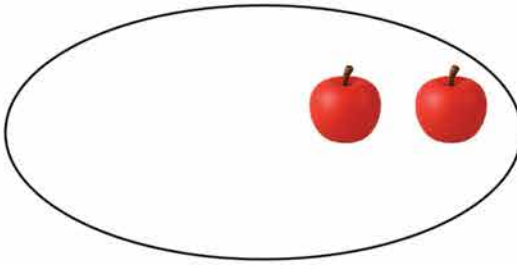
٢

٣

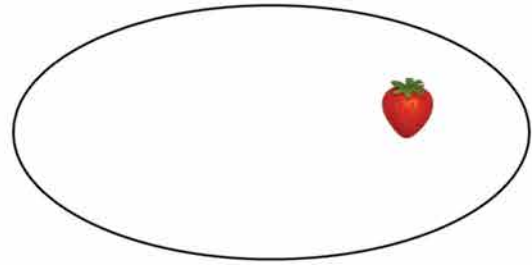
٤



١١ أكمل رسم العناصر حسب العدد الموضح رمزه.



٥



٣

اكتب رمز العلاقة المناسب $<$ أو $>$ أو $=$.

٤ ○ ٤ ١٣

١ ○ ٥ ١٢

٣ ○ ٢ ١٥

٤ ○ ٣ ١٤

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْأُولَى (التَّصْنِيفُ مُنْتَعٍ)



- قَسِّمِ الْفَضْلَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ.
- تَعَاوَنَ مَعَ فَرِيقٍ عَمَلِكَ عَلَى إِحْضَارِ الْأَدَوَاتِ وَالْمَوَادِّ اللَّازِمَةِ.

أُورَاقٌ لِلتَّجْلِيدِ أَوْ التَّغْلِيفِ، عُلَبُ كَرْتُونِيَّةٍ فَارِغَةٍ كَبِيرَةٍ، أَلْوَانٌ وَأَقْلَامٌ، مِقْصٌ، صَمْعٌ، مُلَصَّقاتُ الْكَلِمَاتِ أَوْ صُورٌ (وَرَقٌ - مَعْدَنٌ - زُجَاجٌ - بِلَاسْتِيكٌ)، مَصُورٌ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ.



طَرِيقَةُ الْعَمَلِ:

١. جَلِّدِ (غَلِّفْ) الْعُلَبَ الْكَرْتُونِيَّةَ الْفَارِغَةَ الْخَاصَّةَ بِمَجْمُوعَتِكَ.

٢. أَلصِّقْ عَلَيْهَا رَمْزَ (إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ).

٣. أَلصِّقْ كَلِمَةً أَوْ صُورَةً وَاحِدَةً مِمَّا يَلِي عَلَى الْعَلْبَةِ (وَرَقٌ - بِلَاسْتِيكٌ - مَعْدَنٌ - زُجَاجٌ).

٤. ضَعِ الْعُلَبَ بِجَانِبِ الْفَضْلِ.

٥. شَجِّعْ زُمَلَاءَكَ عَلَى تَصْنِيفِ الْأَشْيَاءِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي الْعُلَبِ الْمَعْدَةِ لِإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ.

٦. ابْحَثْ عَنْ فَائِدَةِ التَّصْنِيفِ لِإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ.





هذا
مشروعى.....



A large, empty white rectangular box with rounded corners, intended for writing or drawing.

معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الثانية

المجال	معايير المنهج	مؤشرات الأداء
العد والجبر	استخدام الأعداد الكلية بطرق متنوعة.	التذكر - التعرف - القراءة - الكتابة - التمثيل - المقارنة والتمييز - التحليل والتركيب
الهندسة	استخدام وحدات القياس، الوقت، الحرارة.	الوسائط - العلاقات - حل مشكلات
والقياس	تمثيل الأعداد بنقاط و وصفها وتسميتها على خط الأعداد أو شبكة الأحداثيات.	التمثيل - العلاقات



الْوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الثَّانِيَّةُ



تَحَدَّثُ عَنْ عَدَدِ
الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَرَاهَا.



يَخْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى إِحْتِرَامِ آرَاءِ الْآخَرِينَ
وَالْعَمَلِ مَعَهُمْ.

العَلَاقَةُ مَعَ
الْمُجْتَمَعِ

- سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:
- قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الأَعْدَادِ حَتَّى ٦ لَوَصْفِ عَنَاصِرٍ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ مُصَوَّرَةٍ.
 - تَحْدِيدَ النِّقَاطِ عَلَى مُسْتَقِيمٍ (خَطِّ أَعْدَادٍ) وَتَسْمِيَتِهَا بِاسْتِخْدَامِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٦.
 - مُقَارَنَةَ الأَعْدَادِ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ < ، > ، = .



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

ستة



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- ستة.
- خط الأعداد.
- سلسلة.
- الأعداد.
- مقارنة.
- أكبر من <.
- أصغر من >.
- يساوي =.



١ أكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



حاول

			٦	٦	٦

٢ لون ٦

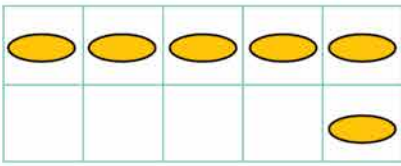


تدرب

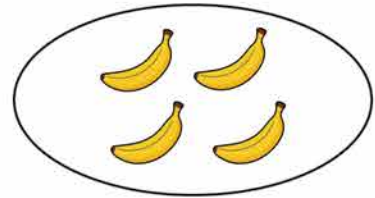
٣ حوِّط الطَّبَق الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ٦ تَفَاحَاتٍ.



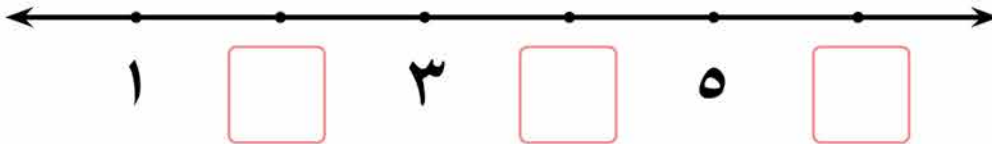
٤ عِدِّ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



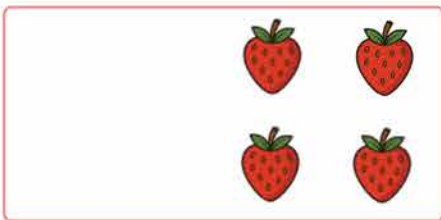




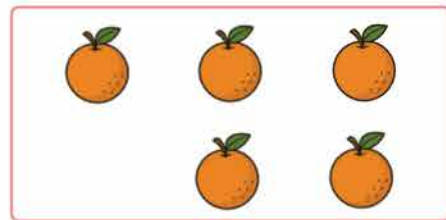
٥ اكْمِلْ.



٦ اكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضَّحِ رَمْزُهُ.

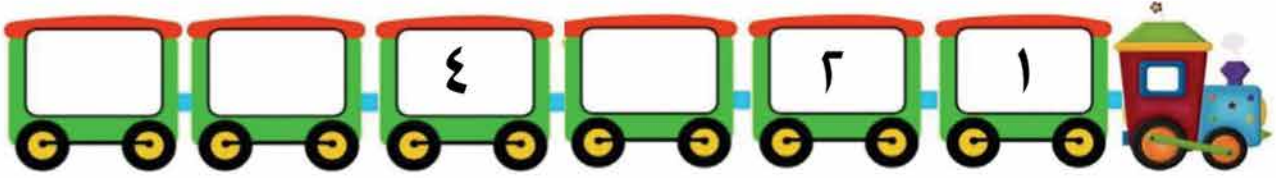


٦



٦

٧ أكمل.



٨ اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو = .

٣	○	٦	٦	○	٥
٦	○	٤	٢	○	٢

تقييم ذاتي

٩ انسخ العدد ٦.

٦	٦	٦	٦	٦



سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ وَتَمَثِيلِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٧ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ أَوْ صُورٍ.

٧٧

سَبْعَةٌ



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

عَبْرَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- سَبْعَةٌ.
- سَبْعَةٌ.
- الأَعْدَادُ.
- العدد.
- الأكبر.
- العدد.
- الأصغر.

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

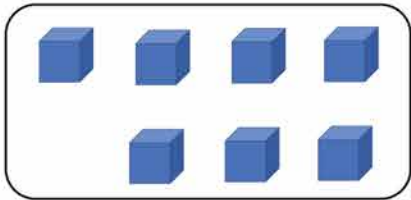
حَاوِلْ

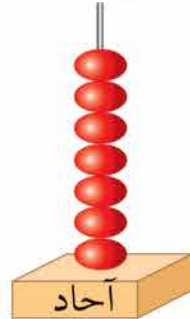
		∇	∇	∇	∇	↙↘

٢ لَوْنِ ٧ □ .

تَدْرَبْ

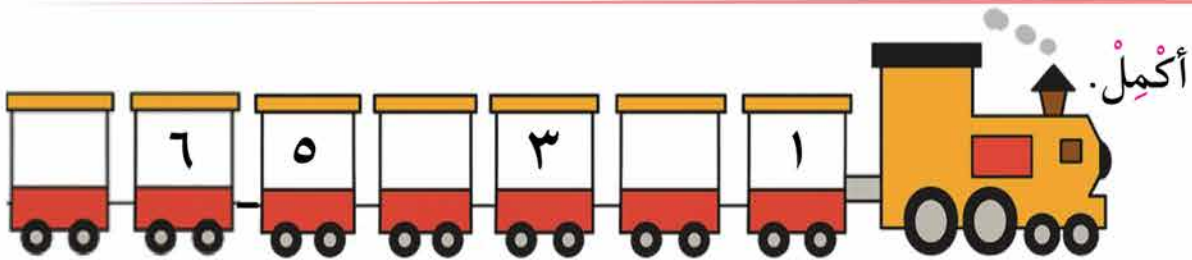
٣ خَرَجْتُ مِنْ مَعَ صَدِيقَاتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ فَرَأْتُ ٧. هَيَّا نُسَاعِدْهَا فِي تَحْوِيطِ الْوَرَقَةِ.





٤ عَدَّ. اَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.

○	○	○	○	○
			○	○



٥ اَكْمِلْ.

٧ حَوِّطِ الْعَدَدَ الْأَصْغَرَ.

٥	٣	٧
---	---	---

٦ حَوِّطِ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ.

٧	٦	٤
---	---	---



٨ اُنْسَخِ الْعَدَدَ ٧.

V	V	V	V	V



سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةُ وَكِتَابَةِ وَتَمَثِيلِ الأَعْدَادِ حَتَّى ٨ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ أَوْ صُورٍ.
- مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ < , > , = .



لَتَعَلِّمُ مَعًا

ثَمَانِيَّةٌ



عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- ثَمَانِيَّةٌ.
- سَلْسَلَةٌ
- الأَعْدَادُ.
- مَعْدَادٌ.
- مُقَارَنَةٌ.
- أَكْبَرُ مِنْ <.
- أَصْغَرُ مِنْ >.
- يُسَاوِي =.

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.



حَاوِلْ

٢ لَوْنِ ٨ □ .

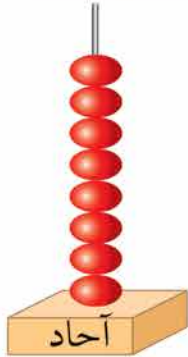


تَدْرِبْ

٣ اكْمِلْ.



٤ عِدْ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.







٥ قَارِنْ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ < أو > أو = .

٨ ○ ٨

٥ ○ ٨

٨ ○ ٣

تَقْيِيمٌ ذَاتِي طَائِلٌ

٦ اُنْسَخِ الْعَدَدَ ٨.

↗	↗	↗	↗	↗↘



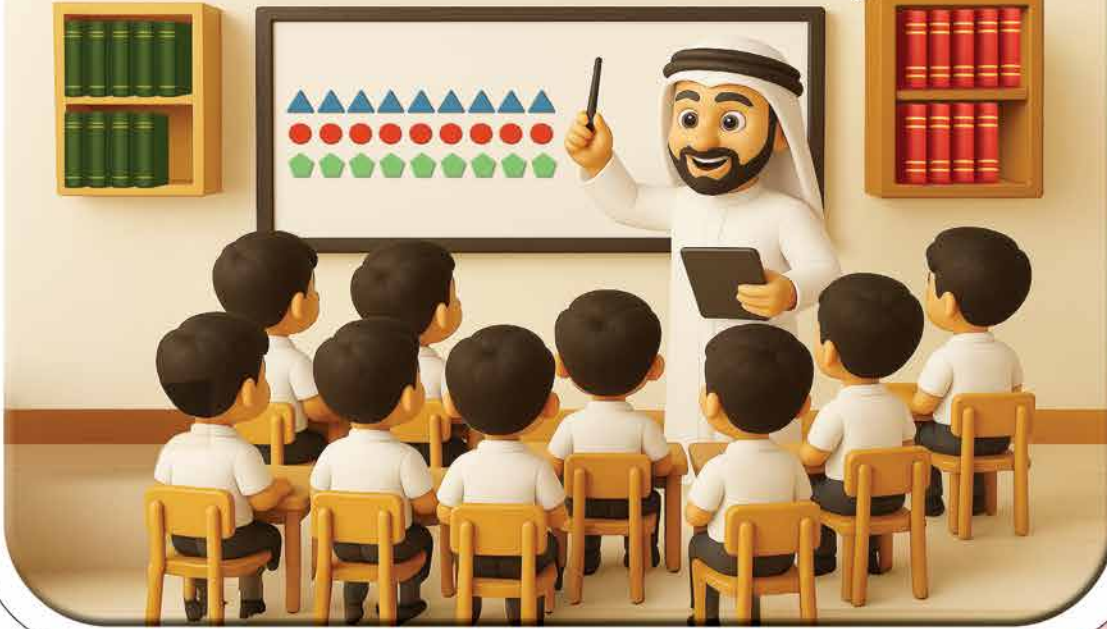
سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الأَعْدَادِ حَتَّى ٩ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ أَوْ صُورٍ.

تِسْعَةٌ



لِتَعَلِّمَ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- تِسْعَةٌ.
- سَلْسَةٌ
- الأَعْدَادِ.

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١

حَاوِلْ

			٩	٩	٩	٩

لَوْنِ ٩

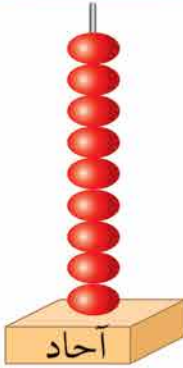
٢

تَدْرَبْ

٣ حَوِّطْ رَمَزَ الْعَدَدِ الدَّالَّ عَلَى عَدَدِ الْعُنَاصِرِ.

٩	٨	٧							
٩	٨	٧							
٩	٨	٧							

٤ عَدِّ. اَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.

٥ اَكْمِلْ.

	١	٢	٤			٧	٨
---	---	---	---	--	--	---	---

تَقْيِيمٌ ذَاتِي ط

٦ اَنْسَخِ الْعَدَدَ ٩.

٩	٩	٩	٩	٩↓



- سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:
- قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد حتى ٩ لوصف عناصر في مجموعات مختلفة أو نماذج أو صور.
 - تحديد النقاط على مستقيم (خط أعداد) وتسميتها باستخدام الأعداد حتى ٩.
 - مقارنة الأعداد باستخدام الرموز $=$ ، $>$ ، $<$.



لَتَعَلِّمَ مَعًا

صفر



عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- صفر.
- مجموعة
- خالية.

١ اكمل مستعينًا بالصورة أعلاه.

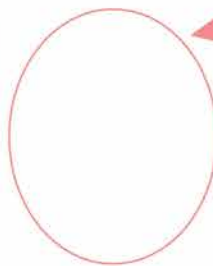




اربط



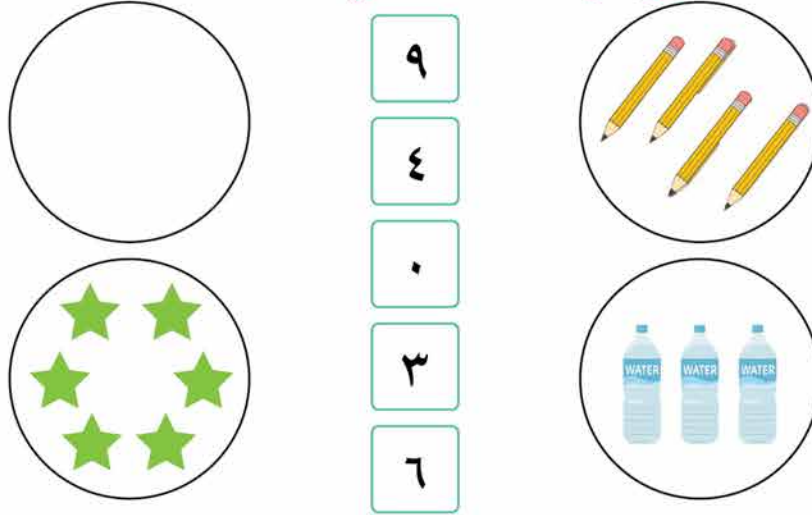
هذه المجموعة خالية
عدد عناصرها صفر
ويكتب رمزه ٠



لا أرى عناصر في
هذه المجموعة.



٢ صَلِّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِرَمْزِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



٣ اكْمِلْ. حَدِّدْ مَوْقِعَ الْعَدَدِ صِفْرِ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ.



٤ قَارِنْ. اُكْتُبْ رَمْزَ الْعِلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ < أَوْ > أَوْ = .



٥ اُكْتُبْ عَدَدَ . اِحْكِ قِصَّةَ رِيَاضِيَّةٍ عَمَّا تَشَاهِدُهُ.



- سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:
- قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ أَوْ صُورٍ.
 - تَحْدِيدَ النِّقَاطِ عَلَى مُسْتَقِيمٍ (خَطِّ أَعْدَادٍ) وَتَسْمِيَتَهَا بِاسْتِخْدَامِ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠.
 - مُقَارَنَةَ الأَعْدَادِ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ < أَوْ > أَوْ =.

لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

عَشْرَةٌ

١٠



عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهَدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- عَشْرَةٌ.
- لَوْحَةٌ
- العَشْرَةُ.
- مُقَارَنَةٌ.
- أَكْبَرُ مِنْ <.
- أَصْغَرُ مِنْ >.
- يَسَاوِي =.
- عَمُود
- العَشْرَةُ
- حُزْمَةٌ.

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١

حَاوِلْ

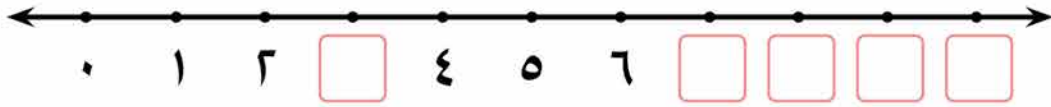
			١٠	١٠

يُمْكِنُنَا تَمَثِيلُ الْعَدَدِ ١٠ عَلَى لَوْحَةِ الْعَشْرَةِ.



ارْبِطْ

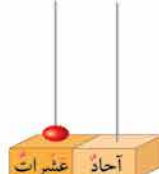
٢ أكمِلْ.



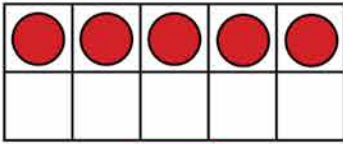
٣ اكتب رمز العدد.



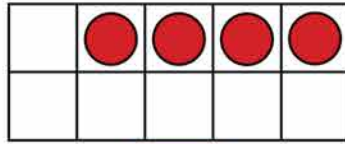




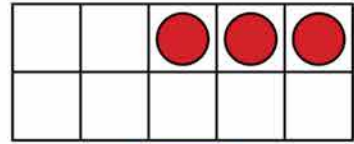
٤ اكمِلْ رَسْمَ الأَقْرَاصِ عَلَى لَوْحَةِ العَشْرَةِ.



١٠



١٠



١٠

٥ اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو = .

٨ ○ ١٠

١٠ ○ ١٠

١٠ ○ ٩



تَقْيِيمٌ ذَاتِي

٦ انسخ العدد ١٠.

١٠	١٠	١٠	١٠	١٠



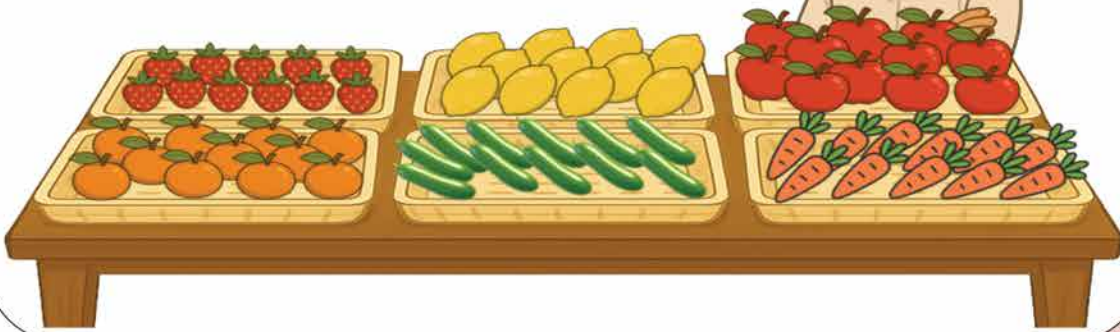
سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةُ وَكِتَابَةُ وَتَمَثِيلُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١١ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ أَوْ صُورٍ.
- تَحْدِيدُ النِّقَاطِ عَلَى مُسْتَقِيمٍ (خَطِّ أَعْدَادٍ) وَتَسْمِيَتُهَا بِاسْتِخْدَامِ الأَعْدَادِ حَتَّى ١١.



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

أَحَدَ عَشَرَ

١١



المُفْرَدَات

- أَحَدَ
- عَشَرَ
- لَوْحَةُ
- الْعَشْرَةِ
- خَطِّ
- الأَعْدَادِ
- مَعْدَادٍ
- حِزْمَةٍ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

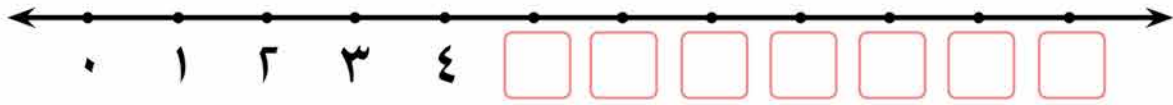


			١١	١١	١١



٢ مِثْلُ العددِ ١١ عَلَى لَوْحَةِ الْعَشْرَةِ.

٣ أَكْمِلْ.



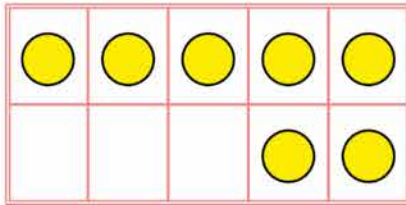
٤ أَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ.



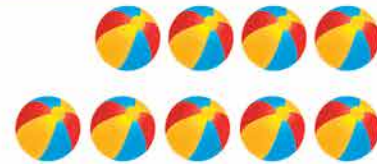




٥ أَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضَحِ رَمْزُهُ.



١٠



١١



تَقْسِيمٌ ذَاتِي

٦ اُنْسخِ الْعَدَدِ ١١.

١١	١١	١١	١١	١١



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةُ وَكِتَابَةُ وَتَمَثِيلُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٢ لَوْصِفِ عَنَاصِرَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ أَوْ نَمَازِجٍ أَوْ صُورٍ.

- مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ < أَوْ > أَوْ = .



لَتَعَلَّمْ مَعًا

اثنا عشر

١٢



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- اثنا عشر.
- لَوْحَةٌ
- العَشْرَةُ.
- مُقَارَنَةٌ.
- أَكْبَرُ مِنْ < .
- أَصْغَرُ مِنْ > .
- يُسَاوِي = .

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.



حَاوِلْ

					
			١٢	١٢	١٢



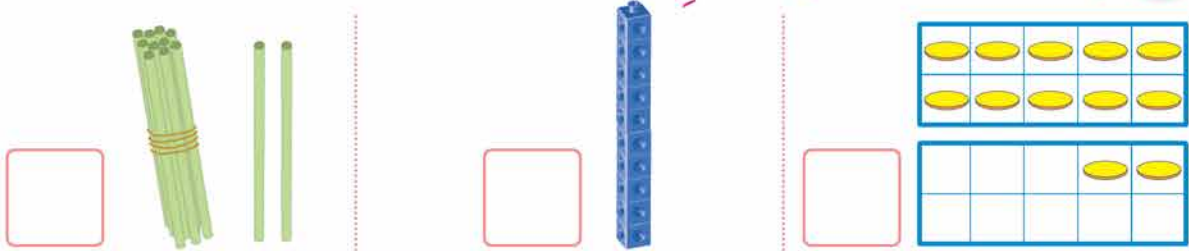
تَدْرِبْ

٢ مِثْلُ العددِ ١٢ عَلَى لَوْحَةِ العَشْرَةِ.

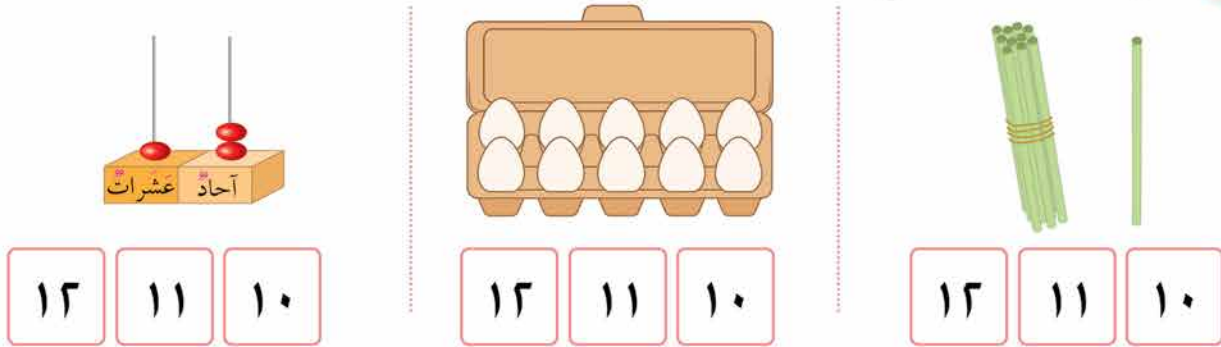
٣ اكمل.



٤ عد. اكتب رمز العدد الممثل.



٥ حوِّط العدد الممثل.



٦ اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو =.

١٢ ○ ١٢ ١٢ ○ ٨ ١١ ○ ١٢



تقييم ذاتي

٧ انسخ العدد ١٢.



سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ وَتَمَثِيلَ الْوَقْتِ بِالسَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ.

لِلْسَّاعَاتِ أَعْدَادٌ وَعَقَارِبٌ.

لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

العَقْرَبُ الطَّوِيلُ
هُوَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ.
وَهُنَا يُشِيرُ إِلَى ١٢.
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى
السَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ



العَقْرَبُ الْقَصِيرُ
هُوَ عَقْرَبُ
السَّاعَاتِ.
وَهُنَا يُشِيرُ إِلَى ٣.



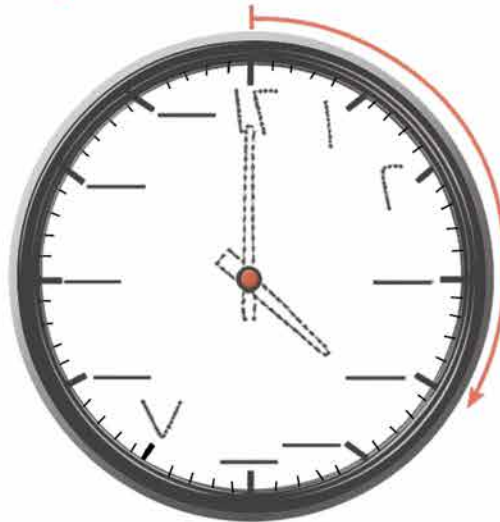
المُفْرَدَاتُ

- سَاعَةٌ.
- عَقْرَبُ
- السَّاعَاتِ.
- عَقْرَبُ
- الدَّقَائِقِ.

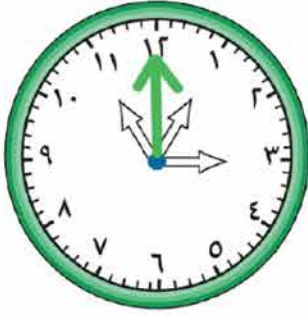
إِنَّهَا السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ

٣ : ٠٠

تَدْرِبْ ١ اُكْتُبْ رُمُوزَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ، وَلَوْنِ الْعَقْرَبَيْنِ لِتَوْضِيحِ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.



لَوْنُ عَقْرَبِ السَّاعَةِ الدَّالِّ عَلَى الْوَقْتِ بِاللَّوْنِ .



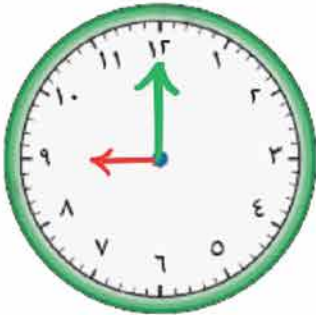
٣

١:٠٠



٢

٧:٠٠



٥

:



٤

:



٦ ارْسُمِ الْعَقْرَبَيْنِ لِتَحَدِّدَ الْوَقْتَ عَلَى كُلِّ مِنَ الرَّسْمَتَيْنِ .

وَصَلِّ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةِ: ٥:٠٠

غَادَرَ مُحَمَّدٌ الْبَيْتَ السَّاعَةَ ٤:٠٠



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: وَصَفَ أَنْشِطَةَ حَيَاتِيَّةٍ مُقَدَّرًا مُدَدَهَا الزَّمَنِيَّةَ بِالسَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ.

لَتَعَلَّمْ مَعًا

أَنَا أُسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ ٦:٠٠ صَبَاحًا.
مَبَارَكٌ يَسْتَيْقِظُ قَبْلِي.
عَلِيٌّ يَسْتَيْقِظُ بَعْدِي.



المُفْرَدَاتُ

- سَاعَةٌ.
- قَبْلَ.
- بَعْدَ.

يَسْتَيْقِظُ عَلِيٌّ



يَسْتَيْقِظُ مَبَارَكٌ

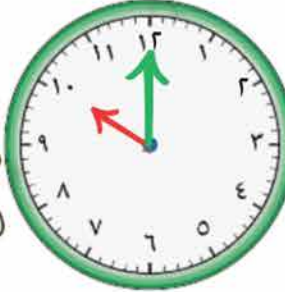


تَدْرِبْ

١ أُرْسِمُ عَقْرَبَ السَّاعَةِ الْقَصِيرِ؛ لِتَوْضِيحِ قَبْلَ وَبَعْدَ السَّاعَةِ الْمُرْسُومَةِ.

بَعْدَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ

قَبْلَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ



٣ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ، ثُمَّ احْكِ قِصَّةً، مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ قَبْلَ وَبَعْدَ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ:

أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي عَصْرًا.	أَتَنَاوَلُ وَجَبَةَ الْفُطُورِ صَبَاحًا.
أَنَامُ مُبَكِّرًا فِي الْمَسَاءِ.	أَسْتَعِدُّ لِحَصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.

٣ صَلِّ الْأَسْمَاءَ بِالْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ:

يَذْهَبُ بَدْرٌ إِلَى النَّادِي السَّاعَةِ ١٠ : ٤

وَيَذْهَبُ خَالِدٌ لِمُمَارَسَةِ رِيَاضَتِهِ السَّاعَةِ ١٠ : ٦

وَيَذْهَبُ مُحَمَّدٌ بَعْدَ بَدْرِ وَقَبْلَ خَالِدٍ.



مُحَمَّدٌ

خَالِدٌ

بَدْرٌ



سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: وَصَفَ أَنْشِطَةَ حَيَاتِيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ مُقَدَّرًا مَدَّهَا الزَّمَنِيَّةَ بِالسَّاعَاتِ الْكَامِلَةِ.



لَتَعَلِّمَ مَعًا

المُفْرَدَاتُ

- سَاعَةٌ.
- قَبْلَ.
- بَعْدَ.



وَصَلَ مُبَارَكُ السَّاعَةِ ٥:٠٠

وَصَلَ عَمْرُ السَّاعَةِ ٢:٠٠

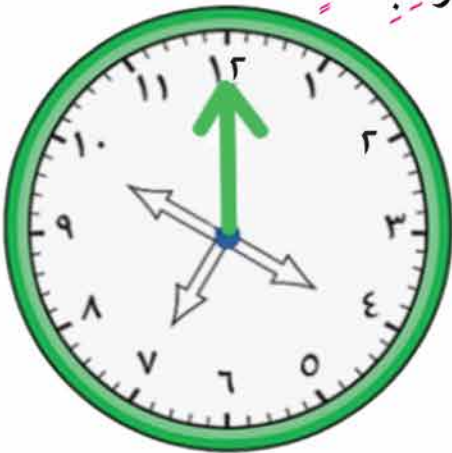
مَنْ الَّذِي اسْتَطَاعَ مُشَاهَدَةَ الْمُبَارَاةِ؟

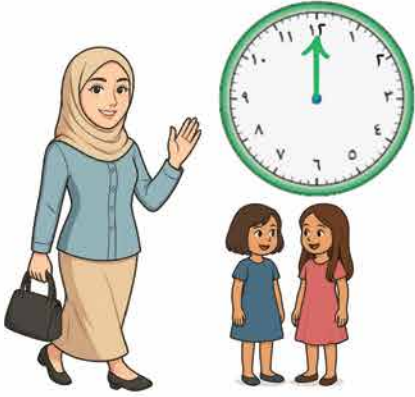
تَدْرَبْ حُلِّ الْمَسَائِلِ التَّالِيَةِ. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ نَمُودَجِ السَّاعَةِ.

١ ذَهَبَ فَهَدٌ إِلَى الْمَلْعَبِ السَّاعَةِ ٦:٠٠ ، قَبْلَ الْمُبَارَاةِ بِسَاعَةٍ .

كَمْ السَّاعَةُ الَّتِي بَدَأَتْ فِيهَا الْمُبَارَاةُ ؟

لَوْنُ عَقْرَبِ السَّاعَاتِ الْمُنَاسِبِ بِاللَّوْنِ .





