الصديق
في
اللغة العربية

الصف التاسع

المذكرة الشاملة للاختبار القصير

أ / أحمد صديق

Contact Us
60403150 - 66777192

الفصل الدراسي الأول 2025 -2026

الأسئلة المتوقعة

للفهم والاستيعاب

الأسئلة المتكررة في الفهم والاستيعاب تدور حول بعض المفاهيم الثابتة ، سنتدرب عليها من خلال النص التالي :

التواضع خُلُق كريم يدل على سموّ النفس وصفاء القلب ، وهو زينة المؤمنين وعنوان الصالحين ، فالمتواضع محبوب بين الناس ، قريب من قلوبهم ، لا يتكبّر على أحد مهما بلغ من علم أو مال أو جاه ، بالتواضع ترتقي المجتمعات وتعمّ المحبة بين أفرادها ، لأن المتواضع يعامل الجميع بلطف واحترام ، وقد كان رسول الله ﷺ مثالًا عظيمًا في التواضع فكان يقوم ﷺ على خدمة أهل بيته بنفسه وهو المسؤول عن دولة إسلامية حكمت الجزيرة العربية كلها.

١- (سؤال الفكرة) - صغ الفكرة الرئيسة المعبرة عن النص السابق في جملة من إنشائك .

- الفكرة الرئيسة هي جملة اسمية تعبر عن مضمون النص وتصاغ الفكرة بطريقة من الطريقتين التاليتين :

الطريقة الأولى

نبدأ بعنوان النص

ثم نضع كلمة مساندة (خبر) لنكمل الجملة

مصدر – طريق – سبيل – دليل - سبب

الطريقة الثانية

نبدأ بعنوان النص

ثم نضع كلمة

(له أهمية – لها أهمية – لهم أهمية)

الطريقة الأولى

- التواضع دليل على التحلي بمكارم الأخلاق .
- التواضع سبيل الإنسان إلى المحبة بين الناس .

الطريقة الثانية

- التواضع له أهمية كبيرة في حياتنا .

٢- (سؤال الاستدلال) - استدل من النص السابق على تواضع النبي ﷺ .

- الاستدلال هو أن نأخذ جزء من النص كما هو مكتوب لندلل به عن السؤال المطلوب .

- كان رسول الله ﷺ مثالًا عظيمًا في التواضع فكان يقوم ﷺ على خدمة أهل بيته بنفسه وهو المسؤول عن دولة إسلامية حكمت الجزيرة العربية كلها.

٣- (سؤال الغاية) - ما الغاية من النص السابق ؟

- الغاية هي نفسها الغرض الرئيس .

- الدعوة إلى التحلي بالتواضع .

نستخدم مفاتيح صياغة الغرض الرئيس
- بيان أهمية .....
- الحث على .....
- الدعوة إلى .....
- التحذير من .....

٤- (سؤال القيمة) - حدد القيمة المستفادة من النص السابق .

- القيمة المستفادة هي أمر حسن و سلوك طيب تعلمته من الفقرة .

- الحرص على التواضع مع الآخرين .

٥- (سؤال الشعور) - ما شعورك تجاه الإنسان المتواضع ؟

- الشعور هو الأمور الوجدانية التي نستشعرها من النص .

- الإعجاب بالإنسان المتواضع .
- كراهية الإنسان المتكبر .

من المشاعر والأحاسيس
- الفخر والاعتزاز
- الإعجاب
- الحب الشديد
- الكراهية

٦- (سؤال العلاقات بين الجمل) - حدد علاقة ما تحته خط بما قبله .

العلاقات بين الجمل

سبب | نتيجة | تفصيل | إجمال

- اقتدى الناس بالنبي ﷺ ، حيث أنهم وجدوا فيه حسن الخلق عملًا وقولًا . (سبب)
- يتواضع المسلم مع الآخرين ، فينتشر الحب والودُّ بين الناس . (نتيجة)
- المسلمون كلهم ، من عرب وعجم ، اقتدوا بالنبي في أخلاقه . (تفصيل)
- التواضع والأمانة والصدق ، هي أخلاق عظيمة يتحلى بها المسلم . (إجمال)

٧- سؤال الضمير العائد يكون بالشكل التالي .

- (فالمتواضع محبوب بين الناس ، قريب من قلوبهم .) ضمير هاء الغائب في كلمة (قلوبهم)
يعود على : (التواضع – الإنسان المتواضع – الناس – النبي ﷺ)
- (قال محمد لزميله خالد : النبي ﷺ قدوتي في التواضع .) ضمير ياء المتكلم في كلمة (قدوتي)
يعود على : (محمد – خالد – الإنسان المتكبر – النبي ﷺ)

الثروة اللغوية الواردة في الاختبار القصير

الصف التاسع

التوظيف

١- وظف كلمة (متاع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- المال والبنون متاع الإنسان في الدنيا .

- وظف كلمة (بصيرة) في جملة مفيدة من إنشائك .

- الإنسان العاقل لديه بصيرة قوية بالأمور .

- وظف كلمة (الرَّحب) في جملة مفيدة من إنشائك .

- استقبلت ضيوفي في ساحة البيت الرحب .

- وظف كلمة (زلال) في جملة مفيدة من إنشائك .

- شربت الماء زلالًا .

ماهي مميزات منصة نيو
- معلمين خبرة بوزارة التربية اكثر من 10 سنوات
- شرح كامل للمنهج فيدوهات مسجلة
- عمل مراجعه عن طريق البث المباشر مع المعلم
- امكانية التواصل مع المعلمين بشكل مباشر

المعنى السياقي

١- اكتب المعنى السياقي للفعل (جرى) في كل جملة مما يلي .

- جرى السيل في الوادي بعد الأمطار الغزيرة . (اندفع) .
- جرى المسلم إلى عمل الخير . (حرص - أقبل) .
- جرت العادة أن نبادر الضيف بالقهوة العربية . (انتشرت) .

٢- وظف الفعل (جرى) في سياقين مختلفين .

- جرى الأمر بسهولة (تم) .
- جرى اللص من الشرطي (هرب) .

١- اكتب المعنى السياقي للفعل (خلا) في كل جملة مما يلي .

- خلا الإنسان بنفسه يتأمل في عامه . (انفرد)
- خلت المدينة بعد رحيل سكانها . (فرغت)
- خلا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من عيوب البشر ونقائصهم . (برأ)

٢- وظف الفعل (خلا) في جملة من إنشائك .

- خلا المسلم في الليل للعبادة . (تفرغ)

٣- اكتب المعنى السياقي للفعل (حفظ) في كل جملة مما يلي .

- حفظ الكويتيون وطنهم في الرخاء والشدة . (صان – رعى - حرس)
- حفظت قصيدة الشاعر فاضل خلف . (عرفها عن ظهر قلب - طبعها في الذاكرة)
- حفظ الرجل ماء وجهه . (صان كرامته - حفظها)

٤- وظف الفعل (حفظ) في جملة من إنشائك .

- حفظ المسلم العهد .

٥- اكتب المعنى السياقي للفعل (جلب) في كل جملة مما يلي .

- أخذ الكويتيون يجلبون الماء من خارج الكويت عبر السفن الشراعية . (يحضر)
- جلب العامل المال لأهله . (كسب - ربح)
- جلب السارق في المنزل فكشف أمره . (أصدر ضوضاء و ضجيجًا)

٦- وظف الفعل (جلب) في جملة من إنشائك .

- جلب الطالب السعادة لوالديه بتفوقه .

التصريف

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (سمع) .

- **السميع** من أسماء الله الحسنى .
- الأذان **مسموع** في كل أرجاء المدينة .
- **الاستماع** للقرآن الكريم يبعث في النفس السكينة .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (سمع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- السمع حاسة عظيمة .

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (قطع) .

- **قطع - قطيعة** الأرحام من الأعمال التي نهى عنها الإسلام .
- يراعي المزارع **قطيع** الماشية الخاص به .
- أنشد الطلاب **مقطع** من النشيد الوطني .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (قطع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- نسكن في قطعة هادئة .

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (بلغ) .

- ليس من السهل **بلوغ** الأهداف دون جد ومثابرة . .
- أحسن المتنبي استخدام **البلاغة** في تصوير المعنى .
- في وصفه للحدث **مبالغة** كبيرة جدا ، حتى بدا الأمر غير واقعي .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (بلغ) في جملة مفيدة من إنشائك .

- وصل الولد إلى سن البلوغ .

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (صنع) .

