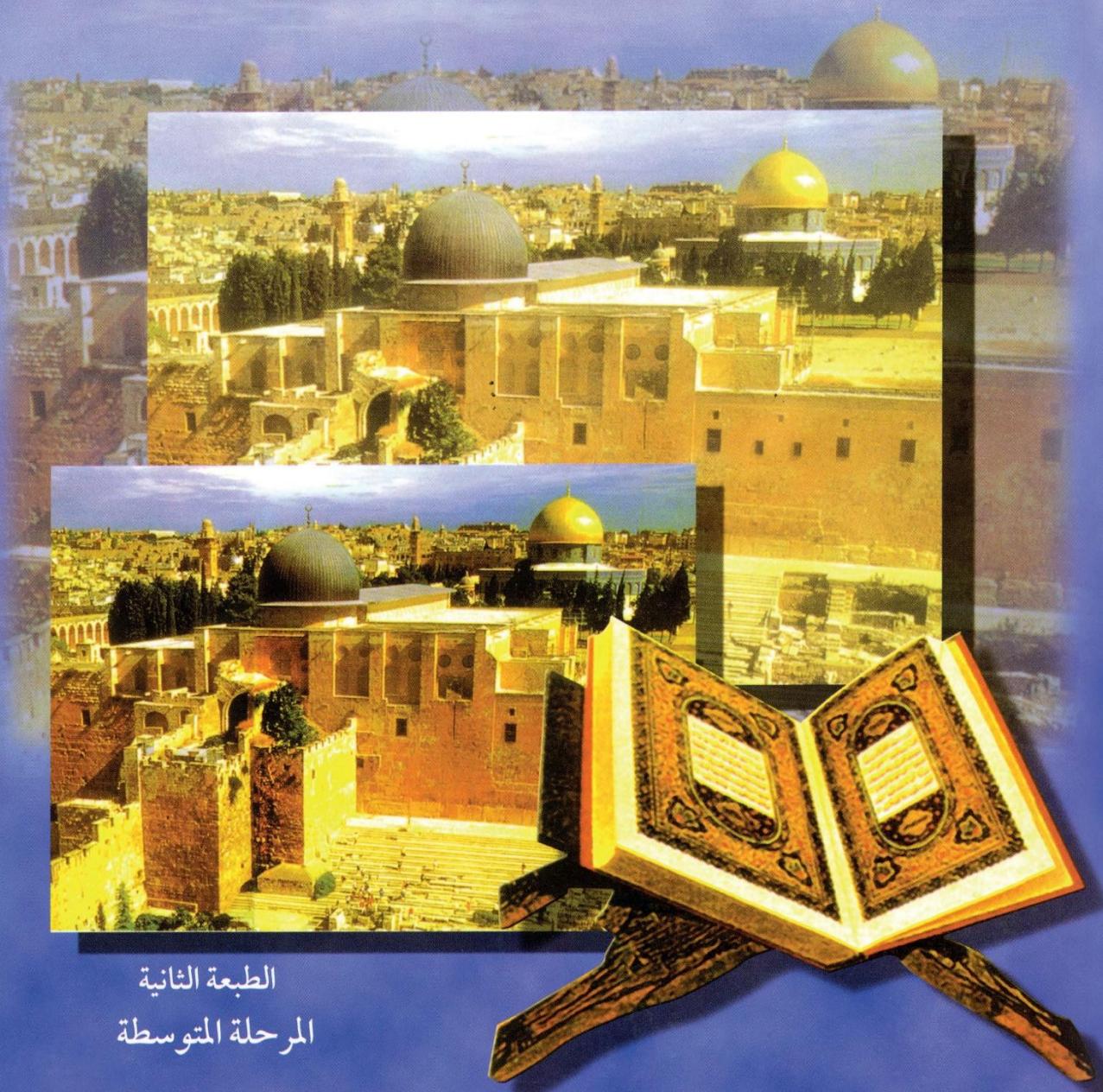


مادة القرآن الكريم

للصف السابع



الطبعة الثانية
المراحل المتوسطة



وزارة التربية

مادة القرآن الكريم

للصف السابع

المؤلفون

د . بدر عبدالرازق الماص
أ . خالد علي حسين القطان
أ . عبدالله محمد علي هلال

الطبعة الثانية

١٤٤٣ هـ

م ٢٠٢٢ - ٢٠٢١

الطبعة الأولى : م ٢٠٠٢/٢٠٠١
م ٢٠٠٤/٢٠٠٣
الطبعة الثانية: م ٢٠٠٦/٢٠٠٥
م ٢٠٠٨/٢٠٠٧
م ٢٠١٠/٢٠٠٩
م ٢٠١٢/٢٠١١
م ٢٠١٤/٢٠١٣
م ٢٠١٦/٢٠١٥
م ٢٠١٨/٢٠١٧
م ٢٠٢٠/٢٠١٩
م ٢٠٢١ - ٢٠٢٠
م ٢٠٢٢ - ٢٠٢١

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



طبع في شركة مطابع فورفيلمز للطباعة ذ.م.م.
أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم ٥٨١٦/٢٧ بتاريخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



حضره صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

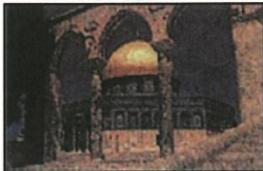
H.H. Sheikh Nawaf AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
The Amir Of The State Of Kuwait



سمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح
ولي عهد دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
The Crown Prince Of The State Of Kuwait

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



(١)

﴿ كِتَبْ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَرَّكٌ لِيَدَبَرُوا إِلَيْتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قرأ حرفًا من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول آلم حرف ولكن ألف حرف ولا م حرف وميم حرف»^(٢)

(١) سورة ص الآية ٢٩

(٢) رواه الترمذى. كتاب فضائل القرآن حديث رقم ٢٨٣٥

المحتويات

الصفحة	السور المقررة وآياتها	الموضوعات	أرقام الدروس
٩	-	المقدمة	
١٣		أهداف تدريس مادة القرآن الكريم	
١٦	سورة نوح من (٤ - ١)	نوح عليه السلام يدعو قومه إلى عبادة الله وطاعته	الدرس الأول
٢١	سورة نوح من (١٤ - ٥)	موقف قوم نوح من دعوته	الدرس الثاني
٢٦	سورة نوح من (٢٠ - ١٥)	آيات دالة على وحدانية الله وقدرته	الدرس الثالث
٣٠	سورة نوح من (٢٤ - ٢١)	نوح عليه السلام يشكو قومه إلى ربه	الدرس الرابع
٣٤	سورة نوح من (٢٨ - ٢٥)	أسباب هلاك قوم نوح	الدرس الخامس
٣٨	سورة المعارج من (٧ - ١)	تهديد الله المشركين بالعذاب الواقع عليهم	الدرس السادس
٤٢	سورة المعارج من (١٨ - ٨)	من أوصاف يوم القيمة	الدرس السابع
٤٦	سورة المعارج من (٢٨ - ١٩)	علاج القرآن لطبيعة الإنسان	الدرس الثامن
٥٠	سورة المعارج من (٣٥ - ٢٩)	الجنة لأصحاب الأعمال الصالحة	الدرس التاسع
٥٤	سورة المعارج من (٤٤ - ٣٦)	نهاية المكذبين لدعوة الرسول صلى الله عليه وسلم	الدرس العاشر

تابع المحتويات

الصفحة	أحكام التلاوة	السور المقررة وأياتها	الموضوعات	أرقام الدروس
٥٩	حروف القلقة	سورة الحاقة (١٢ - ١)	يَوْمُ الْحَقَّةِ وَاقِعٌ لَا رَبٌّ فِيهِ	الدرس الحادي عشر
٦٦	مراتب القلقة	سورة الحاقة (١٣ - ١٨)	نَهَايَةُ الدُّنْيَا وَبِدَايَةُ الْآخِرَةِ	الدرس الثاني عشر
٧٠	مراجعة لما سبق	سورة الحاقة (١٩ - ٢٤)	أَصْحَابُ اليمِينِ فِي نَعِيمٍ	الدرس الثالث عشر
٧٤	مراجعة لما سبق	سورة الحاقة (٢٥ - ٣٧)	أَصْحَابُ الشَّمَاءِ فِي جَهَنَّمِ	الدرس الرابع عشر
٧٩	مراجعة لما سبق	سورة الحاقة (٣٨ - ٥٢)	الْقُرْآنُ تَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ	الدرس الخامس عشر
٨٥	أحكام التلاوة:			
٨٧	١ - معنى التجويد - حُكْمُهُ - آداب تلاوة القرآن الكريم.			
٩٠	٢ - أحكام النوم الساكنة والتنوين:			
٩٠	أ - الحُكْمُ الأوّل (الإِظْهَارُ الْحَلْقِي).			
٩٥	ب - الحُكْمُ الثاني (الإِدْغَامُ).			
١٠١	ج - الحُكْمُ الثالث (الإِقْلَابُ).			
١٠٥	د - الحُكْمُ الرابع (الإِخْفَاءُ الْحَقِيقِي)			
١٠٩	٣ - القلقة ومراتبها.			
١١٢	المراجع			

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على رسوله الكريم محمد بن عبد الله
وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد،،،،

عزيزي الطالب ،،،،،،،،، عزيزتي الطالبة:

هذا هو كتاب مادة القرآن الكريم (حفظاً)، نقدمه لأبنائنا وبناتنا طلاب
وطالبات الصف السابع من المرحلة المتوسطة وقد اشتمل الكتاب على الآتي:

١ - السور المقررة (حفظاً) على طلاب الصف السابع من الجزء التاسع
والعشرين وهي:

(نوح، المعارج، الحاقة).

٢ - دروس أحكام التجويد وهي:

أ - معنى التجويد - حكمه.

ب - آداب تلاوة القرآن الكريم والاستماع إليه.

ج - أحكام النون الساكنة والتنوين:

١ - الإظهار الحلقي.

٢ - الإدغام.

٣ - الإقلاب.

٤ - الإخفاء الحقيقي.

د - القلقلة ومراتبها.

٣ - تم تقسيم السور إلى أجزاء حتى يسهل حفظها على الطلاب والطالبات،
وقد رأينا في ذلك الهم من الحفظ، واتمام المعاني للايات الكريمة، والترابط
بينهما، حتى يكون في ذلك تشجيع لأبنائنا وبناتنا على الإقبال على كتاب الله
تعالى (حفظاً وفهمها) بإذن الله.

ولك أخي المعلم..... أخي المعلمة أن يكون التدريس للايات الكريمة وفق
المنهج التعليمي والخطة الزمنية المحددة لذلك.

٤ - الأسلوب الذي سرنا عليه في تناول الآيات وتوضيحها هو ما سار عليه المفسرون في تفسيرهم للقرآن الكريم لأن هذا كلام الله تعالى، ويجبأخذ الحذر والحيطة في تفسيره، وهذا ما أردناه والله الموفق.

٥ - تم تناول الآيات كالتالي:

أ - اسم السورة.

ب - عنوان الدرس وأرقام الآيات المطلوب حفظها.

ت - التمهيد - سبب النزول إن وجد.

ث - النص.

ج - معاني المفردات.

ح - المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.

خ - ما تُرشد إليه الآيات الكريمة.

د - التقويم.

ذ - في حاشية الكتاب في صفحة النص الكريم توجد أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة، وحرصنا أن تكتب الحروف باللون الأحمر. وذلك لتسهيل عملية الحفظ على الطلاب والطالبات، وفهم الأحكام وتطبيقاتها.

٦ - راعينا عند تناول الآيات سهولة الألفاظ، وترابط المعاني بالقدر المناسب لمستوى الطلاب والطالبات في الصف السابع دون خلل أو نقص.

٧ - تم تدوين ما جاء في هذا الكتاب من مفاهيم وحقائق ومعلومات هامة بأسلوب يناسب ثقافة ومعرفة وخبرات طالب الصف السابع، وبما يزيد في نموه في مجالات الإسلام (الاعتقادية، والتعبديّة، والاجتماعية، والثقافية).

٨ - قد تجد عزيزي الطالب، وعزيزتي الطالبة بعض الدروس آياتها قليلة، وبعض الدروس آياتها كثيرة، وذلك راجع إلى ترابط المعاني، ووجود العلاقات بين الآيات، وما قصدنا بذلك إلا لتسهيل عملية الحفظ، وفهم ما جاء فيها.

٩ - تنبيهات بالنسبة لأحكام التلاوة:

تم الاتفاق على وضع أحكام التلاوة في حاشية كتاب الطالب للإفادة منها

عند القراءة والحفظ ويراعى الآتي:

أ - وضع الأحكام التي يجب الانتباه إليها عند القراءة من مثل:

- الإظهار الحلقي.
- الإدغام بتنوعه.
- الإقلاب.
- الإخفاء الحقيقي.
- وجوب الغنة في النون والميم المشددين.
- الإخفاء الشفوي.
- إدغام المثلين الصغير بغنة.
- إدغام التجانس والتقارب.
- المد المتصل والمد المنفصل.
- المد اللازم ومد الصلة الكبرى ومد العوض.
- الحروف المجمع على تفخيمها (خص ضغط قظ).
- موضع تفخيم اللام في لفظ الجلالة إذا سبقت بضم أو فتح.
- مواضع تفخيم الراء.
- موضع تفخيم الألف إذا سبقت بحرف مفخّم.
- القلقلة وحروفها (قطب جد) عند تسكينها.

ب - الهدف من وضع هذه الأحكام هو التطبيق السليم في قراءة القرآن الكريم، حتى يتم الحفظ بصورة صحيحة.

ج - لم نتعرض لبعض الأحكام لسهولتها عند النطق، وعدم إشغال الطالب بها حتى لا تختلط مع غيرها.

والهدف الأساسي من هذا كله هو سلامة النطق عند القراءة.

١٠ - الهدف الأساسي من تدريس بعض أحكام التجويد هو فهمها، وتطبيقاتها عند القراءة.

١١ - لقد ضمننا هذا الكتاب أهداف تدريس مادة القرآن الكريم ليكون المتعلم على بصيرة بقراءاته وحفظه للقرآن الكريم.

عزيزي الطالب، عزيزتي الطالبة:

لقد حرصنا على تقديم هذا الكتاب في صورة سهلة، وراعينا فيه مستواك العلمي، وحاجاتك النفسية والعقلية ليكون ذلك دافعاً لحفظ كتاب الله تعالى، وفهمه، والعمل به سلوكاً وتطبيقاً، فإنْ وفَقْنَا بذلك من فضل الله تعالى وإنْ قَصَرْنَا فذلك من أنفسنا.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

المؤلفون

من أهداف تدريس مادة القرآن الكريم

- ١ - التعرف إلى الرسم العثماني للقرآن الكريم والتعامل معه منذ الصغر بحب ورغبة.
- ٢ - العمل على تنشئة أبنائنا وبناتنا على أساس من الارتباط الوثيق بكتاب الله عز وجل، عملاً بما جاء في وصية النبي صلى الله عليه وسلم (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ) ^(١).
- ٣ - ترغيب التلاميذ في تلاوة وحفظ القرآن الكريم، والارتباط به في سن مبكرة.
- ٤ - ضبط النطق بكلمات القرآن الكريم لغويّاً وصون اللسان عن الخطأ.
- ٥ - وضع الأبناء على أول الطريق الميسر لحفظ وتجويد القرآن الكريم مما يشجعهم مستقبلاً على استكمال حفظه والعمل به.
- ٦ - تتميم الوازع الديني لدى التلاميذ، وتدريبهم على الضبط الذاتي لسلوكهم.
- ٧ - تعميق الاتجاه نحو الاعتزاز بكتاب الله تعالى، واحترام ما جاء فيه والعمل به.
- ٨ - بث روح المنافسة والتسابق في العناية بالقرآن الكريم (حفظاً وتجويداً وفهمها وإتقاناً).
- ٩ - توفير المناخ الإيماني التربوي للتلاميذ وتذكيرهم بما كان عليه السلف الصالح من اهتمام باللغة بالقرآن الكريم.
- ١٠ - نيل المشوبة والأجر، والتوفيق من الله سبحانه وتعالى لكل خير.

(١) رواه البخاري، كتاب فضائل القرآن حديث رقم ٤٦٣٩.

ملحوظة:

قراءة القرآن الكريم من أعظم العبادات التي يتقرب بها المسلم إلى الله سبحانه وتعالى، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اقرءوا القرآن فإنَّه يأتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعاً لِأَصْحَابِهِ) ^(١).

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ الله فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ «آلم» حَرْفٌ وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ وَلَامٌ حَرْفٌ وَمِيمٌ حَرْفٌ) ^(٢).

- وتعلم القرآن الكريم وحفظه فرض كفاية على الأمة الإسلامية حتى لا ينقطع تواتره ولا يتطرق إليه تبديل أو تحريف، فإن قام بذلك قوم سقط الوجوب عن الباقيين، وإن أثموا جميعاً.

- شدة الارتباط والتعرف إلى الكيفية والطريقة التي كان يقرأ عليها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وصحابته الكرام.

(١) رواه مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها حديث رقم ١٣٣٧.

(٢) رواه الترمذى، كتاب فضائل القرآن حديث رقم ٢٨٣٥.

السور المقررة (حفظاً)
على طلاب وطالبات الصف السابع

- ١ - سورة نوح.
- ٢ - سورة المعارج.
- ٣ - سورة الحاقة.

الدرس الأول:

١ - سورة نوح مَكِّيَّة وآياتها ثمان وعشرون آية

نوح عليه السلام يدعو قومه

إلى عبادة الله وطاعته

سورة نوح

الآيات من (٤١-٤)

تمهيد:

نبي الله نوح عليه السلام بعثه الله تعالى إلى سكان جزيرة العرب، وأمره أن يدعوهם إلى توحيد الله وعبادته، وترك عبادة الأصنام التي كانوا يصنعونها بأيديهم من الخشب والحجارة، ويتجهون إليها بالعبادة والدعاء.

وقد ابتدأت سورة نوح عليه السلام بإرسال الله له إلى قومه وتكليفه بتبلیغ الدعوة إليهم، وإنذارهم من عذاب الله إن خالفوا أمره، ثم ذكرت السورة جهاد النبي نوح وصبره على قومه وتضحيته في سبيل الدعوة، ثم عدّت السورة نعم الله تعالى عليهم ليجذبوا في طاعة الله، ويرروا آثار قدرته ورحمته في هذا الكون، ولكنهم جحدوا بنعم الله تعالى عليهم، وتمادوا في الكفر واستخفوا بدعاوة نبيهم حتى أهلكهم الله بالطوفان.

