



الاختبار القصير الأول التجريبي (أ) للصف التاسع في اللغة العربية

أولاً الفهم:

- ١- كويتُ يا جَنَّةً في ساحةِ العَرَبِ
 - ٢- يا واحدةً لَبَسْتُ مِنْ نَسَجِ خَالِقِهَا
 - ٣- وَنَجْوَةً في الصَّحاري البِيدِ قَدْ وَصَلْتُ
 - ٤- بِالْعِلْمِ وَالْحُبِّ وَالْإِيْمَانِ قَدْ مُلِئْتُ
 - ٥- وَالشُّعْرُ في أَرْضِكَ الْمِعْطَاءِ مَا نَضَبْتُ
- ويا (عُكَاظَ) النُّهْيَ وَالشُّعْرَ وَالْأَدَبَ
- غَلَايِلًا مِنْ ضِيَاءِ الشَّمْسِ وَالشُّهُبِ (٢)
- مَهْدَ (النَّبِيِّ) بِمَوْجِ الشَّاطِئِ الذَّهَبِيِّ
- أَيَّامُكَ الْغُرَّ دَوْمًا عَنْ أَبٍ فَأَبٍ
- يَوْمًا يَنَابِيعُهُ عَنْ مَائِهَا الْعَذْبِ

١ - ما المقصود بعنوان القصيدة "إشعاع الكويت"؟

.....

.....

٢ - اشرح البيت الأول بأسلوبك.

.....

.....

٣ - (يا ربنا في ديار العرب) ما دور النداء في توضيح عاطفة الشاعر فيما سبق؟

٤ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة.

أ - صور الشاعر الكويت في البيت الثاني بالجنة لما تتمتع به من جمال ومكانة رفيعة. ()

ب - المراد ب (شمس البدايات) هو نهضة الكويت وانطلاقتها المشرقة في بناء حضارتها. ()

ثانيًا- الثروة اللغوية:

- مفرد كلمة "ديار" هو (دار - دور - دير - ديارة).

هات جمع كلمة (بقية).....



ثالثاً - التذوق الفني:

١ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة.

أ - في مناداة الشاعر للكوييت ب(عكاظ) رمزاً لمكانتها الثقافية. ()

ب - في استخدام الشاعر لكلمة (الرمال) رمز للحدثاء والتمدن. ()

رابعاً السلامة اللغوية:

حول الأفعال التالية إلى مزيدة:

أ - علم:.....

قرأ:.....

ب - اجعل الفعل كتب مزيداً بثلاثة أحرف في جملة من إنشائك.



مدرسة التميز النموذجية

(ابتدائي - متوسط - ثانوي)



الاختبار القصير الأول للصف التاسع في اللغة العربية

أولاً الفهم:

والشَّعْرُ فِي أَرْضِكَ الْمِعْطَاءِ مَا نَضَبْتُ يَوْمًا يَنَابِيعُهُ عَنْ مَائِهَا الْعَذْبِ
يَا رَبَّنَا فِي دِيَارِ الْعُرْبِ هَلْ سَمِعْتَ آذَانُكُمْ مَا وَعَاهُ مِسْمَعُ الْحَقْبِ
صَوْتُ مَنْ الشَّعْرِ أُمْلَاهُ (فَرَزْدُقُنَا) عَلَى (جَرِيرٍ) فَشَارَ الشَّعْرُ بِالْكُتُبِ (٣)
فِي أَرْضِ (كَاطِمَةٍ) أَلْقَى قَصَائِدَهُ فَرَاخَ تَرْدَادُهَا يَسْرِي عَلَى الْهُدْبِ

- ١ - وضح أثر توظيف الرموز التالية في التعبير عن مكانة الكويت الثقافية (الفرزدق - جرير - كاظمة).

- ٢ - اشرح البيت الأول بأسلوبك.

- ٣ - صور الشاعر الكويت بسوق عكاظ تعبير عن مشاعر.....

- ٤ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة.

- أ - استخدم الشاعر رموزاً مثل (الفرزدق - جرير) للدلالة على المكانة التاريخية للكويت. ()

- ب - يكفي أن نفتخر بالماضي العظيم دون عمل أو اجتهاد في الحاضر. ()

ثانياً- الثروة اللغوية:

- مفرد كلمة "الغلائل" هو (الغليل - الغلل - الغلالة - الغلولة).

هات ضد كلمة (منحجب).....

ثالثاً - التدوق الفني:

- ١ - اختر من بين العبارات التالية ما تراه الأكثر تعبيراً عن أصالة اللهجة الكويتية مع التعليل.

- ١ - نشأت في بيئة صحراوية عريقة.

()



٢ - حملت في نبراتها دفاء الخليج وعبق التراث. ()

٣ - احتفظت بكثير من مفردات العربية الفصحى. ()

التعليل:

.....

رابعًا السلامة اللغوية:

١ - حول الأفعال التالية إلى مجردة:



أ - استفهم:

ب - قاتل:

٢ - اجعل الفعل (علم) مزيدًا بثلاثة أحرف في جملة من إنشائك.

.....
.....

