



وزارة التربية
منطقة الأحمدى التعليمية
مراقبة الامتحانات وشئون الطلبة

العام الدراسي 2025 / 2026 م
امتحان الفترة الدراسية الأولى

نموذج الإجابة

اللغة العربية

المرحلة المتوسطة - تعليم الكبار
الصف السابع



اختبار الفترة الدراسية الأولى للغة العربية للصف السابع - العام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦أولاً- الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية: (إحدى وعشرون درجة)

السؤال الأول: "نص قرآني" من سورة القصص. اقرأ، ثم أجب: (ست درجات)

قال تعالى : ﴿فسقى لهما ثم تولى إلى الظل فقال رب إني لما أنزلت إلي من خير فقير * فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين * قالت إحداهما يا أبتِ استأجره إن خير من استأجرت القوي الأمين﴾.

١- استدل من النص السابق على حياء سيدنا موسى - عليه السلام - . (٢)

سقى للفتاتين وابتعد جانباً (ثم تولى إلى الظل) .

٢- استخلص درساً مستفاداً من النص السابق . (١)

الحياء خلق عظيم . / من المروءة مساعدة النساء / الحرص على مكافأة من يقدم لنا معرفاً .

٣- اذكر أهم صفات المُستأجر لخدمتنا. (١)

القوة والأمانة.

٤- ضع خطاً تحت المكمل صحيح من البدائل المقترحة للعبارة التالية: (٢)

أ- العلاقة بين الجملة المخطوط تحتها في النص السابق بما قبلها علاقة:

تعليل - نتيجة - إجمال - تفصيل

ب- " قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين " الشعور الأبرز في نفس موسى عليه السلام :

-الفرح - الاطمئنان - الرضا - الفخر

السؤال الثاني: "من قصيدة وطني الكويت". اقرأ، ثم أجب: (ست درجات)

قال الشاعر:

١- حكامها رفلوا بالعز وادرعوا بالعدل في الناس لا فخرأ ولا تيتها

٢- وشعبها الحر من إيمانه بهم عاش القرون سعيداً في مغانيها

٣- يلقي الغريب بها أمناً ومكرمةً كأنما هو من أبنائها فيها

٤ - الطامعون بها زالوا بغصتهم بقدرة الله باريها وحاميتها

١- حدد من النص السابق ما يدل على قيمتي العدل والتواضع . (٢)

البيت الأول (بالعدل في الناس لا فخرأ ولا تيتها)

٢- استخلص الفكرة الجزئية للبيت الرابع . (١)

الطامعون مآلهم إلى الزوال بقدرة الله تعالى .

٣- وضح المقصود بقول الشاعر : (يلقي الغريب بها أمناً ومكرمةً) (١)

يعيش الغريب في الكويت حياة طيبة كريمة .

٣- ضع خطاً تحت المكمل صحيح من البدائل المقترحة للعبارات التالية:

(١) أ- تدرج القصيدة السابقة ضمن المجال:
-الديني - الوطني - التاريخي - الاجتماعي

(١) ب - الضمير في البيت الثاني (بهم) يعود إلى:
-الناس - الطامعون - الأبناء - الحكام

السؤال الثالث: "خارجي نثر". اقرأ، ثم اجب:

(تسع درجات)

"نعمة كبرى أن يُمنح الإنسان القدرة على السرور، يستمتع به إن وجدت أسبابه، ويخلقها إن لم تكن. ويخطئ من يظن أن أسباب السرور كلها في الظروف الخارجية، فيشترط لئسر مالا وبنين وصحة؛ فالسرور يعتمد على النفس أكثر مما يعتمد على الظروف، وفي الناس من يشقى في النعيم، ومنهم من ينعم في الشقاء، وفي الناس من لا يستطيع أن يشتري ضحكة عميقة بكل ماله وهو كثير، وفيهم من يستطيع أن يشتري ضحكات عالية عميقة واسعة بأقل الأثمان، وبلا ثمن، ولا تنقصنا الوسائل، فجونا جميل، وخيراتنا كثيرة".

(المرجع: أحمد أمين - فيض خاطر - بتصرف)

(٢) ١- استخلص الفكرة الرئيسية للنص السابق .

الإنسان هو المسؤول عن إسعاد نفسه. السعادة نابعة من داخل الإنسان .

٢- يعتمد تحقيق السعادة على النفس أكثر مما يعتمد على الظروف المحيطة بالشخص . بين رأيك موافقاً أو معارضاً مع السبب .

(١)

توضع الدرجة على التعليل المناسب .

(١) ٤- اقترح وسيلة مناسبة تحقق للإنسان السعادة في حياته .

الرضا بما قسمه الله، وتقبل أي إجابة مناسبة.

(١) ٣- املأ الفراغ في الجملة الآتية بما يناسبها وفق فهمك النص السابق:

- يرى بعض الناس أن السعادة تكمن في المال والبنين والصحة.

(١) ٤- ضع علامة (√) أمام القيمة المستفادة من النص السابق:

- الصدق والأمانة () - الوفاء والإخلاص ()

- الحرص على أسباب السعادة. (√) - إسعاد الآخرين ()

(٣) ٤- لخص النص السابق في حدود الثلث محافظاً على فكرته الرئيسية .