- **المصانع** تعمل على إنتاج السلع والمنتجات .
- الفنطاس قديمًا كان **مصنوعًا** من الخشب لجمع مياه الأمطار .
- لن أنسى **صنيع** كل من عمل ليصل الماء إلى بيوتنا .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (صنع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- تقوم الشركات بتصنيع المنتجات اللازمة للمواطن .

نسخة غير مجابة للثروة اللغوية الواردة بالاختبار القصير

الصف التاسع

التوظيف

١- وظف كلمة (متاع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

٢- وظف كلمة (بصيرة) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

٣- وظف كلمة (الرَّحب) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

٤- وظف كلمة (زلال) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

ماهي مميزات منصة نيو
- معلمين خبرة بوزارة التربية اكثر من 10 سنوات
- شرح كامل للمنهج فيدوهات مسجلة
- عمل مراجعه عن طريق البث المباشر مع المعلم
- امكانية التواصل مع المعلمين بشكل مباشر

المعنى السياقي

١- اكتب المعنى السياقي للفعل (جرى) في كل جملة مما يلي .

- جرى السيل في الوادي بعد الأمطار الغزيرة . (.....)
- جرى المسلم إلى عمل الخير . (.....)
- جرت العادة أن نبادر الضيف بالقهوة العربية . (.....)

٢- وظف الفعل (جرى) في سياقين مختلفين .

- ..... .
- ..... .

١- اكتب المعنى السياقي للفعل (خلا) في كل جملة مما يلي .

- خلا الإنسان بنفسه يتأمل في عامه . (.....)
- خلت المدينة بعد رحيل سكانها . (.....)
- خلا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من عيوب البشر ونقائصهم . (.....)

٢- وظف الفعل (خلا) في جملة من إنشائك .

- ..... .

١- اكتب المعنى السياقي للفعل (حفظ) في كل جملة مما يلي .

- حفظ الكويتيون وطنهم في الرخاء والشدة . (.....)
- حفظت قصيدة الشاعر فاضل خلف . (.....)
- حفظ الرجل ماء وجهه . (.....)

٢- وظف الفعل (حفظ) في جملة من إنشائك .

- ..... .

١- اكتب المعنى السياقي للفعل (جلب) في كل جملة مما يلي .

- أخذ الكويتيون يجلبون الماء من خارج الكويت عبر السفن الشراعية . (.....)
- جلب العامل المال لأهله . (.....)
- جلب السارق في المنزل فكشف أمره . (.....)

٢- وظف الفعل (جلب) في جملة من إنشائك .

- ..... .

التصريف

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (سمع) .

- .....من أسماء الله الحسنى .
- الأذان .....في كل أرجاء المدينة .
- .....للقرآن الكريم يبعث في النفس السكينة .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (سمع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (قطع) .

- .....الأرحام من الأعمال التي نهى عنها الإسلام .
- يراعي المزارع .....الماشية الخاص به .
- أنشد الطلاب .....من النشيد الوطني .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (قطع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (بلغ) .

- ليس من السهل .....الأهداف دون جد ومثابرة . .
- أحسن المتنبي استخدام .....في تصوير المعنى .
- في وصفه للحدث .....كبيرة جدا ، حتى بدا الأمر غير واقعي .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (بلغ) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

١- املأ الفراغات التالية بتصريفات مختلفة لكلمة (صنع) .

- .....تعمل على إنتاج السلع والمنتجات .
- الفنطاس قديمًا كان .....من الخشب لجمع مياه الأمطار .
- لن أنسى .....كل من عمل ليصل الماء إلى بيوتنا .

٢- وظف تصريفًا مناسبًا من كلمة (صنع) في جملة مفيدة من إنشائك .

- ..... .

السلامة اللغوية الواردة في الاختبار القصير

أسلوبا المدح والذم

هو أسلوب يستخدم لمدح أو ذم شيء معين عاقل أو غير عاقل مثل:

- **نعم العمل بر الوالدين .** - **حبذا بر الوالدين .**

في المثالين السابقين نجد أن الأسلوب يمتدح (بر الوالدين)

- **بئس العمل عقوق الوالدين .** - **لا حبذا عقوق الوالدين .**

وفي المثالين السابقين نجد أن الأسلوب يذم (عقوق الوالدين)

أركان أسلوب المدح والذم

١- فعل المدح : (نعم - حبذا) فعل الذم : (بئس - لا حبذا)

٢- فاعل فعل المدح والذم : وله صور متعددة

٣- المخصوص بالمدح أو الذم : وهو مرفوع دائما فيعرب مبتدأ مؤخراً أو خبراً لمبتدأ محذوف .

- **نعم الفتى محمد .** - **بئس الخلق الغدر .**

(نعم) فعل ماض للمدح . الفتى: فاعل مرفوع - محمد : مخصوص بالمدح مرفوع بالضمة

(بئس) فعل ماض للذم . الخلق: فاعل مرفوع - الغدر : مخصوص بالذم مرفوع بالضمة

- **حبذا الوفاء .** - **لا حبذا الخيانة .**

حبذا : حب : فعل ماض ذا : اسم إشارة في محل رفع فاعل والوفاء : مخصوص

لا حب : لا نافية - حب : فعل ماض ذا : اسم إشارة فاعل - الخيانة : مخصوص بالذم

صور الفاعل نعم وبئس

يأتي الفاعل مع (نعم - بئس) على أربعة صور وهي :

١- المعرف ب أل : مثل : نعم الخلق الصدق

٢- المضاف لاسم معرف بـ أل : مثل : نعم خلق الرجل الصدق

٣- أن يكون الفاعل ضميرا مستترا مثل : نعم خلقا الصدق

٤- ما أو من " الموصولتان مثل : نعم ما تقوم به مصاحبة الأخيار - بئس من تصاحب الأشرار

فالفاعل في المثالين السابقين (ما) و (من)

تستخدم ما لغير العاقل ومن للعاقل غالبا

ثانيا : فاعل حبذا ولا حبذا

ليس لفاعل حبذا ولا حبذا سوى شكل واحد هو اسم الإشارة (ذا) مثل

- **حبذا الإتقان .** - **لا حبذا الإهمال .**

تذكر ما يلي :-

١ - يجوز أن يتقدم المخصوص بالمدح والذم على الفعل " نعم وبئس " ولا يجوز أن يتقدم على حبذا ولا حبذا .

- **الصبر نعم الخلق .** - **سوء الظن بئس الخلق .**
- ولا يجوز أن نقول (الصدق حبذا) (جملة خاطئة)

٢ - قد يحذف المخصوص بالمدح أو الذم إذا فهم من الكلام مثل :

- **نعم دار المتقين** **أي (نعم دار المتقين الجنة)**

تدريبات على أسلوبي المدح والذم

١- حدد أركان أسلوب (المدح والذم) فيما يلي :

الأسلوب	الفعل	الفاعل	المخصوص
نعم الشعار الجد .			
بئس خلق المرء الهزل .			
حبذا المعاشرة الحسنة .			

٢- بين صور الفاعل في أسلوب المدح أو الذم في الأمثلة التالية :

- حبذا الإخلاص في العمل . .....
- بئس خلقاً خلف الوعد . .....
- نعم الصفة الوفاء . .....
- بئس رفيق السوء المنافق . .....
- نعم من تصاحبه المخلص . .....

٣- اضبط المخصوص بالمدح أو الذم وأعربه فيما يلي :

- نعم الخلق حلم المؤمن .
- الضبط : ..... الإعراب : .....
- بِئْسَ الطلاب المهملون .
- الضبط : ..... الإعراب : .....
- حبذا النضال .
- الضبط : ..... الإعراب : .....

٤- صُغ الكلمات التالية في أسلوب مدح أو ذم بحيث تكون مخصوصا حسب ما هو مطلوب :

- الاجتهاد (بحيث يكون الفاعل ضمير مستتر) - .....
- المنافقون . (بحيث يكون الفاعل معرف بال) - .....
- إنصاف المظلوم .(الفاعل اسم إشارة) - .....
- الخيانة (بحيث يكون الفاعل اسم موصول) - .....

٥- استبدل بفعل مدح أو ذم فعلا آخر فيما يلي .

- نعم خصلة العدل. - .....
- بئس سبيلا إلى الإفلاس البذخ - .....
- حبذا السعي . - .....
- لا حبذا النمام . - .....

٦- صوب الخطأ النحوي في أسلوب المدح أو الذم فيما يلي :

- الفضيلة حبذا . - .....
- نعم الطالبان المجتهديْن - .....
- حبذا طلبَ العلم . - .....
- بئس خلق الغدر . - .....
- نعم من تصاحبهم المخلصين . - .....