ثم خُتمت السورة بداعاء النبي الله نوح على قومه بالهلاك والدمار بعد أن مكث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً يدعوهم إلى عبادة الله تعالى وحده.

(١) النص:

قال الله تعالى:

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيْهِمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾
﴿ قَالَ يَقُولُ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مَّبِينٌ ﴾^١ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِي
يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرُكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّىٌ إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخِّرُ
لَوْكُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾^٢

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات + تفخيم الراء + إظهار حلقي - (قَوْمِهِ أَنَّ أَنذِرْ) مد صلة طويل يمد ٤ أو ٥ حركات + إظهار حلقي + إخفاء حقيقي - (منْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيْهِمْ) إخفاء حقيقي + قلقة الباء الساكنة + إدغام بغنة - (عَذَابٌ أَلِيمٌ) إظهار حلقي - (إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مَّبِينٌ) وجوب الغنة بمقدار حركتين في النون المشددة + تفخيم الراء + إدغام بغنة - (أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ) تفخيم اللام في لفظ الجلالة لأنها مسبوقة بضم - (يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ) إدغام مثلين صغير + إخفاء حقيقي - (إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّىٌ إِنَّ) مد منفصل من ٤ أو ٥ حركات + إدغام بغنة + وجوب الغنة في الميم المشددة + اظهار حلقي - (إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ) وجوب الغنة بمقدار حركتين في النون المشددة + تفخيم اللام في لفظ الجلالة لأنها مسبوقة بفتح - (إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخِّرُ لَوْكُنْتُمْ تَعْلَمُونَ) مد متصل يمد ٤ أو ٥ عند الوصل و ٦ عند الوقف + تفخيم الراء + إخفاء حقيقي.

ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قِظٌ) وقلقة حروف (قُطْبٌ جَدٌ) عندما تقرأ ساكنة.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمٍ	- أي بعثنا نوحًا عليه السلام إلى سُكّان جزيرة العرب.
أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ	- حذّرهم عاقبة عصيانهم وكفرهم.
عَذَابُ الْيَمِّ	- عذابٌ مؤلم وهو الطوفان في الدنيا، والنار في الآخرة.
نَذِيرٌ	- مُبْلِغٌ وَمُحَذِّرٌ وَمُخَوِّفٌ.
مِبْيَنٌ	- مُوضِّح رسالتى لكم.
أَعْبُدُوا اللَّهَ	- وحدوه ولا تشركوا به شيئاً.
وَأَتَقُوُهُ	- احذروه وتجنبوا مخالفته أمره.
وَأَطِيعُونَ لَا	- فيما أمركم به، وأنهاكم عنه لأنني مُبلغ عن الله ربى وربكم.
يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ	- ما سلف من ذنبكم قبل الإيمان.
إِلَى أَجَلٍ مَسْمَى	- وقت قدره الله لنهاية آجالكم.
إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ	- أي جاء وقت العذاب.
لَا يُؤْخَرُ	- ينفذ العذاب طبقاً لمشيئة الله تعالى.
لَوْكُنْتُمْ تَعْلَمُونَ	- ليتكم تستعملون عقولكم.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

- أرسل الله نوحًا عليه السلام إلى قومه ليذكّرهم بأصل فطرتهم التي خلقوا عليها، ويحذرهم من قبل أن يأتيهم عذاب اليم.
- وافتتح النبي الله نوح عليه السلام رسالته معهم بالإذنار من عذاب الله وبطشه في الدنيا والآخرة وكان عليه السلام واضحاً في دعوته مبيناً عن حجته التي حددها في الآتي:

﴿أَعْبُدُوا اللَّهَ - وَأَتَقُوُهُ - وَأَطِيعُونِ﴾.

بهذه الأمور الثلاثة دعا نوح عليه السلام قومه، ووعد المستجيبين منهم لهذه الأمور بالغفرة من الذنوب السالفة (السابقة)، وتأخير حسابهم إلى يوم القيمة.

- ثم بين الله تعالى أن الموعود الذي حدد للحساب آت لاريب فيه، وأنه لا يؤخر عن وقته المحدد له وهذا شأنه سبحانه وتعالى في كل أجل يحدده،

﴿... إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤْنَرُ لَوْكَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾^(١)

أي لو كنتم تعلمون ذلك لسارتكم إلى الإيمان بالله وطاعته.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

١- إثبات نبوة ورسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، فالله القادر هو الذي أرسل جميع الأنبياء والمرسلين من أول آدم إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

٢- عناية الله سبحانه بالبشر وإرسال الرسل لهدايتهم وردهم إلى فطرتهم المؤمنة الناصعة التي خلقهم عليها ﴿... فِطَرَ اللَّهُ أَلْتَيْ فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهِمْ لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الَّذِينَ أَقْرَبُوا...﴾^(٢)

٣- دعوة نوح عليه السلام كدعوة المرسلين أصولها لا تختلف.

٤- جزاء المطيعين الخير في الدنيا والنعيم في الآخرة.

٥- أعد الله العذاب لل العاصين في الدنيا والآخرة.

٦- الله سبحانه وتعالى وحده هو المستحق للعبادة.

١- سورة نوح الآية ٤ .

٢- سورة الروم الآية ٣٠ .

التقويم

السؤال الأول:

- أـ ما الأمور الثلاثة التي بدأ بها نبي الله نوح عليه السلام دعوته لقومه؟
- بـ إلى من أرسل نبي الله نوح عليه السلام؟
- جـ كم سنة قضاها نبي الله نوح عليه السلام في قومه؟

السؤال الثاني:

أـ هات معنى ما يأتي:

﴿أَنذِرْ قَوْمَكَ﴾ :

﴿أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ :

﴿يَغْفِرُ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُم﴾ :

بـ ما الهدف والحكمة من إرسال الرسُّل؟

جـ أَجَلَ اللَّهُ إِذَا جَاءَ لَا يُؤْخَرُ.

اقرأ الآية التي تشير إلى ذلك.

السؤال الثالث:

- أـ في الآيات إثبات لنبوة سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - ووضح ذلك .
- بـ اقرأ الآية التي جمعت الأمور الثلاثة التي دعا نبي الله نوح - عليه السلام - قومه إليها.
- جـ ارجع إلى كتب قصص الأنبياء واقرأ قصة نبي الله نوح عليه السلام مع قومه .

الدرس الثاني:

موقف قوم نوح من دعوته

سورة نوح

الآيات من ٥ - ١٤

تمهيد:

بعد أن أرسل الله نوحًا عليه السلام إلى قومه، وذُكرهم بأصول فطرتهم، وحذرهم من عاقبة عصيانهم ليتداركوا أمر الله تعالى فيعبدوه ولا يشركوا به شيئاً قبل أن يأتيهم العذاب الأليم، فجاءت الآيات تبين حال القوم من دعوة نبيهم نوح - عليه السلام - وكيفية إعراضهم عن أمر الله بعد أن أنعم الله عليهم بنعم كثيرة لا تعد ولا تحصى.

(النص:

قال الله تعالى:

﴿ قَالَ رَبِّيْ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِيْ لَيَلَّا وَنَهَارَأً ﴾ فَلَمْ يَرِدُهُمْ دُعَاءِيْ إِلَّا فِرَارًا
 وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَهُمْ جَعَلُوا أَصْبِعَهُمْ فِيْ إِذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ
 وَأَصْرُوا وَاسْتَكَبَرُوا وَاسْتِكَبَارًا ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(رَبِّ) تفخيم الراء - (إِنِّي) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين - (لَيَلَّا وَنَهَارَأً) إدغام بغنة + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (وَنَهَارَأً) - (فَلَمْ يَرِدُهُمْ) قليلة الدال الساكنة - (دُعَاءِيْ إِلَّا فِرَارًا) مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات + مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات + تفخيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (فِرَارًا) - (وَإِنِّي) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين - (لِتَغْفِرَ) تفخيم الراء - (جَعَلُوا أَصْبِعَهُمْ) مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات (فِيْ إِذَانِهِمْ) مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات - (وَأَصْرُوا وَاسْتَكَبَرُوا وَاسْتِكَبَارًا) تفخيم الراء في الكلمات الثلاث + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (أَسْتِكَبَارًا)

ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴿١﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَمُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ﴿٢﴾ فَقُلْتُ
 أَسْتَغْفِرُوكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا ﴿٣﴾ يُرِسِّلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴿٤﴾ وَيُعَدِّكُمْ
 بِإِمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴿٥﴾ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ
 وَقَارًا ﴿٦﴾ وَقَدْ خَلَقْتُكُمْ أَطْوَارًا ﴿٧﴾

- (ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا) وجوب الغنة في الميم والنون المشددين بمقدار حركتين + تفخيم الراء ومد عوض عند الوقف على (جِهَارًا) - (وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا) تفخيم الراء في الكلمتين - (إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا) وجوب الغنة بمقدار حركتين في النون المشددة + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (إِسْرَارًا) (أَسْتَغْفِرُوكُمْ) تفخيم الراء في الكلمتين - (إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا) وجوب الغنة بمقدار حركتين في النون المشددة + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (غَفَارًا) - (يُرِسِّلُ السَّمَاءَ) [تفخيم الراء + مد متصل يمد عند الوصل ؛ أو ٥ حركات وـ ٦ عند الوقف - (عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا)] إدغام متثنين + قلقة الدال الساكنة + تفخيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (مِدْرَارًا) - (وَيُعَدِّكُمْ بِإِمْوَالٍ وَبَنِينَ) قلقة الدال + إخفاء شفوي مع الغنة بمقدار حركتين + إدغام بغنة - (وَتَجْعَلُ لَكُمْ) إدغام متثنين اللام الساكنة في اللام المتحركة بدون غنة (جَنَّاتٍ وَتَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا) وجوب الغنة بمقدار حركتين في النون المشددة + إدغام بغنة + قلقة الجيم الساكنة + إدغام متثنين اللام الساكنة في اللام المتحركة بدون غنة + تفخيم الراء + مد عوض عند الوقف على (أَنْهَارًا) بمقدار حركتين - (تَرْجُونَ) تفخيم الراء (وَقَارًا) تفخيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف عليها - (وَقَدْ خَلَقْتُكُمْ أَطْوَارًا) قلقة الدال والطاء + تفخيم الراء + مد عوض عند الوقوف عليها بمقدار حركتين.
 ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قِظٌ) وقلقة حروف (قُطْبٌ جَدٌ) عند تسكينها.

معاني المفردات:

معناها	الكلمة
- في جميع الأوقات.	لَيْلًا وَنَهَارًا
- هرباً مني، وإعراضًا عن الإيمان بالله وطاعته.	فَرَارًا
- سدوا آذانهم حتى لا يسمعوا قولي.	جَعَلُوا أَذْنَاهُمْ فِي أَذْنَاهُمْ
- غطوا رؤوسهم بشيابهم حتى لا يرونني لشدة كراهيتهم لدعوة الله مبالغة وإمعاناً في الصد والإعراض.	أَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ
- ثبتو على الكفر، وظلوا على الشر.	وَاصْرُوا
- تكبروا عن اتباعي وطاعتي.	وَأَسْتَكِبُرُوا أَسْتَكِبَرَا
- بأعلى صوتي.	جَهَارًا
- أتت معهم كل الطرق في دعوتي سراً وعلانية.	أَعْلَمْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا
- اطلبو منه الصفح عما فرط منكم.	أَسْغَفُرُوا رَبَّكُمْ
- كثير المغفرة للذنب.	غَفَارًا
- ينزل المطر عليكم غزيراً متتابعاً شديداً الانسكاب.	مَدْرَارًا
- يعطيكم ويعينكم ويكثر أموالكم وأولادكم.	وَمَعْدُودُكُمْ
- بساتين.	جَنَّاتٍ
- تخافون.	تَرْجُونَ
- توقيراً وتعظيمياً لله تعالى وهيمنة له.	وَقَارًا
- جمع طور، حالات مختلفة: نُطْفَة، فعلقة، فمُضْفَفة فعظاماً ولحاماً ثم خلقناه خلقاً آخر متكاملاً فتبarak الله أحسن الحالين.	أَطْوَارًا

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

– بالأسلوب اللين، والموعظة الحسنة، دعا النبي الله نوح عليه السلام قومه إلى عبادة الله تعالى وطاعته والخوف منه سبحانه، ولكن للأسف لم يهتموا بذلك ولم يدركوا ونعم الله عليهم، فرجع نوح إلى ربه يشكوا إليه هؤلاء المعاندين الذين أفرغ كل ما في وسعه لهدايتهم والله أعلم بما جاهد، ولكنها شکوى القلب البشري عند الإخفاق وعدم النجاح.

قال: ربِّي إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي إِلَى الْإِيمَانِ بِوَحْدَانِيْكَ، وَنَبَذْتُ عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ فِي غَيْرِ تَوَانٍ
وَلَا فَتُورٍ، مُسْتَغْرِقًا فِي الدُّعَوَةِ كُلَّ أُوقَاتِيْ، فَلَمْ يَزْدَهُمْ مَا دَعَوْتُهُمْ إِلَيْهِ مِنَ التَّوْحِيدِ، إِلَّا
تَمَرِّدًا وَعَصِيَانًا وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَتَجَازُ عَمَّا سَلَفَ مِنْ سَيِّئَاتِهِمْ، وَضَعُوا أَصَابِعَهُمْ فِي
آذَانِهِمْ كَرَاهَةً أَنْ يَسْتَمِعُوا دُعَوَتِيْ، وَغَطَّوْا رُؤُسَهُمْ بِثِيَابِهِمْ كَرَاهَةً أَنْ يَرُوا وِجْهِيْ،
وَأَصْرَوْا عَلَى إِعْرَاضِهِمْ وَكُفْرِهِمْ، وَتَكَبَّرُوا عَنِ اتِّبَاعِيْ وَطَاعَتِيْ - ثُمَّ ذَكَرَ نُوحَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ أَنَّهُ اتَّبَعَ مَعَ قَوْمِهِ كُلَّ وَسَائِلِ الْهُدَىِ الْمُمْكِنَةِ مِنَ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيبِ، وَمِنْ وَسَائِلِ
الْهُدَىِ أَيْضًا الَّتِي اتَّبَعَهَا مَعَ قَوْمِهِ أَنْ دَعَاهُمْ جَهَارًا، وَأَعْلَنَ لَهُمْ وَأَسْرَهُمْ إِسْرَارًا وَأَطْمَعُهُمْ
فِي خَيْرِ الدُّنْيَا بِتَوْفِيرِ أَسْبَابِ الرِّزْقِ الَّتِي كَثِيرًا مَا كَانُوا يَرْجُونَهَا وَمِنْهَا الْمَطْرُ الغَزِيرُ
وَوَعْدُهُمْ بِالْذُرْرِيَّةِ وَالْأَمْوَالِ الَّتِي يَطْلَبُونَهَا مَعَ حَيَاةِ الْعَزَّةِ وَالْكَرَامَةِ مَعَ أَنْ نَبِيَ اللَّهُ نُوحَ عَلَيْهِ
السَّلَامَ بَيْنَ لَهُمْ أَنْ بِالْتَّوْبَةِ وَالْاسْتَغْفَارِ لِلَّهِ تَعَالَى يُبَيِّسُ لَهُمُ الرِّزْقَ وَيُعِجِّلُ لَهُمُ الْخَيْرَ، وَلَكِنْ
مَعَ كُلِّ هَذَا لَمْ يَسْتَجِيبُوا فَيَتَعَجَّبُ نُوحُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ اسْتَهْتَارِ قَوْمِهِ وَسُوءِ أَدْبُرِهِمْ مَعَ
خَالِقِهِمْ عَزْ وَحْلَ وَيَنْكِرُ عَلَيْهِمْ عَصِيَانَهُمْ، ﴿مَالَّذِي لَا تَرْجُونَ لَهُ وَقَارًا﴾^(١) عَظِيمَةٌ وَإِجْلَالًا.
﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا﴾^(٢) أَيْ وَقَدْ خَلَقْتُمْ فِي أَطْوَارٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَأَدْوَارٍ مُتَبَايِنَةٍ، طُورًا نَطْفَةٌ،
وَطُورًا عَلْقَةٌ، وَطُورًا مَضْفَةٌ، إِلَى سَائِرِ الْأَطْوَارِ وَالْأَحْوَالِ الَّتِي خَلَقَ عَلَيْهَا إِنْسَانٌ، فَتَبَارِكْ
اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - كفاح الأنبياء وجهادهم في سبيل دعوة الناس إلى عبادة الله تعالى وطاعته.
- ٢ - نعم الله على عباده كثيرة لا تُعد ولا تُحصى.
- ٣ - بذل نبلي الله نوح عليه السلام جهداً كبيراً مع قومه لكنهم رفضوا دعوته.
- ٤ - الهدى من الله ملء يشاء من عباده.
- ٥ - الله الخالق الرزاق هو المستحق للعبادة وحده.
- ٦ - أخذ العبرة من قصص الأنبياء في القرآن الكريم ليُلْفِتَ نظر الناس إلى هذا الكون العظيم بعد أن نبههم إلى ما في أنفسهم من آيات.

(١) سورة نوح - آية ١٣ .

(٢) سورة نوح - آية ١٤ .

التقويم

السؤال الأول:

- اقرأ الآيات الكريمة مُراعيًّا أحكام التلاوة وأجب عما يأني:
- أ- بأي أسلوب دعا نوح عليه السلام قومه إلى عبادة الله؟
 - ب- هل أدرك قوم نوح نعم الله عليهم؟ ولماذا؟
 - ج- كيف كان إعراض القوم عن دعوة نبيهم؟

السؤال الثاني:

- أ- ما وسائل الهدایة التي قدمها نبي الله نوح عليه السلام إلى قومه؟
- ب- ما الذي أنكره نبي الله نوح عليه السلام على قومه وتعجب منه؟
- ج- بم خُتمت الآيات الكريمة في النص؟

السؤال الثالث:

استخرج من الآيات الأحكام التالية:

- ١ - إدغاماً بعنة :
- ٢ - حرفاً مقلقاً :
- ٣ - مدًّا متصلًا :
- ٤ - مدًّا منفصلًا :

السؤال الرابع:

- أ- ماذا تستفيد من قصص الأنبياء السابقين؟
- ب- إلى أي شيء أرشدت الآيات الكريمة؟

الدرس الثالث:

آيات دالة على وحدانية الله وقدرته

سورة نوح

الآيات من (١٥ - ٢٠)

تمهيد:

بعد أن بين النبي الله نوح عليه السلام لقومه قدرة الله في أنفسهم في الآيات السابقة، أراد أن يوجه أنظارهم إلى قدرة الله في الكون البديع، وإلى قدرة الله في الأفاق ليقرر أمر البعث والجزاء، فالله الذي أنبأتهم من الأرض قادر على أن يخرجهم بعد الموت منها ليحاسبهم على ما عملوا في الدنيا من خير أو شر.