استيفاء الفكر - جودة الأسلوب - التحرر من أسلوب الكاتب - سلامة اللغة - التزام الكم المطلوب

ثانياً- الثروة اللغوية:

(أربع درجات)

(١) ١- وظف كلمة (أبى) في جملة من إنشائك توضح معناها .
أبى الحر الذل .

(١) ٢- هات ما يأتي:

أ - جمع كلمة (لواء) : ألوية

ب- ضد كلمة (الغرور) : التواضع

(١) ٣- ضع التصريف المناسب لكلمة (نصر) من بين البدائل التالية في كل فراغ مما يلي :
(المنصور - النصير - نصرة - أنصار):

أ- الله تعالى نعم المولى ونعم النصير .

ب- يجب علينا نصرة الضعفاء .

(١) ٤- اكتب المعنى السياقي للفعل (أخذ) في كل جملة مما يأتي :

- أخذ الله الكافرين بظلمهم .
المعنى السياقي: عاقب - أهلك .

- أخذ الأب بيد ابنه الصغير عند قطع الشارع .
المعنى السياقي: أمسك .

ثالثاً: (الحفظ)

-اكتب مما حفظت من قصيدة (وطني الكويت) بيتين بعد البيت الآتي:

هذي الكويت بكل الحب أفديها من كل عادية للدهر يزجيتها

ما المال ما الروح ما الأبناء إن نزلت بها العوادي وغارت في مهاويها
إن قيل ماذا بها أرض قد اقتطعت من الفياقي فما أحلى فياقيها

رابعاً- التدقيق الفني:

(أربع درجات) ١- أكد الجملة الآتية بمؤكدتين لفظيين (العلم نور) .

إن العلم لنور .

(١) ٢- صُغ أسلوب أمر من إنشائك غرضه الدعاء .

اللهم اغفر لنا ذنوبنا .

٣- الغرض البلاغي الذي أفاده النهي في قوله تعالى : " ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون " (١)

-النصح والإرشاد -الدعاء - التوبيخ -التمني

٤- ضع علامة (√) امام الأمر الذي جاء بصيغة الفعل المضارع المقترن بلام الأمر في جملة: (١)

حافظوا على صلاتكم () اجتهدوا في دروسكم ()

لتحترموا كبار السن (√) ساعدوا الفقراء ()

خامساً - السلامة اللغوية: (عشر درجات)

- (١) ١- حدد جواب الشرط في قوله تعالى : " فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره " .
جواب الشرط : يره .
- (١) ٢- صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية : (إن تطع الله يرضى عنك) .
الصواب : يرض.
- (١) ٣- وظف الفعل المضارع (تساعدن) في جملة من إنشائك بحث تكون منصوباً .
أنتِ لن تساعدِي الطالبات المهملات .
- ٤- أعرب ما تحته خط في الجملة التالية إعراباً تاماً : (يدعو المسلم ربه أن يرحم والديه) : (٢)
يدعو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة .
يرحم : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- ٥- املأ كل فراغ في الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين :
أ- يرقى المسلم بأخلاقه . (فعل مضارع معتل الآخر) (١)
ب- مَنْ يعمل خيراً يلَقَّ خيراً . (أداة شرط مناسبة) (١)
ج - الأطباء يعالجون المرضى . (فعل مناسب من الأفعال الخمسة) (١)
- ٦- اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:
أ- علامة جزم الفعل المضارع المخطوط تحته (لا تَلقِ الأوساخ في الشارع) : (١)
السكون الكسرة حذف النون حذف حرف العلة
- (١) ب- الجملة الصحيحة نحويًا من الجمل التالية :
من يحذر عدوه ينجو منه () متى تخلصن لله تضمنن الجنة ()
مَنْ يتعدَّ على الوطن يلَقَّ جزاءه (√) إن ترضى بما قسمه الله تكن سعيداً ()

(سبع درجات)

سادساً - السلامة الإملاء والخط:

أ- الإملاء: اكتب ما يملى عليك:

٥

يُحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي (مهارة سابقة) ، ونصف درجة في المهارة المقررة . ولا يُعتد بتكرار الخطأ للمهارة نفسها .

٢

ب- الخط

اكتب ما يلي بخط الرقعة ، مراعيًا الأسس الصحيحة في الكتابة :

العلم في الصغر كالنقش في الحجر .

مراعاة تناسق الحروف والكلمات والتزام خط الرقعة ومواضع الحروف على السطر.

سابعاً- التعبير:

(اثنتا عشرة درجة)

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ما لا يقل عن (٨ أسطر) مراعيًا الأسس الفنية ...

١- الأخذ بنصائح الوالدين والمعلمين مصباح ينير طريق الطلاب .

٢- الغرور خلق مذموم قد يهلك صاحبه .

(الموضوع)

تراعى الجوانب التالية في التعبير الكتابي :

- وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها (٦ درجات) .

- جودة الأسلوب والفصاحة (درجتان) .

- صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها (درجتان) .

- السلامة اللغوية وصحة الرسم الهجائي والكتابي (درجتان) .

انتهت الإجابات