٧- استخرج فاعل نعم وبئس في كل جملة مما يلي ثم اعربه .

- نِعْمَ الجارُ المحافظ على جيرانهِ . الفاعل : ..... .
- الإعراب : ..... .
- بِئسَ الرجلان الغادران بأصحابهما . الفاعل : ..... .
- الإعراب : ..... .

٨- امدح (التواضع) في جملتين من إنشائك مستخدمًا الفعل نعم مرة والفعل حبَّ مرة أخرى .

- ..... .
- ..... .

٩- ذم (التهاون في الصلاة) في جملتين من إنشائك مستخدمًا الفعل بئس مرة والفعل لاحبَّ مرة أخرى .

- ..... .
- ..... .

١٠- (المواطن المخلص لوطنه يحترمه الآخرون) أعد كتابة العبارة السابقة بحيث تكون (المخلص) مخصوصًا بالمدح مستخدما الفعل (نعم) مرة والفعل (حبذا) مرة أخرى .

- ..... .
- ..... .

١١- (نعم المسلم المساعد لغيره) اجعل أسلوب المدح السابق للمثنى المذكر مرة ولجمع المذكر مرة أخرى .

- ..... .
- ..... .

١٢- أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين .

- نعم الطلاب ..... . (مخصوص بالمدح جمع مذكر سالم مناسب)
- بئس ..... المقصران في صلاتهما . (فاعل بئس معرف بأل مثنى)
- نعم ..... السعي إلى الخير . (فاعل نعم مضاف إلى معرفة)
- بئس ..... السير بين الناس بالنميمة . (فاعل بئس ضمير مستتر مميز بنكرة)
- نعم ..... الإحسان إلى الغير . (فاعل نعم اسم موصول)
- ..... العمل الدفاع عن الوطن . (فعل للمدح مناسب)
- ..... الدفاع عن الوطن . (فعل للمدح مناسب)

إجابة تدريبات أسلوبي المدح والذم

١- حدد أركان أسلوب (المدح والذم) فيما يلي :

الأسلوب	الفعل	الفاعل	المخصوص
نعم الشعار الجد .	نعم	الشعار	الجد
بئس خلق المرء الهزل .	بئس	خلق المرء	الهزل
حبذا المعاشرة الحسنة .	حب	ذا	المعاشرة

٢- بين صور الفاعل في أسلوب المدح أو الذم في الأمثلة التالية :

- حبذا الإخلاص في العمل . — اسم إشارة
- بئس خلقاً خلف الوعد . — ضمير مستتر
- نعم الصفة الوفاء . — معرف بأل
- بئس رفيق السوء المنافق . — مضاف إلى معرفة
- نعم من تصاحبه المخلص . — اسم موصول

٣- اضبط المخصوص بالمدح أو الذم وأعربه فيما يلي :

- نعم الخلق حلم المؤمن .
- الضبط : **حلم** الإعراب : **مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة .**
- بِئْسَ الطلاب المهملون .
- الضبط : **المهملون** الإعراب : **مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو .**
- حبذا النضال .
- الضبط : **النضال** الإعراب : **مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة .**

٤- صُغ الكلمات التالية في أسلوب مدح أو ذم بحيث تكون مخصوصا حسب ما هو مطلوب :

- الاجتهاد (بحيث يكون الفاعل ضمير مستتر) - نعم خلقًا الاجتهاد .
- المنافقون . (بحيث يكون الفاعل معرف بال) - بئس الرجال المنافقون .
- إنصاف المظلوم .(الفاعل اسم إشارة) - حبذا إنصاف المظلوم .
- الخاينة (بحيث يكون الفاعل اسم موصول) - بئس ما يتصف به المرء الخيانة .

٥- استبدل بفعل مدح أو ذم فعلا آخر فيما يلي .

- نعم خصلة العدل . - حبذا العدل .
- بئس سبيلا إلى الإفلاس البذخ . - لا حبذا البذخ .
- حبذا السعي . - نعم العمل السعي .
- لا حبذا النمام . - بئس الرجل النمام .

٦- صوب الخطأ النحوي في أسلوب المدح أو الذم فيما يلي :

- الفضيلة حبذا . - حبذا الفضيلة
- نعم الطالبان المجتهديْن - المجتهدان
- حبذا طلبَ العلم . - طلبُ
- بئس خلق الغدر . - خلقًا - الخلق
- نعم من تصاحبهم المخلصين . - المخلصون

٧- استخرج فاعل نعم وبئس في كل جملة مما يلي ثم اعربه .

- نِعْمَ الجارُ المحافظ على جيرانهِ . الفاعل : الجار .
- الإعراب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- بِئسَ الرجلان الغادران بأصحابهما . الفاعل : الرجلان .
- الإعراب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف .

٨- امدح (التواضع) في جملتين من إنشائك مستخدمًا الفعل نعم مرة والفعل حبَّ مرة أخرى .

- نعم الخلق التواضع . - حبذا التواضع .

٩- ذم (التهاون في الصلاة) في جملتين من إنشائك مستخدمًا الفعل بئس مرة والفعل لاحبَّ مرة أخرى .

- بئس العمل التهاون في الصلاة .
- لا حبذا التهاون في الصلاة .

١٠- (المواطن المخلص لوطنه يحترمه الآخرون) أعد كتابة العبارة السابقة بحيث تكون (المخلص) مخصوصًا بالمدح مستخدما الفعل (نعم) مرة والفعل (حبذا) مرة أخرى .

- نعم المواطن المخلص لوطنه .
- حبذا المخلص لوطنه .

١١- (نعم المسلم المساعد لغيره) اجعل أسلوب المدح السابق للمثنى المذكر مرة ولجمع المذكر مرة أخرى .

- نعم المسلمان المساعدان لغيرهما .
- نعم المسلمون المساعدون لغيرهم .

١٢- أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين .

- نعم الطلاب **المجتهدون** . (مخصوص بالمدح جمع مذكر سالم مناسب)
- بئس **المسلمان** المقصران في صلاتهما . (فاعل بئس معرف بأل مثنى)
- نعم **عمل المرء** السعي إلى الخير . (فاعل نعم مضاف إلى معرفة)
- بئس **عملًا** السير بين الناس بالنميمة . (فاعل بئس ضمير مستتر مميز بنكرة)
- نعم **ما يفعل المرء** الإحسان إلى الغير . (فاعل نعم اسم موصول)
- **نعم** العمل الدفاع عن الوطن . (فعل للمدح مناسب)
- **حبذا** الدفاع عن الوطن . (فعل للمدح مناسب)

أسلوب الاختصاص

هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر (معرفة دائمًا) ، فيكون معرف بأل أو معرف بالإضافة ، ويسبقه ضمير لبيان المراد من الاسم المختص .

يكون الاسم المختص منصوب دائمًا ، ويعرب مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره أخص .

علامات نصب الاسم المختص

الفتحة : (مفرد - جمع تكسير)

الياء : (المثنى - جمع المذكر السالم)

الكسرة : (جمع المؤنث السالم)

أمثلة

نحن – الكويتيين – نحب عمل الخير .

نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .

الكويتيين : مفعول به منصوب بالياء لفعل محذوف تقديره أخص . (الاسم المخصوص)

نلاحظ الاسم المخصوص جاء معرفة (معرف بأل) وجاء منصوبًا .

نحب : فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .

عمل : مفعول به منصوب بالفتحة .

الخير : مضاف إليه مجرور بالكسرة ، والجملة الفعلية (نحب عمل الخير) في محل رفع خبر المبتدأ (نحن) .

تدريبات على أسلوب الاختصاص

١- اختر الاسم المخصوص المناسب للجمل التالية .

- نحنُ - ..... - نعتزُّ بلغتنا الجميلة . (العربُ - العربَ - العربِ)
- أنتما - ..... - حافظا على صلاتكما . (المسلمان - المسلمون - المسلميْن)
- نحنُ - ..... - نسعى إلى نهضة أوطاننا . (الشبابُ - الشبابَ - الشبابِ)
- أنتم - ..... - تحترمون المعلمين . (الطلابُ - الطلابَ - الطلابِ)
- نحنُ - ..... - نؤدي رسالتنا بإخلاص . (المعلماتُ - المعلماتَ - المعلماتِ)
- إنَّا - ..... - نتحملُ مسؤولية التربية . (المعلمون - المعلمين – المعلمان)
- نحنُ - ..... - نُحبُّ الكتابَ المفيد . (القرّاءُ - القرّاءَ - القرّاءِ)
- أنتم - ..... - تحمون الوطنَ بدمائكم . (الجنودُ - الجنودَ - الجنودِ)

٢- ضع في كل فراغ اسمًا مخصوصًا مناسبًا مضبوطًا بالشكل .