(النص):

قال الله تعالى:

﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلَ الْقَمَرَ
 فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿١٦﴾ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِّنَ الْأَرْضِ
 نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِدُّكُمْ فِيهَا وَيُحِرِّجُكُمْ إِنْرَاجًا ﴿١٨﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ
 الْأَرْضَ بِسَاطًا ﴿١٩﴾ لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلاً فِي جَاجًا ﴿٢٠﴾ ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(١) تخفيم اللام في لفظ الجلالة + قلقة الباء الساكنة (سَمَوَاتٍ طِبَاقًا) إخفاء حقيقي + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (طِبَاقًا) - (فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إدغام بغنة (سِرَاجًا) تخفيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف عليها (وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِّنَ الْأَرْضِ) تخفيم اللام في لفظ الجلالة + إقلاب وإدغام مثلين صغير بغنة + تخفيم الراء - (نَبَاتًا) مد عوض بمقدار حركتين عند الوقوف عليها - (ثُمَّ) وجوب الغنة في الميم المشددة بمقدار حركتين (إِنْرَاجًا) تخفيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف عليها - (بِسَاطًا) مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف عليها (بِسَاطًا لِتَسْلُكُوا) إدغام بغير غنة عند الوصل (مِنْها) إظهار حلقي - (سُبُلاً فِي جَاجًا) إخفاء حقيقي + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف عليها.

ملحوظة: يراعى تخفيم الحروف المجمع على تخفيمها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قِطْنًا) وقلقة حروف (قُطْبٌ جَدٌ) عند تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
سَمَوَاتٍ	- ما ارتفع من الفضاء الذي تسبح فيه الكواكب في مداراتها.
طِبَاقاً	- طبقات سماء فوق سماء مطابقة لها ولا يعلم حقيقة ذلك إلا الله سبحانه وتعالى
فِيهنَّ	- في السماوات.
أَشْمَسَ سِرَاجًا	- أي مضيئه - والسراج إناء يوضع فيه الزيت فيصعد بفتيله ويتحلل إلى مواد مشتعلة في طرفها عند ملامسة النار.
أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا	- أنشاكم من تراب الأرض.
ثُمَّ يُعِيدُ كُلَّ فِيهَا	- أي تُقْبِرُونَ فيها بعد الموت.
وَيَخْرُجُ كُلُّ إِنْزَاجًا	- يبعثكم يوم القيمة.
سِطَاطًا	- كالبساط - وقد بسطها الله للخلائق للعيش فيها والحياة عليها.
لِتَسْلُكُوا	- لتسيروا في الأرض.
اسْبَلًا فِجَاجًا	- طرقاً واسعة.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

- في الآيات الكريمة يلفت نظر الناس إلى هذا الكون العظيم بعد أن نبههم إلى أنفسهم من آيات فقال: ﴿أَلَرَّأُوا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقاً﴾ .
- لقد خلقها الله سبع سماوات طباقاً ما ترى فيها من نقص ولا تفاوت، وجعل القمر في

إداهن نوراً، وجعل الشمس في أخرى سراجاً وهاجاً، لأن الدنيا تستصبح بنور الشمس على إنه نور قوي شديد، ونور القمر بسيط يضيء في الليل نوعاً ما، وهو نور منعكس ليس من ذات القمر، وإنما هو مستمد من الشمس ثم لفت الحق سبحانه وتعالى نظرهم إلى أنفسهم فقال ﴿وَآتَهُم مِّنَ الْأَرْضِ أَبْتَكُم مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ نعم هو سبحانه خلقنا من تراب، فعننا صرنا المادية تراب مخلوط بماء، ثم كانت النطفة والنطفة خلاصة الدم، والدم من الغذاء، والغذاء من الأرض، فالله سبحانه وتعالى أنت الإنسان من الأرض نباتاً، وهو على نظامه في الحياة والنمو، ثم كمله بالعقل والتفكير، وشرفه بالرسالات الإلهية، ثم بعد هذا يعيدهم إلى الأرض أمواتاً، ثم يخرجكم منها إخراجاً للبعث والجزاء، ثم لفت نظرهم إلى الأرض التي أقتلتهم، فقال: لقد جعلت لكم الأرض بساطاً فهي ممهدة للعيش، ميسرة سهلة للانتقال، لتسلكوا منها طرقاً واسعة توصلكم إلى أغراضكم وهكذا تجول بهم نوح - عليه السلام - في معارض آيات الله الكونية وكلها دالة على وجود الله تعالى وقدرته وعلمه وحكمته ورحمته وهي موجبة للعبادة له عقلاً، ونفيها عمما سواه وفي هذا درس عظيم للدعاة الهداء المهتدين حتى يصلوا إلى أهدافهم وتكون العبادة خالصة لله تعالى وحده لا شريك له.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - الجهود المضنية التي بذلها نوح عليه السلام في سبيل الإسلام وإقرار الإيمان بالله تعالى في الأرض، وإقامة قلوب تنطوي على الحق.
- ٢ - عناد قوم نوح عليه السلام وإصرارهم على الكفر مع بسط الأدلة ووضوح الحجة على فساد ما يعملون وقبح ما يعتقدون.
- ٣ - في خلق الله ما يدل على قدرته ووحدانيته سبحانه.
- ٤ - النظر في خلق الإنسان وأنه سيعاد من الأرض كما خلق منها.
- ٥ - استعمال الحكمة في الدعوة يحقق نجاحاً كبيراً.
- ٦ - في جهاد وصبر الأنبياء والرسل على أقوامهم، طريق واضح للدعاة إلى الله لكي يقتدوا بهم.
- ٧ - مهمة الرسل تبليغ ما كلفهم الله به إلى الناس.

التقويم

السؤال الأول:

- أ- في مخلوقات الله آيات ودلائل واضحة على قدرة الله ووحدانيته - اكتب اثنتين منها:
- ١
- ٢

ب- اقرأ الآيات التي هي موضوع الدرس **مُراعيًّا** أحكام التلاوة. وهات معنى ما يأتي:

- ﴿ طَبَاقًا ﴾
- ﴿ أَنْتَمْ كُمْ ﴾ :
- ﴿ ثُمَّ يُعِيدُ كُرْفِيهَا ﴾ :
- ﴿ وَيَحْرُجُكُمْ إِنْرَاجًا ﴾ :
- ﴿ سُبْلًا فِجَاجًا ﴾ :

السؤال الثاني:

- أ- اقرأ الآية الكريمة التي تُبيّن قدرة الله على إعادة الناس أحياءً في يوم القيمة.
- ب- ما الهدف من ذكر هذه الآيات لقوم نوح عليه السلام؟

السؤال الثالث:

- أ- اقرأ الآيات الكريمة مرة أخرى **مُراعيًّا** أحكام التلاوة: واستخرج منها:
- ١ - فَلَقْلَةً :

..... ٢ - إِخْفَاءً حَقِيقِيًّا :

..... ٣ - إِقْلَابًا :

..... ٤ - إِظْهَارًا حَلْقِيًّا :

- ب- ما الذي ترشد إليه الآيات الكريمة؟

الدرس الرابع:

نوح عليه السلام يشكو قومه إلى ربه

سورة نوح

الآيات من (٢١ - ٢٤)

تمهيد:

لم يدَّخِرْ نوح عليه السلام وسعاً في سبيل هداية قومه بـشَرَّ وأنذرَ ووَعَدَ بالمال والبنيين والرخاء والبساتين وبصَرَ بالحكمة وجادَ لهم بالحسنى ولفتَ أنظارهم إلى الكون البديع وما فيه، ولكن أبي قومه إلا العصيان والتمرد والسيئ وراء القيادات الباطلة الضالة المضلة التي خدعت أتباعها بمظاهر الجاه والسلطان والكثير من المال والأولاد الذي أطغاهم فلم يزدأوا إلا خسراً وهملاً وبعد هذا الجهاد الطويل من نبي الله نوح عليه السلام والعناد الزائد من قومه توجه بدعوه المخلصة على هؤلاء الماكرين الذين لم يظهر في قلوبهم بارقة منأمل نحو الهدى والرشاد فضلوا وأضلوا، وإليك ما جاء في الآيات الكريمة:

النص: (١)

قال الله تعالى:

﴿ قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَأَتَبَعُوا مَنْ لَمْ يَرِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ وَإِلَّا خَسَارًا ٢١ وَمَكْرُوا مَكْرًا كُبَارًا ٢٢ وَقَالُوا لَا تَذَرْنَا إِلَهَنَاكُمْ وَلَا تَذَرْنَا وَدًا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ٢٣ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ٢٤ ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(قال نوح رب إِنَّهُمْ عَصَوْنِي) إِدْغَام بغير غنة + تفخيم الراء + وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين -
 (مَنْ لَمْ يَرِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا خَسَارًا) إِدْغَام بغير غنة + قلقة الدال الساكنة + مد صلة طويل ٤ أو ٥ حركات +
 مد عوض عند الوقف على (خَسَارًا) بمقدار حركتين - (وَمَكْرُوا مَكْرًا كُبَارًا) إِخْفَاء حقيقى +
 تفخيم الراء + مد عوض عند الوقف على (كُبَارًا) بمقدار حركتين (لَا تَذَرْنَ) وجوب الغنة في النون المشددة
 بمقدار حركتين + تفخيم الراء (وَدًا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ) إِدْغَام بغيره في الموضعين - (وَنَسْرًا) تفخيم الراء + مد
 عوض بمقدار حركتين عند الوقف - (كَثِيرًا وَلَا تَرِدُ) تفخيم الراء + إِدْغَام بغيره (ضَلَالًا) مد عوض بمقدار حركتين.
 ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصْ ضَغْطِ قِظْ) وقلقة حروف (قُطْبُ جَدِّ) عند تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
عَصُّونِي	- لم يطيعوني فيما دعوتهم إليه.
وَأَتَبْعُوا مَنْ لَمْ يَرِدْهُ مَالُهُ وَوَلْدُهُ إِلَّا خَسَارًا	- أي اتبعوا رؤسائهم: المغتررين بكثرة أموالهم وأولادهم، طغياناً وكفراً.
وَمَكَرُوا	- دَبَّرُوا تدبيرًا سيئاً.
كُبَارًا	- عظيماً جداً لأن كذبوا نوحًا وأذوه أذى شديداً.
وَقَالُوا	- أي الرؤساء.
لَا تَنْدَرُنَّ إِلَيْنَا	- لا تتركن عبادة آلهتكم (أصنامكم).
وَدَّا	- صنم لبني كلب بدومة الجندي.
سُوَاعَةً	- صنم لهذيل.
يَغُوثَ	- صنم تمود ثم كان لنطيف بالجرف عند سباً.
يَعُوقَ	- صنم لهمدان.
نَسْرًا	- صنم لحمير لآل ذي كلاء.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

- بعد ذلك العرض الكريم الذي تقدم به رسول الله نوح عليه السلام إلى ربه ليغفر له ويكرمه تقدم بشكوى مشفوعة بالدعاء بالهلاك على الظالمين، فقال يشكو إلى ربه، إن قومي لم يبالوا دعوتي، واتبعوا رؤسائهم وأثرياءهم، بل اتخذوا من أموالهم وعصبائهم قوة يقاومون بها دعوتي، وتسلوا بهذا إلى إضلال قومهم، والتلاعب بعقولهم، فازدادوا بذلك على كفرهم ضلالاً على ضلال.
- كما أن هؤلاء الرؤساء والأغنياء **دَرْبُوا أَسْوَا تَدْبِيرٍ**، ومكرروا بعامتهم وبنوح عليه السلام مكرراً كثيراً، فاما مكرهم بالناس فلأنهم أضلوا عن اتباع الحق، وقالوا لهم لا تتركن عبادة أصنامكم وبخاصة أعظمها شأناً وأعلاها منزلة وهي : **﴿وَدَّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَتَسْرًا﴾** وهذه أسماء لأناس كانوا صالحين في القوم.
- وأما مكرهم بنوح عليه السلام فلأنهم كانوا يتظاهرون أمامه بأن الأمر متترك للناس، وما كانوا يظهرون له أعمالهم الحقيقة.
- وبعد هذا الجهاد الذي أضنىنبي الله نوحـاً - عليه السلام - توجه إلى ربه بدعوه المخلصة على هؤلاء الماكرين الكائدين الذين لم يظهر في قلوبهم بارقة منأمل نحو الهدى والرشاد فضلوا وأضلوا.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - مدى تأثير القيادات في نفوس الناس فقد يكونون سبباً في صلاح الأمم، كما يكونون سبباً في شقوتها وهلاكها.
- ٢ - الإخلاص في العمل والدعاء يوصل الإنسان إلى رجائه من ربه عز وجل.
- ٣ - لا بأس بالدعاء على الظالمين الضالين، عند اليأس من عدم استجابتهم لدعوة الله.
- ٤ - مشروعية الشكوى إلى الله تعالى، ولكن بدون صخب أو ضجر.
- ٥ - بيان أن الفقراء قد يتبعون الرؤساء والأغنياء في كثير من الأحيان دون وعي وتفكير .
- ٦ - بيان أن المكر والتآمر من شأن الكافرين الظالمين.
- ٧ - المشركون يطلقون لفظ الآلهة على الأصنام التي يعبدونها من دون الله.

التفوييم

السؤال الأول:

أ- اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة: واستخرج منها:

- ١ - إِدْغَامًا بِغَيْرِ غُنَّةٍ :
 ٢ - إِخْفَاءً حَقِيقِيًّا :
 ٣ - قَلْقَالَةً :

ب - ما سبب شکوی نبی الله نوح عليه السلام من قومه إلى ربه؟

جـ- كيف كان مكر الأغنياء بالناس وبنبيهم نوح عليه السلام؟

السؤال الثاني:

أ- هات معنى ما يأتى:

عَصْوَنِي

وَمَكْوَنٌ

لَا تَنْهَى عَنِ الْمُحَمَّدِ

بـ- اذكر أسماء الأصنام التي كان الكفار من قوم نوح يعبدونها.

- - 1
 - - 2
 - - 3
 - - 4

ج - إلى أي شيء كانت تشير هذه الأصنام؟

د - ما الذي ترشد إله الآيات الكريمة؟

الدرس الخامس:

أسباب هلاك قوم نوح

سورة نوح

الآيات من (٢٥ - ٢٨)

تمهيد:

استمر قوم نوح في عنادهم فلم يستجيبوا الدعوه، وانحرفو في عقائدهم وأعمالهم، وأصرروا على إضلal غيرهم، فعاقبهم الله بالطوفان العارم الذي تفجر ماؤه من الأرض وهطل من السماء فهلكوا بالغرق جميعاً، وأدخلوا ناراً كانت في انتظارهم في قبورهم ولم يجدوا لهم نصيراً، أما الذين آمنوا به وركبوا معه السفينة التي أمره الله بصنعها نجاهم الله من الغرق وهذا هو وعد الله للمؤمنين.

(النص):

قال الله تعالى:

﴿ مِمَّا خَطَّبَتِهِمْ أَغْرِقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ٢٥ ﴾
 ﴿ وَقَالَ رَبُّ نُوحٍ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دِيَارًا ٢٦ ﴾ إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ يُضْلُلُوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ٢٧ ﴾ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ٢٨ ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(مِمَّا خَطَّبَتِهِمْ) وجوب الغنة في الميم المشددة بمقدار حركتين + مد متصل ٤ أو ٥ حركات (فَأَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا) قلقة الدال الساكنة + إخفاء حقيقي + إظهار شفوي - (لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا) إدغام مثلين صغير بغنة + إخفاء حقيقي + إخفاء حقيقي + تفخيم الراء في الكلمة أنصاراً + مد عوض عند الوقف عليهما بمقدار حركتين - (وَقَالَ رَبُّ نُوحٍ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ) إدغام بغير غنة + تفخيم الراء في الكلمات الثلاث - (دِيَارًا) تفخيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف عليها - (إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إخفاء حقيقي + تفخيم الراء - (وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا) مد منفصل ٤ أو ٥ حركات + إخفاء حقيقي + تفخيم الراء في الكلمتين + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (كَفَّارًا) - (رَبِّ أَغْفِرْ لِي) تفخيم الراء في الكلمة الأولى - (وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ) إدغام بغنة + إدغام بغنة + (تَبَارًا) عند الوقف مد عوض بمقدار حركتين + تفخيم الراء.

ملحوظة: يراعى تفخيم المجمع على تفخيمها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قِظْ) وقلقة حروف (قُطْبٌ جِدٌ) عند تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
مِنَ الْخَطَبَاتِ الَّتِي أَغْرَقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا	- أي بسبب خطيباتهم أغرقهم الله بالطوفان في الدنيا، وعذبهم بالنار في قبورهم، وفي يوم القيمة.
أَنْصَارًا	- أعوناً يساعدونهم.
لَا تَذَرْ	- لا تترك ولا تبقي بدون هلاك.
دِيَارًا	- مقیماً في أي دار من دور الكافرین على الأرض.
فَإِنَّهَا	- مائلاً عن الحق عاصياً.
كَفَارًا	- شديد الكفر قوي العناد.
وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي	- لأولادي وأزواجهم.
تَبَارًا	- هلاكاً ودماراً.

المعنى الإجمالي للأيات الكريمة:

- هؤلاء الكفار من أجل خطيباتهم بإصرارهم على الكفر على الرغم من نصحهم وإرشادهم أغرقهم الله بالطوفان، وسيكون مصيرهم حتماً إلى النار، فلا يجدون لهم فيها أنصاراً يمنعون عنهم العذاب، وحينئذ يظهر عجز الأصنام التي كانوا يعبدونها من دون الله عن دفع العذاب عنهم.