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)



الاختبار القصير التجريبي الأول (أ) للصف التاسع في اللغة العربية

أولاً الفهم:

- ١- كويتُ يا جَنَّةً في ساحةِ العَرَبِ
 - ٢- يا واحةً لَبَسَتْ مِن نَسَجِ خَالِقِهَا
 - ٣- وَنَجْوَةً في الصَّحاري البِيدِ قَدْ وَصَلَتْ
 - ٤- بِالْعِلْمِ وَالْحُبِّ وَالإِيْمَانِ قَدْ مُلِئَتْ
 - ٥- وَالشَّعْرُ في أَرْضِكَ المِعْطَاءِ مَا نَضَبَتْ
- ويا (عُكاظَ) النُّهى والشُّعْرِ والأدبِ
 غلايلاً من ضياءِ الشَّمسِ والشُّهْبِ (٢)
 مَهْدَ (النَّبِيِّ) بِمَوْجِ الشَّاطِئِ الذَّهَبِي
 أَيَّامُكَ العُرُ دَوْمًا عن أبِ فَا ب
 يَوْمًا يَنابِيعُهُ عن مائِها العَذِبِ

١ - ما المقصود بعنوان القصيدة "إشعاع الكويت"؟

..... أي أن الكويت منارة للعلم والشعر العربي

٢ - اشرح البيت الأول بأسلوبك.

يقول الشاعر: إن الكويت جنة العرب وملتقى الشعر والأدب وعاصمة الثقافة العربية.

٣ - (يا ربنا في ديار العرب) ما دور النداء في توضيح عاطفة الشاعر فيما سبق؟

نداء يدل على حبه لوطنه وأهله وقربه من قلبه.

٤ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة.

أ - صور الشاعر الكويت في البيت الثاني بالجنة لما تتمتع به من جمال ومكانة رفيعة. (x)

ب - المراد ب (شمس البدايات) هو نهضة الكويت وانطلاقها المشرقة في بناء حضارتها. (✓)

ثانيًا- الثروة اللغوية:

- مفرد كلمة "ديار" هو (دار) - دور - دير - ديارة).

هات جمع كلمة (بقية)..... بقايا



ثالثاً - التدقيق الفني:

١ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة.

أ - في مناداة الشاعر للكوييت ب(عكاظ) رمزاً لمكانتها الثقافية. (✓)

ب - في استخدام الشاعر لكلمة (الرمال) رمز للحدثاء والتمدن. (x)

رابعاً السلامة اللغوية:

حول الأفعال التالية إلى مزيدة:

أ - علم: **استعلم**

قرأ: **قرأ**

ب - اجعل الفعل (كتب) مزيداً بثلاثة أحرف في جملة من إنشائك.

كاتب العبد سيده

مدرسة التميز النموذجية (ابتدائي - متوسط - ثانوي)



الاختبار القصير التجريبي الأول (ب) للصف التاسع في اللغة العربية

أولاً الفهم:

وَالشَّعْرُ فِي أَرْضِكَ الْمِعْطَاءِ مَا نَضَبَتْ
يَا رَبَّنَا فِي دِيَارِ الْعُرْبِ هَلْ سَمِعْتَ
صَوْتٌ مِنَ الشَّعْرِ أَمْلَاهُ (فَرَزْدُقُنَا)
فِي أَرْضٍ (كَاطِمَةٍ) أَلْقَى قَصَائِدَهُ
يَوْمًا يَنَابِيعُهُ عَنْ مَائِهَا الْعَذِبِ
آذَانُكُمْ مَا وَعَاهُ مَسْمَعُ الْحَقَبِ
عَلَى (جَرِيرٍ) فَشَارَ الشَّعْرُ بِالْكُتُبِ (٣)
فَرَاخَ تَرَدَّادُهَا يَسْرِي عَلَى الْهُدْبِ

- ١ - وضح أثر توظيف الرموز التالية في التعبير عن مكانة الكويت الثقافية (الفرزدق - جرير - كاظمة).

..... **دلت تلك الألفاظ أن الكويت موطن الشعر ولم ينقطع يوماً عنها.**

- ٢ - اشرح البيت الأول بأسلوبك.

يقول الشاعر: إن الكويت موطن الشعر لم تخل يوماً من الشعراء الموهوبين والأدباء الكبار.

- ٣ - صور الشاعر الكويت بسوق عكاظ تعبير عن مشاعر **الإعجاب والتقدير**.

- ٤ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة.

- أ - استخدم الشاعر رموزاً مثل (الفرزدق - جرير) للدلالة على المكانة التاريخية للكويت. (✓)

- ب - يكفي أن نفتخر بالماضي العظيم دون عمل أو اجتهاد في الحاضر. (x)

ثانياً- الثروة اللغوية:

- مفرد كلمة "الغلائل" هو (الغليل - الغلل - **الغلالة** - الغلولة).

هات ضد كلمة (منحجب) ... **مستتر/ مختفي**

ثالثاً - التدقيق الفني:

- ١ - اختر من بين العبارات التالية ما تراه الأكثر تعبيراً عن أصالة اللهجة الكويتية مع التعليل.

()

١ - نشأت في بيئة صحراوية عريقة.

()

٢ - حملت في نبراتها دفء الخليج وعبق التراث.



٣ - احتفظت بكثير من مفردات العربية الفصحى. (✓)

التعليل:

..... لأنه يدل على أصالة اللهجة الكويتية وعلاقتها القوية باللغة العربية الفصحى.....

رابعًا السلامة اللغوية:

١ - حول الأفعال التالية إلى مجردة:

أ - استفهم: فهم.....

ب - قاتل: قتل.....

٢ - اجعل الفعل (علم) مزيدًا بثلاثة أحرف في جملة من إنشائك

..... استعلم الطالب عن موعد الاختبار.....



مدرسة التميز النموذجية
(ابتدائي - متوسط - ثانوي)