- نحنُ - ..... - نحرصُ على غرس القيم في نفوس الطلاب .
- إنَّنا - ..... - نسهرُ طلبًا للعلم .
- نحنُ - ..... - نبني الوطنَ بسواعدنا .
- أنتم - ..... - تعالجون المرضى .
- أنتن - ..... - اجتهدن في دراستكن .
- أنا - ..... - أحرص على طلب العلم .

٣- اجعل الكلمات التالية اسمًا مخصوصًا في أسلوب اختصاص مناسب .

- اللاعبون : ..... .
- المسلمات : ..... .
- طلاب العلم : ..... .

٤- اعرب ما تحته خط إعرابًا كاملًا .

- نحنُ – الرياضيين– نؤمنُ بأنّ الفوزَ ثمرةُ تعب .
- الرياضيين : ..... .
- أنتن – الأمهات – احرصن على غرس القيم النبيلة في نفوس الأبناء .
- الأمهات : ..... .
- أنا – الكويتي – أعمل على تقدم وطني .
- الكويتي : ..... .
- أنتم – الشباب – تحملون آمال الجيل الجديد .
- الشباب : ..... .
- أنتما – الناجحيّن – نثق بقدراتكما .
- الناجحين : ..... .

٥- استخرج من النص التالي ما هو مطلوب .

- في حفلِ التفوقِ شكر المديرُ الطلابَ المجتهدينَ ، فأنتَ – طالبَ العلم - تستحقُ التقديرَ ، وأنتم - المعلمين - لكم كلُّ الاحترامِ على عطائكم .
- اسم مخصوص معرف بأل : ..... .
- اسم مخصوص معرف بالإضافة : ..... .

٦- صوب الخطأ النحوي فيما يلي .

- نحنُ –الموظفونَ– نلتزمُ بالنظامِ في أعمالنا. - التصويب : ..... .
- إنَّنا – الكتّابُ – نعبّرُ عن مشاعرِ الناس . - التصويب : ..... .
- أنتن – الكويتياتُ – اعملن من أجل الكويت . - التصويب : ..... .
- أنتما –اللاعبان– تمرَّنا بجدٍ . - التصويب : ..... .

إجابة تدريبات أسلوب الاختصاص

١- اختر الاسم المخصوص المناسب للجمل التالية .

- نحنُ - ..... - نعتزُّ بلغتنا الجميلة . (العربُ - العربَ - العربِ)
- أنتما - ..... - حافظا على صلاتكم . (المسلمان - المسلمون - المسلميْن)
- نحنُ - ..... - نسعى إلى نهضة أوطاننا . (الشبابُ - الشبابَ - الشبابِ)
- أنتم - ..... - تحترمون المعلمين . (الطلابُ - الطلابَ - الطلابِ)
- نحنُ - ..... - نؤدي رسالتنا بإخلاص . (المعلماتُ - المعلماتَ - المعلماتِ)
- إنَّا - ..... - نتحملُ مسؤولية التربية . (المعلمون - المعلمين - المعلمان)
- نحنُ - ..... - نُحبُّ الكتابَ المفيد . (القرّاءُ - القرّاءَ - القرّاءِ)
- أنتم - ..... - تحمون الوطنَ بدمائكم . (الجنودُ - الجنودَ - الجنودِ)

٢- ضع في كل فراغ اسمًا مخصوصًا مناسبًا مضبوطًا بالشكل .

نحنُ - المعلمين - نحرصُ على غرس القيم في نفوس الطلاب .

إنَّنا – طلابَ العلم - نسهرُ طلبًا للعلم .

نحنُ - الشبابَ - نبني الوطنَ بسواعدنا .

أنتم - الأطباءَ - تعالجون المرضى .

أنتن - الطالباتِ - اجتهدن في دراستكن .

أنا - التلميذَ - أحرص على طلب العلم .

٣- اجعل الكلمات التالية اسمًا مخصوصًا في أسلوب اختصاص مناسب .

- اللاعبون : أنتم – اللاعبين – تدربوا بجدٍ .
- المسلمات : نحن – المسلماتِ – نحرص على طاعة الله .
- طلاب العلم : إننا – طلابَ العلم – نجتهد في دراستنا .

٤- اعرب ما تحته خط إعرابًا كاملًا .

- نحنُ – الرياضيين– نؤمنُ بأنّ الفوزَ ثمرةُ تعب .
- الرياضيين : مفعول به منصوب بالياء لفعل محذوف تقديره أخص .
- أنتن – الأمهات – احرصن على غرس القيم النبيلة في نفوس الأبناء .
- الأمهات : مفعول به منصوب بالكسرة لفعل محذوف تقديره أخص .
- أنا – الكويتي – أعمل على تقدم وطني .
- الكويتي : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره أخص .
- أنتم – الشباب – تحملون آمال الجيل الجديد .
- الشباب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره أخص .
- أنتما – الناجحيّن – نثق بقدراتكما .
- الناجحين : مفعول به منصوب بالياء لفعل محذوف تقديره أخص .

٥- استخرج من النص التالي ما هو مطلوب .

- في حفلِ التفوقِ شكر المديرُ الطلابَ المجتهدينَ ، فأنتَ – طالبَ العلم - تستحقُ التقديرَ ، وأنتم - المعلمين - لكم كلُّ الاحترامِ على عطائكم .
- اسم مخصوص معرف بأل : المعلمين .
- اسم مخصوص معرف بالإضافة : طالب العلم .

٦- صوب الخطأ النحوي فيما يلي .

- نحنُ –الموظفونَ– نلتزمُ بالنظامِ في أعمالنا. - التصويب : الموظفين .
- إنَّنا – الكتّابُ – نعبّرُ عن مشاعرِ الناس . - التصويب : الكتَّابَ .
- أنتن – الكويتياتُ – اعملن من أجل الكويت . - التصويب : الكويتياتِ .
- أنتما –اللاعبان– تمرَّنا بجدٍ . - التصويب : اللاعبين .

أسلوبا الإغراء والتحذير

أسلوب الإغراء : هو حث المخاطب على فعل أمر حسن ومحمود .

ويأتي المغرى به على ثلاثة صور :

١- المفرد - الصدق ، فإنه طريق النجاة .
٢- الاسم المكرر - الصدق الصدق ، فإنه طريق النجاة .
٣- الاسم المعطوف - الصدق والأمانة ، هما طريق النجاة .

(الصدق) هو المغرى به ويعرب مفعول به لفعل محذوف تقديره (الزم) .

أسلوب التحذير : هو تنبيه المخاطب على أمر مكروهٍ ليتجنبه .

ويأتي المحذر منه على أربعة صور :

١- المفرد - الكذب ، فإنه طريق الهلاك .
٢- الاسم المكرر - الكذب الكذب ، فإنه طريق الهلاك .
٣- الاسم المعطوف - الكذب والخيانة ، هما طريق الهلاك .
٤- التحذير بـ إيّا - إيّاك الكذب .

(الكذب) هو المحذر منه ويعرب مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر) .

علامات نصب الاسم المغرى به والمحذر عنه

الفتحة : (مفرد - جمع تكسير)

الياء : (المثنى - جمع المذكر السالم)

الكسرة : (جمع المؤنث السالم)

أمثلة

الصلاة ، فهي عماد الدين .

الصلاة : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم) .

فهي : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

عماد : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الدين : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

الصلاة الصلاة .

الصلاة : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم) .

الصلاة : توكيد لفظي منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

الصلاة وعمل الخير ، هما الطريق إلى الجنة .

الصلاة : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم) .

وعمل : الواو حرف عطف وكلمة عمل اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

الخير : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

هما : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ .

الطريق : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

إلى الجنة : (إلى) حرف جر وكلمة (الجنة) اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة .

إياك ، ترك الصلاة .

إياك : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره (احذر) .

ترك : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (أهمل) .

الصلاة : مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة .

تدريبات على أسلوبي الإغراء والتحذير

١- ضع خطًا تحت المغرى به في الجمل التالية .

- الإخلاصَ في العملِ ، تنلْ محبةَ الله والناس .
- الأمانةَ الأمانة ، فهي زينةُ الإنسان .
- البرَّ بالوالدينِ ، فهما طريقُ رضا الله .
- الكرمَ الكرمَ، فهو خُلُقُ الكرام .
- التسامحَ مع الناسِ والعفو عنهم ، تحيا سعيدًا .
- الدعاءَ ، فهو سلاحُ المؤمن .