- ولما انقضى الطوفان، ورأى نوح جُثُثَ الكافرین من قومه، وكان قد لاقى منهم العنت والهوان.

- دعا على من سار سيرة قومه من الأمم، لأنه إن تركهم في ضلالهم، أضلوا غيرهم عن الحق، ونشروا آثامهم، وانتقل فسادُ أخلاقهم إلى ذريتهم بالوراثة، فلا يلدون إلا من كان مثلهم في فجورهم وكفرهم. ولم ينس نوح عليه السلام بعد إغراق الظالمين أنه بشر قد يخطئ ويقصر فابتله إلى الله يطلب المغفرة له ولوالديه ولمن دخل بيته مؤمناً حباً في الخير كما يحب لنفسه وللمؤمنين والمؤمنات وفي هذا بر المؤمنين كافة كما توصي به عقيدة الإيمان التي تربط بين القلوب المؤمنة مهما بعدها في الديار، ثم دعا على الكافرين فقال: ولا تزد الظالمين لأنفسهم بالكفر ولغيرهم بالإضلال إلاتباراً وهلاكاً.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - نهاية العصاة العُتاه هلاك ووَبَال في الدنيا ونار حامية في الآخرة.
- ٢ - إنشاء المجتمع النظيف الرباني يكون بالدعوة إلى الله تعالى - وتطهير النفوس مما علق بها من إفساد وضلال.
- ٣ - تحذير للأعمال مهماً كانت صالحة وطلب المغفرة من الله سبحانه دائمًا.
- ٤ - طلب المغفرة والخير للصالحين المؤمنين.
- ٥ - هلاك قوم نوح كان بسبب خطاياهم.
- ٦ - تقرير عذاب القبر فقد عذب الله قوم نوح بعد إغراقهم في الدنيا.
- ٧ - مشروعية الدعاء العام الغير مخصص على الظلمة والكافرين وال مجرمين.
- ٨ - مشروعية الدعاء للمؤمنين والمؤمنات.
- ٩ - يستحب البدء في الدعاء لنفس الداعي ثم يعطف من يدعوه لهم بعد ذلك. لقوله تعالى: «رب اغفر لي ولوالدي».

التقويم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات وأجب عما يأتي :

- أ - ما أسباب هلاك قوم نوح عليه السلام ؟
- ب - على من دعا نبي الله نوح عليه السلام ؟
- ج - بم دعا نبي الله نوح عليه السلام على قومه ؟
- د - ماذا طلب نوح عليه السلام من ربه في آخر الآيات ؟

السؤال الثاني:

أ - هات معنى ما يأتي :

..... ﴿قَمَّا خَطِبْنَا لَهُمْ أَغْرِقْنَا﴾
 ﴿أَنْصَارًا﴾
 ﴿دَيَارًا﴾
 ﴿فَاجْرَاكَفَارًا﴾

ب - اقرأ الآيات مراعياً أحكام التلاوة: واستخرج :

- ١ - إخفاءً حقيقةً :
- ٢ - إدغاماً بغير غنة :
- ٣ - إدغاماً بgunة :
- ٤ - مداً عوضاً :
- ٥ - مداً متصلةً :

الدرس السادس:

٢- سورة المعارج مكية وأياتها أربع وأربعون آية

تهديد الله المشركين بالعذاب الواقع عليهم

سورة المعارج

الآيات من (١ - ٧)

تمهيد:

كان المشركون حين يهددهم النبي صلى الله عليه وسلم بعذاب الله يستخفون به وبتهديده، وينكرون عليه ذلك، بل ويستعجلونه إستهزاءً به حتى سأله زعيمهم النصر بن الحارث عن العذاب الذي أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم عنه وهددهم به فأجاب الله بأن هذا العذاب مُهيأً للكافر لا يقيهم منه واق، ونزلت الآيات الكريمة.

(١) النص:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ لِّلْكَفِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ
 لِّمَنِ اسْأَلَهُ ذِي الْمَعَارِجَ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ
 خَمْسِينَ أَلْفَ سَنةً فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَزَرَهُ
 قَرِيبًا ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ) مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات + إدغام بغنة - (بِنَتَ اللَّهُ) تفخيم اللام في لفظ الجلاله - (ذِي الْمَعَارِجَ) قلقة الجيم عند الوقف عليها - (تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ) تفخيم الراء في الكلمتين + مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات - (فِي يَوْمٍ كَانَ) إخفاء حقيقي - (مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنةً) قلقة القاف الساكنة + تفخيم الراء والخاء (صَبْرًا جَمِيلًا) قلقة الباء الساكنة + تفخيم الراء + إخفاء حقيقي + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (جَمِيلًا) - (إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + تفخيم الراء + مد صلة قصير بمقدار حركتين + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (بَعِيدًا) - (وَزَرَهُ قَرِيبًا) تفخيم الراء في الكلمة الأولى + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (قَرِيبًا).

ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصًّا ضَغْطِقُظًّا) وقلقة حروف (قُطْبُ جَدٍ) عند تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
سَأَلَ سَاءِلٌ	دعا داع بعذاب واقع.
وَاقِعٌ لِّكُفَّارِينَ	نازل بهم.
لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ	مانع.
الْمَعَارِجُ	الدرجات في العلو والرفة.
تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ	تصعد الملائكة إلى الله تعالى.
وَالرُّوحُ إِلَيْهِ	جبريل عليه السلام.
فِي يَوْمٍ	هو يوم القيمة.
نَحْمِسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ	المراد أن هذا اليوم طويل جداً.
إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ وَبَعِيدًا	أي العذاب.
وَزَرْنَهُ قَرِيبًا	أي محقق الحصول

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

– دعا داع مستعجلًا نزول عذاب لاشك فيه توعدهم به رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأخبر الله سبحانه أن هذا العذاب ليس خاضعاً لطلبهم وتحديهم وإنما هو بتقدير الله وإرادته وهو واقع لا محالة بالكافرين في يوم لا ريب فيه ولا يقدر أحد على منعه ورده، وسيلقون هذا العذاب يوم القيمة من الله الرفيع الدرجات الذي يرفع جبريل ومن معه من الملائكة إليه أمر الخلق وما تدل عليه صحف أعمالهم، وينفذون قضاء الله "فيهم، لأن قضاء الله لا يرد، وسيكون عذاب هؤلاء الكفار في وقت يطول أمدہ عليهم.

ثم أمر الله رسوله أن يصبر على عناد الكفار صبراً لا يشوبه ضجر ولا استبطاء للنصر عليهم، وبين أن هؤلاء الكفار المستبعدين ليوم الحساب حيث يصلون في نار جهنم، إن كانوا يرون بعده الإمكان لعدم تصديقهم به، ولكن الله جلت قدرته يعلم أنه واقع محقق الحصول ولا شك فيه.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - حُرمة سؤال العذاب، وجواز سؤال الرحمة.
- ٢ - قدرة الله عظيمة لا يعجزها شيء في الأرض ولا في السماء.
- ٣ - وجوب الصبر على الطاعة، وعلى البلاء دون سخط أو جزع.
- ٤ - يوم القيمة واقع لا محالة، وأمر الله نافذ لا مفر منه.
- ٥ - أعد الله الجنة للطائعين، وأعد النار للعاصين.
- ٦ - الكفار يستبعدون وقوع يوم القيمة ويرونه بعيداً.
- ٧ - الله سبحانه وتعالى صاحب الرفعة والعلوّ الذي لا يرد قضاؤه ولا ينقض حكمه.

التقويم

السؤال الأول:

- أ- اقرأ الآيات الكريمة من ١ - ٧ مُراعيًّا أحكام التلاوة: وأجب عما يأتي :
- ١- من الذي سأله النبي صلى الله عليه وسلم عن العذاب؟
 - ٢- ما موقف كُفَّار قريش حين كان يتوعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم بعذاب الله؟
 - ب- بم أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الآيات.

السؤال الثاني:

- أ- ما المراد بقوله تعالى: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ تَحْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾؟
- ب- علل ما يأتي :
- كان الكفار يرون عذاب الله بعيد الإمكان والوقوع.

السؤال الثالث:

- أ- اقرأ الآيات من ١ - ٧ واستخرج منها:
- إِغْمَامًا بِغَنَّةٍ :
 إِقْلَابًاً :
 إِخْفَاءً حَقِيقِيًّا :
 مَدًّا مَتَصَلًّا :
 حرف غنة مشدداً :
 ب- ما سبب نزول الآيات الكريمة؟
 ج- ما الحكمة من وصف الله بالمعارج؟

الدرس السابع:

من أوصاف يوم القيمة

سورة المعارج

الآيات من (٨-١٨)

تمهيد:

لقد أخبر الحق سبحانه وتعالى بأن العذاب الذي يستعجله الكفار، ويسألون عنه واقع في يوم شديد الرُّوع والفزع تغير فيه الأنظمة الكونية، وقد تفككت أجزاؤها وبدت مخضربة غير متماسكة، والكل في هم شاغل قد حبس نفسه على مصيره، لكل امرئ شأن يغنيه وأشد الناس همَّا المجرم فيود لو يفتدي بمن في الأرض جمِيعاً لينجو من هول هذا اليوم وعذابه الشديد.

(١) النص:

قال الله تعالى :

﴿ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاةُ كَالْمُهْلِ ﴿٩﴾ وَتَكُونُ الْجَبَالُ كَالْعِنْ ﴿١٠﴾ وَلَا يَسْعُلُ
 حَمِيمٌ حَمِيمًا ﴿١١﴾ يُبَصِّرُونَهُمْ يَوْدُ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمٌ إِذْ يُبَنِّيهِ
 ﴿١٢﴾ وَصَاحِبَتِهِ وَأَخِيهِ ﴿١٣﴾ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُعْوِيهِ ﴿١٤﴾ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ
 يُنْجِيهِ ﴿١٥﴾ كَلَّا إِنَّهَا لَظَنِ ﴿١٦﴾ نَزَاعَةٌ لِلشَّوَّى ﴿١٧﴾ تَدْعُوا مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّنَ ﴿١٨﴾ وَجَمَعَ
 فَأَوْعَى ﴿١٩﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(السماء) مد متصل بمد ٤ أو ٥ حركات عند الوصل - (حَمِيمٌ حَمِيمًا) إظهار حلقي + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (حَمِيمًا) - (بُبَصِّرُونَهُمْ) تخفيم الراء - (الْمُجْرِمُ) قلقة الجيم الساكنة - (مِنْ عَذَابٍ يَوْمٌ إِذْ يُبَنِّيهِ) إظهار حلقي + إقلاب - (وَمَنْ فِي الْأَرْضِ) إخفاء حقيقي + تخفيم الراء - (جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ) إخفاء حقيقي + وجوب الغنة في التاء المشددة + إخفاء حقيقي (كَلَّا إِنَّهَا) مد منفصل بمد ٤ أو ٥ حركات + وجوب الغنة في التاء المشددة (نَزَاعَةٌ لِلشَّوَّى) إدغام بغير غنة - (تَدْعُوا مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّنَ) قلقة الدال في الكلمتين + إظهار حلقي + تخفيم الراء . ملاحظة: يراعى تخفيم الحروف المجمع على تخفيمها وهي (خُصُّ ضَغَطٌ قَطْ) وقلقة حروف (قَطْبٌ جَدٌ) عند تسكينها .

معاني المفردات:

معناها	الكلمة
أي كذائب النحاس.	يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ
كالصوف المنفوش.	وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَأَعْنَنِ
قريب.	حَيْمٌ
يرى بعضهم بعضاً.	بِصَرُوهُمْ بَعْضُهُمْ
يتمنى المذنب الأثيم.	يَوْدُ الْمُجْرِمُ
زوجته، وسميت بذلك لقربها من زوجها.	وَصَاحِبَتِهِ
عشيرته القريبة التي تحمي.	وَفِصِيلَتِهِ الَّتِي تُعْوِيهِ
كلمة تفيد الردع والزجر للكافر.	كَلَّا
هي النار تتلذّلّ وتتحرق.	إِنَّهَا لَطَنْ
تنزع الجلود من الوجوه، والرؤوس نزعاً.	زَرَاعَةً لِلشَّوَى
تنادي.	تَدْعُوا
أعرض عن الإيمان.	أَدْرِرُ وَتَوَلِّ
أي جمّع المال وجعله في وعاء ومنع حق الله فيه.	وَجَمَعَ فَأَوْعَى

المعنى الإجمالي للأيات الكريمة:

– أمر الله نافذٌ وواقع لا مفرّ منه في يوم القيمة الذي تتغير فيه الأنظمة الكونية فتغلى السماء وتمور كذوبان المعادن المنصهرة، وقد تفككت أجزاؤها وأصبحت غير متماسكة، وصارت الجبال الصالب الرواسي كالصوف الواهن المنتفس، ثم يكون الموقف أشد رهبة وخشية فالكل في هم شاغل فهم يُعرضون ويتعارفون ولكن سرعان ما يفترون ويتفرقون لكل امرئ شأنه الذي أغناه عن التفكير في أمر غيره، ويكون الجرم في بؤس

شديد يتمنى لو يفتدي من عذاب هذا اليوم ثم يقول الحق سبحانه:

﴿كَلَّا إِنَّهَا لَظَلَى ﴿١٥﴾ نَزَّاَةً لِّلشَّوَّى ﴿١٦﴾ تَدْعُوا مِنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّ ﴿١٧﴾ وَجَمْعًا فَأَوْعَى ﴿١٨﴾﴾^(١)

فالكل في قبضة الله تعالى، وأنت أيها الجرم لا يمكنك أن تهرب من طلبها ولا أن تفتدى من سعيتها كما كنت تُعرض وتُدبر عن الإيمان والهدى وتجمع المال وتوعيه وتحبه في حياتك الدنيا، فالدنيا دار عمل بلا حساب، والآخرة دار حساب بلا عمل إما الجنة وإما النار.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - تقدير الله سبحانه غير تقدير البشر وقياسه غير مقاييسهم، فالإيمان واجب على الجميع بكل ما جاء به القرآن الكريم والسنة النبوية.
- ٢ - الوصف الدقيق لحال الخلق يوم يقوم الناس لرب العالمين.
- ٣ - دعوة النار لأصحابها يوم القيمة، وعدم قدرتهم على الفكاك من الإجابة.
- ٤ - الله الحكم العادل يحاسب الناس على أعمالهم إنْ خيراً فخير وإن شرًّا فشر.
- ٥ - عذاب الله للمعاندين واقع لا محالة لأن الله لا يسوّي بين المؤمن والكافر.
- ٦ - عظم هول الموقف يوم القيمة وصعوبة الحال.

(١) سورة المعارج آية ١٥ إلى ١٨ .

التفوييم

السؤال الأول:

- أ - اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة.
- ب - صُف حال السماء والجبال في يوم القيمة.
- ج - صُف حال الناس في يوم القيمة.

السؤال الثاني :

- أ - ما الذي يريده المجرم في يوم القيمة، وهل يتحقق له ما يريد ويتمنى؟ ولماذا؟
- ب - اشرح الآيات بإيجاز شديد أمام زملائك.
- ج - ما الذي تُرشد إليه الآيات الكريمة؟

السؤال الثالث:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة.

هات معنى :

..... : **﴿كَالْمُهَل﴾**

..... : **﴿كَالْعِنَن﴾**

..... : **﴿وَفَصِيلَةٌ أَنْتَ تُغَوِّرُهُ﴾**

..... : **﴿وَجَمْعٌ فَأَوْعَنَ﴾**

السؤال الرابع:

استخرج الأحكام التالية :

..... ١ - مَدًّا متصلًا :

..... ٢ - إظهاراً حلقياً :

..... ٣ - كلمة فيها حرف مُقلَّلٌ :

..... ٤ - إخفاءً حقيقياً :

..... ٥ - إدغاماً بغير غنة :

الدرس الثامن :

علاج القرآن لطبيعة الإنسان

سورة المعارج

الآيات من (١٩ - ٢٨)

تمهيد:

بعض الناس جُبِلوا على جمع حُطام الدنيا، فإذا نزل بهم مكروه من فقر أو مرض، أو خوف، بالغوا في الجزع وأكثروا، واستولى عليهم اليأس والقنوط، وتمردوا على الله تعالى، وإذا أصابهم خَيْرٌ من غنى، وصحة وسعة رزق بالغوا في المنع والإمساك، وحرمان المحتاجين، ولو كان الناس كلهم على شاكلة هؤلاء الناس لا نمحّت الألفة واللوعة، وحلت محلّها العداوة والبغضاء، ولكن اقتضت حكمة الله تعالى أن يكون لطيفاً بعباده، فخلق في كثير منهم مواهب سامية تُبعدهم عن هذا الخُلُق الذميم، وتدفعهم دائماً إلى فعل الخيرات، وإليك ما جاء في الآيات الكريمة.

(١) النص:

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْإِنْسَنَ خُلِقَ هَلُوْعًا ﴾ (١٩) إِذَا مَسَهُ الشَّرُّ جَرُوعًا ﴾ ٢٠﴿ وَإِذَا مَسَهُ الْخَيْرُ مَنْوِعًا ﴾ (٢١) إِلَّا الْمُصَلِّينَ (٢٢) الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ (٢٣) وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقُّ مَعْلُومٍ (٢٤) لِلسَّاعِلِ وَالْمَحْرُومِ (٢٥) وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ يَوْمَ الدِّينِ (٢٦) وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ (٢٧) إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ (٢٨) ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(إِنَّ الْإِنْسَنَ خُلِقَ هَلُوْعًا) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إخفاء حقيقي + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (هَلُوْعًا) - (إِذَا مَسَهُ الشَّرُّ جَرُوعًا) تفخيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (جَرُوعًا) - (إِذَا مَسَهُ الْخَيْرُ مَنْوِعًا) تفخيم الراء + مد عوض بمقدار حركتين عند الوقف على (مَنْوِعًا) - (دَائِمُونَ) مد متصل بمقدار ٤ أو ٥ حركات - (وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ) مد متصل يمد أربع أو خمس حركات - (حَقُّ مَعْلُومٍ) إدغام بغنة (لِلسَّاعِلِ وَالْمَحْرُومِ) مد متصل بمقدار ٤ أو ٥ حركات + تفخيم الراء - (وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ) إدغام مثلين صغير في اليمين بغنة + إظهار حلقى + تفخيم الراء - (إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + تفخيم الراء.

ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (حُصْ ضَغْطِ قَطْ) وقلقلة حروف (قُطْبْ جَدْ) عند تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
هُلُوًّا	شديد الخَرَجَر، لا يَصِيرُ عَلَى بَلَاءٍ، وَلَا يَشْكُرُ.
الثَّرَرُ	الضرر، مِنْ فَقْرٍ أَوْ مَرْضٍ أَوْ خَوْفٍ.
جَزُوعًا	كَثِيرُ الْجَزْعِ، فَهُوَ يَؤْوِسُ قَنُوطًا.
مَنْوِعًا	كَثِيرُ الْمَنْعِ وَالْإِمسَاكِ وَالشُّحُّ، شَدِيدُ الْبَخْلِ.
لِسَائِيلٍ	الْمُسْتَجْدِيُّ، وَقَلِيلُ الْفَقِيرِ الَّذِي يَتَكَبَّفُ فَيُعْطَى.
وَالْمَحْرُومُ	الْمُحْتَاجُ الْمُتَعَفِّفُ عَنِ السُّؤَالِ.
يَوْمُ الْقِيَامَةِ	يَوْمُ الْقِيَامَةِ.
مُشْفِقُونَ	خَائِفُونَ مِنْ عَاقِبَةِ أَمْرِهِمْ.
غَيْرُ مَأْمُونٍ	غَيْرُ مَضْمُونٍ دَفَعَ هَذَا الْعَذَابَ.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

– بين الله في الآيات الكريمة ما جُبِلَ عليه كثير من الناس منذ أن خلقهم الله تعالى وكان سبباً في كثير من الشقاء الذي أصابهم، فبعض الناس قليل الوفاء، فهو إذا ألم به مكروه يأس وقنط، وإذا تيسر له العيش الرغيد، واتسع رزقه تنكر للناس فمنعهم الخير وحرمهم حقهم.

– تلك هي بعض طبائع الإنسان الموجودة فيه، أما علاجها فهو الإيمان بالله وحسن التوكل عليه وحب الآخرة والبعد عن الدنيا وزينتها، وخلاصة ذلك طاعة الله سبحانه والإشفاق على الخلق والإيمان بيوم الدين، والخوف من العقوبة على مالهم من الأعمال الصالحة وهم دائمًا يشعرون بالنقص في حق الله تعالى لأن عذاب الله غير مضمون هذه بعض صفات المؤمنين في الآيات التي معنا في هذا النص، وسنكم صفاتهم في الآيات القادمة بعون الله تعالى.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - إبراز طبيعة الإنسان عند مواجهة الشر والخير.
- ٢ - من أبرز صفات الشر عند الإنسان الهلع.
- ٣ - بيان الدواء لداء الهلع.
- ٤ - انحصار العلاج في التمسك في صفات المؤمنين.
- ٥ - وجوب العمل بما اشتملت عليه هذه الصفات.
- ٦ - جزاء الطائعين الجنة، وجزاء العاصيin النار.

التقويم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة، ثم وضح ما يأتي:

- أ - ما الهَلْع؟ والجزَع؟ والمنَع؟
- ب - وضُّح طبيعة الإنسان عند مواجهة الشر والخير.
- ج - وضَعَت الآيات علاجاً لبعض طبائع الإنسان السيئة وضمه.

السؤال الثاني:

أ - هات معنى ما يأتي:

- **﴿السَّائِل﴾**:
 **﴿الْمَحْرُوم﴾**:
 **﴿يَوْمَ الْدِين﴾**:
 **﴿مُشْفُقُونَ﴾**:
 **﴿غَوَّارٌ مَامُونٌ﴾**:

ب - عدد صفات المؤمنين التي وردت في الآيات.

السؤال الثالث:

أ - بعد قراءة الآيات بالأحكام استخرج ما يأتي:

- ١ - إِخْفَاءً حَقِيقِيًّا :
 ٢ - إِدْغَاماً بَعْنَةً :
 ٣ - إِدْغَاماً مُثْنَيْنَ صَغِيرَيْنَ:

الدرس التاسع:

الجنة لِاصحابِ الاعمالِ الصالحة

سورة المعارج

الآيات من (٢٩ - ٣٥)

تمهيد:

أصحاب الصفات الحميدة، والأعمال الصالحة هم الفائزون في الدنيا والآخرة، وقد ذكرت لنا الآيات السابقة بعضاً من صفات المؤمنين الواثقين في الله ثقة كاملة، ولم تخدعهم الدنيا، ولم يغتروا بها، وجاءت آيات النص التي بين أيدينا بباقي صفاتهم في هذه السورة الكريمة، وإليك ما جاء في الآيات:

(النص:)

قال الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَفِظُونَ ﴾ ٢٩﴿ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ ٣٠﴿ فَمَنْ أَبْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ ٣١﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْنَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَعُونَ ﴾ ٣٢﴿ وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ ﴾ ٣٣﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ ٣٤﴿ أُولَئِكَ فِي جَنَّتٍ مُّكَرَّمَةٍ ﴾ ٣٥﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(**لفُرُوجِهِمْ**) تفخيم الراء - (**عَلَى أَزْوَاجِهِمْ**) مد منفصل ٤ أو ٥ حركات - (**فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ**) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين - تفخيم الراء - (**فَمَنْ أَبْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ**) قلقة الباء الساكنة + تفخيم الراء + مد متصل ٤ أو ٥ حركات عند الوصل ٦ عند الوقف - (**فَأُولَئِكَ**) مد متصل ٤ أو ٥ حركات - (**رَعُونَ**) تفخيم الراء - (**وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ**) إخفاء شفوي مع غنة - (**قَائِمُونَ**) مد متصل ٤ أو ٥ حركات - (**جَنَّتٍ مُّكَرَّمَةٍ**) وجوب الغنة في النون المشددة + إدغام بغنة + تفخيم الراء.

ملحوظة: يراعي تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (**خُصُّ ضَغْطٌ قِظٌ**) وقلقة حروف (**قُطْبٌ جَدٌ**) عند قراءتها ساكنة.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
لِفُرُوجِهِمْ حَنِفُظُونَ	- ملارمون للعفة، بعيدون عن المعصية.
أَوْ مَامَلَكَتْ أَيْمَنُهُمْ	- الجواري التي يملكونها بالطريق المشروع.
غَيْرَ مَلُومِينَ	- غير معتابين لأنهم لم يأتوا بشيء مخالف.
فَنِ آبَتَغَى	- طلب وأراد.
وَرَآءَ ذَلِكَ	- غير ذلك.
الْعَادُونَ	- المعتدون المجاوزون الحد في العصيان لما حدد الله وأوجبه.
لَا مَذَّاهِمْ	- أي ما ائتمنا عليه من أمور الدين والدنيا.
وَعَهْدِهِمْ	- ما عهد إليهم.
رَّاعُونَ	- محافظون.
بِشَهَدَتِهِمْ قَائِمُونَ	- يؤدون الشهادة على وجهها، ولا يكتمنها ولا يحرّفونها.
يُحَافِظُونَ	- يؤدونها في أوقاتها في جماعات كاملة الأركان والشروط والواجبات والسنن.
مَذَكُورُونَ	- مقربون معززون.

المعنى الإجمالي للايات الكريمة:

تتمّة لصفات المؤمنين الواثقين في الله تعالى، ذكرت الآيات الكريمة من صفاتهم:
 أ- أنهم متّفّعون يقتصرُون على ما أحله الله لهم من الزوجات والجواري، أما الذين يخضعون لشهواتهم ويرتكبون ما حرم الله عليهم، ويتجاوزون الحلال إلى الحرام، فهم الذين تعدّوا حدود الله وانقادوا النزوات النفس الامارة بالسوء. والذين يلتزمون بأمر الله تعالى ويبعدون عما نهى الله عنه فهم غير ملومين ومعتابين.

ب - ومن صفاتهم أيضاً أنهم محافظون على أماناتهم وعهدهم في أمر دينهم ودنياهم قولاً وعملاً، وهو أمر عام فيما كان بين الإنسان وربه من عقائد وعبادات فإن الشرائع أمانات أمن الله عليها عباده وفيما كان بين الإنسان وغيره من بني البشر، في معاملاته معهم، من مواثيق ومواعيد وعقود ومعاملات فلا يجوز الإخلال بشيء من حقوقها ويدخل في الأمانات الودائع المتنوعة.

ج - ومن صفاتهم أيضاً أنهم يؤدون الشهادة على وجهها، سواء أكانت على قريب أم بعيد، صديق أم عدو فلا يكتمنها ولا يغيرونها، لأن الله تعالى يقول: ﴿وَلَا تَكُنُوا أَنْشَدَةً وَمَنْ يَكُنُمْهَا فَإِنَّهُ إِذَا مَرَّ قَلْبُهُ...﴾ (١)

د - ومن صفاتهم أيضاً المحافظة على صلواتهم بإحسان الوضوء لها، والمبادرة إلى إقامتها في أوقاتها، وأداء أركانها وسُنُنها، ولأهمية الصلاة في الإسلام ركزت الآيات عليها ولأنها الركن الثاني في الإسلام بعد الشهادتين. فهو لاء الناس الذين يحافظون على هذه الصفات ويلتزمون بها، يجازيهم الله يوم القيمة على أعمالهم بإدخالهم دار الكرامة، التي حَسُنتَ مستقرًا ومُقامًا.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - الإيمان بالله تعالى والأعمال الصالحة، عصمة وأمان للمؤمن.
- ٢ - النعيم في الآخرة كما يكون حسيّاً يكون معنوياً كما تفيده كلمة ﴿مُحْكَمُونَ﴾
- ٣ - الإسلام دين المعاملة.
- ٤ - القرآن الكريم خير هاد ومرشد للبشرية.
- ٥ - المسلم يلتزم بحدود الله تعالى ولا يتعدّها.

(١) سورة البقرة - آية ٢٨٣ .

التقويم

السؤال الأول:

أ- اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة، وأجب بما يأتي:

١- لماذا بدأ الله سبحانه وتعالى صفات المؤمنين بالصلوة، وختمتها بها؟

٢- نعيم الجنة حسي ومعنوی - فلما تجد ذلك في الآيات؟

ب - تُرشد الآيات إلى أمور كثيرة اكتب اثنين منها:

..... - 1

..... - २

السؤال الثاني:

أ- ماذا تفهم من قول الله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ يَشَهِدُونَ قَائِمُونَ ﴾ ؟

ب - اقرأ الآيات واستخرج الأحكام التالية:

١ - (حرف مُقلَّل) - واقرأ الكلمة التي فيها الحرف.

٢ - (حرف غَنَّةً مُشَدَّدٍ)، واقرأ الكلمة التي فيها الحرف.

ج - اقرأ الآية التي حددت النعيم لأصحاب الصفات التي ورددت في الآيات.

الدرس العاشر:

نهاية المكذبين لدعوة الرسول

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سورة المعارج

الآيات من (٣٦ - ٤٤)

تمهيد:

كان المشركون إذا سمعوا النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يتلو القرآن أقبلوا مسرعين إلى مجلسه، شاكرين أبصارهم إليه، مُتزاحمين حوله، عن يمينه وشماله ليُعيروا عليه ويُسخروا منه فإذا سمعوا من آيات الله وصف الجنة وما أعدَهُ الله للمؤمنين فيها من النعيم مالت رؤوسهم هازئين ساخرين قائلين: إن كان هؤلاء القوم - أتباع محمد - سيدخلون هذه الجنة، فنحن أولى بها منهم فإن أشرف العرب وسادتها خدمنا وعبידنا، فنزلت الآيات تردد عليهم وتبين لهم أن الجنة خاصة بالمؤمنين الذين يعملون الصالحات، وإليك ما جاء في الآيات.

(١) النص:

قال الله تعالى:

﴿ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَقْبَلَكَ مُهْطِعِينَ (٣٧) عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَاءِ عَزِيزِينَ (٣٨) أَيْطَمَعُ كُلُّ أَمْرِيٍّ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخِلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ (٣٩) كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا يَعْلَمُونَ ﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(**كَفَرُوا**) تفخيم الراء - (**أَيْطَمَعُ كُلُّ أَمْرِيٍّ مِنْهُمْ**) قلقة الطاء الساكنة + إدغام بفتحة - (**أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ**) إدغام بفتحة + وجوب الغنة بمقدار حركتين - (**كَلَّا إِنَّا**) مد منفصل ٤ أو ٥ حركات + وجوب الغنة في النون المشدة بمقدار حركتين - (**خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا يَعْلَمُونَ**) قلقة القاف الساكنة + إدغام مثلثين صغير بفتحة + وجوب الغنة في الميم المشدة.

﴿٤١﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَرِّقِ وَالْمَغَرِّبِ إِنَّا لَقَدْرُونَ ﴿٤٢﴾ عَلَىٰ أَنْ تُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا
 نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤٣﴾ فَذَرْهُمْ يَخْوُضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾
 يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سَرَّاً كَمَا هُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوْفَضُونَ ﴿٤٥﴾ حَشِّعَةً أَبْصَرُهُمْ
 تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةً ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٤٦﴾

(فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ) مد منفصل ٤ أو ٥ حركات + قلقة الفاف الساكنة + تفخيم الراء - (إِنَّا لَقَدْرُونَ) وجوب الغنة
 في النون المشددة بمقدار حركتين + تفخيم الراء - (عَلَىٰ أَنْ تُبَدِّلَ) مد منفصل ٤ أو ٥ حركات + إدغام بغنة -
 (حَيْرًا مِّنْهُمْ) تفخيم الراء + إدغام بغنة + إظهار حلقي - (فَذَرْهُمْ) تفخيم الراء - (يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ)
 تفخيم الراء + قلقة الجيم الساكنة - (سَرَّاً كَمَا هُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوْفَضُونَ) تفخيم الراء + إخفاء حقيقي + وجوب
 الغنة في النون المشددة + إدغام بغنة - (حَشِّعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةً ذَلِكَ) إظهار حلقي + قلقة الباء الساكنة
 + تفخيم الراء + إخفاء حقيقي.

ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (حُصْ ضَغْطٌ قِطْ) وقلقة حروف (فُطْبُ جَدِّ) عند قراءتها
 ساكنة.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
فَالِّذِينَ كَفَرُوا	- أي شيء حصل لهؤلاء الكفار الجاحدين.
قِبَلَكَ	- أي نحوك والجهة التي تليك.
مُهْطِعِينَ	- مُسرعين إلى مجلسك مُكثرِي النظر إليك.
عِزِيزِينَ	- جماعات.
إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مَا يَعْلَمُونَ	- من نطفة، ثم من علقة ثم من مضفة.
الْمَشَرِيقُ وَالْمَغَرِبُ	- مشارق النجوم الكثيرة ومغاربها في هذا الكون الفسيح.
عَلَى أَنْ تُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ	- أي إن القادرون على أن تهلكهم ونأتي بأناس أفضل منهم.
وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ	- أي بعاجزين.
فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا	- اتركهم يتخبظوا في الباطل.
الْأَجَدَاتِ	- القبور.
سِرَاعًا	- مسرعين إلى المحسنة.
كَانُوهُمْ إِلَى نُصُبٍ يُوْفَضُونَ	- إلى شيء منصوب كراية أو علم يُسرعون.
خَشِعَةً أَبْصَرُهُمْ	- ذليلة.
تَرَهُقُهُمْ ذَلَّةٌ	- تغشاهم ذلة ومهانة وحقارة.
كَانُوا يُوعَدُونَ	- أي كانوا يُنذرُون في الدنيا.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

- يبين الله سبحانه في هذه الآيات بعضاً مما كان يفعله المشركون مع الرسول صلى الله وسلم في بدء الدعوة بمكة، وهو يتلو القرآن إذ كانوا يسرعون الخطى إلى مكانه و مجلسه صلى الله عليه وسلم، ثم يتفرقون حوليه جماعات، لا ليسمعوا ويهدوا ولكن ليستطعوا الأخبار و يتحدثوا ثم يجتمعوا حلقاً حلقاً يتشاورون و يتبااحثون في الكيد، والرد على ما يستمعون.

- وكانوا مع عنادهم و تكذيبهم و سوء أعمالهم يطبع كل واحد منهم أن يفوز بالجنة التي يخبر بهم بها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ولكن الله تعالى رَجَرَهُم بقوله تعالى ﴿كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مَا يَعْلَمُونَ﴾ من ماء مهين، فالله سبحانه و تعالى هو الخالق لهم، وهو القادر على إعادتهم للحساب ولن يفلتوا من عذاب الله تعالى وهو سبحانه قادر على أن يذهبهم و يخلق خيراً منهم فقدرته لا يعجزها شيء في الأرض ولا في السماء.

- ثم أراد الله تعالى أن يُسَلِّي رسوله محمدًا صلى الله عليه وسلم و يتوعدهم بما يقولون ويفعلون فقال: فذرهم يا محمد ودعهم في تكذيبهم وعنادهم إلى يوم البعث، و حينئذ يذوقون شديد العذاب في يوم لا يجدون شفيعاً ولا نصيراً. ثم بينت الآيات حال خروجهم من القبور في الآخرة سراعاً إلى الحساب والجزاء كأنهم يسرعون إلى نصب يعبدونها في الدنيا وشتان بين الإسراعين وإنهم في هذا اليوم خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة ترى على وجوههم، ويظهر الشقاء عليهم فقد كانوا في الدنيا يخوضون ويلعبون، وهم الآن أذلاء، ﴿... ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ﴾^(١) و كانوا يكذبون و يستعجلون، وهكذا تنتهي السورة بتهديد ووعيد الكافرين المكذبين.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - عرضت الآيات مشهداً من مشاهد الدعوة المحمدية في مكة.
- ٢ - بلاهة هؤلاء الكفار الذين يطمعون في دخول الجنة.
- ٣ - تصوير القرآن لحال المكذبين حين خروجهم من قيودهم في الآخرة.
- ٤ - تقرير للبعث والحساب في الآخرة.

(١) سورة المعارج - آية ٤ .

التفوييم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة وأجب بما يأتي :

- أ - ما موقف الكفار من دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكة؟
- ب - لماذا كان الكفار يجلسون حول الرسول صلى الله عليه وسلم؟
- ج - ماذا تفهم من قوله تعالى ﴿كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مَمَّا يَعْلَمُونَ﴾ .

السؤال الثاني:

أ - صِف حال الكفار حين خروجهم من الأجداث.