٢
تُغَادِرُ شَهِدُ الْمَنْزِلِ السَّاعَةَ ٥ : ٠٠
وَتُغَادِرُ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ بَعْدَ شَهِدٍ بِسَاعَةٍ .
إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ الْآنَ ٤ : ٠٠ ،
فَكَمْ عَدَدُ السَّاعَاتِ الْبَاقِيَةِ لِخُرُوجِ الْأُمِّ ؟



٣
يَبْدَأُ النَّشَاطُ الرِّيَاضِيُّ فِي الْمَدْرَسَةِ
فِي الْيَوْمِ الْمَفْتُوحِ السَّاعَةَ ٨ : ٠٠ ، وَيَسْتَمِرُّ
لِمُدَّةِ ٤ سَاعَاتٍ . إِذَا كَانَتِ السَّاعَةُ الْآنَ ١٠ : ٠٠ ،
فَكَمْ عَدَدُ السَّاعَاتِ الْبَاقِيَةِ لِلْيَوْمِ
الرِّيَاضِيِّ ؟ سَاعَةً



٤
تَصِلُ أَمَلُ إِلَى السُّوقِ السَّاعَةَ ٧ : ٠٠ مَسَاءً
بَيْنَمَا تَصِلُ فَاطِمَةُ السَّاعَةَ ٨ : ٠٠ مَسَاءً
وَتَصِلُ حِصَّةُ قَبْلَ أَمَلٍ بِثَلَاثِ سَاعَاتٍ .
فَكَمْ السَّاعَةُ الَّتِي وَصَلَتْ فِيهَا حِصَّةٌ إِلَى السُّوقِ ؟



فَاطِمَةُ



حِصَّةُ



أَمَلُ

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: - تَطْبِيقَ تَمَارِينِ بَسِيطَةٍ حَوْلَ التَّقْوِيمِ (الرَّزْنَامَةِ).
- اسْتِخْدَامَ بَعْضِ مَكُونَاتِهَا التَّقْوِيمِ (شَهْر - سَنَة).



لِتَعَلَّمُ مَعًا (١)

رُزْنَامَةُ السَّنَةِ المِيلَادِيَّةِ

رَأْسُ السَّنَةِ المِيلَادِيَّةِ

أبريل ٤ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٤ ٣ ٢ ١ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦	مارس ٣ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٣١ ٣٠ ٢٩	فبراير ٢ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢	يناير ١ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٣ ٢ ١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥
أغسطس ٨ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٣١ ٣٠	يوليو ٧ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٤ ٣ ٢ ١ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦	يونيو ٦ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٣٠ ٢٩ ٢٨	مايو ٥ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٢ ١ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٣١
ديسمبر ١٢ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧	نوفمبر ١١ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٣٠ ٢٩	أكتوبر ١٠ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٣ ٢ ١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥	سبتمبر ٩ السبت: الأحد: الاثنين: الثلاثاء: الأربعاء: الخميس: الجمعة: ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧

المفردات

- رزنامة.
- شهر.
- سنة.
- سنة ميلادية.
- سنة هجرية.



تَدْرَبُ حَوْط. اسْتَخْدِمِ التَّقْوِيمَ (الرَّزْنَامَةَ).



١ عدد الأشهر في السنة الميلادية:

١٢

١١

١٠

٢ الشهر الحالي هو .

ديسمبر

نوفمبر

أكتوبر

٣ في أي شهر تحتفل دولتنا الكويت باليوم الوطني؟

مارس

فبراير

يناير

رُزْنَامَةُ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ

لنتعلم معاً (٢)

رأس السنة الهجرية

ربيع الثاني ٤

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

ربيع الأول ٣

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

صفر ٢

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

محرم ١

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

شعبان ٨

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

رجب ٧

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

جمادى الآخرة ٦

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

جمادى الأولى ٥

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

ذو الحجة ١٢

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

ذو القعدة ١١

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

شوال ١٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

رمضان ٩

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		



حَوِّطْ. اسْتَخْدِمِ التَّقْوِيمَ (الرُّزْنَامَةَ).

١٢

١١

١٠

٤ عَدَدُ الْأَشْهُرِ فِي السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ:

رجب

شوال

رمضان

المسلمون؟



٥ فِي أَيِّ شَهْرِ يَصُومُ

ذو القعدة

ذو الحجة

صفر

المسلمون؟



٦ فِي أَيِّ شَهْرِ يَحُجُّ

- سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ:
- تَطْبِيقَ تَمَارِينِ بَسِيطَةٍ حَوْلَ التَّقْوِيمِ (الرَّزْنَامَةِ).
 - اسْتِخْدَامَ بَعْضِ مَكُونَاتِ التَّقْوِيمِ (يَوْمٌ - أُسْبُوعٌ - شَهْرٌ).



شَهْرُ نَوْفَمْبَرٍ هُوَ أَحَدُ أَشْهُرِ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ، وَفِيهِ أَكْثَرُ
مِنْ أُسْبُوعٍ، فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ ٧ أَيَّامٌ.. هِيَ لِتَتَعَرَّفَ عَلَى
أَيَّامِ شَهْرِ نَوْفَمْبَرٍ عَلَى الرِّزْنَامَةِ



المُفْرَدَاتُ

- يَوْمٌ.
- أُسْبُوعٌ.
- شَهْرٌ.
- الْأَحَدُ.
- الْاِثْنَيْنِ.
- الثَّلَاثَاءُ.
- الْأَرْبَعَاءُ.
- الْخَمِيسُ.
- الْجُمُعَةُ.
- السَّبْتُ.

نوفمبر						
السبت	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد
١						
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣
						٣٠

أُسْبُوعٌ
وَاحِدٌ
(٧ أَيَّام)



عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ

اذْكُرْ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ بِالترْتِيبِ ابْتِدَاءً مِنْ يَوْمِ الْأَحَدِ.

٦

٤

٧

١ عَدَدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ هُوَ :

٢ يَبْدَأُ الْأُسْبُوعُ الدِّرَاسِيُّ فِي يَوْمٍ

الأحد

الأربعاء

الاثنين

٣ مَا الْيَوْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الْأَرْبَعَاءِ مَبَاشَرَةً ؟

الثلاثاء

الخميس

السبت

٤ مَاذَا يُصَادِفُ الْيَوْمَ مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ ؟

السبت

الجمعة

الخميس

الأربعاء

الثلاثاء

الاثنين

الأحد

٥ لَوْنِ الْأَيَّامَ مُسْتَخْدِمًا مِفْتَاحَ الرَّسْمِ :



الأحد

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

الاثنين

الأحد

الخميس

الأربعاء

الثلاثاء

السبت

الجمعة

الوحدة التعليمية الثانية



عد. اكتب رمز العدد.



١



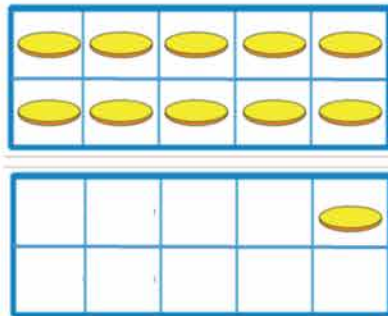
٢

حوط رمز العدد المناسب.



٥

١٢ ١١ ٨



٤

١٢ ١١ ١٠



٣

١٢ ١١ ١٠

أكمل.

٦



٥:٠٠

٧ حَوِّطِ السَّاعَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْوَقْتِ الْمَوْضَحِ.



٨ ضَعْ عِلَامَةً لَأَخْرِ مَنْ تَنَاوَلَ الْإِفْطَارَ. ✓



فَجْرٌ



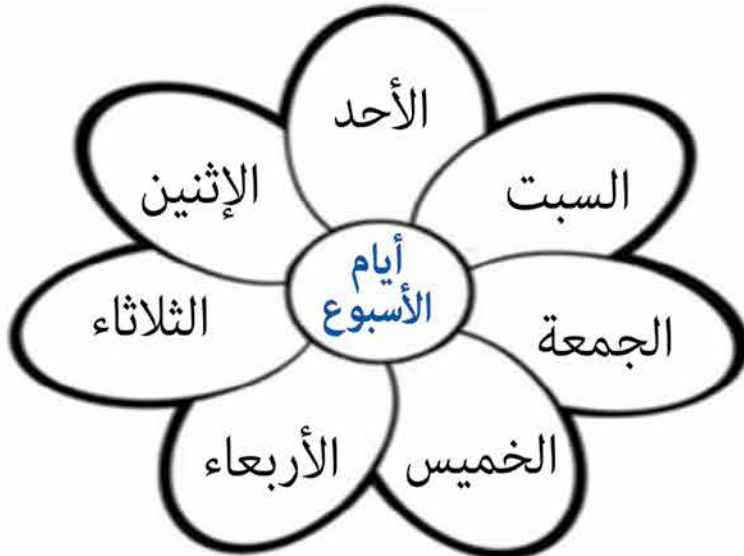
مَرِيَمُ



زَيْنَبُ



٩ لَوِّنْ أَيَّامَ عَظَلَةٍ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ بِاللَّوْنِ وَأَيَّامَ الْأُسْبُوعِ الْآخَرَى بِاللَّوْنِ



مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الثَّانِيَةِ (السَّاعَةُ وَالْأَعْدَادُ)



- قَسِّمِ الْفَصْلَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ.
- تَعَاوَنَ مَعَ فَرِيقٍ عَمَلِكَ عَلَى إِحْضَارِ الْأَدَوَاتِ وَالْمَوَادِّ اللَّازِمَةِ.

أَطْبَاقٌ وَرَقِيَّةٌ، أَقْلَامٌ وَأَلْوَانٌ، دَبُوسٌ قَابِلٌ لِلشَّيْءِ ، مِقْصٌ ، أَوْرَاقٌ مَلَوْنَةٌ.

طَرِيقَةُ الْعَمَلِ:

1. اَكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ١ إِلَى ١٢ عَلَى الطَّبَقِ الْوَرَقِيِّ الْخَاصِّ بِمَجْمُوعَتِكَ لِتَشْكَلَ قُرْصَ السَّاعَةِ.



ثُمَّ اكْمِلِ ،



ابْدَأْ أَوَّلًا

2. ارْسُمْ → ، → عَلَى الْوَرَقِ الْمَلَوَّنِ ، ثُمَّ قُمْ بِقَصِّهِ ، وَيَكُونُ الْأَزْرَقُ أَقْصَرَ مِنَ الْأَحْمَرِ.

3. ثَبَّتْ → بِمُتَنَصِّفِ الْقُرْصِ بِالدَّبُوسِ الْقَابِلِ لِلشَّيْءِ.

4. ثَبَّتْ → عِنْدَ ١٢ وَحَرِّكْ → ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْوَقْتَ.

5. تَبَادَلَ السَّاعَاتِ مَعَ الْمَجْمُوعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ لِكِتَابَةِ الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.



هذا
مشروعى

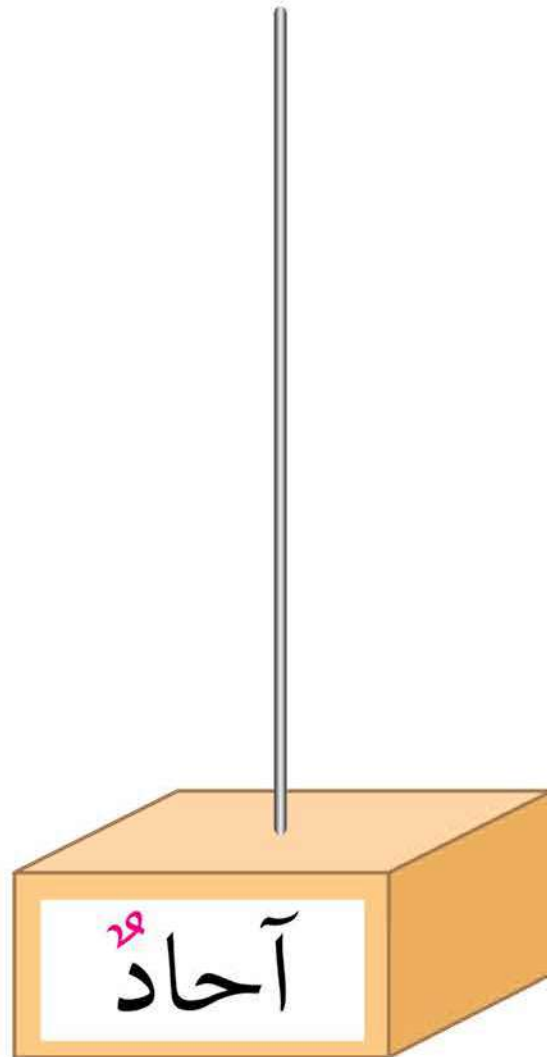


A large, empty white rectangular box with rounded corners, intended for drawing or writing.

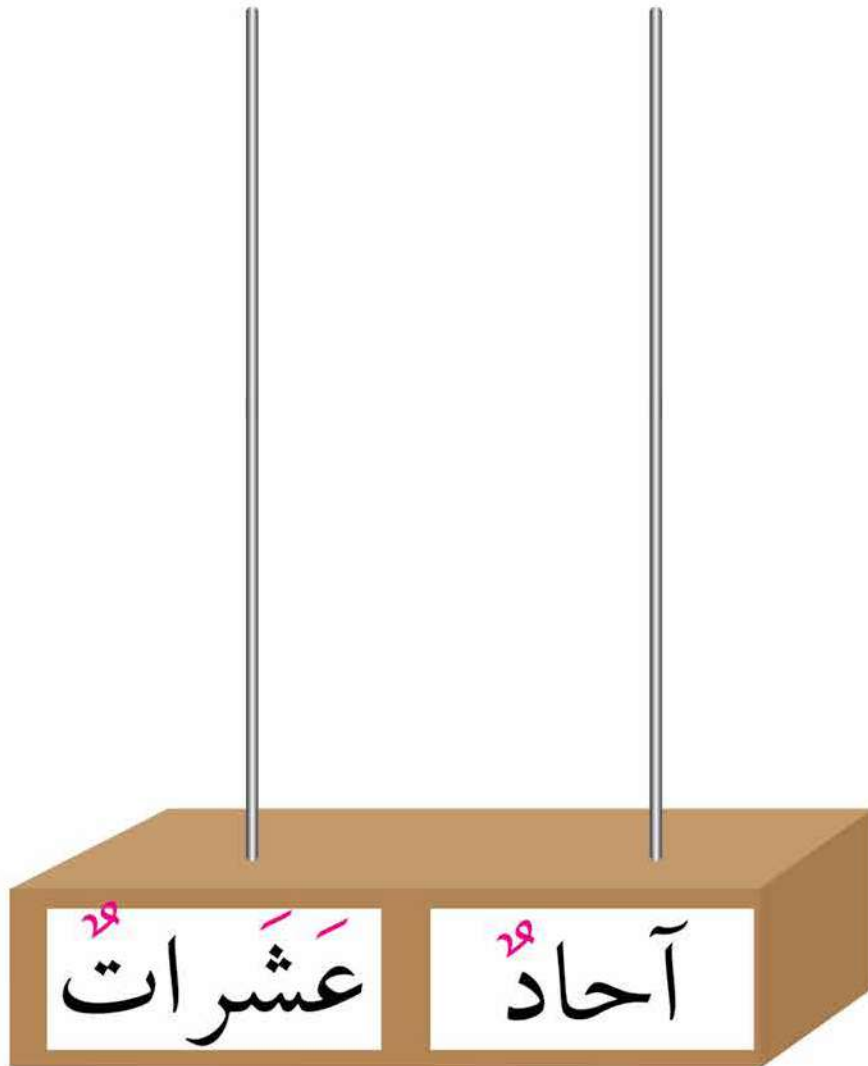


نماذج رُقْعِ الْعَمَلِ

نَمُودَجُ ١ : اَلْمِعْدَادُ



نَمُودَجُ ٢: المِعدَادُ

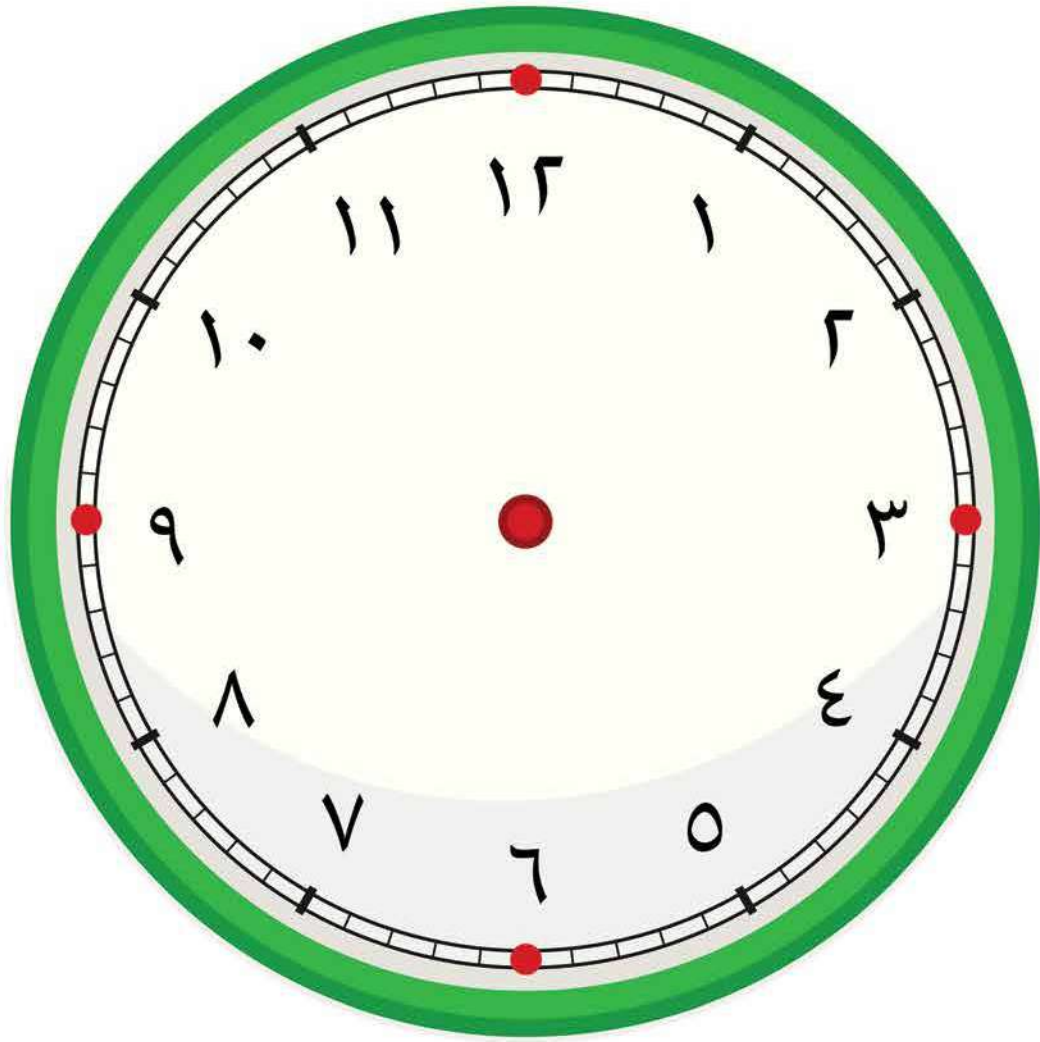


نَمُودَجُ ٣: لَوْحَتِي الْعَشْرَةِ

نَمُودَجٌ ٤ : خُطوطُ الأَعْدَادِ



نَمُودَجُ ٥: السَّاعَةُ



الصف الأول

المراجع:

- الرياضيات، الصف الأول، الطبعة الثالثة ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م،
وزارة التربية، قطاع البحوث التربوية والمناهج.
- الرياضيات، الصف الأول، الطبعة التجريبية، ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م،
وزارة التربية، قطاع البحوث التربوية والمناهج.