٢- ضع خطًا تحت المحذر منه في الجمل التالية .

- الحسدَ ، فهو يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ النارُ الحطب .
- الظلمَ الظلم ، فإنّه ظلماتٌ يوم القيامة .
- الغشَّ والخداع ، فهما يُذهبا البركةَ من العمل .
- النفاقَ النفاق ، فمصيرُه الخزيُ في الدنيا والآخرة .
- التأخيرَ عن الصلاةِ، فهو سببُ القسوةِ في القلب .
- الظنَّ السيئَ، فهو يُفرّقُ بين الأحبة .

٣- بين صورة المغرى به والمحذر منه .

- القراءةَ، فإنّها تفتحُ آفاقَ الفكر . - صورته : .....
- الصبرَ الصبرَ ، فالعاقبةُ للمتقين . - صورته : .....
- الاجتهادَ والنظام ، تفُزْ بالمراكزِ الأولى . - صورته : .....
- الغيبةَ والنميمة ، فهما كبيرةٌ تُغضبُ الله . - صورته : .....
- رفقاءَ السوءِ، فإنهم طريقُ الضياع . - صورته : .....
- الكسلَ الكسل ، فهو عدوُّ النجاح . - صورته : .....
- إياك عقوق الوالدين . - صورته : .....

٤- حث زميلك على (التواضع) مستخدمًا صورتين مختلفتين للإغراء .

- الصورة الأولى : .....
- الصورة الثانية : .....

٥- حذر زميلك من (الغضب) مستخدمًا صورتين مختلفتين للتحذير .

- الصورة الأولى : .....
- الصورة الثانية : .....

٦- اعرب ما تحته خط إعرابًا صحيحًا .

- العملَ الجادَّ، فهو سبيلُ النجاح .
- الإعراب : .....
- النظافةَ النظافة ، فهي عنوانُ الإيمان .
- الإعراب : .....
- الأملَ والتفاؤل ، فهما طريقُ النجاح .
- الإعراب : .....
- الإسرافَ ، فهو يُهلكُ المالَ والعمر .
- الإعراب : .....
- الغرورَ والتكبر ، فهما يُسقطان صاحبهما .
- الإعراب : .....
- التدخينَ التدخين ، فهو خطرٌ على الصحة .
- الإعراب : .....
- إياك ظلم الناس .
- الإعراب : .....

إجابة تدريبات أسلوبي الإغراء والتحذير

١- ضع خطًا تحت المغرى به في الجمل التالية .

- الإخلاصَ في العملِ ، تنلْ محبةَ الله والناس .
- الأمانةَ الأمانة ، فهي زينةُ الإنسان .
- البرَّ بالوالدينِ ، فهما طريقُ رضا الله .
- الكرمَ الكرمَ، فهو خُلُقُ الكرام .
- التسامحَ مع الناسِ والعفو عنهم ، تحيا سعيدًا .
- الدعاءَ ، فهو سلاحُ المؤمن .

٢- ضع خطًا تحت المحذر منه في الجمل التالية .

- الحسدَ ، فهو يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ النارُ الحطب .
- الظلمَ الظلم ، فإنّه ظلماتٌ يوم القيامة .
- الغشَّ والخداع ، فهما يُذهبا البركةَ من العمل .
- النفاقَ النفاق ، فمصيرُه الخزيُ في الدنيا والآخرة .
- التأخيرَ عن الصلاةِ ، فهو سببُ القسوةِ في القلب .
- الظنَّ السيئَ ، فهو يُفرّقُ بين الأحبة .

٣- بين صورة المغرى به والمحذر منه .

- القراءةَ، فإنّها تفتحُ آفاقَ الفكر . - صورته : مفرد
- الصبرَ الصبرَ ، فالعاقبةُ للمتقين . - صورته : مكرر
- الاجتهادَ والنظام ، تفُزْ بالمراكزِ الأولى . - صورته : معطوف عليه
- الغيبةَ والنميمة ، فهما كبيرةٌ تُغضبُ الله . - صورته : معطوف عليه
- رفقاءَ السوءِ، فإنهم طريقُ الضياع . - صورته : مفرد
- الكسلَ الكسل ، فهو عدوُّ النجاح . - صورته : مكرر
- إياك عقوق الوالدين . - صورته : التحذير بـ إيا

٤- حث زميلك على (التواضع) مستخدمًا صورتين مختلفتين للإغراء .

- الصورة الأولى : التواضع ، إنه تاج الإنسان .
- الصورة الثانية : التواضع التواضع ، إنه تاج الإنسان .

٥- حذر زميلك من (الغضب) مستخدمًا صورتين مختلفتين للتحذير .

- الصورة الأولى : الغضب ، فهو طريق الهلاك .
- الصورة الثانية : الغضب الغضب ، فهو طريق الهلاك .

٦- اعرب ما تحته خط إعرابًا صحيحًا .

- العملَ الجادَّ، فهو سبيلُ النجاح .
- الإعراب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم) .
- النظافةَ النظافة ، فهي عنوانُ الإيمان .
- الإعراب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم) .
- الأملَ والتفاؤل ، فهما طريقُ النجاح .
- الإعراب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم) .
- الإسرافَ ، فهو يُهلكُ المالَ والعمر .
- الإعراب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (احذر) .
- الغرورَ والتكبر ، فهما يُسقطان صاحبهما .
- الإعراب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (احذر) .
- التدخينَ التدخين ، فهو خطرٌ على الصحة .
- الإعراب : مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره (احذر) .
- إياك ظلم الناس .
- الإعراب : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر)

التذوق الفني الوارد في الاختبار القصير

مهارات التذوق الفني الواردة بالاختبار القصير

١- دلالة الألفاظ وإيحاءاتها
٢- الاستعارة

دلالة الألفاظ وإيحاءاتها

دلالة اللفظ
هو المعنى الظاهر الذي يدل عليه اللفظ عند سماعه أو قراءته .

إيحاء اللفظ
هو المعنى المضمر الذي يستدعيه اللفظ في ذهن المتلقي ، ويُفهم من سياق النص .

مثال :

تتراقص الأشجار في فصل الربيع .

- دلالة اللفظ (تتراقص) : هو تحرك الأشجار بفعل النسيم في فصل الربيع .
- إيحاء اللفظ (تتراقص) : يوحي بالسعادة والتفاؤل وجمال الطبيعة في فصل الربيع .

الحسد يحرق كل شيء .

- دلالة اللفظ (الحسد) : هو الأثر السيئ للحسد على الناس وعلى صاحبه .
- إيحاء اللفظ (الحسد) : يوحي بالغض والكراهية والحقد للإنسان الحاسد المدمر لغيره

تصنيف دلالات الكلمات وإيحاءاتها

ما يدل على اللون	ما يدل على الصوت	ما يدل على الحركة
الزهور - السماء	الرياح - يزقزق	الأمواج - يذهب

تدريبات على دلالة الألفاظ وإيحاءاتها

١- حدد دلالة الألفاظ المخطوطة في الجمل التالية .

- الزهور تبتسم مع إشراقة الصباح . .....
- العصافير تغرد فوق الأغصان . .....
- الأمواج ترقص على شاطئ البحر . .....
- النجوم تلمع في سماء الليل . .....
- النسيم يعزف ألحانه بين الأشجار . .....
- الأنهار تهمس بين الصخور . .....
- الأطفال يمرحون في الحديقة . .....
- الزمن يمضي كنسيمٍ لطيف . .....

٢- حدد الإيحاء المناسب للألفاظ المخطوطة في الجمل التالية .

- العصافير تغرد مع إشراقة الصباح . .....
- الزهور تتفتح على ضوء الشمس . .....
- المطر يعانق الأرض العطشى . .....
- الشمس تبتسم خلف الغيوم . .....
- الفراشات ترقص فوق الأزهار . .....
- الأنهار تجري بهدوء بين الحقول . .....
- الليل يغمر الأرض بحنانه . .....
- الورود تنثر عطرها في الأرجاء . .....
- الطيور تحلق في السماء الزرقاء . .....
- السحب البيضاء تسبح في السماء . .....
- الأمواج تتلاعب برفق على الشاطئ . .....
- الفجر يشرق بلونٍ ورديٍّ جميل . .....
- النسيم العليل ينعش القلوب . .....