ب - ترشد الآيات إلى أمور كثيرة اكتب اثنين منها:

- - ١
- - ٢

السؤال الثالث:

أ - اقرأ الآيات بالأحكام - واستخرج منها ما يأتي :

- ١ - حرف مقلقاً :
- ٢ - إدغاماً بفتحة :
- ٣ - حرف بفتحة مشددة :
- ٤ - مدّاً منفصلاً :

٣ - سورة الحاقة مكية وآياتها اثنتان وخمسون آية

يُوْمُ الْحَاقَةِ وَاقِعٌ لَرَبِّ فِيهِ

الدرس الحادي عشر:

سورة الحاقة

الآيات من (١ - ١٢)

تمهيد:

القيامة حق وهي آتية لا ريب فيها لأنها مُقتضى عدل الله وحكمته، ليجزي الذين أساءوا بما عملوا ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى.

لذلك سمّاها الله سبحانه بالحقيقة لأنها في ذاتها ثابتة مُحَقَّقة الواقع، ولأن فيها يُحق الله الحق، ويُبطل الباطل. وقد كذب بهذه الحقيقة الثابتة ناس قدِيمًا فعtoo وتجبروا فأبادهم الله من الدنيا ودمّرهم، وأعد لهم يوم القيمة عذاب الحريق وإليكم ما جاء من الآيات الكريمة.

(النص: ^(١)

قال الله تعالى :

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الْحَاقَةُ مَا الْحَاقَةُ وَمَا أَدْرَنَكَ مَا الْحَاقَةُ كَذَّبَتْ نُورُ وَعَادُ
بِالْقَارِعَةِ فَإِمَامُ نُورٍ فَأَهْلِكُوا بِالظَّاغِبَةِ وَإِمَامًا عَادٍ فَأَهْلِكُوا بِرِيحِ

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

الْحَاقَةُ مد لازم يمد ٦ حركات - (وَمَا أَدْرَنَكَ) مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات - (وَعَادُ بِالْقَارِعَةِ) إقلاب - (فَإِمَامًا) وجوب الغنة في الميم المشددة بمقدار حركتين (عَادٌ فَأَهْلِكُوا) إخفاء حقيقي (بِرِيحٍ ضَرَبَ عَاتِيَةً) إخفاء حقيقي + إظهار حلقي - (سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةً) تفخيم الراء + قلقة الباء الساكنة + إدغام بغنة

صَرَصِيرٌ عَاتِبَةٌ سَخْرَهَا عَلَيْهِمْ سَعَ لَيَالٍ وَنَهَارٍ أَيَّامٌ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ
 فِيهَا صَرَعَى كَانُوهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي خَاوِيَةٌ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ وَجَاءَ
 فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَتُ بِالْخَاطَأَةِ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ
 فَأَخْذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً إِنَّا لَمَا طَغَا أَلْمَاءٌ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْجَارِيَةِ
 لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذَكِّرَةً وَتَعِيَّهَا أَذْنُ وَعِيَةً

- (وَنَهَارٍ أَيَّامٌ حُسُومًا فَتَرَى) إظهار حلقى + إخفاء حقيقي + تفخيم الراء (صَرَعَى) تفخيم الراء -
 كَانُوهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي خَاوِيَةٌ وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إظهار حلقى - (فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ
 بَاقِيَةٍ) تفخيم الراء + إدغام متثنين صغير + إقلاب - (وَجَاءَ فِرْعَوْنُ) مد متصل ٤ أو ٥ حركات - (وَمَنْ قَبْلَهُ)
 إخفاء حقيقي + قلقة الباء الساكنة - (فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ) تفخيم الراء في الكلمتين - (أَخْذَةً رَّابِيَةً) إدغام بغير
 غنة + تفخيم الراء - (إِنَّا لَمَا طَغَا أَلْمَاءٌ) وجوب الغنة في النون والميم المشددين + مدي متصل ٤ أو ٥ حركات -
 (لِنَجْعَلَهَا) قلقة الجيم الساكنة - (لَكُمْ تَذَكِّرَةً وَتَعِيَّهَا أَذْنُ وَعِيَةً) إدغام بغنة + مد منفصل بمد ٤ أو ٥ حركات +
 إدغام بغنة.

ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيتها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قَطْ) وقلقة الحروف (قُطْبٌ جَدٌ) عند
 تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
الحَافَةُ	- الساعة يوم القيامة.
وَمَا أَدْرَنَاكَ	- أي شيء أعلمك بها؟
ئُودُ	- أقوام كانوا يسكنون الأحقاف في جنوب الجزيرة بين اليمين وحضرموت.
بِالْقَارِعَةِ	- اسم آخر ليوم القيامة لأنها تقرع القلوب بالهول والكون بالدمار، والقارعة من القرْع وهو الضرب بشيء صلب على مثله.
بَرِيجٌ صَرَصِيرٌ	- شديدة الصوت قاسية البرودة.
عَاتِيَةٌ	- شديدة بالغة الحد في الشدة والقوة.
سَخَّرَهَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ	- سلطتها الله عليهم.
حُسُومًا	- مُتتابعة مستمرة.
صَرْعَانِي	- موتى مطروحين على الأرض.
أَبْجَازُ نَحْلٍ	- جذوع نخل، ومفردها عَجُز.
خَاوِيَةٌ	- خالية، وفارغة الجوف.
بَاقِيَةٌ	- بقية.

معناها	الكلمة
<p>- أتى و فعل.</p> <p>(ولقب حكام مصر قديماً قبل الإسلام بفرعون)</p>	وَجَآءَ فِرْعَوْنُ
<p>- مدن قوم لوط التي انقلب على أهلها فصار عاليها سافلها.</p>	وَالْمُؤْنَكَتُ
<p>- بالأفعال الخاطئة (المعاصي).</p>	بِالْخَاطِئَةِ
<p>- زائدة في الشدة على غيرها.</p>	رَأْيَةً
<p>- زاد وتجاوز حده.</p>	طَغَاءً لِّمَاءً
<p>- سفينة نوح عليه السلام.</p>	أَلْجَارِيَّة
<p>- عظة وعبرة.</p>	تَذَكِّرَةً
<p>- تحفظها.</p>	تَعْهِدَةً
<p>- حافظة لما تسمع.</p>	وَعِيَةً
<p>وقيل الوعية هي التي عقلت عن الله وانتفعت بما سمعت من كتاب الله عز وجل.</p>	

المعنى الإجمالي للأيات الكريمة:

أراد الله سبحانه وتعالى أن يبين لكافر قريش الذين عارضوا، وما أآل إليه أمر أمثالهم من الكفار الذين استكبروا ولجووا في عنادهم، حين دعاهم الرسل إلى عبادة الله وحده، ونبذ عبادة الأصنام، فذكر أن يوم القيمة آت لا ريب فيه، وأنه متتحقق الواقعه وقوله: **﴿كَذَّبُتُمُودٌ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ﴾** أي كذبت ثمود قوم صالح، وعاد قوم هود بالقارعة أي بالقيمة، فهم كفار قريش مكذبون بالبعث والجزاء، فأما ثمود فأهلوا بالطاغية أي

بطغيانهم وإعراضهم عن أمر ربهم فأخذتهم صيحة طاغية أشبه بصيحة النفح في الصور، وأما عاد فأهلكوا بريح صرِّصَرْ أي ذات صوتٍ شديد عاتية بالغة الغاية في الشدة، وسخَّرها الله عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيام حسوماً أي متتابعتات بلا انقطاع حسماً لوجودهم كما يُحسم الدواء بالكيّ الحاسم للداء المتتابع.

- وفرعون وبنو إسرائيل إذ جاءهم موسى عليه السلام، ومن قبلهم من الأمم، والمؤتكات قوم لوطن إذ كذبوا بلقاء الله ويوم الحساب وعصوا وعتوا، فكلاًًاً أخذه الله بذنبه وأهلكه بتكذيبه ومَحَقَّهُ بعذاب يليق به. وسميت المؤتكات بذلك لأنهم تبعوا الأفك أو لأنها أئتفكت بأهلها، أي انقلب فصار عاليها سافلها.

وقد نجى الله المؤمنين مع نوح عليه السلام من الطوفان الماحق في سفينة صغيرة كانت تجري بهم في موج كالجبال ليكون ذلك عبرة وعظة وذكرى لكم ولذرية من نجى الله مع نوح، والذكرى تنفع المؤمنين.

والمحض من ذكر هذه الأمم، وما حل بهم من العذاب رَجُرُ هذه الأمة عن الاقتداء بهم في معصية الرسول صلى الله عليه وسلم.

ما تُرشد إليه الآيات الكريمة:

- ١ - إن القيامة آتية لا ريب فيها.
- ٢ - تسمية القيامة بالحالة لأنها محقيقة الواقع، والقارعة لقرعها كل الوجود.
- ٣ - عظم هول يوم القيمة وخروجه عن محيط العلم والإدراك البشري.
- ٤ - ضالة الكائن البشري تجاه القدرة الإلهية التي تأخذه بذنبه أخذًاً قاسيًاً في الدنيا والآخرة.
- ٥ - تسلية الرسول صلى الله عليه وسلم وتهديد المكذبين بالعذاب.
- ٦ - بيان أن معصية الرسول موجبة للعذاب الدنيوي والأخروي.
- ٧ - التذكير بحادثة الطوفان وما فيها من عظة وعبرة.
- ٨ - الله سبحانه وتعالى ينجي المؤمنين ويعاقب الكافرين.
- ٩ - أخذ العبرة والعظة مما حدث للأمم السابقة.

التقويم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة، وأجب

أ - ما المقصود بالحالة؟ ولم سميت بذلك؟

ب - ما سبب تسمية يوم القيمة بالقارعة؟

ج - ما الهدف من ذكر قصص الأمم بالقارعة؟

السؤال الثاني:

اقرأ الآية التي توحى بإقدار الله المؤمنين على النجاة بسلام.

ب - هات معنى ما يأتي:

معناها	الكلمة
	زَرِيعٌ صَرَصِيرٌ
	عَاتِيَةٌ
	وُحْسُومًا
	خَاوِيَةٌ
	وَالْمُؤْنَفَكَتُ
	رَائِيَةٌ
	الْجَارِيَةٌ

السؤال الثالث:

أ- هات أمثلة للأحكام التالية:

المثال	الحكم
	١ - إدغاماً بغنة:
	٢ - مداً متصلًا:
	٣ - حرف غنة مشدداً:
	٤ - إخفاءً حقيقياً:

ب- اقرأ الآيات التي تحدثت عن الأمم السابقة مراعياً أحكام التلاوة:

ح- أرشدت الآيات إلى أمور كثيرة اذكر ثلاثة منها:

..... -١

..... -٢

..... -٣

د- إلى من أرسل هؤلاء الرسل؟

صالح عليه السلام - إلى

هود عليه السلام - إلى

موسى عليه السلام - إلى

محمد صلى الله عليه وسلم - إلى

الدرس الثاني عشر: نهاية الدنيا وبداية الآخرة

سورة الحاقة الآيات من (١٣-١٨)

تمهيد:

بعد أن بين الله لنا في الآيات السابقة بأن يوم القيمة آت لا ريب فيه، ذكر لنا بعضاً من قصص الكافرين المكذبين ثم أتبع ذلك بذكر أحوال القيمة وشدائدها، وما يحدث في الكون من تغيير وما أعده الله في الجنة للطائعين، وما أعده في النار للعاصيin، إليك ما جاء في الآيات الكريمة لبيان نهاية الدنيا وبداية الآخرة.

(١) النص:

قال الله تعالى :

﴿فَإِذَا نُفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَحِدَةً ﴿١٢﴾ وَحُلِّمَتِ الْأَرْضُ
وَالْجَبَلُ فَدَكَّا دَكَّةً وَحِدَةً ﴿١٣﴾ فِي يَوْمٍ مِّنْ وَقْعَةِ الْوَاقِعَةِ ﴿١٤﴾ وَانْشَقَّتِ
السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمٌ مِّنْ وَاهِيَةٍ ﴿١٥﴾ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ
رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمٌ مِّنْ ثَمَنِيَةٍ ﴿١٦﴾ يَوْمٍ مِّنْ تُعَرَّضُونَ لَا تَحْنَنَ مِنْ كُوْخٍ خَافِيَةٍ ﴿١٧﴾﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(**نَفْخَةٌ وَحِدَةٌ**) إدغام بغنة - (**الْأَرْضُ**) تخفيم الراء - (**دَكَّةً وَحِدَةً**) إدغام بغنة - (**فِي يَوْمٍ مِّنْ وَقْعَةِ**) إدغام بغنة - (**وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ**) إخفاء حقيقي + مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات عند الوصل - (**يَوْمٌ مِّنْ وَاهِيَةٍ**) إدغام بغنة - (**عَلَى أَرْجَائِهَا**) مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات + مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات + تخفيم الراء - (**عَرْشَ رَبِّكَ**) تخفيم الراء في الكلمتين (**فَوْقَهُمْ يَوْمٌ مِّنْ ثَمَنِيَةٍ**) إخفاء حقيقي - (**يَوْمٍ مِّنْ تُعَرَّضُونَ**) إخفاء حقيقي + تخفيم الراء - (**مِنْ كُوْخٍ خَافِيَةٍ**) إخفاء حقيقي.

ملحوظة: يراعى تخفيم الحروف المجمع على تخفيمها وهي (**خُصُّ ضَغْطٌ قِظٌ**) وقلقة حروف (**قُطْبٌ جَدٌ**) عند تسكينها.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
نُفِخَ فِي الصُّورِ	الصُّور: البوق الذي يُنفَخُ فيه، والنفخ فيه يكون ببدء أحداث يوم القيمة.
نَفْخَةٌ وَحْدَةٌ	نفخة واحدة عند انتهاء الدنيا لأنها كافية.
حُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجَبَالُ	اضطربت ورفعـت من أماكنها.
فُدُكَادَكَةٌ وَحْدَةٌ	ضرب بعضها في بعض مرة واحدة لأنها كافية في انعدام تمسكـها، وتسوية عاليـها بسافـلـها - وصارـتا كـتـلـةـ واحـدةـ.
وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ	قامت الـقيـامـةـ، والـوـاقـعـةـ اـسـمـ منـ أـسـمـاءـ الـقـيـامـةـ.
وَأَنْسَقَتِ السَّمَاءُ	تمـزـقـتـ.
وَاهِيَّةٌ	ضعـيفـةـ مـخـلـتـةـ.
وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا	على جـوـانـبـ السـمـاءـ وـأـطـرافـهاـ.
مَنْيَةٌ	منـ المـلـائـكةـ العـظـامـ.
تُعَرَضُونَ	تقـفـونـ بـيـنـ يـدـيـ اللهـ لـلـحـاسـابـ.
خَافِيَةٌ	لاـيـخـفـيـ علىـ اللهـ مـنـكـمـ أـحـدـ وـلـاـ يـغـيـبـ عـنـهـ سـرـ منـ أـسـرـارـكـ.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

- هذا وصف لـ يوم القيمة الموعود به، والذي عبر عنه القرآن أول السورة ﴿الْحَاجَةُ مَا الْحَاجَةُ وَمَا أَدْرَكَ مَا الْحَاجَةُ﴾^(١) والذى كذبته الأمم السابقة، فأهلكها الله تعالى جزاءً تكذيبها، وحذر الله قريشاً أن تسلك سبيل الأمم السابقة.

- وإذا أراد الله أن يُعلم الناس بـ يوم القيمة وانتهاء الدنيا، أمر الملك الموكّل أن ينفخ في البوق نفخةً واحدة ثم يتبع ذلك مشهد رهيب وهو حمل الأرض والجبال ونفخها ودكها دكّة واحدة تسوى عاليها بـ سافلها، ويكون هذا إشعاراً بـ قيام الساعة، ولا يقتصر الدك والدمار على الأرض ومن عليها، فالسماء أيضاً تتتصدع وتتهاوى بعد شدة تماسكها، والملائكة حينذاك يقفون على جوانب السماء الواهية الضعيفة، ولا يبقى في هذا اليوم إلا عرش الله تعالى يحمله عدد من الملائكة وهم ثمانية ثم يعرض الله الخلائق للحساب على عمل الدنيا إن خيراً فخير وإن شراً فشر، فالـ يوم تُجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم في اليوم فلا يخفى على الله شيء، والملك الله الواحد القهار.

ماترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١- بيان كيفية نهاية الدنيا، وبداية الآخرة.
- ٢- الأمر كله للـ الله الواحد القهار.
- ٣- الملك الذي ينفخ في الصور يوم القيمة هو إسرافيل.
- ٤- الملائكة ينفذون أمر الله تعالى، ولا يعصون له أمراً.
- ٥- يحاسب الله الناس يوم القيمة على أعمالهم، إن خيراً فخير وإن شراً فشر.
- ٦- كانت النفخة واحدة لأن أمر الله لا يخالف ولا يمانع ولا يحتاج إلى إعادة وتأكيد.
- ٧- وكانت الدكّة واحدة لأنها كافية لـ انعدام تماسكها وتسوية عاليها بـ سافلها.

(١) سورة الحاقة - آية ١ إلى ٣ .

التقويم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة، ثم أجب بما يأتي :

أ- ما المقصود بالصور؟

ب- لماذا كانت النفخة واحدة؟

ج- وما معنى **﴿حُلَّتِ الْأَرْضُ وَالْجَنَّلُ﴾**؟

د- كم عدد الملائكة الذين يحملون عرش الرحمن؟

السؤال الثاني:

أ- ماذا تفهم من قوله تعالى؟

﴿فَدَكَّادَكَهُ وَحِدَةٌ﴾

ب- تُرشِّدُ الآيات إلى عدة أمور - اذكر أثنتين منها.

ج- أكمل - من صفات الملائكة أنهم :

د- استخرج الأحكام التالية:

١ - إدغاماً بعنة :

٢ - إخفاءً حقيقياً :

هـ - علام يشير نفح الملك في الصور؟

الدرس الثالث عشر:

أصحابُ اليمِينِ فِي نَعِيمٍ **سورة الحاقة**

الآيات من (١٩ - ٢٤)

تمهيد:

في يوم القيمة ينقسم الناس إلى قسمين: سعيد وشقي، فأما السعيد فيؤتى كتابه بيمينه تكريماً وإعلاناً، وأما الشقي فيؤتى كتابه بشماله، والآيات الكريمة التي معنا يخبر الله سبحانه فيها عن سعادة من يؤتى كتابه يوم القيمة بيمينه، ويعلم حينئذ أنه من الناجين الفائزين فهو يظهره لغيره ويباهي به ويقول للخالق كلها هاؤم اقرءوا كتابيه فقد عملت لهذا اليوم حساباً ويحاسبني الله كما عملت ففازت بما أعده الله من النعيم للمؤمنين، وإنما جاء في الآيات الكريمة.