رسالة إلى ولي الأمر

[illegible]

سبورتی

1



قیّم مناهجنا



الكتاب كاملاً

الرياضيات

الصف الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني





الرياضيات

الصف الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني

تأليف

أ. دلال مبارك فلاح الحجر (رئيساً)

أ. عير برجس عايض المطيري

د. غزيل سعيد دلموك الدوسري

الطبعة الثانية

١٤٤٨ هـ

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث التربوية والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦/٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ. راضية أحمد إبراهيم الصراف
أ. حصة محمد الكندري
أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمره

فريق الشروحات التعليمية
المعززة بالذكاء الاصطناعي



أ. سعدية عثمان إبراهيم
أ. فاتن أحمد الخولي

المراجعة اللغوية

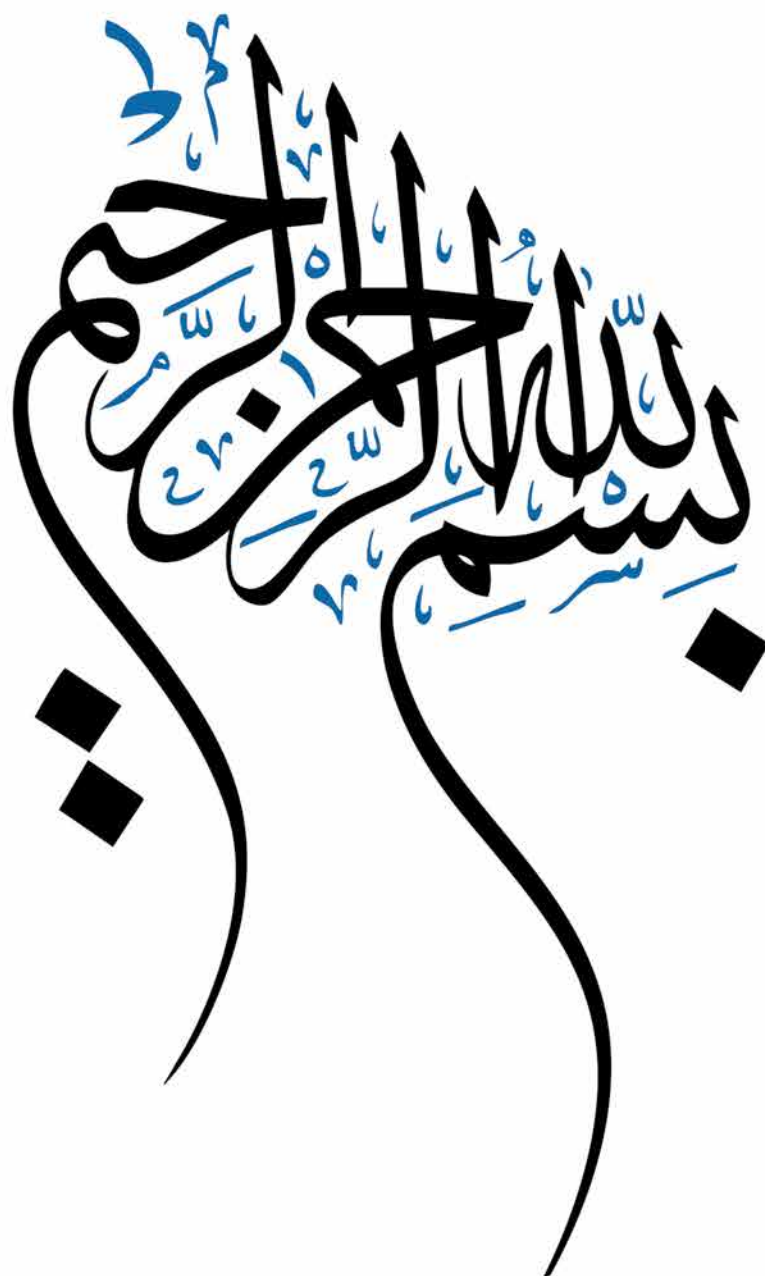


د. مشعل صنت الحربي
أ. وسمية معكام العجمي

شركة دار القبس للطباعة والنشر

أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك: 978-9921-33-099-1

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٥٢٢) بتاريخ ٩/٨/٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل أحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهَّالٍ الْحَمَّادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

وَطَنِيَّ
الكويت
سَلِّمَتْ لِلْمَجْدِ



يَتَضَمَّنُ كِتَابُ الْمُتَعَلِّمِ أَيْقُونَاتٍ تَرْمِزُ كُلًّا مِنْهَا إِلَى غَرَضٍ مُّحَدَّدٍ
وَكَذَلِكَ يَتَضَمَّنُ شَخْصِيَّاتٍ كُوَيْتِيَّةٍ مُّبَارَكٍ وَمَرِيَمٍ لَتَرْبُطَ بِالْبَيْئَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ
وَتُسَاعِدُ عَلَى إِعْطَاءِ مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةٍ وَطَرَحِ أَسْئَلَةٍ وَالتَّحَاوُرِ وَوَضْعِ الْخُطَطِ

عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ

تَدَرَّبَ

لِنَتَعَلَّمَ مَعًا



تَفَكَّرَ نَاقِدًا



تَدَرَّبَ أَكْثَرَ

حَاوَلَ

تَقْيِيمَ ذَاتِي



ارْبَطَ

المحتوى

الوحدة التعليمية الثالثة



١٠٢	معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الثالثة
١٠٥	١-٣ مفهوم الجمع
١٠٨	٢-٣ عبارة الجمع
١١٠	٣-٣ تكوين العددين ٢، ٣
١١٢	٤-٣ تكوين العددين ٤، ٥
١١٤	٥-٣ تكوين العدد ٦
١١٦	٦-٣ تكوين العدد ٧
١١٨	٧-٣ تكوين العدد ٨
١٢٠	٨-٣ تكوين العدد ٩
١٢٢	٩-٣ تكوين العدد ١٠
١٢٤	١٠-٣ الجمع بالشكل الرأسي
١٢٦	تدرب أكثر - الوحدة التعليمية الثالثة
١٢٨	مشروع الوحدة التعليمية الثالثة



الوحدة التعليمية الرابعة

١٣٠	معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الرابعة	
١٣٣	مفهوم الطرح	١-٤
١٣٦	عبارة الطرح	٢-٤
١٣٨	الرابط بين الجمع والطرح	٣-٤
١٤٠	طرح الصفر والكل	٤-٤
١٤٢	الطرح من العددين ٣، ٢	٥-٤
١٤٤	الطرح من العددين ٥، ٤	٦-٤
١٤٦	الطرح من العددين ٧، ٦	٧-٤
١٤٨	الطرح من العدد ٨	٨-٤
١٥٠	الطرح من العدد ٩	٩-٤
١٥٢	الطرح من العدد ١٠	١٠-٤
١٥٤	حل مسائل (اختيار العملية الحسابية)	١١-٤
١٥٦	تدرب أكثر - الوحدة التعليمية الرابعة	
١٥٨	مشروع الوحدة التعليمية الرابعة	
١٦١	نماذج رقع العمل	

معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الثالثة

المجال	معايير المنهج	مؤشرات الأداء
العدّ والجبر	إجراء عمليات جمع و طرح على الأعداد باستراتيجيات مختلفة.	الفهم - التمثيل - حل المشكلات



الوَحدةُ التَّعليميةُ الثالثةُ

إِذَا كَانَ لَدَيْنَا مَجْمُوعَاتٌ ، كَيْفَ
يُمْكِنُنَا إِيجَادُ عَدَدٍ كُلِّ الْأَشْيَاءِ ؟



يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَعَلَى تَنَاوُلِ الْأَكْلِ
الصَّحِيِّ يَوْمِيًّا لِأَنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

العلاقةُ مع
المُجْتَمَعِ

سأتعلم في هذا الدرس: حل مسائل لفظية تقوم على جمع الأعداد بناتج أقل من أو يساوي ١٠.



لنتعلم معاً

عبر عما تشاهده في الصورة.



المفردات

- الجمع.
- عدد الكل.
- يكونان.
- ضم.



حاول

اكتب عدد الكل:



٢



١



٤

أولاد

٣

أكمل.

الجمع هو ضمّ مجموعتين
من العناصر معاً.



يكونان



و



يكونان



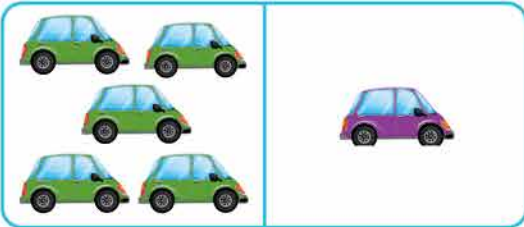
و



تدرب

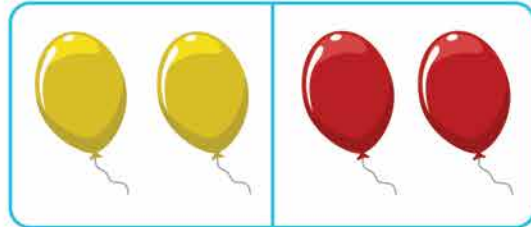


أكمل.



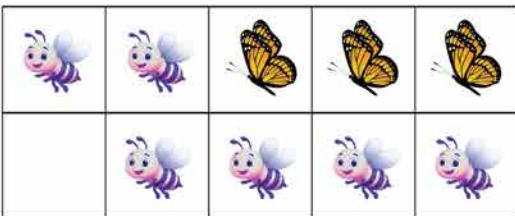
٧

_____ و _____ يكونان _____



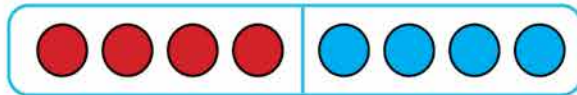
٦

_____ و _____ يكونان _____



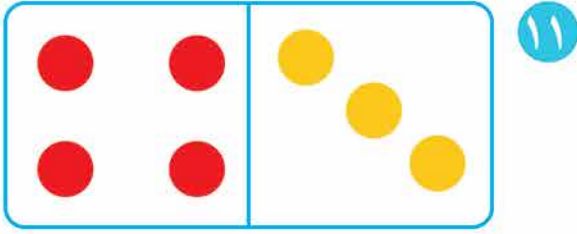
٩

_____ و _____ يكونان _____



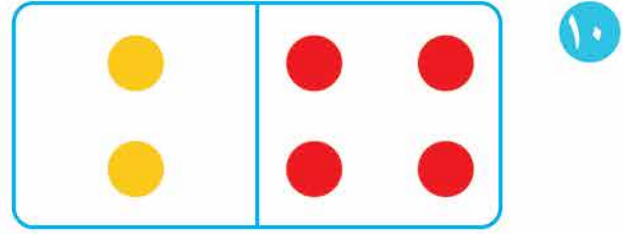
٨

_____ و _____ يكونان _____



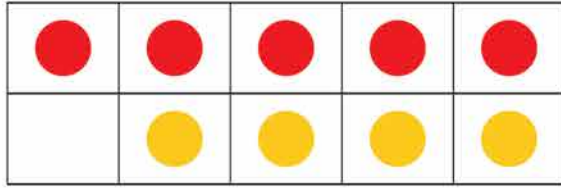
١١

_____ و _____ يَكُونانِ _____



١٠

_____ و _____ يَكُونانِ _____



١٣

_____ و _____ يَكُونانِ _____



١٢

_____ و _____ يَكُونانِ _____



مع خالد ٩ مكعبات، أعطى بعض المكعبات لزميله محمد، وأعطى البعض الآخر لزميله سعد، لون عدد المكعبات التي أخذها محمد باللون الأزرق، ولون عدد المكعبات التي أخذها سعد باللون الأحمر، ثم أكمل. و

١٤



_____ و _____ يَكُونانِ ٩



١٥ احك قصة حول الصورة. أكمل.

١٥



_____ و _____ يَكُونانِ _____

سَتَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ جَمْعِ بِنَاتِجٍ أَقْلَ مِنْ أَوْ يُسَاوِي ١٠.

لَتَتَعَلَّمْ مَعًا



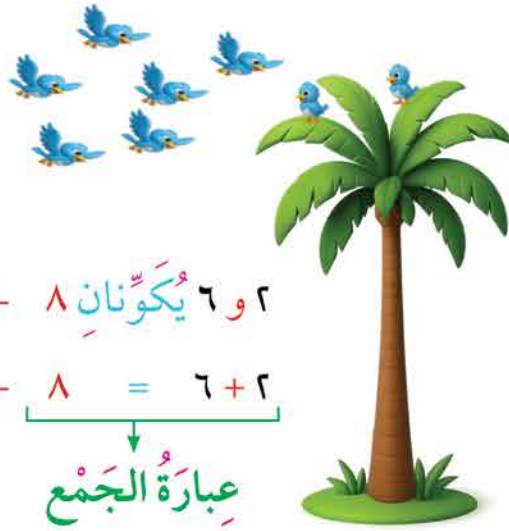
المفردات

- عَمَلِيَّةُ الْجَمْعِ
- عِبَارَةُ الْجَمْعِ
- نَاتِجُ الْجَمْعِ
- رَمَزُ عَمَلِيَّةِ
- الْجَمْعِ (+).
- يُسَاوِي =.

تذكر

الجمع هو ضم
مجموعتين
من العناصر معًا.

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



٢ و ٦ يُكَوْنَانِ ٨ ← نَاتِجُ الضَّمِّ

٨ = ٦ + ٢ ← نَاتِجُ الْجَمْعِ

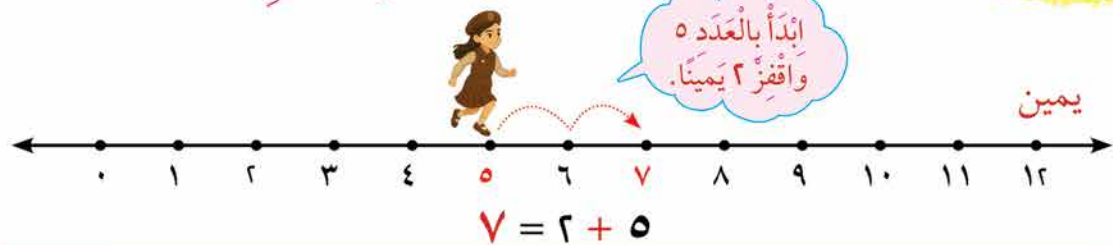
عِبَارَةُ الْجَمْعِ

هَذَا رَمَزُ عَمَلِيَّةِ
الْجَمْعِ وَيُقْرَأُ "زَائِد".



يَمَكْنُنَا اسْتِخْدَامُ خَطِّ الأَعْدَادِ لِإِيجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ.

ارْبِطْ



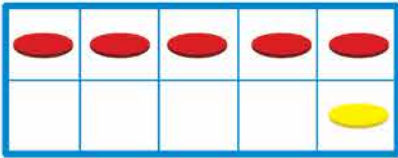
اَكْتُبْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ.

تَدْرِبْ

_____ = _____ + _____



١



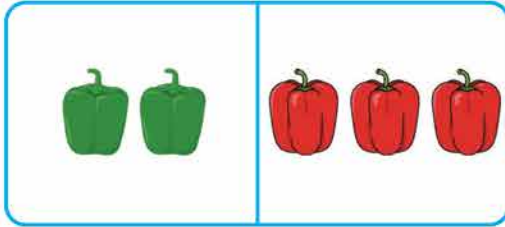
٣

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$



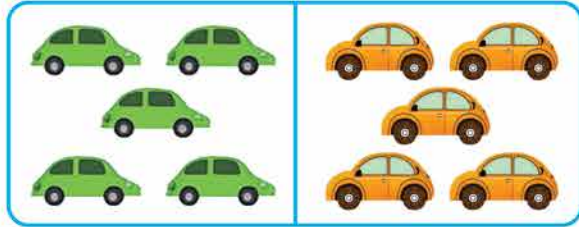
٢

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$



٥

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$



٤

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

اجمّع . استخدِم . $\longleftrightarrow$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 + 7$$

٦



$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 + 4$$

٧

تقسيم ذاتي أوجد الناتج .



٩

$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 + 3$$



٨

$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 + 1$$

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قراءة حقائق الجمع الأساسية حتى العدد ٣ وتطبيقها باستخدام نماذج حسيّة متضمنة جمع العدد صفر.



لَتَعَلَّمْ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- الضم.
- عمليّة.
- الجمع.
- مكوّنات.
- العدد ٢.
- مكوّنات.
- العدد ٣.



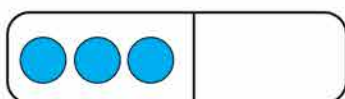
حَاوِلْ

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ.