٣- حدد كلمة تدل على الصوت واللون والحركة في كب جملة مما يلي

- تغرد العصافير في الصباح محلقة في السماء .

الصوت: ..... – اللون: ..... – الحركة: .....

- تتفتح الزهور في البستان ناشرة عبيرها في سكون الليل .

الصوت: ..... – اللون: ..... – الحركة: .....

- تتمايل الأشجار مع النسيم برفق في الربيع .

الصوت: ..... – اللون: ..... – الحركة: .....

- يجري خرير الأنهار بين الحقول بهدوء وسكون .

الصوت: ..... – اللون: ..... – الحركة: .....

- تشرق الشمس صباحًا بعد هدوء الليل ناشرة نورها الذهبي .

الصوت: ..... – اللون: ..... – الحركة: .....

- يتساقط المطر على الأرض السوداء محدثًا نغمة جميلة .

الصوت: ..... – اللون: ..... – الحركة: .....

الإجابة عن تدريبات دلالة الألفاظ وإيحاءاتها

١- حدد دلالة الألفاظ المخطوطة في الجمل التالية .

- الزهور تبتسم مع إشراقة الصباح . تدل على جمال الزهور .
- العصافير تغرد فوق الأغصان . تدل على صوت العصافير الجميل .
- الأمواج ترقص على شاطئ البحر . تدل على حركة الماء الهادئة المنعشة .
- النجوم تلمع في سماء الليل . تدل على جمال النجوم في السماء وروعة المشهد الليلي.
- النسيم يعزف ألحانه بين الأشجار . تدل على صوت الريح العذب وانسيابها الجميل.
- الأنهار تهمس بين الصخور . تدل على انسياب الماء ورقّته.
- الأطفال يمرحون في الحديقة . تدل على الفرح والبراءة.
- الزمن يمضي كنسيمٍ لطيف . تدل على سرعة مرور الوقت في سكينة.

٢- حدد الإيحاء المناسب للألفاظ المخطوطة في الجمل التالية .

- العصافير تغرد مع إشراقة الصباح . توحي بـ الأمل والنشاط.
- الزهور تتفتح على ضوء الشمس . توحي بـ التجدد والحياة.
- المطر يعانق الأرض العطشى . يوحي بـ الخير والبركة.
- الشمس تبتسم خلف الغيوم . توحي بـ عودة الأمل بعد الحزن.
- الفراشات ترقص فوق الأزهار . توحي بـ البهجة والجمال.
- الأنهار تجري بهدوء بين الحقول . توحي بـ السلام والسكينة.
- الليل يغمر الأرض بحنانه . يوحي بـ الراحة والطمأنينة.
- الورود تنثر عطرها في الأرجاء . توحي بـ الجمال والرقة.
- الطيور تحلق في السماء الزرقاء . توحي بـ الحرية والانطلاق.
- السحب البيضاء تسبح في السماء . توحي بـ النقاء والصفاء.
- الأمواج تتلاعب برفق على الشاطئ . توحي بـ المرح والانسجام.
- الفجر يشرق بلونٍ ورديٍّ جميل . يوحي بـ البدايات الجديدة.
- النسيم العليل ينعش القلوب . يوحي بـ الراحة والسعادة.

٣- حدد كلمة تدل على الصوت واللون والحركة في كب جملة مما يلي

- تغرد العصافير في الصباح محلقة في السماء .

الصوت: تغرد – اللون: السماء – الحركة: محلقة.

- تتفتح الزهور في البستان ناشرة عبيرها في سكون الليل .

الصوت: سكون – اللون: الزهور – الحركة: ناشرة.

- تتمايل الأشجار مع النسيم برفق في الربيع .

الصوت: النسيم – اللون: الأشجار – الحركة: تتمايل.

- يجري خرير الأنهار بين الحقول بهدوء وسكون .

الصوت: خرير – اللون: الحقول – الحركة: يجري.

- تشرق الشمس صباحًا بعد هدوء الليل ناشرة نورها الذهبي .

الصوت: هدوء – اللون: الذهبي – الحركة: تشرق.

- يتساقط المطر على الأرض السوداء محدثًا نغمة جميلة .

الصوت: نغمة – اللون: السوداء – الحركة: يتساقط.

الاستعارة

التشبيه

يتكون التشبيه من أربعة أركان

المشبه المشبه به أداة التشبيه وجه الشبه

مثال : - الجندي كالأسد في الشجاعة .

المشبه : الجندي المشبه : الأسد

أداة التشبيه : الكاف وجه الشبه : الشجاعة

- ومن أدوات التشبيه : الكاف – مثل – كأنه – يشبه – يماثل - يحاكي .

وينقسم التشبيه إلى

تشبيه تام تشبيه غير تام

التشبيه التام هو الذي يشتمل على أركان التشبيه الأربعة .

مثال : - السفينة مثل الجبل في علوها .

التشبيه غير التام هو الذي ينقصه أداة التشبيه أو وجه الشبه أو كلاهما وهو التشبيه البليغ .

مثال : - السفينة مثل الجبل . - السفينة جبلٌ في علوها .

- السفينة جبل . (تشبيه بليغ)

الاستعارة هي تشبيه بليغ حذف أحد طرفيه

فمثلا نقول : - الجندي أسد . (تشبيه)

- الجندي (مشبه) - أسد (مشبه به)

نحول التشبيه السابق إلى استعارة بطريقة من الطريقتين التاليتين :

الأولى : - نحذف المشبه به (الأسد) ونأتي بصفة من صفات الأسد .

(الافتراس – وضع مخالبه – زأر)

- الجندي افترس الأعداء في المعركة . (استعارة مكنية لأننا حذفنا المشبه به) .

الثانية : - نحذف المشبه (الجندي) ونصرح بالمشبه به .

- حارب الأسد الأعداء في المعركة . (استعارة تصريحية لأننا حذفنا المشبه) .

الطالب غير مطالب بمعرفة نوع الاستعارة .

تدريب على الاستعارة

١- ميز العبارة التي تحمل تشبيهًا والعبارة التي تحمل استعارة .

- الأم في البيت كالشمعة تحترق من أجل أبنائها . (تشبيه – استعارة)
- الخليج يحكي تاريخ الأجداد . (تشبيه – استعارة)
- العلماء بحر في العلم والمعرفة . (تشبيه – استعارة)
- ظهر نجم المباراة . (تشبيه – استعارة)

٢- اشرح الاستعارة التالية مبينًا الركن المحذوف .

- قرأت صديقي العزيز الذي اشتريته من المكتبة .
- الشرح : ..... .
- الحسد يحرق كل شيء .
- الشرح : ..... .

٣- حوّل التشبيهات التالية إلى استعارة .

- الكلام الطيب كالدواء .
- التحويل : ..... .
- الكويت مثل الأم تحتضن أبناءها .
- التحويل : ..... .

٤- حوّل الاستعارة التالية إلى تشبيهات .

- المعلم ينير طريق الطلاب .
- التحويل : ..... .
- الفتاة الصغيرة تنشر العطر .
- التحويل : ..... .

٥- ضع الأسماء التالية في جملٍ بحيث تكون طرفًا في استعارة .

- الأسد : ..... .
- الكتاب : ..... .
- الكويت : ..... .

إجابة تدريبات الاستعارة

١- ميز العبارة التي تحمل تشبيهًا والعبارة التي تحمل استعارة .

- الأم في البيت كالشمعة تحترق من أجل أبنائها . (تشبيه – استعارة)
- الخليج يحكي تاريخ الأجداد . (تشبيه – استعارة)
- العلماء بحر في العلم والمعرفة . (تشبيه – استعارة)
- ظهر نجم المباراة . (تشبيه – استعارة)

٢- اشرح الاستعارة التالية مبينًا الركن المحذوف .

- قرأت صديقي العزيز الذي اشتريته من المكتبة .
- الشرح : شبه الكتاب بالصديق العزيز وحذف المشبه وهو (الكتاب) وأتى بصفة من صفاته وهي القراءة .
- الحسد يحرق كل شيء .
- الشرح : شبه الحسد بالنار وحذف المشبه به وهو (النار) وأتى بشيء من صفاته وهي الحرق .

٣- حوّل التشبيهات التالية إلى استعارة .

- الكلام الطيب كالدواء .
- التحويل : الكلام الطيب يشفي القلوب .
- الكويت مثل الأم تحتضن أبناءها .
- التحويل : الكويت تحتضن أبناءها .

٤- حوّل الاستعارة التالية إلى تشبيهات .