(١) النص:

قال الله تعالى :

﴿فَامَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَبَهُ وَبِيْمِينِهِ فَيَقُولُ هَاؤُمُ اقْرَأْ وَأَكْتَبْيَهُ ﴾١٩
إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلْتَقِي حَسَابِيَّةَ ٢٠ فَهُوَ فِي عِيشَةِ رَاضِيَّةَ ٢١ فِي جَنَّةِ عَالِيَّةَ ٢٢
قُطُوفُهَا دَانِيَّةَ ٢٣ كُلُوا وَأَشْرِبُوا هَنِيْعًا بِمَا أَسْلَفْتُمُ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ ٢٤﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(فَامَّا مَنْ أُوتِيَ) وجوب الغنة بمقدار حركتين في الميم المشددة + إظهار حلقى - (هَاؤُمُ اقْرَأْ وَأَكْتَبْيَهُ) مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات + قلقة القاف الساكنة + مد بدل يمد حركتين - (إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إخفاء حقيقي - (مُلْتَقِي حَسَابِيَّةَ) إظهار حلقى - (عِيشَةِ رَاضِيَّةَ) إدغام بغير غنة - (فِي جَنَّةِ عَالِيَّةَ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إظهار حلقى - (هَنِيْعًا بِمَا أَسْلَفْتُمُ) مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات + إقلاب + مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات.

ملحوظة: يراعى تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قِطْنُ) وقلقة حروف (قُطْبُ جَدُّ) عند قراءتها ساكنة.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
أُولَئِكَ تَبَاهُ بِيَمِينِهِ	أعطي صحيحة أعماله بيمينه.
هَاؤُمْ أَقْرَءَ وَأَكْتَبَ	خذوا كتابي وصحيحة أعمالي فاقرؤوها.
إِنِّي ظَنَنْتُ	علمت وأيقنت.
أَنِّي مُلَكٌ حَسَابِيَّ	معاين حسابي في هذا اليوم الذي لا شك فيه.
فِي عِيشَةٍ رَاضِيَّةٍ	في عيشة يرضى بها أصحابها.
فِي جَنَّةٍ عَالِيَّةٍ	مرتفعة المكان ورفيعة الدور والقصور.
قُطُوفُهَا دَانِيَّةٌ	ما يقتطف ويُجْنِي من ثمارها دانية قريبة لمن يريدها.
هَنِيَّةٌ	لا تنفيص فيها ولا كدر.
بِمَا أَسْلَفْتُمْ	بما قد متم.
الْأَيَّامُ الْخَالِيَّةُ	الأيام الماضية في الدنيا.

المعنى الإجمالي للأيات الكريمة:

– الذين آمنوا بالله واتقوه وحافظوا وعملوا الصالحات في الدنيا يكرمهم الله في الآخرة فيؤتون اليمين في مواضع الخير والبركة والفرح والسرور. لذلك يقول المؤمن فرحاً مسروراً لإخوانه خذوا اقرءوا كتابي فلقد رضى الله عنك وأكرمني جزاء ما عملت في الدنيا من عمل صالح فلقد عملت الخير في الدنيا، وتجنبت الشر من أجل الله وكانت النتيجة أنه أصبح في عيشة مرضية وحياة سعيدة هنية، هذه الحياة في جنة عالية البنيان

شامخة الأركان، ويقال له ولأمثاله، ها هي ذي الجنة التي أعدت للمُتقين مباحة لكم، فكلاوا هنيئاً واشربوا مريئاً، جزاءً ما قدمتم من الأعمال الصالحة في أيامكم الماضية في الدنيا، يتمتعون فيها بحياة طيبة مُرضية في الجنة الرفيعة الشأن، الدانية الثمار، يتناولها من يريدها، قائماً أو جالساً أو مضطجعاً.

فلقد صدق الله العظيم ﴿إِنَّا كَذَّلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾^(١)

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١- المؤمن الصادق يأخذ كتابه بيمنيه.
- ٢- الفرحة الغامرة التي يحس بها المؤمن عندما يؤتي كتابه بيمنيه.
- ٣- بيان لأنواع النعيم الحسي الذي أعدده الله للطائعين.
- ٤- ما أعدد الله سبحانه من النعيم المعنوي للفائزين يتمثل في خطابه لهم ﴿كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِئُوا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيةِ﴾ .
- ٥- من عمل الخير في الدنيا وجد السعادة في الآخرة.
- ٦- الدنيا دار تكليف وعمل، والآخرة دار حساب وثواب وعقاب.

(١) سورة المرسلات - الآية رقم (٤٤).

التقويم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة، وأجب بما يأتي:

أ- من الذي يأخذ كتابه بيمنيه؟

ب- صف حالة من يأخذ كتابه بيمنيه؟

ج- ما المراد بالكتاب في قوله تعالى ﴿فَآمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَبِيَمِينِهِ﴾ وما الذي دعا
صاحبه إلى أن يدفعه للغير ليقرأه؟

السؤال الثاني:

أ- هات معنى ما يأتي:

﴿هَاؤُم﴾ :

﴿فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ﴾ :

﴿قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ﴾ :

﴿هَبَّتَا إِمَّا أَسْلَفْتَمْ﴾ :

﴿الْأَيَّامُ الْخَالِيَةُ﴾ :

السؤال الثالث:

أ- اقرأ الآيات الكريمة مرة أخرى واستخرج الأحكام التالية:

١ - حرف غنة مشدداً :

٢ - إدغاماً بغير غنة :

٣ - إقلاباً :

٤ - مدّاً متصلًا :

٥ - مدّاً منفصلًا :

الدرس الرابع عشر: أصحاب الشمال في جَحِيم

سورة الحاقة

الآيات من (٢٥-٣٧)

تمهيد:

بعد أن بين الله سبحانه وتعالى حال السعيد الناجي الذي تناول كتابه بيديه، بين في هذه الآيات حال الشقي الهاك الذي أُوتَ كتابه بـشماله ورأى فيه قبيح أفعاله وأعماله السيئة، وتمنى لو لم يقف هذا الموقف ولم يؤت كتابه ولم يدر، كما يتمنى أن لو كانت الموتة الأولى التي دمرت الوجود، وذاق شدتها القاضية عليه فلم يبعث بعدها ولم يلق ما هو فيه من نكال وعذاب ثم يتحسر أن لا شيء نافعه ولا الحجة عنه دافعة، وفي هذا الحزن المديد، والتحسر العميق يصدر الأمر العلوي من الله سبحانه بالحكم النهائي، خذوه وقِيدهوه بالسلالسل والأغلال ثم أدخلوه النار، وإليك ما جاء في الآيات الكريمة.

النص: (١)

قال الله تعالى:

﴿وَمَا مَنْ أُوتَ كِتَبَهُ بِشَاءَهُ فَيَقُولُ يَلِيلَتِنِي لَمْ أُوتَ كِتَبِيَةً
 ٢٥٠ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَةً يَلِيلَتِهَا كَانَتْ الْقَاضِيَةَ ٢٦٠ مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيهَ
 ٢٧٠ هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَةً ٢٨٠ خُذُوهُ فَغَلُوهُ ٢٩٠ ثُمَّ أَلْحَمَ صَلُوهُ ٣٠ ثُمَّ فِي
 سِلْسِلَةٍ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلُكُوهُ ٣١٠ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللهِ الْعَظِيمِ ٣٢٠
 وَلَا يَحْضُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ٣٣٠ فَلَيْسَ لَهُ أَلِيَّوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ ٣٤٠ وَلَا طَعَامٌ
 إِلَّا مِنْ غِسْلِينِ ٣٥٠ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا أَنْخَطِعُونَ﴾.

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(وَمَا مَنْ أُوتَ) وجوب الغنة في الميم المشددة بمقدار حركتين + إظهار حلقى - (مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيهَ) مد منفصل بعد ٤ أو ٥ حركات + وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين - (ثُمَّ) حرف غنة مشددة يجب فيه الغنة بمقدار حركتين - (فِي سِلْسِلَةٍ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلُكُوهُ) تفخيم الراء في الكلمتين + قلقة الباء الساكنة + إخفاء حقيقي - (إِنَّهُ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين (وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينِ) إظهار حلقى في الموضعين - (لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا أَنْخَطِعُونَ) مد صله كبرى يمد أربعة أو خمسة + مد بدل يمد حركتين. ملحوظة: يراعى عند القراءة تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصُّ ضَغْطٌ قِظُّ) ويراعى قلقة حروف (قُطْبُ جَدٌ) عندما تقرأ ساكنة.

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
لَرْأُوتَ كِتَبِيَّةً	لم أُعْطَ.
لَرْأَدِرٌ	ليتنى لم أعلم.
يَلْلَيْهَا	أى الموتة التي حدثت في الدنيا.
الْقَاضِيَّةَ	القاطعة الحاسمة فلم أُبَعِّثَ بعدها.
مَاءِغْنَى عَنِي مَالِيَّهُ	لم ينفعني الذي ملكت في الدنيا.
هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَّةُ	ذهب عنى نفوذى.
خُدُوُّهُ	أى أيها الزبانية خذوا هذا الكافر.
فَغُلُوُّهُ	أى قيدوه بالسلاسل والأغلال واجعلوا يديه إلى عنقه في الغل.
ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلَوُهُ	أى في النار المحرقة أدخلوه ليحترق.
ذَرْعُهَا	طولها بالذراع.
سَبْعُونَ ذَرَاعًا	عبر بالسبعين للدلالة على طول العذاب.
فَآسْلُكُوهُ	أدخلوه فيها وذلك بإحاطتها بعنقه وجميع بدنها.
وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامٍ	ولا يحيث الناس على إطعام المسكين، والمسكين: هو المحتج
الْمِسْكِينِ	الذي يتعرف عن سؤال الناس.
حَرِيمٌ	أى قريب مشيق أو صديق مخلص.
غِسْلِينٍ	ما يسيل من أهل النار من صديد ودم وقيح.
أَنْحَاطُونَ	الآثمون المذنبون.

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

يبين الله في الآيات حال العصاة المتمردين الذين يأخذون صحف أعمالهم بشمالهم، وهو كناية عن سوء أعمالهم وإحباطها.

والشمال تستعمل في مواضع الشؤم والحزن، ولذلك ترى العاصي يقول: ياليتني لم أُعطِ هذا الكتاب الذي جمع كل الأعمال ولم يترك صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، وياليتني مُتْ فلم أدر ما حسابيه، يا ليت الموتة الأولى كانت القاضية ولم يكن هنالك حياة ثانية، ياليتني كنت تراباً يا قوم: أين مالي وأهلي وقوتي وسلطاني؟!

ما أغنيعني مالي، وهلك بعيداً عني سلطاني ثم يقول الله ملائكته: خذوه وضعوا في يديه الأغلال ثم ألقوه في جهنم يصطلي بنارها، أدخلوه في سلسلة طولها سبعون ذراعاً أدخلوه في نار جهنم، ولا عجب، ﴿إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ﴾ لم يؤمن بالله ولا باليوم الآخر، وما كان يُحْضُرُ على إطعام الفقير المسكين، وإذا كان هذا فعله فليس له اليوم هاهنا حميم ولا صديق كريم، مع أنه في أشد الحاجة إلى الناصر والمعين، وليس له طعام إلا من قَيْح وصديق، لا يأكله إلا المذنبون قساة القلوب أصحاب الأعمال السيئة.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١- الذي يأخذ كتابه بشماله في الآخرة يندم ولا ينفع الندم.
- ٢- لا ينفع الإنسان يوم القيمة ما كان له في الدنيا من مالٍ وسلطان لم يُسخّرهما في الخير.
- ٣- أساس الإيمان - الإيمان بالله تعالى.
- ٤- الإيمان بالله تعالى يدفع صاحبه إلى فعل الخير.
- ٥- المسكين هو المحتاج الذي يتغافل عن سؤال الناس.
- ٦- الجزاء من جنس العمل في الآخرة.
- ٧- العذاب الشديد لمن يكفر بالله العظيم.

التقويم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات مراعيًّا أحكام التلاوة، وأجب بما يأتي:

أ- من الذي يأخذ كتابه بشماله في الآخرة؟

ب- لماذا يأخذ كتابه بشماله؟

ج- وضح ما يتمناه المذنب العاصي وقت مشاهدة قبح أعماله- اقرأ الآيات مرة أخرى.

السؤال الثاني:

أ- هات معنى ما يأتي:

.....
﴿لَرْأُوتَ كِتَبَيْهَ﴾

.....
﴿لَمْ أَلْجِهِمْ صَلَوَةً﴾

.....
﴿جَمِيمٌ﴾

.....
﴿غَسِيلِينَ﴾

.....
﴿الْحَاطِطُونَ﴾

ب- ترشد الآيات إلى أمور كثيرة- اذكر ثلاثة منها:

ج- هات الأحكام التالية:

.....
- إخفاءً حقيقياً -

.....
- حرف غنة مشدداً -

السؤال الثالث:

أ- ما المقصود بقوله تعالى ﴿يَذَّلِّهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾ ؟

ب- انساب من المجموعة (أ) ما يناسب المجموعة (ب)

المجموعة (ب)		المجموعة (أ)
هو الذي يفعل الشيء خطأ دون قصد.		١- الخاطئ
هو الذي يُجبر على فعل الذنب.		٢- المخطئ
هو الذي يتعمد الذنب.		٣- المُكره

ج- اقرأ آيات النص مراعياً أحكام التلاوة.

د- ما طعام أهل النار؟

الدرس الخامس عشر :

القرآن تنزيل رب العالمين

سورة الحاقة

الآيات من (٣٨-٥٢)

تمهيد:

القرآن كلام الله تعالى المنزَل على محمد صلى الله عليه وسلم المتبع بتألوته المتحدي به الإنس والجن المنقول إلينا بالتواتر من الفاتحة إلى آخر الناس.

فالقرآن ليس كالشعر، لأنَّه في أسلوبه ومعانيه ومبانيه مبادئ للشعر وليس من قول الكهان، لأنَّ الكهان يخطئون ويصيرون وأسائليهم غثة ركبة ضعيفة لما فيها من السجع المتكلف، والحق أنَّ القرآن الكريم يشمل الأسلوب المتن، والمعنى الرائع، والخبر الصادق، ولا غرو في ذلك! فهو كلام رب العالمين الذي نزل به جبريل الأمين، على رسوله الكريم، فلا معنى أيها الكفار لما تقولونه وإليك ما جاء في الآيات الكريمة.

النص: (١)

قال الله تعالى :

﴿ فَلَا أَقِيمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤٠﴾
 وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ ﴿٤٢﴾
 تَنْزِيلٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾ وَلَوْ تَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٤﴾ لَا خَدَنَامِنْهُ
 بِالْيَمِينِ ﴿٤٥﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٦﴾ فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴿٤٧﴾

(١) أحكام التلاوة للتطبيق عند القراءة:

(فَلَا أَقِيمُ بِمَا تُبْصِرُونَ) مد منفصل يمد ٤ أو ٥ حركات + قلقلة حرفي القاف والباء الساكنتين - (إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إخفاء حقيقي - (وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ
 قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ) إخفاء حقيقي + إدغام بغنة - (وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ) إخفاء حقيقي + إدغام بغنة - (تَنْزِيلٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ) إخفاء حقيقي + إدغام بغنة + إدغام بغير غنة - (ثُمَّ) وجوب الغنة في الميم المشددة بمقدار حركتين - (فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ) إخفاء حقيقي + إدغام مثلين صغير بغنة + إظهار حلقى

وَإِنَّهُ لَتَذَكِّرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَفَّارِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِنَّهُ لَحَقٌّ الْيَقِينِ ﴿٥١﴾ فَسَيَّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٥٢﴾

معاني المفردات:

الكلمة	معناها
فَلَا أَقِسْمُ	أقسم أنه ليس الأمر كما تقولونه أيها الكفار على محمد صلى الله عليه وسلم - ولا لتأكيد القسم.
بِمَا تُبَصِّرُونَ	المشاهدات التي تقع تحت الحواس.
وَمَا لَا تُبَصِّرُونَ	المغيبات التي لا تقع تحت الحواس.
إِنَّهُ	القرآن الكريم.
وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ	ليس القرآن كلام شاعر كما تزعمون.
قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ	المراد قلة الإيمان بهذا القرآن.
وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ	ليس القرآن قول كاهن يدعي معرفة الغيب.
قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ	قلما تتذكرون وتتعظون.
وَلَوْ تَقُولَ عَلَيْنَا	افترى واحتلق.
الْأَقَاوِيلِ	جمع أقوال التي هي جمع قول، و تستعمل الأقاويل في الأكاذيب.
لَا خَذَنَاهُ مِنْهُ بِالْيَمِينِ	لأنه مسكنه وانتقمنا منه، والمراد تمكنا منه.
الْأُوتَرِينَ	الوتين العرق الذي يتعلق به القلب ويتصل بالرأس، وبقطعه يموت صاحبه فوراً.

- (وَإِنَّهُ لَتَذَكِّرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ) وجوب الغنة في النون المشددة + إدغام بغير غنة - (وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إخفاء حقيقي + إدغام مترين صغير بفنة - (وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَفَّارِينَ) وجوب الغنة في النون المشددة بمقدار حركتين + إظهار حلقي .

ملحوظة: يراعى عند القراءة تفخيم الحروف المجمع على تفخيمها وهي (خُصُّ ضَغْطِقًا) وقللة الحروف الساكنة في (قُطْبُ جَدِّ) .