رجلاً ١ = ٢ + ١

٢ = ٣ + ٢

أولاد ٣ = ٣ + ١



٣ = ٣ + ٠

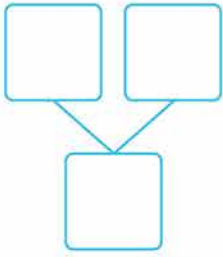


٢ = ٠ + ٢

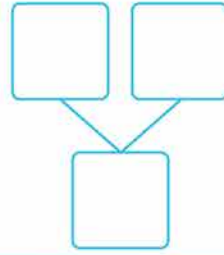


ارْبِطْ

تَدْرِبْ أَكْمِلْ.

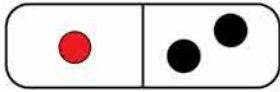


٥



٤

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



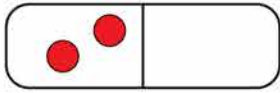
٧

$$\square = 1 + 2$$



٦

$$\square = 1 + 1$$



٩

$$\square = 2 + 0$$



٨

$$\square = 1 + 3$$

أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\square = 3 + 0 \quad ١٢$$

$$\square = 1 + 1 \quad ١١$$

$$\square = 2 + 1 \quad ١٠$$

تَقْيِيمُ ذَاتِي

١٣ لَوْنُ مَكُونَاتِ الْعَدَدِ ٣.



$$2 + 1$$

$$0 + 3$$

$$0 + 2$$

$$1 + 2$$

$$3 + 0$$

$$1 + 1$$

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قراءة حقائق الجمع الأساسية حتى العدد ٥ وتطبيقها باستخدام نماذج حسيّة متضمنة جمع العدد صفر.



لنتعلم معاً

عبر عما تشاهده في الصورة.



المفردات

- عملية الجمع.
- مكونات العدد ٤.
- مكونات العدد ٥.



حاول

أكمل مستعيناً بالصورة.



$$٤ = \underline{\quad} + ٢$$

$$٤ \text{ بنات} = \underline{\quad} + ١$$



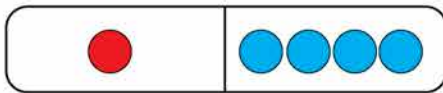
$$٥ = \underline{\quad} + ٥$$

$$٥ = \underline{\quad} + ٢$$

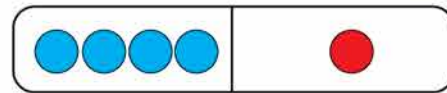
يُمْكِنُ الْجَمْعُ بِأَيِّ تَرْتِيبٍ وَالْحُصُولُ عَلَى النَّاتِجِ نَفْسَهُ.



اربط



$$٥ = ١ + ٤$$



$$٥ = ٤ + ١$$

$$١ + ٤ = ٤ + ١$$

تَدْرِبْ

أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

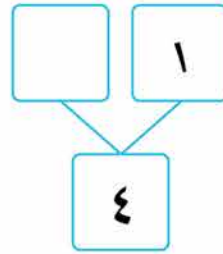


$$\underline{\quad} = 1 + 4$$

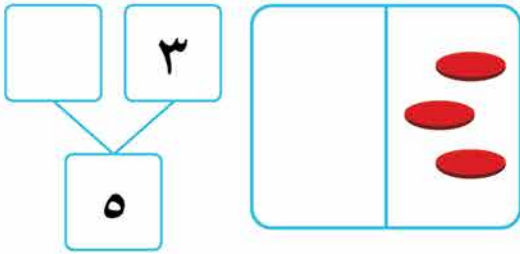


$$\underline{\quad} = 2 + 2$$

اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ. أَكْمِلْ.



٤



٨

أَكْمِلْ.

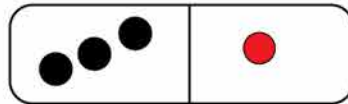
$$\underline{\quad} = 4 + 1$$

$$\underline{\quad} = 2 + 3$$

$$\underline{\quad} = 0 + 4$$

$$\underline{\quad} = 1 + 3$$

أَكْمِلْ.



$$1 + \dots = 3 + 1$$

مِثْلُ عِبَارَاتِ الْجَمْعِ.

تَقْيِيمُ ذَاتِي



$$5 = 5 + 0$$



$$4 = 2 + 2$$

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ حَقَائِقِ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةِ حَتَّى الْعَدَدِ ٦ وَتَطْبِيقَهَا بِاسْتِخْدَامِ نَمَازِجٍ حَسِيَّةٍ مُتَضَمِّنَةٍ جَمْعَ الْعَدَدِ صِفَرٍ.



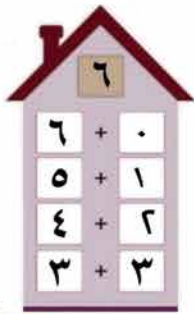
لَتَعَلَّمْ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي سَاحَةِ الرِّيَاضَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- عَمَلِيَّةُ
- الْجَمْعِ
- مُكَوِّنَاتِ
- الْعَدَدِ ٦.



أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ.



$$6 = \underline{\quad} + 3$$

١



$$6 = \underline{\quad} + 4$$

٢



$$6 = \underline{\quad} + 5$$

٣



بِكُمْ طَرِيقَةٌ يُمْكِنُكَ تَكْوِينُ الْعَدَدِ ٦؟ اذْكُرْهَا.



عَبْرَ عَنِ فَهْمِكَ

تَدْرَبْ

أَوْجِدِ النَّاتِجَ.



٥

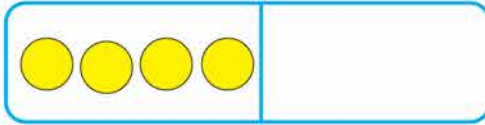
$$\underline{\quad} = 5 + 1$$



٤

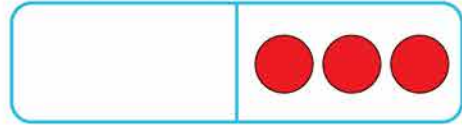
$$\underline{\quad} = 6 + 0$$

اَسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ. اَكْمِلْ.



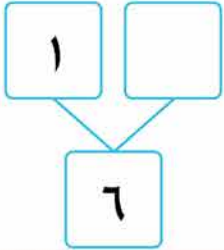
٧

$$6 = 4 + \underline{\quad}$$

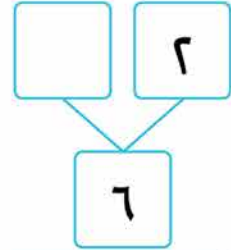


٦

$$6 = \underline{\quad} + 3$$



٩



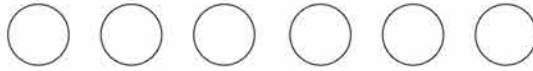
٨

اَكْمِلْ.

تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ

١٠ لَوْنُ بَعْضِ الْأَقْرَاصِ بِاللَّوْنِ  وَالبَعْضُ الْآخَرُ بِاللَّوْنِ  لَتَكُونِ الْعِدَدُ ٦.

$$6 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



١١ لَوْنُ مَكُونَاتِ الْعِدَدِ ٦.

تَقْيِيمٌ ذَاتِي

$$2 + 2$$

$$0 + 6$$

$$3 + 3$$

$$2 + 4$$

$$1 + 4$$

سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ حَقَائِقِ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةِ حَتَّى الْعَدَدِ ٧ وَتَطْبِيقَهَا بِاسْتِخْدَامِ نَمَازِجٍ حَسَبِيَّةٍ مُتَضَمِّنَةٍ جَمْعِ الْعَدَدِ صِفَرٍ.



لَتَعَلَّمْ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ.



٢



١



المفردات

- عَمَلِيَّةُ الْجَمْعِ.
- مَكُونَاتُ الْعَدَدِ ٧.



٣



حَاوِلْ

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١ $7 = \underline{\quad} + 6$ عُلِبَ مَحَارِمَ وَرَقِيَّةٍ

٢ $7 = \underline{\quad} + 5$ قِصَصِ دِينِيَّةٍ

٣ $7 = \underline{\quad} + 3$ مُتَعَلِّمِينَ



بِكُمْ طَرِيقَةٌ يُمْكِنُكَ تَكْوِينُ الْعَدَدِ ٧؟ اذْكُرْهَا.



عَبْرَ عَنْ فَهْمِكَ

تَدْرَبْ

أَوْجِدِ النَّاتِجَ.



٥

$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 + 6$$



٤

$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 + 5$$

اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ. أَكْمِلْ.



٧

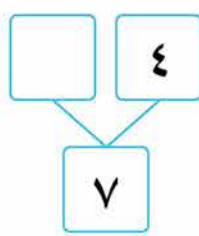
$$7 = \underline{\hspace{2cm}} + 3$$



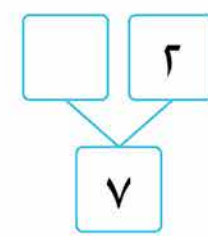
٦

$$7 = \underline{\hspace{2cm}} + 1$$

أَكْمِلْ.



٩



٨

أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\underline{\hspace{2cm}} = 0 + 7$$

١١

$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 + 6$$

١٠

لِتَكُونِ الْعِدَدُ ٧. سَجِّلِ الطَّرِيقَ.



لَوْنٌ بِاسْتِخْدَامِ

١٢

تَقْيِيمٌ ذَاتِي

طرق تكوين العدد ٧	
$7 = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	
$7 = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	
$7 = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	
$7 = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	
$7 = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قراءة حقائق الجمع الأساسية حتى العدد ٨ وتطبيقها باستخدام نماذج حسيّة متضمنة جمع العدد صفر.



لَتَعَلَّمْ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي مَرَسَمِ الْمَدْرَسَةِ.



٢



١

المفردات

- عمليّة
- الجمع
- مكونات
- العدد ٨.



٣

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



حاول

١ $8 = \underline{\quad} + 5$ متعلّقات

٢ $8 = \underline{\quad} + 2$ كتب

٣ $8 = \underline{\quad} + 4$ خرزات

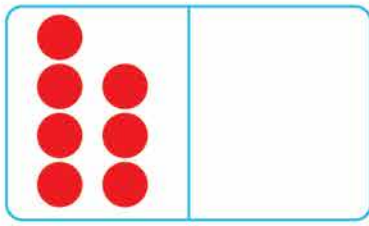


بِكُمْ طَرِيقَةٌ يُمْكِنُكَ تَكْوِينُ الْعَدَدِ ٨؟ اذْكُرْهَا.



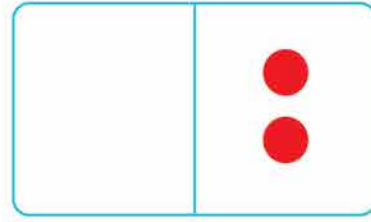
عَبْرَ عَنْ فَهْمِكَ

تَدْرِبْ ٤٧ استكمل رسم العناصر. أكمل.



٥

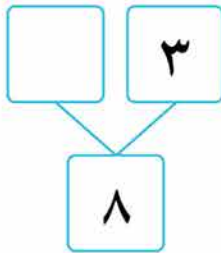
$$٨ = ٧ + \underline{\quad}$$



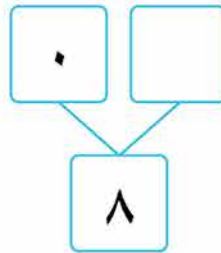
٤

$$٨ = \underline{\quad} + ٢$$

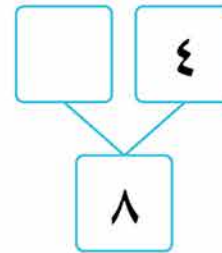
أكمل.



٨



٧



٦

أوجد الناتج.

$$\underline{\quad} = ٦ + ٢ \quad ١١$$

$$\underline{\quad} = ٨ + ٠ \quad ١٠$$

$$\underline{\quad} = ٥ + ٣ \quad ٩$$

لِتَكُونِ الْعِدَدُ ٨. سَجِّلِ الطَّرِيقَ.



١٢ لَوْنٌ بِاسْتِخْدَامِ



تَقْسِيمِ ذَاتِي

طرق تكوين العدد ٨	
$٨ = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$٨ = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$٨ = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$٨ = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$٨ = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قراءة حقائق الجمع الأساسية حتى العدد ٩ وتطبيقها باستخدام نماذج حسية متضمنة جمع العدد صفر.



لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي مُخْتَبِرِ الْعُلُومِ.



المُفْرَدَات

- عملية الجمع.
- مكونات العدد ٩.



حَاوِلْ! أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



$$9 = \underline{\quad} + 3$$

١



$$9 = \underline{\quad} + 7$$

٢



$$9 = \underline{\quad} + 8$$

٣

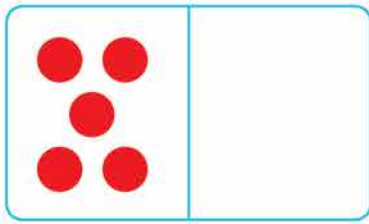


بِكُمْ طَرِيقَةٌ يُمْكِنُكَ تَكْوِينُ الْعَدَدِ ٩؟ اذْكُرْهَا.



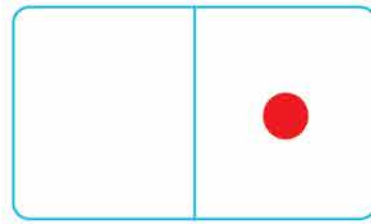
عَبْرَ عَنْ فَهْمِكَ مَا

تَدْرِبْ  اَسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ. اَكْمِلْ.



$$9 = 5 + \underline{\quad}$$

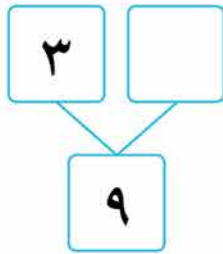
٥



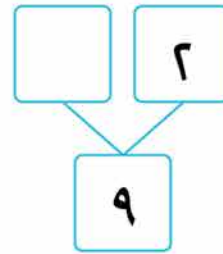
$$9 = \underline{\quad} + 1$$

٤

اَكْمِلْ.



٧



٦

اَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\underline{\quad} = 2 + 7$$

٩

$$\underline{\quad} = 9 + 0$$

٨

$$\underline{\quad} = 4 + 5$$

١١

$$\underline{\quad} = 1 + 8$$

١٠

لِتَكُونِ الْعَدَدُ ٩. سَجِّلِ الطَّرِيقَ..



١٢

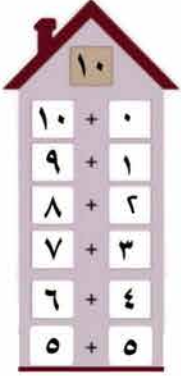
تَقْسِيمٌ ذَاتِي طَائِلٍ

طرق تكوين العدد ٩	
$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قراءة حقائق الجمع الأساسية حتى العدد ١٠ وتطبيقها باستخدام نماذج حسيّة متضمّنة جمع العدد صفر.

لَتَعَلَّمْ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- عمليّة
- الجمع
- مكونات العدد ١٠

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

حَاوِلْ



$$10 = \underline{\quad} + 8$$

٢



$$10 = \underline{\quad} + 9$$

١



$$10 = \underline{\quad} + 6$$

٤



$$10 = \underline{\quad} + 7$$

٣



$$10 = \underline{\quad} + 5$$

٥



بِكُمْ طَرِيقَةٌ يُمْكِنُكَ تَكْوِينُ الْعَدَدِ ١٠؟ اذْكُرْهَا.

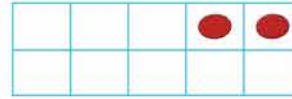
عَبْرَ عَنِ فَهْمِكَ

أَكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ ،  



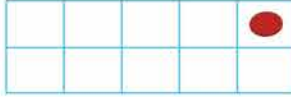
$$10 = \underline{\quad} + 3$$

٧



$$10 = \underline{\quad} + 2$$

٦



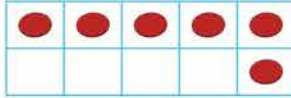
$$10 = \underline{\quad} + 1$$

٩



$$10 = \underline{\quad} + 4$$

٨



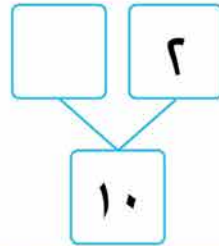
$$10 = \underline{\quad} + 6$$

١١

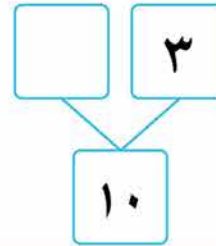


$$10 = \underline{\quad} + 5$$

١٠

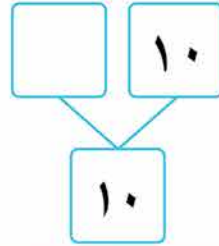


١٣

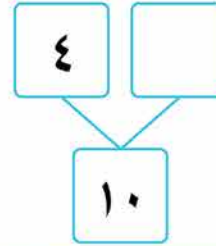


أَكْمِلْ .

١٢



١٥



١٤

لِتَكُونِ الْعَدَدُ ١٠ . سَجِّلِ الطَّرِيقَ .

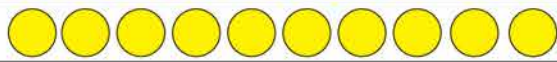


لَوْنِ بِاسْتِخْدَامِ

١٦



تَقْسِيمِ ذَاتِي

طرق تكوين العدد ١٠	
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	
$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$	

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: قِرَاءَةَ حَقَائِقِ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةِ حَتَّى الْعَدَدِ ١٠ وَتَطْبِيقَهَا بِاسْتِخْدَامِ نَمَازِجٍ حِسِّيَّةٍ مُتَضَمِّنَةٍ جَمْعَ الْعَدَدِ صِفَرٍ.