- المعلم ينير طريق الطلاب .
- التحويل : المعلم مصباح ينير طريق الطلاب .
- الفتاة الصغيرة تنشر العطر .
- التحويل : الفتاة الصغيرة كالزهرة الجميلة .

٥- ضع الأسماء التالية في جملٍ بحيث تكون طرفًا في استعارة .

- الأسد : يفترس الأسد أعداء الوطن .
- الكتاب : الكتاب يؤنس صاحبه .
- الكويت : الكويت تحتضن أبناءها .

نماذج الاختبارات القصيرة

نسخة غير مجابة

الاختبار القصير الأول

- اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

الابتسامة لغة القلب التي يفهمها الجميع ، فهي تعبير صادق عن الفرح والرضا ، عندما نبتسم، نزرع الأمل في نفوس الآخرين ، ونبعث الطمأنينة في القلوب المتعبة ، الابتسامة لا تحتاج إلى كلمات ، فهي رسالة حب وسلام تصل مبلشرة إلى الأرواح ، كم من ابتسامة أزالت همًّا، وبدّدت حزنًا ، وغيّرت يومًا بأكمله ! إنّها مفتاح القلوب وبذرة الخير في العلاقات الإنسانية ، بالابتسامة نكسب المودة ، ونبني جسور المودة بين الناس ، فلنبتسم دائمًا ، لأنّ الابتسامة صدقة تُضِيء الوجوه وتنشر السعادة في كل مكان .

أولا: القراءة والفهم : (أربع درجات)

١- حدد الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة من إنشائك . (١)

- ..... .

٢- ما الابتسامة في حياة الفرد ؟ (١)

- ..... .

٣- ما شعورك تجاه الإنسان المبتسم لطفًا ومحبةً بالآخرين ؟ (١)

- ..... .

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التي تليها . (١)

أ – القيم التي نتعلمها من النص السابق .

- الوفاء بالعهد - مراقبة الله في كل عمل
- الصدق في القول - الحرص على الابتسامة

ب- علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله .

- سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال

ثانيا: الثروة اللغوية : (درجة)

٥ – وَظِّف كلمة (حفظ) بمعنيين سياقيين مختلفين في جملتين من إنشائك.

- الجملة الأولى : .....
- الجملة الثانية : .....

ثالثا: التذوق الفني: (درجة)

٦- أ - حوّل التشبيه التالي إلى استعارة .

- الكلام الطيب كالدواء .
- التحويل : .....

ب - حدد كلمة تدل على الصوت واللون والحركة في كب جملة مما يلي

- تغرد العصافير في الصباح محلقة في السماء .
- الصوت : ..... اللون : ..... الحركة : .....

رابعا: السلامة اللغوية : (درجتان)

٧- استبدل بفعل المدح فعلا آخر يفيد نفس المعنى فيما يلي . (١)

- نعم الصفة العدل . - .....

٨- أ- اختر الاسم المخصوص المناسب للجملة التالية . (١)

- نحنُ - ..... - نعتزُّ بلغتنا الجميلة . (العربُ - العربَ - العربِ)

ب- الإعراب الصحيح لما تحته خط .

- النظافةَ النظافة ، فهي عنوانُ الإيمان . (فاعل – مفعول به – مبتدأ مؤخر)

الاختبار القصير الثاني

- اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

الوقت هو أثمن ما يملكه الإنسان ، فهو مفتاح النجاح في الحياة ، فمن يستغل وقته جيدًا يحقق أهدافه ويتقدم بخطى ثابتة نحو المستقبل ، أما من يضيّعه في اللهو والكسل ، فإنه يخسر الكثير ولا يدرك قيمة ما فاته إلا بعد فوات الأوان ، استغلال الوقت يعني تنظيمه وتوزيعه بين العمل والراحة والتعلم والعبادة ، وقد حثّ الإسلام على أهمية الوقت ، وجعل العمل والاجتهاد عبادةً يؤجر عليها الإنسان ، لذلك يجب أن نعتاد على التخطيط لأوقاتنا فيما ينفع .

أولا: القراءة والفهم : (أربع درجات)

١- حدد الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة من إنشائك . (١)

- ..... .

٢- كيف يستغل الإنسان وقته ؟ (١)

- ..... .

٣- دلل من النص السابق على اهتمام الإسلام باستغلال الوقت . (١)

- ..... .

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التي تليها . (١)

أ – القيم التي نتعلمها من النص السابق .

- استغلال الوقت فيما يفيد - مراقبة الله في كل عمل
- الصدق في القول - الحرص على الابتسامة

ب-(الوقت هو أثمن ما يملكه الإنسان .) الضمير هاء الغائب في كلمة (يملكه) تعود على .

- الإنسان - الوقت - المسلم - الناجح

ثانيا: الثروة اللغوية : (درجة)

٥- وَظِّف الكلمتين التاليتين في جملتين من إنشائك .

- بصيرة : .....
- زلال : .....

ثالثا: التذوق الفني: (درجة)

٦- أ- اشرح الاستعارة مبينًا الركن المحذوف .

- المعلم ينير طريق الطلاب .
- ..... .

ب- ميز الجملة التالية إذا كنت تشبيهًا أو استعارة .

- الكتاب صديق الإنسان . (تشبيه – استعارة)

رابعا: السلامة اللغوية : (درجتان)

٧- حث زملائك على (الصلاة) مستخدمًا صورتين للإغراء . (١)

- الصورة الأولى : ..... .
- الصورة الثانية : ..... .

٨- اختر الإجابة الصحيحة مما يلي . (١)

أ- (أنتن – المعلمات – تخلصن في عملكن .) الضبط الصحيح لكلمة المعلمات .

(المعلماتُ – المعلماتَ - المعلماتِ)

ب – (حبذا الفضيلة .) إعراب الكلمة المخطوطة . (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

الاختبار القصير الثالث

الماء هو سرّ الحياة وأعظم نعم الله على الإنسان ، فلا يمكن لأي كائن حي أن يعيش بدونه ، فهو يدخل في تكوين الجسم ويساعد على أداء أعضائه لوظائفها الحيوية ، كما يروي عطش الإنسان ويمنحه النشاط والحيوية في كل الأوقات ، ويُستعمل الماء في الطبخ والتنظيف والزراعة والصناعة ، مما يجعله أساسًا لكل مظاهر الحياة ، ونقص الماء يؤدي إلى أمراض خطيرة وجفاف في الأرض والحياة معًا ، فيجب علينا المحافظة على الماء وعدم الإسراف فيه ، لأنه ثروة ثمينة يجب استغلالها بحكمة .

أولا: القراءة والفهم : (أربع درجات)

١- ضع عنوانًا مناسبًا للنص السابق . (١)

- ..... .

٢- ما واجبنا تجاه الماء ؟ (١)

- ..... .

٣- ما الغاية من النص السابق ؟ (١)

- ..... .

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التي تليها . (١)

أ – (ويُستعمل الماء في الطبخ والتنظيف والزراعة ، مما يجعله أساسًا لكل مظاهر الحياة) ضمير هاء الغائب في كلمة (يجعله) تعود على .

- الماء - الطبخ
- التنظيف - الزراعة

ب-علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله .

- سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال

ثانيا: الثروة اللغوية : (درجة)

٥- املأ كل فراغ مما يلي بتصريف مختلة لكلمة (بلغ) في جمل من إنشائك .

- ليس من السهل ..... الأهداف .
- أحبُّ دراسة النحو و الـــ ..... .

ثالثًا – التذوق الفني : (درجة)

٦- أ- وظف كلمة (الكويت) بحيث تكون طرفًا في استعارة .

- ..... .

ب- ميز التشبيه من الاستعارة في الجملة التالية :

- ظهر نجم المباراة . (تشبيه - استعارة)

رابعًا – السلامة اللغوية : (درجتان)

٧- (النفاق ، فمصيره الخزي في الدنيا والآخرة .) أعرب ما تحته خط . (١)

- ..... .

٨- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس . (١)

أ-(نعم الرجال ..... .) التكملة الصحيحة للفراغ هي .

(المحسنون – المحسنين - المحسناتُ)

ب – (الصبر والرضا ، هما طريق المسلم إلى السعادة .) صورة المغرى به هنا هي .