لَتَعَلَّمْ مَعًا

يُمْكِنُكَ الْجَمْعُ بِشَكْلَيْنِ:

$$\begin{array}{r} 5 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$$



الشَّكْلُ الرَّأْسِيُّ



$$7 = 1 + 5$$

الشَّكْلُ الْأَفْقِيُّ

المُفْرَدَاتُ

- الشَّكْلُ الْأَفْقِيُّ
- الشَّكْلُ الرَّأْسِيُّ



حَاوِلْ

أَكْمَلْ

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$



١

$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 + 2$$



مَاذَا تُلَاحِظُ عِنْدَ الْجَمْعِ بِالشَّكْلِ الرَّأْسِيِّ وَالْأَفْقِيِّ؟



عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ



$$\begin{array}{r} 1 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$



٣

$$\underline{\hspace{2cm}} = 7 + 1$$

اَكْتُبِ الْمَجْمُوعَ



تَدْرَبْ

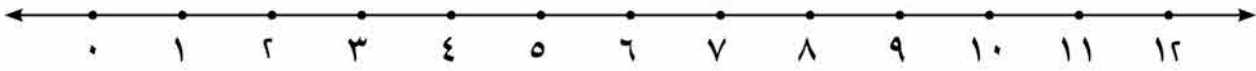
$$\begin{array}{r} 3 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$



٢

$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 + 3$$

اِسْتِخْدِمْ خَطَّ الأَعْدَادِ لِإِيجَادِ النَّاتِجِ.



$$\underline{\quad} = 4 + 4$$

٥

$$\underline{\quad} = 1 + 3$$

٤

$$\underline{\quad} = 1 + 9$$

٧

$$\underline{\quad} = 2 + 5$$

٦

$$\begin{array}{r} 2 \\ 3 + \\ \hline \end{array}$$

١١

$$\begin{array}{r} 8 \\ 0 + \\ \hline \end{array}$$

١٠

$$\begin{array}{r} 2 \\ 4 + \\ \hline \end{array}$$

٩

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 + \\ \hline \end{array}$$

٨

١٢ أَوْجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ، ثُمَّ صِلْ نَوَاتِجَ الْجَمْعِ الْمُتَسَاوِيَةِ.

$$\underline{\quad} = 3 + 3$$

$$\underline{\quad} = 4 + 6$$

$$\underline{\quad} = 5 + 3$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ 6 + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 7 + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 6 + \\ \hline \end{array}$$

الْوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الثَّالِثَةُ



أَوْجِدْ نَاتِجَ.

_____ = ٣ + ٤ ٢

_____ = ١ + ١ ١

_____ = ٤ + ٦ ٤

_____ = ٠ + ٣ ٣

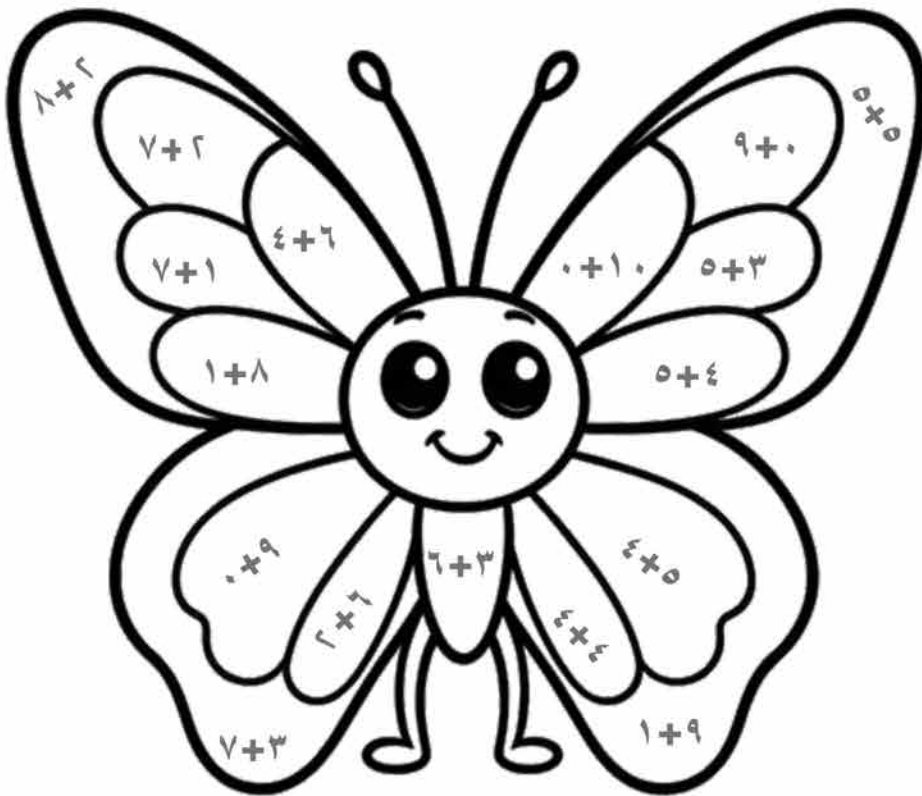
٢
٣ +

٠
٤ +

٢
٧ +

٤
٤ +

٩ لَوْنُ.



مَكُونَاتُ الْعَدَدِ ٨ احمر

مَكُونَاتُ الْعَدَدِ ٩ اصفر

مَكُونَاتُ الْعَدَدِ ١٠ ازرق

١٠ صل بالعبارة المناسبة.

٦ = ٣ + ٣ •



٥ = ٢ + ٣ •



٨ = ١ + ٧ •



حوط الإجابة الصحيحة.

١١ ٢ + ٦



١٢ الناتج الأكبر هو

٥ + ١

٥ + ٠

٥ + ٢

١٣ التعبير الذي ناتجه لا يساوي ١٠ هو

٤ + ٤

٩ + ١

٥ + ٥

١٤ ناتج الجمع الدال على هو



١٠

٥

٤

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الثَّالِثَةِ (مُكَوِّنَاتُ الْأَعْدَادِ)



فِكْرَةُ الْمَشْرُوعِ

إِجْرَاءُ عَمَلِيَّاتٍ جَمْعٍ بِنَاتِجٍ أَقْلٍ مِنْ أَوْ يُسَاوِي ١٠ .

• تَعَاوُنٌ مَعَ فَرِيقٍ عَمَلِكِ عَلَى إِحْضَارِ الْأَدَوَاتِ وَالْمَوَادِّ اللَّازِمَةِ .

وَرَقٌ كَرْتُونٍ، مِقْصٌ، أَوْرَاقٌ مُلَوْنَةٌ، أَقْلَامٌ مُلَوْنَةٌ، مَشَابِكُ غَسِيلٍ، مِسْطَرَةٌ .

طَرِيقَةُ الْعَمَلِ :

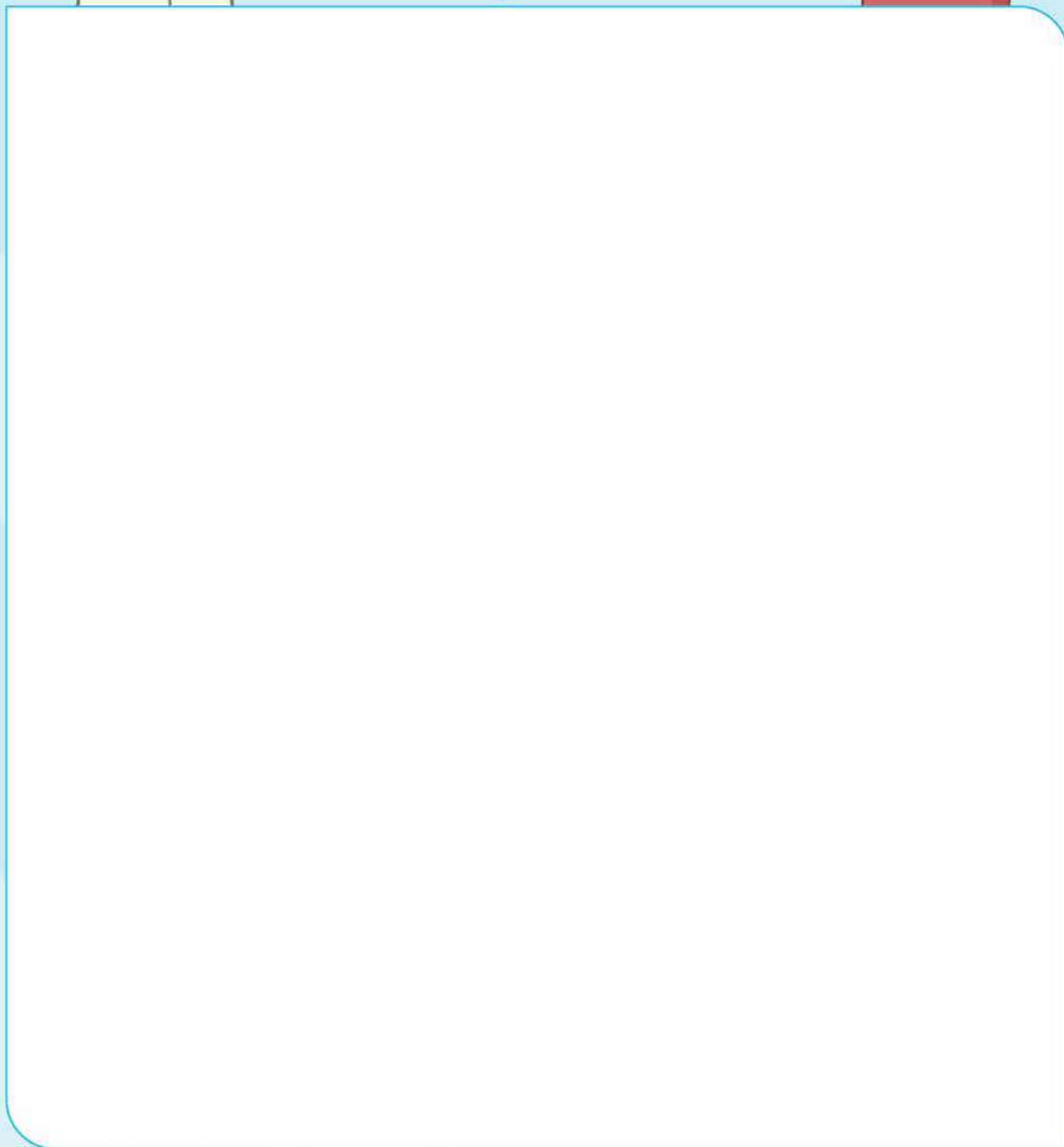
١. قُصَّ الْكَرْتُونُ عَلَى شَكْلِ دَائِرِيٍّ وَقَسَّمَهُ كَمَا فِي الصُّورَةِ .
٢. اكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٠ إِلَى ١٠ عَلَى الْأَوْرَاقِ الْمُلَوَّنَةِ . كَرِّرْهَا مَرَّتَيْنِ .
٣. أَلْصِقِ الْأَعْدَادَ عَلَى مَشَابِكِ الْغَسِيلِ .
٤. كَوِّنْ فَرِيقَيْنِ مِنَ الْمَشَابِكِ .
٥. اَلْعَبْ مَعَ زَمِيلِكَ لَوْضِعِ الْمَشَبِكِ أَمَامَ نَاتِجِ الْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ .
٦. اسْتَعْرِضْ مَعَ زَمَلَاثِكَ نَتَائِجَ اللَّعْبَةِ .





هذا

مشروعى



معايير المنهج ومؤشرات الأداء للوحدة التعليمية الرابعة

المجال	معايير المنهج	مؤشرات الأداء
العد والجبر	إجراء عمليات جمع و طرح على الأعداد باستراتيجيات مختلفة.	الفهم - التمثيل - حل المشكلات
	التعرف على الأنماط في الأعداد والعمليات.	العلاقات - الاستنتاج



الْوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الرَّابِعَةُ



إِذَا كَانَ لَدَيْنَا مَجْمُوعَاتٌ،
كَيْفَ يُمَكِّنُنَا إِيجَادَ الْفَرْقِ
بَيْنَهُمْ؟

يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى نِظَافَةِ الْبَيْئَةِ وَنَعْرِسٍ فِيهِ قِيَمَةٌ
احْتِرَامَ الْمَكَانِ.

العلاقة مع
المجتمع

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: حَلَّ مَسَائِلَ لَفْظِيَّةٍ تَقُومُ عَلَى طَرَحِ الْأَعْدَادِ.



لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- الكل.
- الباقي.
- اشطب.

اكتب الباقي.



حاول





١





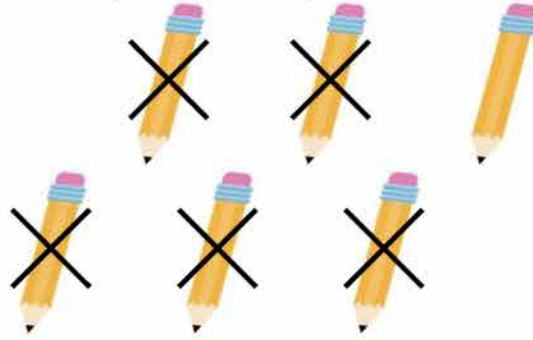
٢

اِسْتَحْدِمِ الصُّورَةَ. اَكْتُبِ الكُلَّ، اَكْتُبِ الباقِي.

٣

الكل

الباقي



٤

الكل

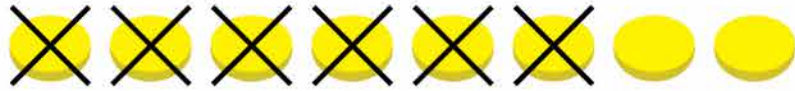
الباقي



٥

الكل

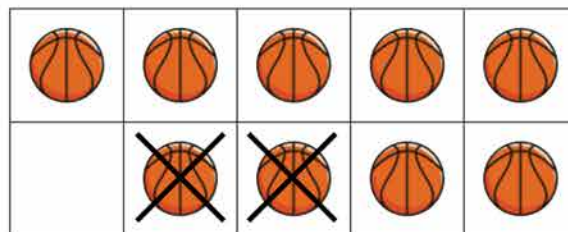
الباقي



٦

الكل

الباقي



اكتب الكل ثم اشطب واكتب الباقي.

٧



الكل ٤

اشطب ٣

الباقي

٨

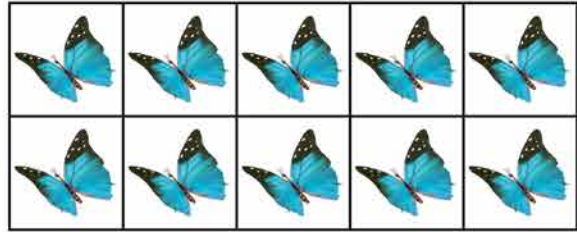


الكل

اشطب ٤

الباقي

٩



الكل

اشطب ٨

الباقي

١٠



الكل

اشطب ٥

الباقي



١١

احك قصة.



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَّرْحِ بِنَاتِجٍ أَقْلَ مِنْ أَوْ يُسَاوِي ١٠.

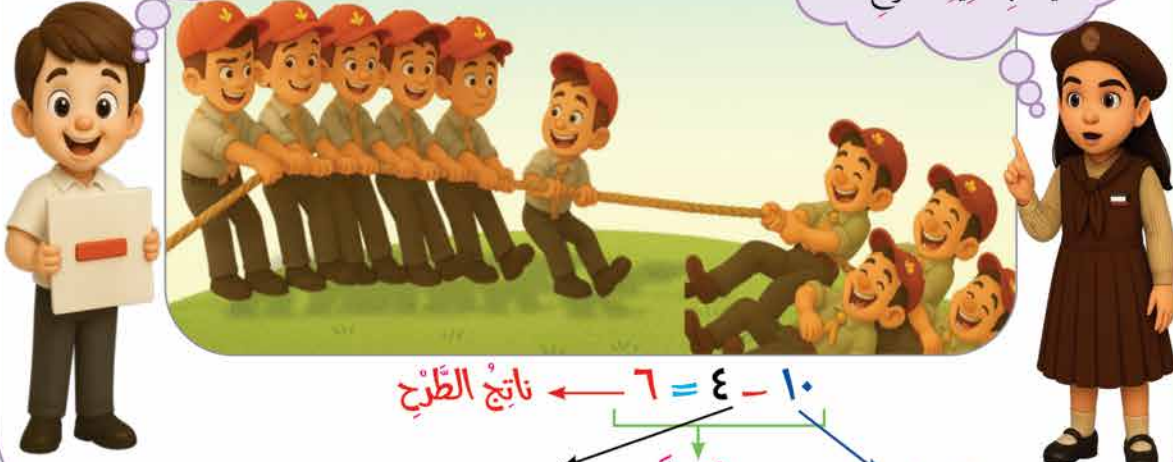


لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

هَذَا (-) رَمَزُ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ
وَيَقْرَأُ ((نَاقِص))

نَقْصَ عَدَدِ الْأَوْلَادِ، إِذَا
عَلَيْكَ بِعَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ.



$$10 - 4 = 6 \quad \leftarrow \text{نَاتِجُ الطَّرْحِ}$$

المطروح منه **عِبَارَةُ الطَّرْحِ** المطروح

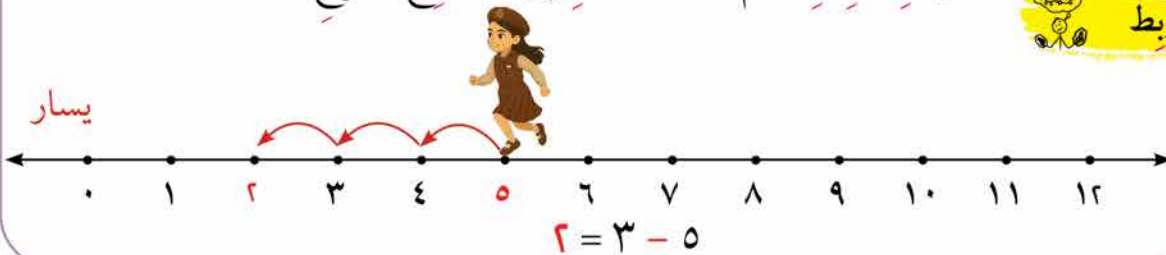
المُفْرَدَاتُ

- عِبَارَةُ
- الطَّرْحِ.
- عَمَلِيَّةُ
- الطَّرْحِ.
- نَاتِجُ
- الطَّرْحِ.
- المطروح
- منه.
- المطروح
- رَمَزُ عَمَلِيَّةِ
- الطَّرْحِ (-).
- الشُّطْبِ
- الْبَاقِي.

يُمْكِنُنَا اسْتِخْدَامَ خَطِّ الْأَعْدَادِ لِإِجَادِ نَاتِجِ الطَّرْحِ.



ارْبِطْ



اَكْتُبْ عِبَارَةَ الطَّرْحِ.



تَدْرِبْ

أَوْلَادُ _____ = _____ - _____



١

_____ = _____ - _____



٢

أشطب لتطرح.



٤

$$\underline{\hspace{2cm}} = 5 - 7$$



٣

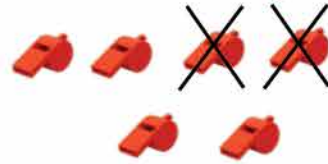
$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 - 4$$

اكتب عبارة الطرح.



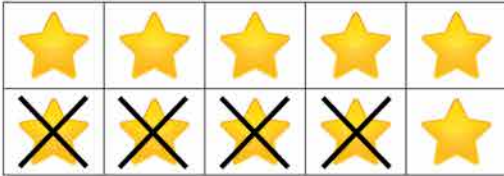
٦

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$



٥

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$



٨

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$



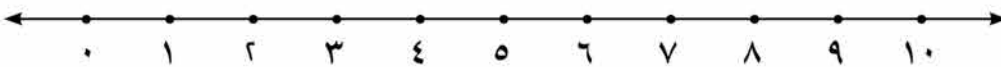
٧

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

اشرح. استخدم.



$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 - 8$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 5 - 9$$



مثل عبارة الطرح بالرسم. أكمل.

١١

$$\underline{\hspace{2cm}} = 7 - 10$$

Connecting Addition and Subtraction الرِّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ

٣-٤

سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: التَّعَرُّفَ عَلَى الْأَنْمَاطِ فِي جُمْلِ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ ذَاتِ صِلَةٍ (عَائِلَاتِ الْحَقَائِقِ).



حَصَلْنَا عَلَى

٤ عِبَارَاتٍ ذَاتِ صِلَةٍ
وَتُسَمَّى عَائِلَةُ الْحَقَائِقِ

لِلْأَعْدَادِ ٢، ٤، ٦

$$٦ = ٢ + ٤$$

$$٦ = ٤ + ٢$$

$$٤ = ٦ - ٢$$

$$٢ = ٦ - ٤$$



$$٦ = ٤ + ٢$$



$$٦ = ٢ + ٤$$



$$٢ = ٤ - ٦$$



$$٤ = ٦ - ٢$$



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا



المُفْرَدَاتِ

- عِبَارَاتِ
- ذَاتِ
- صِلَةٍ.
- عَائِلَاتِ
- الحَقَائِقِ.

أَكْمِلْ كَلَامًا مِمَّا يَأْتِي:

$$\frac{٨}{\square} - \frac{١}{\square}$$

$$\frac{٨}{١} - \frac{١}{\square}$$

$$\frac{٧}{١} + \frac{١}{\square}$$

$$\frac{١}{٧} + \frac{٧}{\square}$$



حَاوِلْ

١



تَدْرَبْ

أَكْمِلْ كَلَامًا مِمَّا يَأْتِي:

٢

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٢ + ٨$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٨ + ٢$$

$$٨ = \underline{\hspace{2cm}} - ١٠$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٨ - \underline{\hspace{2cm}}$$



أكمل.

$$\begin{array}{r} 8 \\ \square - \\ \hline 3 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 3 - \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ 5 + \\ \hline 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 3 + \\ \hline \square \end{array}$$



٣

$$\square = 4 + 4 \quad 5$$

$$\square = 3 + 3 \quad 4$$

$$\square = \square - 8$$

$$\square = \square - 6$$

اكتب عبارات الجمع والطرح ذات الصلة.

٧ ، ٦ ، ١

٧

$$\begin{array}{l} \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \end{array}$$

١٠ ، ٩ ، ١

٦

$$\begin{array}{l} \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \end{array}$$



تقييم ذاتي

$$\begin{array}{l} \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \end{array}$$

اكتب عبارات الجمع والطرح ذات الصلة.

٨



طَرَحُ الصِّفْرِ وَالْكُلِّ Subtracting All or None (Zero)

٤-٤

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: طَرَحُ الصِّفْرِ وَإِيجَادَ فَرْقٍ فِي الطَّرْحِ يُسَاوِي صِفْرًا.



لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهَدُهُ فِي الصُّورَةِ.



$$5 - 5 = 0$$



$$0 - 5 = -5$$



المفردات

- عبارة
- الطرح
- عملية
- الطرح
- ناتج
- الطرح
- رمز عملية
- الطرح (-).
- الشطب.



عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ مَا

- مَاذَا تَلَاخِظُ عِنْدَ طَرْحِ الْعَدَدِ مِنْ نَفْسِهِ؟
- مَاذَا تَلَاخِظُ عِنْدَ طَرْحِ الْعَدَدِ مِنْ عَدَدٍ مَا؟



$$4 - 4 = 0$$

٢



$$2 - 2 = 0$$

١

أَكْمَلْ.



تَدْرَبْ

اشطب لتطرح.

٣



$$\underline{\hspace{2cm}} = ٩ - ٠$$

٤



$$\underline{\hspace{2cm}} = ٧ - ٧$$

أوجد الناتج.

٥

$$\square = ٤ - ٤$$

٦

$$\square = ٨ - ٠$$

٧

$$\begin{array}{r} ٣ \\ ٣ - \\ \hline \square \end{array}$$

٨

$$\begin{array}{r} ١ \\ ٠ - \\ \hline \square \end{array}$$

٩

$$\begin{array}{r} ٦ \\ ٦ - \\ \hline \square \end{array}$$

١٠

$$\begin{array}{r} ١١ \\ ٠ - \\ \hline \square \end{array}$$

تفكير ناقد
أكمل.

١١

$$٠ = \square - ١٠$$

١٢

$$١٢ = \square - ١٢$$

١٣

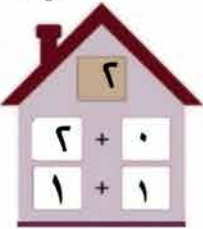
$$١٠ = \square - ١٠$$

١٤

$$٠ = ٥ - \square$$

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَرَحٍ مِنَ الْعَدَدَيْنِ ٢، ٣

لِتَعَلَّمُ مَعًا



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- عِبَارَةٌ
- الطرح
- عَمَلِيَّةٌ
- الطرح
- نَتَاجُ
- الطرح
- رَمْزُ عَمَلِيَّةِ
- الطرح (-).
- الشطب.

حَاوِلْ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 - 3$$

٢



$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 - 2$$

١



٤



$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 - 2$$

تَدَرَّبْ أَكْمِلْ.



٣



$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 - 3$$

اشطب لتطرح.



تذكر

$$3 = 1 + 2$$



$$\underline{\quad} = 1 - 3$$



٥

$$\underline{\quad} = 2 - 3$$



٦

أوجد الناتج.

$$\square = 1 - 3$$

٨

$$\square = 3 - 3$$

٧

٣

١٠

٠ -



٢

٩

٢ -



٢

١٢

١ -



٣

١١

٢ -



تقييم ذاتي

١٣ احك قصة. اكتب عبارة الطرح.



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَرَحٍ مِنَ الْعَدَدَيْنِ ٤، ٥



لَتَعَلِّمَ مَعًا



تَذَكَّرْ



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

المُفْرَدَاتُ

- عِبَارَةٌ
- الطَّرَحُ
- عَمَلِيَّةٌ
- الطَّرَحُ
- نَاتِجٌ
- الطَّرَحُ
- رَمْزُ عَمَلِيَّةٍ
- الطَّرَحُ
- (-)
- الشُّطْبُ

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



حَاوِلْ



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 4$$

٢



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 4$$

١



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 5$$

٤



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 5$$

٣



عَبِّرْ عَنْ فَهْمِكَ

اذْكُرْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ ذَاتِ الصَّلَةِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ ٥ - ٣.

أَشْطَبْ لَتَطْرَحْ.



٧

$$\underline{\quad} = ٤ - ٥$$



٦

$$\underline{\quad} = ٣ - ٥$$



٥

$$\underline{\quad} = ١ - ٤$$

٨ أَكْمَلْ.

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - ٥$$



أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\square = ٠ - ٥ \quad ١١$$

$$\square = ٥ - ٥ \quad ١٠$$

$$\square = ٢ - ٥ \quad ٩$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٢ - \\ \hline \square \end{array} \quad ١٤$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٤ - \\ \hline \square \end{array} \quad ١٣$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٣ - \\ \hline \square \end{array} \quad ١٢$$

١٥ حَلِّ الْمَسْأَلَةَ.

اشْتَرَتْ مَرِيَمُ ٥

وَأَكَلَتْ مِنْهَا ٣

كَمْ عَدَدُ الْبَاقِي؟

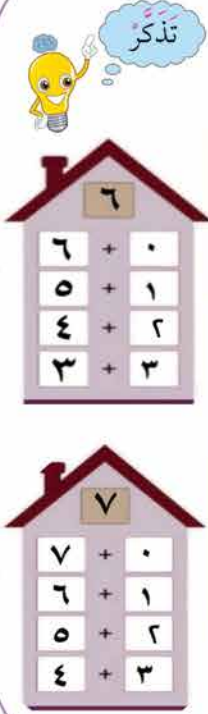
$$\begin{array}{r} \square \\ \square - \\ \hline \square \end{array}$$

سَنَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَّرْحٍ مِنَ الْعَدَدَيْنِ ٦، ٧



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- البَاقِي.
- نَاتِجُ الطَّرْحِ.

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 6 \quad ٢$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 6 \quad ١ \text{ أولاد}$$



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 7 \quad ٤$$



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 7 \quad ٣$$



عَبْرَ عَنْ فَهْمِكَ

أَذْكُرْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ ذَاتِ الصَّلَةِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ ٧ - ٤



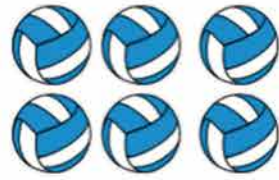
٧

$$\underline{\quad} = 7 - 7$$



٦

$$\underline{\quad} = 2 - 7$$



٥

$$\underline{\quad} = 1 - 6$$

أَكْمَلْ.

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 6$$



٨



أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\boxed{\quad} = 1 - 7 \quad ١١$$

$$\boxed{\quad} = 6 - 6 \quad ١٠$$

$$\boxed{\quad} = 4 - 6 \quad ٩$$

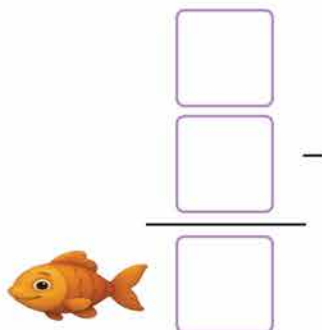
$$\begin{array}{r} 7 \\ 5 - \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad ١٤$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 5 - \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad ١٣$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 - \\ \hline \boxed{\quad} \end{array} \quad ١٢$$

حَلِّ الْمَسْأَلَةَ.

١٥



اَصْطَادَ أَحْمَدُ ٧

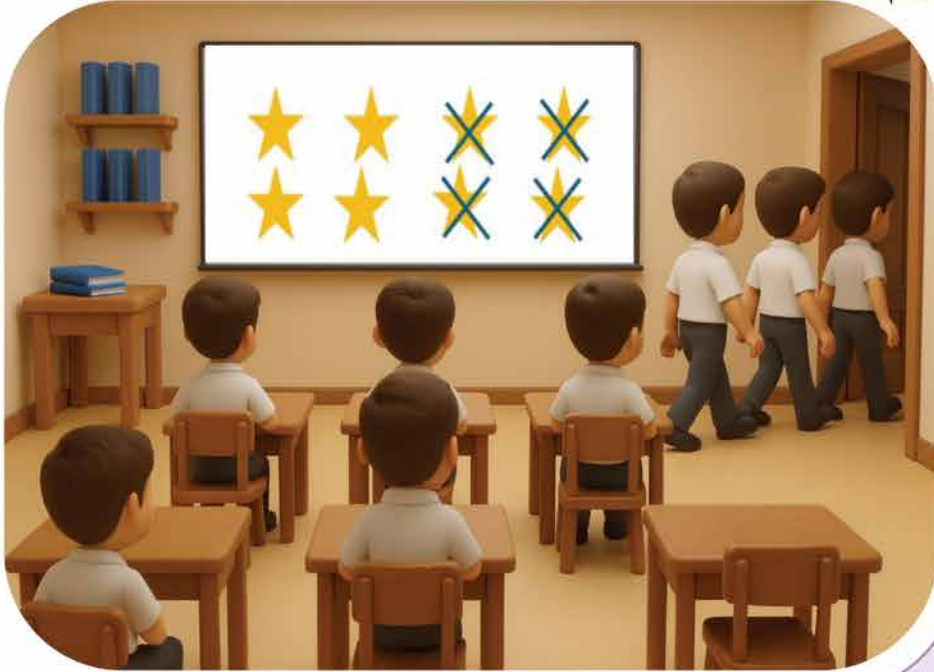
وَأَكَلَ مِنْهَا ٤

كَمْ عَدَدُ الباقِي؟

سَتَعَلِّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَرَحٍ مِنْ الْعَدَدِ ٨

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهَدُهُ فِي الصُّورَةِ.

لَتَعَلِّمَ مَعًا



المفردات

- ناتج
- الطرح

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

حاول

١ $8 - 3 = \underline{\quad}$ أولاد

٢ $8 - 2 = \underline{\quad}$ 

٣ $8 - 4 = \underline{\quad}$ 



عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ

أَذْكُرْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ ذَاتِ الصَّلَةِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ ٨ - ٥

تَدْرِبْ

اَشْطَبْ لِتَطْرَحْ.



٦

$$\underline{\hspace{2cm}} = 8 - 8$$



٥

$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 - 8$$



٤

$$\underline{\hspace{2cm}} = 1 - 8$$

اَكْمِلْ.

٧

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - 8$$



اَوْجِدْ النّاتِجَ.

$$\boxed{\hspace{2cm}} = 0 - 8 \quad ١٠$$

$$\boxed{\hspace{2cm}} = 4 - 8 \quad ٩$$

$$\boxed{\hspace{2cm}} = 3 - 8 \quad ٨$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 7 - \\ \hline \boxed{\hspace{2cm}} \end{array} \quad ١٣$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 5 - \\ \hline \boxed{\hspace{2cm}} \end{array} \quad ١٢$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 2 - \\ \hline \boxed{\hspace{2cm}} \end{array} \quad ١١$$



	=	٤	-	٨
-		-		-
	=	٤	-	٦
=		=		=
	=		-	

تَفَكِّرْ نَاقِدْ

اَكْمِلْ.

١٤

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَّرْحِ مِنَ الْعَدَدِ ٩



لِنَتَعَلَّمَ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



٩	+	٠
٩	+	٠
٨	+	١
٧	+	٢
٦	+	٣
٥	+	٤



المُفْرَدَاتُ

- نَاتِجِ
- الطَّرْحِ

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



١



$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 - 9$$

٢



$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 - 9$$

٣



$$\underline{\hspace{2cm}} = 7 - 9$$



عَبْرَ عَنْ فَهْمِكَ مَا

أَذْكُرْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ ذَاتِ الصِّلَةِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ ٩-٦



تَدْرِبْ
اشْطَبْ لِتَطْرَحْ.

٥



$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 - 9$$

٤



$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 - 9$$

$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$

$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - 9$

٦ أكْمَلْ مَا يَأْتِي:



أَوْجِدِ النَّاتِجَ.

$$\boxed{\hspace{2cm}} = 5 - 9 \quad ٩$$

$$\boxed{\hspace{2cm}} = 0 - 9 \quad ٨$$

$$\boxed{\hspace{2cm}} = 3 - 9 \quad ٧$$

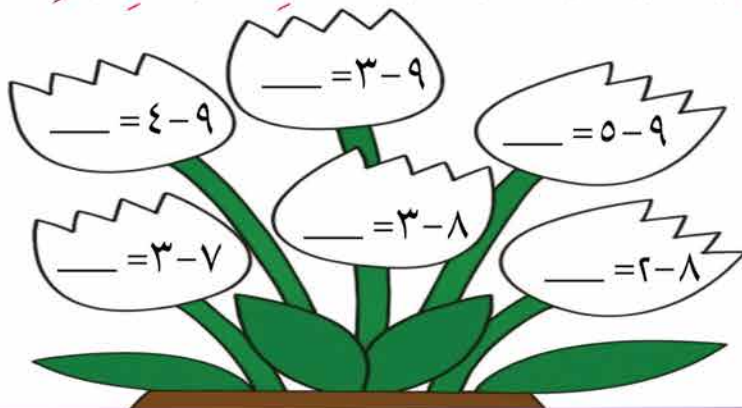
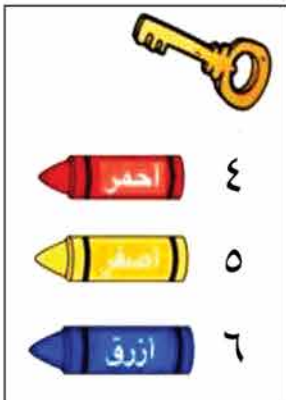
$$\begin{array}{r} 9 \\ 1 - \\ \hline \boxed{\hspace{2cm}} \end{array} \quad ١٢$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 9 - \\ \hline \boxed{\hspace{2cm}} \end{array} \quad ١١$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 8 - \\ \hline \boxed{\hspace{2cm}} \end{array} \quad ١٠$$



١٣ تَقْسِيمٌ ذَاتِي طَرَحٍ . اسْتَخْدِمِ نَاتِجَ الطَّرَحِ وَالْمِفْتَاحَ لِتَلْوِينَ الْأَزْهَارَ.



سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِجْرَاءَ عَمَلِيَّاتِ طَرَحٍ مِنَ الْعَدَدِ ١٠

لَتَعَلَّمُ مَعًا

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المُفْرَدَاتُ

- نَاتِجُ الطَّرَحِ.

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

حَاوِلْ



$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 1$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 2$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 3$$

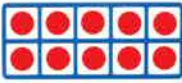


$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 4$$



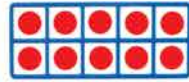
$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 5$$



أشطب • في  لإيجاد ناتج الطرح.



$$\underline{\hspace{2cm}} = 9 - 10 \quad ٧$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 6 - 10 \quad ٦$$



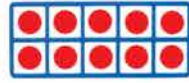
$$\underline{\hspace{2cm}} = 5 - 10 \quad ٩$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 7 - 10 \quad ٨$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 - 10 \quad ١١$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = 8 - 10 \quad ١٠$$

١٢ أكمل:

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - 10$$



أوجد الناتج.



$$= 1 - 10 \quad ١٥$$



$$= 3 - 10 \quad ١٤$$



$$= 4 - 10 \quad ١٣$$

١٠

١٨

٢ -



١٠

١٧

١٠ -



١٠

١٦

٠ -



١٩ عبّر عن الصورة بعبارة طرح.



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

حل المسائل (اختيار العملية الحسابية) Problem Solving (Using Mathematical Operation)

١١-٤

سَتَعَلَّمُ فِي هَذَا الدَّرْسِ: تمثيل مسائل في الجمع والطرح وصياغتها باستخدام أشياء حسية وكتابة الجمل العددية المناسبة.



عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



المفردات

- المسألة.
- المعطيات.
- المطلوب.
- العملية.
- المناسبة.

كَمْ بَقِيَ لَدَيْهِ؟

أَكَلَ مِنْهَا ٣

عِنْدَ مُحَمَّدٍ ٨

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُعْطَيَاتِ.
أَحَوِّطُ الْمَطْلُوبَ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟



دليل حل
المسائل

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟
أَخْتَارُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ، أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.



- افهم
- خطط
- حل
- تحقق

بَاقِي

= ٨ - ٣



حل

سَوْفَ أَتَحَقَّقُ مِنْ إِجَابَتِي؟ ٨ = ٣ +



تحقق



كَيْفَ نَعْرِفُ مَتَى نَجْمَعُ أَوْ نَطْرَحُ؟

عَبَّرَ عَنْ فَهْمِكَ

اختر العملية المناسبة، اكتب الجملة العددية.



١ لدى حصه ٥



أعطاهما والدها ٣



$$\square = \square - \square$$

كم عدد كل لدى حصه؟



٢ في الحظيرة ٩



خرج ٤



$$\square = \square - \square$$

كم عدد الباقية في الحظيرة؟



٣ مع أحمد ٥



ومع سالم ٢



كم عدد كل؟



٤ لدينا ١٠



انفقت ٤

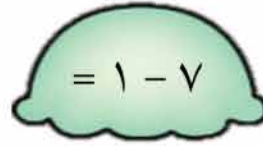
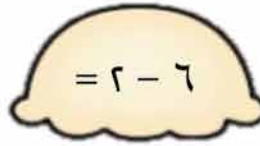
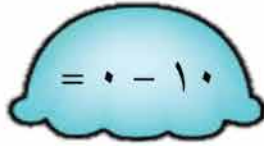
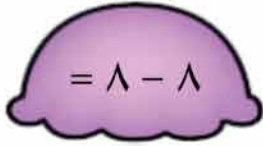


كم بقيت؟

الْوَحْدَةُ التَّعْلِيمِيَّةُ الرَّابِعَةُ



١ صل بالنتائج.



أوجد الناتج.

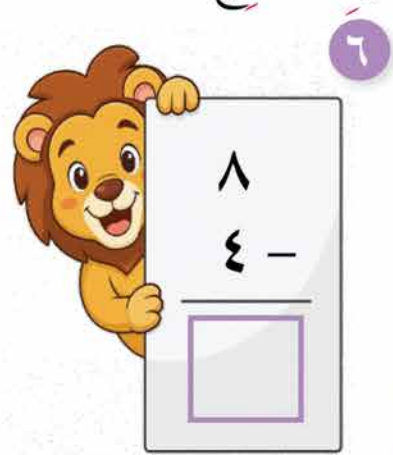
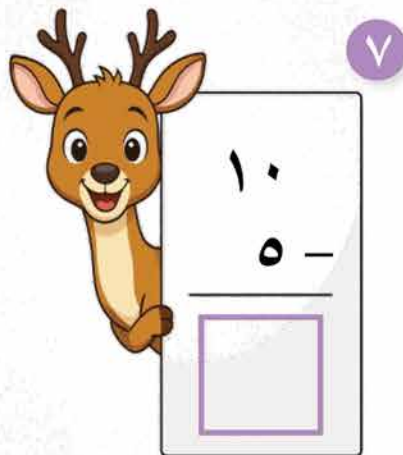
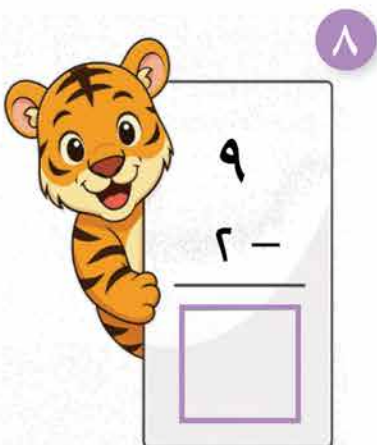
= ٥ - ٧ ٣

= ٢ - ٣ ٢

= ٣ - ٣ ٥

= ٠ - ٩ ٤

أوجد الناتج.





٩ حلّ المسألة :

مع ليلي ٨

طار منها ٣

كم بقيت ؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

١٠ أكمل.

 $\square = 2 - 4$	 $\square = 2 + 2$
 $\square = 3 - 6$	 $\square = 3 + 3$
 $\square = 4 - 8$	 $\square = 4 + 4$
 $\square = 5 - 10$	 $\square = 5 + 5$

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الرَّابِعَةِ (مَشَابِكُ الْغَسِيلِ)

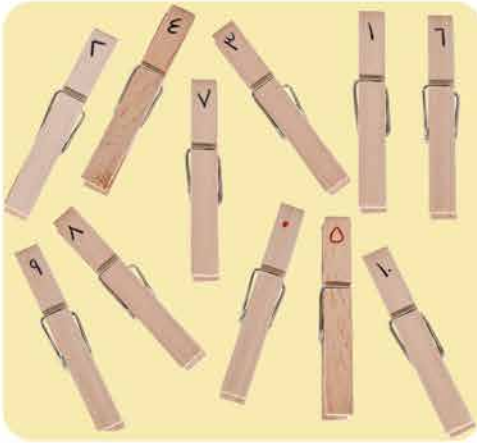


فِكْرَةُ الْمَشْرُوعِ

- إِجْرَاءُ عَمَلِيَّاتٍ طَرَحَ بَنَاتُجَ أَقْلَ مِنْ أَوْ يُسَاوِي ١٠ .
- تَعَاوُنٌ مَعَ فَرِيقٍ عَمَلِكِ عَلَى إِحْضَارِ الْأَدَوَاتِ وَالْمَوَادِّ اللَّازِمَةِ .

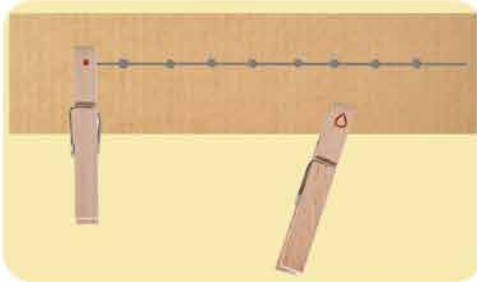
وَرَقٌّ كَرْتُونٌ، مَقْصٌ، أَقْلَامٌ مُلَوْنَةٌ، مَشَابِكُ غَسِيلٍ، مِسْطَرَةٌ.

طَرِيقَةُ الْعَمَلِ:



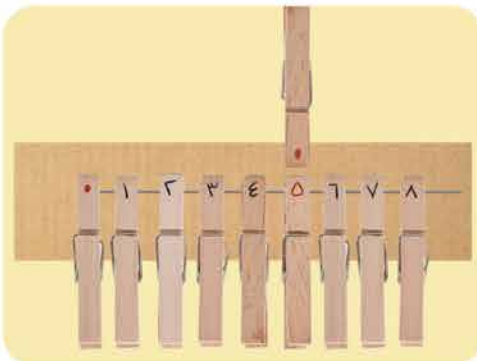
١. اَكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ٠ إِلَى ١٠ عَلَى مَشَابِكِ الْغَسِيلِ، وَارْسُمِ عَلَى مَشَبِكٍ آخَرَ نَقْطَةً.

٢. ارْسُمِ خَطًّا عَلَى لَوْحَةِ الْكَرْتُونِ، وَقَسِّمْهُ مَسَافَاتٍ مُتَسَاوِيَةً كَمَا فِي الصُّورَةِ.



٣. ثَبِّتِ الْمَشَابِكَ مِنْ ٠ إِلَى ١٠ عَلَى الْخَطِّ الْمَقْسَمِ بِمَسَافَاتٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

٤. لِإِيجَادِ نَاتِجِ ٥ - ٣، ضَعِ الْمَشَبِكَ الْمُنْقَطَّ عَلَى الْعَدَدِ ٥ وَتَحَرَّكْ جِهَةَ الْيَسَارِ ٣ مَسَافَاتٍ فَيُصْبِحَ النَّاتِجُ ٢



٥. تَبَادُلِ الْأَدْوَارَ مَعَ زُمَلَائِكَ لِإِيجَادِ نَوَاتِجِ الطَّرْحِ الْمُخْتَلَفَةِ: ٩ - ٢ ، ٣ - ١ ، ٧ - ٠ ، ...

٦. كَيْفَ يُمْكِنُكَ تَوْظِيفُ الْجَمْعِ عَلَى مَشْرُوعِكَ؟



هذا
مشروعى

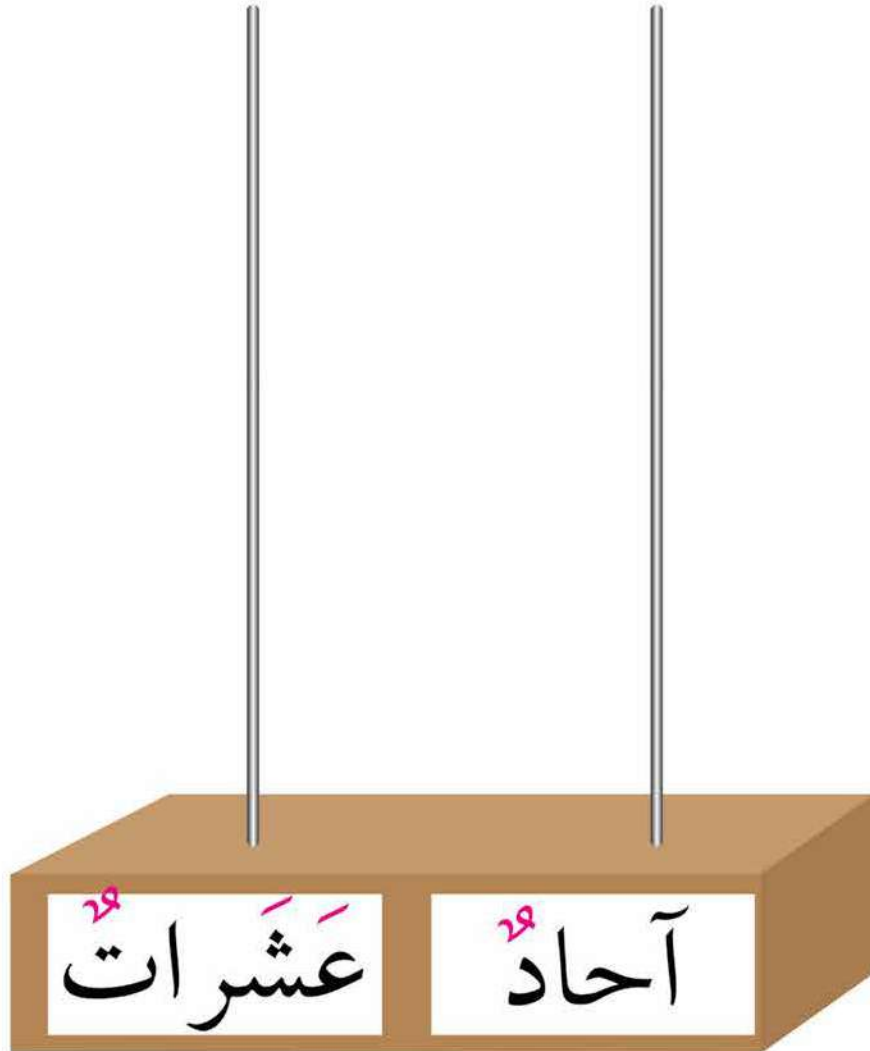


A large, empty white rectangular box with rounded corners, intended for writing or drawing.



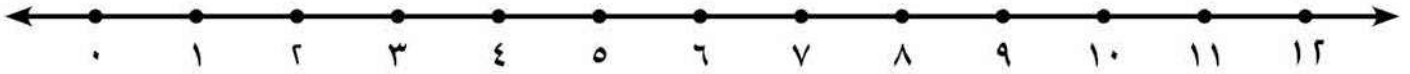
نماذج رُقْعِ العملِ

نَمُودَجُ ١ : اَلْمِعْدَادُ

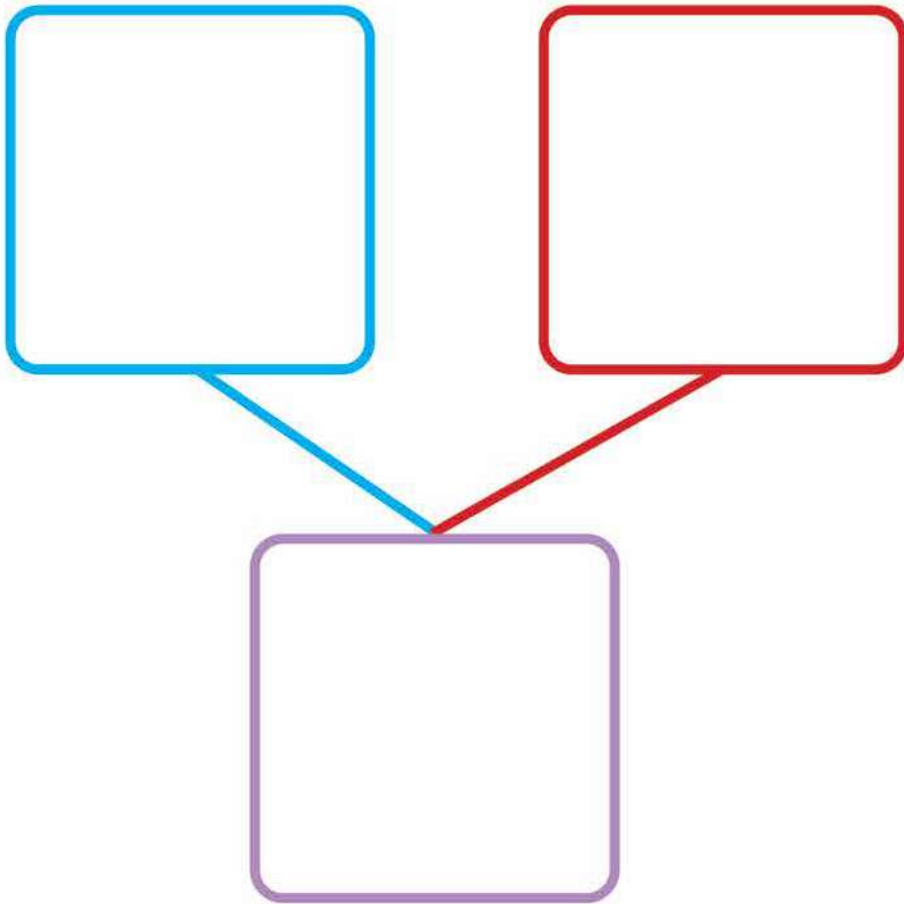


نَمُودَجُ ٢: لَوْحَتِي الْعَشْرَةِ

نَمُودَجُ ٣: خُطُوطُ الأَعْدَادِ



نَمُودَجٌ ٤ : لَوْحَةُ مُكَوِّنَاتِ الْعَدَدِ



الصف الأول

المراجع:

- الرياضيات، الصف الأول، الطبعة الثالثة ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م،
وزارة التربية، قطاع البحوث التربوية والمناهج.
- الرياضيات، الصف الأول، الطبعة التجريبية، ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م،
وزارة التربية، قطاع البحوث التربوية والمناهج.

			☐ شكراً على الاهتمام والتنظيم ☐ الرجاء إكمال الناقص	
			☐ شكراً على الاهتمام والتنظيم ☐ الرجاء إكمال الناقص	

سبورتی

1



قیّم مناهجنا



الكتاب كاملاً