(الاسم المفرد – الاسم المكرر – الاسم المعطوف)

الإجابة عن الاختبارات القصيرة

الاختبار القصير الأول

- اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

الابتسامة لغة القلب التي يفهمها الجميع ، فهي تعبير صادق عن الفرح والرضا ، عندما نبتسم، نزرع الأمل في نفوس الآخرين ، ونبعث الطمأنينة في القلوب المتعبة ، الابتسامة لا تحتاج إلى كلمات ، فهي رسالة حب وسلام تصل مبلشرة إلى الأرواح ، كم من ابتسامة أزالت همًّا، وبدّدت حزنًا ، وغيّرت يومًا بأكمله ! إنّها مفتاح القلوب وبذرة الخير في العلاقات الإنسانية ، بالابتسامة نكسب المودة ، ونبني جسور المودة بين الناس ، فلنبتسم دائمًا ، لأنّ الابتسامة صدقة تُضِيء الوجوه وتنشر السعادة في كل مكان .

أولا: القراءة والفهم : (أربع درجات)

١- حدد الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة من إنشائك . (١)

- الابتسامة سبيل إلى نشر المودة والحب بين الناس .

٢- ما الابتسامة في حياة الفرد ؟ (١)

- بالابتسامة نكسب المودة ، ونبني جسور المودة بين الناس.

٣- ما شعورك تجاه الإنسان المبتسم لطفًا ومحبةً بالآخرين ؟ (١)

- أشعر بالإعجاب والحب الشديد للإنسان المبتسم .

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التي تليها . (١)

أ – القيم التي نتعلمها من النص السابق .

- الوفاء بالعهد - مراقبة الله في كل عمل
- الصدق في القول - الحرص على الابتسامة

ت- علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله .

- سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال

ثانيا: الثروة اللغوية : (درجة)

٥ – وَظِّف كلمة (حفظ) بمعنيين سياقيين مختلفين في جملتين من إنشائك.

- الجملة الأولى : حفظ الطالب القصيدة .
- الجملة الثانية : حفظ صديقي السرَّ .

ثالثا: التذوق الفني: (درجة)

٦-أ - حوّل التشبيه التالي إلى استعارة .

- الكلام الطيب كالدواء .
- التحويل : الكلام الطيب يشفي القلوب .

ب - حدد كلمة تدل على الصوت واللون والحركة في كب جملة مما يلي

- تغرد العصافير في الصباح محلقة في السماء .
- الصوت : تغرد اللون : السماء الحركة : محلقة

رابعا: السلامة اللغوية : (درجتان)

٧-استبدل بفعل المدح فعلا آخر يفيد نفس المعنى فيما يلي . (١)

- نعم الصفة العدل . - حبذا العدل

٨-أ- اختر الاسم المخصوص المناسب للجملة التالية . (١)

- نحنُ - ..... - نعتزُّ بلغتنا الجميلة . (العربُ - العربَ - العربِ)

ب-الإعراب الصحيح لما تحته خط .

- النظافةَ النظافة ، فهي عنوانُ الإيمان . (فاعل – مفعول به – مبتدأ مؤخر)

الاختبار القصير الثاني

- اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

الوقت هو أثمن ما يملكه الإنسان ، فهو مفتاح النجاح في الحياة ، فمن يستغل وقته جيدًا يحقق أهدافه ويتقدم بخطى ثابتة نحو المستقبل ، أما من يضيّعه في اللهو والكسل ، فإنه يخسر الكثير ولا يدرك قيمة ما فاته إلا بعد فوات الأوان ، استغلال الوقت يعني تنظيمه وتوزيعه بين العمل والراحة والتعلم والعبادة ، وقد حثّ الإسلام على أهمية الوقت ، وجعل العمل والاجتهاد عبادةً يؤجر عليها الإنسان ، لذلك يجب أن نعتاد على التخطيط لأوقاتنا فيما ينفع .

أولا: القراءة والفهم : (أربع درجات)

١- حدد الفكرة الرئيسة للنص السابق في جملة من إنشائك . (١)

- تنظيم الوقت طريق النجاح في الحياة .

٢- كيف يستغل الإنسان وقته ؟ (١)

- استغلال الوقت يعني تنظيمه وتوزيعه بين العمل والراحة والتعلم والعبادة .

٣- دلل من النص السابق على اهتمام الإسلام باستغلال الوقت . (١)

- وقد حثّ الإسلام على أهمية الوقت ، وجعل العمل والاجتهاد عبادةً يؤجر عليها الإنسان .

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التي تليها . (١)

أ – القيم التي نتعلمها من النص السابق .

- استغلال الوقت فيما يفيد - مراقبة الله في كل عمل
- الصدق في القول - الحرص على الابتسامة

ب-(الوقت هو أثمن ما يملكه الإنسان .) الضمير هاء الغائب في كلمة (يملكه) تعود على .

- الإنسان - الوقت - المسلم - الناجح

ثانيا: الثروة اللغوية : (درجة)

٥- وَظِّف الكلمتين التاليتين في جملتين من إنشائك .

- بصيرة : الإنسان العاقل له بصيرة بعواقب أفعاله .
- زلال : شربت الماء زلالًا .

ثالثا: التذوق الفني: (درجة)

٦- أ- اشرح الاستعارة مبينًا الركن المحذوف .

- المعلم ينير طريق الطلاب .
- شبه المعلم بالمصباح وحذف المشبه به (المصباح) وأتى بشيء من صفاته وهي الإنارة .

ت- ميز الجملة التالية إذا كنت تشبيهًا أو استعارة .

- الكتاب صديق الإنسان . (تشبيه – استعارة)

رابعا: السلامة اللغوية : (درجتان)

٧- حث زملائك على (الصلاة) مستخدمًا صورتين للإغراء . (١)

- الصورة الأولى : الصلاة ، فإنها عماد الدين .
- الصورة الثانية : الصلاة الصلاة ، فإنها عماد الدين .

٨- اختر الإجابة الصحيحة مما يلي . (١)

أ-(أنتن – المعلمات – تخلصن في عملكن .) الضبط الصحيح لكلمة المعلمات .

(المعلماتُ – المعلماتَ - المعلماتِ)

ب – (حبذا الفضيلة .) إعراب الكلمة المخطوطة . (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

الاختبار القصير الثالث

الماء هو سرّ الحياة وأعظم نعم الله على الإنسان ، فلا يمكن لأي كائن حي أن يعيش بدونه ، فهو يدخل في تكوين الجسم ويساعد على أداء أعضائه لوظائفها الحيوية ، كما يروي عطش الإنسان ويمنحه النشاط والحيوية في كل الأوقات ، ويُستعمل الماء في الطبخ والتنظيف والزراعة والصناعة ، مما يجعله أساسًا لكل مظاهر الحياة ، ونقص الماء يؤدي إلى أمراض خطيرة وجفاف في الأرض والحياة معًا ، فيجب علينا المحافظة على الماء وعدم الإسراف فيه ، فهو ثروة ثمينة يجب استغلالها بحكمة .

أولا: القراءة والفهم : (أربع درجات)

١- ضع عنوانًا مناسبًا للنص السابق . (١)

- نعمة الماء .

٢- ما واجبنا تجاه الماء ؟ (١)

- فيجب علينا المحافظة على الماء وعدم الإسراف فيه.

٣- ما الغاية من النص السابق ؟ (١)

- بيان أهمية الماء وضرورة المحافظة عليه .

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التي تليها . (١)

أ – (ويُستعمل الماء في الطبخ والتنظيف والزراعة ، مما يجعله أساسًا لكل مظاهر الحياة) ضمير هاء الغائب في كلمة (يجعله) تعود على .

- الماء - الطبخ
- التنظيف - الزراعة

ب-علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله .

- سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال

ثانيا: الثروة اللغوية : (درجة)

٥- املأ كل فراغ مما يلي بتصريف مختلة لكلمة (بلغ) في جمل من إنشائك .

- ليس من السهل بلوغ الأهداف .
- أحبُّ دراسة النحو والـــبلاغة .

ثالثًا – التذوق الفني : (درجة)

٦- أ- وظف كلمة (الكويت) بحيث تكون طرفًا في استعارة .

- الكويت تحتضن أبناءها .

ب- ميز التشبيه من الاستعارة في الجملة التالية :

- ظهر نجم المباراة . (تشبيه - استعارة)

رابعًا – السلامة اللغوية : (درجتان)

٧- (النفاق ، فمصيره الخزي في الدنيا والآخرة .) أعرب ما تحته خط . (١)

- مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره احذر .

٨- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس . (١)

أ-(نعم الرجال ..... .) التكملة الصحيحة للفراغ هي .

(المحسنون – المحسنين - المحسناتُ)

ب – (الصبر والرضا ، هما طريق المسلم إلى السعادة .) صورة المغرى به هنا هي .

(الاسم المفرد – الاسم المكرر – الاسم المعطوف)