أي فما يقدر أحد منكم أن يحجز بيننا وبينه، لو أردنا عقوبته.	فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ
مانعين ودافعين.	عَنْهُ حَجَرِينَ
عظةٌ وعبرةٌ للمتقين.	وَإِنَّهُ لَتَذَكِّرَةٌ
لا يصدقون بالقرآن.	مُكَذَّبِينَ
أي ندامة عليهم في الآخرة.	وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ
أي لا يشك عاقل أنه كلام رب العالمين.	وَإِنَّهُ لِحَقُّ الْيَقِينِ
أي فنرَه رب العظيم عن السوء والنقائص واسكره على ما أعطاك من النعم العظيمة.	فَسَيَّحْ يَاسِمَ رَيْكَ الْعَظِيمِ

المعنى الإجمالي للآيات الكريمة:

سبب نزول الآيات:

يُروى أنَّ الوليد بن المغيرة قال: إنَّ مُحَمَّداً ساحر، وقال أبو جهل: إنه شاعر، وقال عقبة: إنه كاهن، فنزل قول الله تعالى **﴿فَلَا أَقِيمُ عِبَادَتَهُمْ وَمَا لَهُمْ بِصِرْرُونَ﴾** إلى آخر الآيات. وما جاء في الآيات يؤكد الله سبحانه وتعالى في غير حاجة للقسم بأياته وأثار قدرته ما يشاهدونه منها ويدركونه وهو قليل وبما غاب عنهم مما لا يشاهدونه وهو كثير من أسرار الكون ونوميسه وقوانينه التي أودعها إياه خالق الوجود سبحانه سيؤكِّد أموراً:

- ١- القرآن تنزيل رب العالمين.
- ٢- أنَّ المرسل به صادق.
- ٣- أنَّ القرآن تذكرة للمتقين.
- ٤- أنَّه حسرة على الكافرين.
- ٥- أنَّه حق اليقين.

ولقد قال المشركون على القرآن وعلى الرسول ما قالوا لأنَّهم رأوا أنَّ القرآن فاق في طبيعته وتأثيره قول البشر، والشاعر في زعمهم يأتيه رئيٌّ من الجن بالقول الفائق، والكافر مثله متصل بالجن، وعلى زعمهم هذا فالقرآن يأتي من هؤلاء.

- وهذا الكلام من الْخُرَافَاتِ، وَيَبْطُلُ عِنْدَ مَعْرِفَةِ طَبِيعَةِ الْقُرْآنِ وَالرِّسَالَةِ وَمَا فِيهِمَا مِنْ مَنْهَجٍ قَوِيمٍ مُتَكَامِلٍ لِلْحَيَاةِ الْفَاضِلَةِ الْكَرِيمَةِ يَقُولُ عَلَى الْحَقِّ وَالثَّبَاتِ.

- فالْقُرْآنُ لَيْسَ بِقُولِ شَاعِرٍ وَلَا بِقُولِ كَاهِنٍ بَلْ هُوَ تَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ جَبَرِيلُ عَلَى رَسُولِ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدٌ.

ثُمَّ بَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّ مُحَمَّداً لَوْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَادْعَى فِيهِ مَا لَمْ يَتَلَقَّهُ عَنِ الْوَحْيِ لِنَكْلٍ بِهِ أَفْظَعَ تَنْكِيلٍ، وَانْتَقَمَ مِنْهُ شَرُّ انتِقامٍ بِأَنَّ يَأْخُذَ بِيَدِهِ حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنِ الْحَرْكَةِ، ثُمَّ يَقْطَعُ عَنْقَهُ حَتَّى يَمُوتُ «وَالْوَتَيْنِ عَرْقٌ يَتَصلُّ بِهِ الْقَلْبُ إِذَا انْقَطَعَ مَا تَصَاحِبُهُ».

وَالغَرْضُ مِنْ هَذَا التَّصْوِيرِ السَّرِعَةِ فِي التَّعْجِيلِ بِالْعَقُوبَةِ فَلَا يُمْهَلُ مِنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ وَشَمَسِيَّةُ الْأَقْوَالِ بِالْأَقْوَالِ لِلتَّصْفِيرِ وَالتَّحْقِيرِ، وَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَمْنَعَ عَقَابَ اللَّهِ إِنْ نَزَلَ عَلَى أَحَدٍ نَرِيدُ عَقْوَبَتِهِ، وَلَا أَنْ يَدْفَعَ عَنِّهِ عَذَابَنَا. ثُمَّ أَكَدَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْقُرْآنَ تَذَكُّرَ الْمُتَقِّنِ، فَالْقُلُوبُ الْغَافِلَةُ لَا تَنْفَعُهَا الذَّكْرُ وَلَا تُجَدِّيَهَا الْمَوْعِظَةُ، وَلَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ أَمْرُ الْمُكَذِّبِينَ الَّذِينَ يَرِيدُونَ تَغْيِيرَ الْحَقَائِقِ ثُمَّ أَكَدَ الْحَقَّ سَبْحَانَهُ أَنَّ الْقُرْآنَ حَسْرَةٌ وَنَدَامَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ فِي الدُّنْيَا بِمَا يَرِفَعُ مِنْ شَأْنِ الْمُؤْمِنِينَ وَيُعْلِي مِنْ دُولَتِهِمْ، لَأَنَّهُ سَيَكُونُ حُجَّةً عَلَيْهِمْ وَلِمَعَايِنَتِهِمْ ثَوَابُ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيِّنَدِمُونَ وَلَا يَنْفَعُ النَّدَمُ.

- وَإِنَّهُ لِحَقِّ الْيَقِينِ أَيُّ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِلَا خَلَافٍ، وَبَعْدَ هَذَا التَّكْذِيبِ وَالْاَفْتِرَاءِ مِنَ الْكُفَّارِ، أَمْرَ اللَّهِ رَسُولُهُ أَنْ يَسْتَعِينَ عَلَى الصَّبْرِ بِذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى فَقَالَ لَهُ **﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾** أي قل سبحان ربِّي العظيم منزهاً اسمه عن اي تحريف.

ما ترشد إليه الآيات الكريمة:

- ١- مَلِكُ اللَّهِ تَعَالَى لَا يُحَدُّ وَلَا يُحَصَّرُ.
- ٢- الْمُشَرِّكُونَ كَانُوا قَلِيلًا مَا يَعْتَرِفُونَ بِالْقُرْآنِ وَالَّذِي مَنَعَهُمْ عَنِ الإِيمَانِ بِهِ الْحَسْدُ وَالْعَنَادُ.
- ٣- سُقُوطُ حُجَّةً مِنْ قَالَ بِأَنَّ الْقُرْآنَ مِنْقُولٌ مِنْ كَلَامِ الْأَوْلَيْنَ، وَلَيْسَ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى.
- ٤- لَا يَتَذَكَّرُ بِالْقُرْآنِ إِلَّا الْمُتَقِّنُونَ.
- ٥- التَّكْذِيبُ بِالْقُرْآنِ لَا يَغْيِرُ مِنْ حَقِيقَتِهِ شَيئًا.
- ٦- الْقُرْآنُ حَسْرَةٌ وَنَدَامَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ.
- ٧- مَشْرُوعِيَّةُ التَّسْبِيحِ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقْدِيسِهِ عَنْدِ كُلِّ نَعْمَةٍ.
- ٨- عَجَزُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْكَذْبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَعَدْمِ قَدْرَتِهِ عَلَى ذَلِكَ.

التفوييم

السؤال الأول:

اقرأ الآيات الكريمة مراعياً أحكام التلاوة، وأجب ما يأتي :

أ- اذكر سبب نزول الآيات الكريمة.

ب- عرّف القرآن الكريم.

ج- هات معنى ما يأتي :

.....
﴿فَلَا أُقِسِّمُ﴾

.....
﴿الْوَتَنَ﴾

.....
﴿عَنْهُ حَبْرِيزَنَ﴾

.....
﴿وَإِنَّهُ لَحَسَرَةٌ﴾

.....
﴿وَإِنَّهُ لَحَقَ الْيَقِينَ﴾

.....
﴿فَسَيِّدُ يَاسِمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾

السؤال الثاني:

أ- اقرأ الآيات الكريمة مرة أخرى مراعياً أحكام التلاوة، واستخرج :

.....
١ - مداً منفصلاً :

.....
٢ - حرف قلقة :

.....
٣ - حرف غنة مشدداً :

.....
٤ - ادغاماً بعنة :

.....
٥ - ادغاماً مثلين صغير :

.....
٦ - اظهاراً حلقياً :

بـ- اذكر فرقاً واحداً بين القرآن والشعر.

جـ- ترشد الآيات الكريمة إلى أمور كثيرة - اكتب ثلاثة منها:

..... -١

..... -٢

..... -٣

السؤال الثالث:

أـ- من الذي تكفل بحفظ القرآن الكريم؟

بـ- من الذي نزل بالقرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم؟

جـ- بم ختمت الآيات الكريمة؟

أحكام التلاوة:

- ١ - معنى التجويد - حُكمه - أداب تلاوة القرآن الكريم.
- ٢ - أحكام النون الساكنة والتنوين:
 - أ - الحُكم الأول (الإظهار الحلقي).
 - ب - الحُكم الثاني (الإدغام).
 - ج - الحُكم الثالث (الإقلاب).
 - د - الحُكم الرابع (الإخفاء الحقيقي).
- ٣ - القلقة وحروفها.

١- معنى التجويد - حكمه - آداب تلاوة القرآن الكريم

أ- معنى التجويد :

التجويد في اللغة : التحسين والإتقان.

وفي الإصطلاح : علم يبحث في الكلمات القرآنية من حيث إعطاء الحروف حقها ومستحقها .
 فحق الحروف الصفات الازمة التي لا تفارقها كالاستعلاء أو الاستفال والجهر أو الهمس ،
 والشدة أو الرخاوة ومستحق الحروف الأحكام التي تنشأ من الصفات كالتفخيم والترقيق ، والإظهار ،
 والإدغام ، والمد ونحو ذلك .

ب- حكم علم التجويد :

التجويد فرض عين بالنسبة للفقهاء والقراء وكل من يشتغل بتعليم القرآن الكريم ، وقراءته بغير
 الأحكام لحن يأثم القارئ عليه يؤدي إلى فساد المعنى المراد في كثير من الآيات .

وفرض كفاية بالنسبة لعامة المسلمين غير المشتغلين بالقرآن الكريم .

والدليل على دراسة علم التجويد ، قال الله تعالى : ﴿ وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ (١)

وسائل الإمام علي رضي الله عنه - عن معنى قوله تعالى : ﴿ وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ (٢)
 فقال : (الترتيل هو تجويد الحروف ، ومعرفة الوقوف)

ج- من آداب تلاوة القرآن الكريم:

١- أن يقرأ القارئ القرآن في خشوع وتفكير وتدبر .

٢- أن يقرأ القارئ القرآن على وضوء لأن القرآن من أفضل الأذكار .

٣- أن يجلس القارئ مستقبلاً للقبلة ما أمكنه ذلك .

٤- أن يستاك تطهيراً لفمه ، وتعظيمًا للقرآن .

٥- أن يكون نظيف الثوب والبدن والمكان ، وأفضل الأماكن المساجد .

٦- يسن التعوذ قبل القراءة .

(١) سورة المزمل - آية رقم (٤).

(٢) من كتاب التمهيد في علم التجويد ابن الجوزي ص ٦٠.

- ٧- أن يتأنب عند تلاوة القرآن الكريم، فلا يضحك ، ولا يعثث، ولا ينظر إلى ما يلهمي بل يتذمّر ويتذكر.
- ٨- أن يزين قراءته ويحسن صوته بها.
- ٩- الإمساك عن القراءة عند التثاؤب حتى يزول.
- ١٠- عند ختم القرآن يستحب دعوة الأهل والإكثار من الدعاء لأن الرحمة تنزل عند ختم القرآن.

التفوييم

السؤال الأول :

- أ- عرف التجويد لغة واصطلاحاً.
- ب- ما المقصود بحق الحروف ومستحقها؟
- ج- بين حكم علم التجويد.

السؤال الثاني :

- أ- اذكر دليلاً على دراسة علم التجويد.
- ب- لتلاوة القرآن الكريم آداب كثيرة اذكر خمسة منها.

- -١
- -٢
- -٣
- -٤
- -٥

٢- أحكام النون الساكنة والتنوين

الأحكام هي :

الإظهار الحلقى الإدغام الإقلاب الإخفاء الحقيقى.

أ- الحكم الأول من أحكام النون الساكنة والتنوين :

(الإظهار الحلقى) : لغة : البيان والوضوح.

وأصطلاحاً: إخراج الحرف المظهر من مخرجه من غير غنة (١).

- حروف الإظهار الحلقى ستة هي :

الهمزة (أ) والهاء (ه) والعين (ع) والباء (ب) والغين (غ) والخاء (خ).

- وسمى إظهاراً حلقياً لأن حروفه الستة تخرج من الحلقة.

حكمه: وجوب الإظهار للنون الساكنة أو التنوين إذا وقع بعدها أحد الحروف الستة السابقة.

- سبب الإظهار :

بعد المخرجين ، لأن النون الساكنة والتنوين يخرجان من طرف اللسان،
والحروف الستة من الحلقة.

- حقيقة الإظهار الحلقى :

أن ينطق القارئ بالنون الساكنة والتنوين نطقاً واضحاً من غير غنة ثم ينطق
حرف الإظهار من غير فصل لاسكت بينهما.

مثلاً **﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾** (٢) **﴿وَآللّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾** (٣).

- مراتب الإظهار الحلقى :

أ- المرتبة العليا : تكون من أقصى الحلقة من جهة الجوف عند الهمزة والباء.

١- المراد بالحرف المظهر هنا النون الساكنة والتنوين الواقعتين قبل أحرف الإظهار.

٢- سورة البينة - آية ٨ .

٣- سورة البقرة - آية ٢٢٤ .

بـ- المرتبة الوسطى : تكون من وسط الحلق عند العين والباء.

جـ- المرتبة الدنيا: تكون من أدنى الحلق من جهة الحنك عند الغين والخاء.

يقول ابن الجزري :

ثم لآخر الحق همزٌ هاءٌ

أدنى غين خاءٍ

- نموذج من أمثلة الإظهار الحلقي :

مثلاه مع التنوين	مثلاه مع النون من كلمتين	مثلاه مع النون من كلمة	حروف الإظهار
كُتُبٌ أَنْزَلَهُ	مَنْ أَعْطَى	وَيَقُولُونَ	الهمزة (أ)
فَرِيقًا هَدَى	مَنْ هَاجَرَ	وَيَتَهَوَّنَ	الباء (هـ)
سَمِيعٌ عَلِيمٌ	مَنْ عِلْمٌ	الْأَنْعَمِ	العين (ع)
عَزِيزٌ حَكِيمٌ	مَنْ حَادَ اللَّهَ	يَخْتَهُونَ	الباء (حـ)
قَوْلًا غَيْرَ	مِنْ غَسِيلِنِ	فَسِينِغَضُونَ	الغين (غـ)
لَطِيفٌ حَبِيرٌ	مَنْ خَشِيَ	وَالْمُنْخَنِقَةُ	الباء (خـ)

يقول الشيخ سليمان الجمزوري في متن ((التحفة))^(١):

أربعُ أحكامٍ فخذْ تبييني
للحلقِ ستُّ رتبٍ فلتتعرف
مهملتانِ ثمَّ غينٌ خاءٌ

للنون إن تسْكُنَ وللتنوينِ
فالاول الإظهارُ قبلَ أحرفٍ
همزٌ فهاءٌ ثمَّ عينٌ خاءٌ

(١)ـ الناظم هو الشيخ سليمان بن حسين محمد الجمزوريـ ولد بطنطا بمصر في ربيع الأول سنة بضع وستين بعد المائة والألف من الهجرة النبوية.

تمرينات للإظهار الحلقي مع حلها

قال تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحِرْ﴾^(١) ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَّةٍ﴾^(٢) ﴿لَا يَلْكِنْ قُرَيْشَ ۚ ۖ إِنَّ لَهُمْ﴾^(٣) ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَسِرَ رَبَّهُ﴾^(٤)

الحل : أولاً : كلمة **وَأَنْحِرْ** فيها نون ساكنة أتى بعدها حرف الحاء، وحرف الحاء من حروف الإظهار، فحكم النون الساكنة هنا الإظهار الحلقي .

ثانياً : في كلمتي **جَنَّةٍ عَالِيَّةٍ** في آخر الكلمة الأولى تنوين، وفي أول الثانية حرف العين، والعين من حروف الإظهار، فحكم التنوين الإظهار الحلقي .

ثالثاً : في كلمتي **قُرَيْشَ ۚ إِنَّ لَهُمْ** تنوين أتى بعده همزة، والهمزة من حروف الإظهار الحلقي، فحكم التنوين الإظهار الحلقي .

رابعاً : في كلمتي **لِمَنْ خَسِرَ رَبَّهُ** نون ساكنة في آخر الكلمة الأولى، وحرف الخاء في أول الكلمة الثانية، وحرف الخاء من أحرف الإظهار، فحكم النون الساكنة الإظهار الحلقي، وقس على هذا .

اقرأ الآيات الكريمة التالية، واستخرج منها حكم الإظهار الحلقي
تكتب الآيات من سورة نوح (٢٤-٢١).

-
- ١- سورة الكوثر - آية: ٢ .
 - ٢- سورة الغاشية - آية: ١٠ .
 - ٣- سورة قريش - آية: ٢،١ .
 - ٤- سورة البينة - آية: ٨ .

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيهِمْ عَذَابُ أَلِيمٍ ﴿١﴾ قَالَ يَنْقُومُ إِنِّي لَكُمْ
نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢﴾ أَنِّي أَعْبُدُوا اللَّهَ وَآتَقُوهُ وَأطِيعُونِ ﴿٣﴾ يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤْنِرُكُمْ إِلَى أَجْلٍ
مُسْمَى إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤْنِرُكُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ قَالَ رَبِّي إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيَلَّا وَنَهَارًا ﴿٥﴾
فَلَمْ يَزِدُهُمْ دُعَاءِ إِلَّا فِرَارًا ﴿٦﴾ وَمَا فِي كُلُّهَا دَعَوْتُهُمْ لِغَفْرَانِهِمْ جَعَلُوا أَصْنَاعَهُمْ فِي أَذْانِهِمْ وَأَسْتَغْشَوْا
ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا أَسْتَكْبَرُوا ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جَهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَتُ لَهُمْ
إِسْرَارًا ﴿٩﴾ فَقُلْتُ أَسْتَغْفِرُ وَارْبَكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا ﴿١٠﴾ بُرْسِيلَ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴿١١﴾ وَمُعْنَدَكُمْ
بِأَمْوَالِ وَبَنِينَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ آنْهَارًا ﴿١٢﴾ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ اللَّهَ وَفَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ
خَلَقْنَاكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا
وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿١٦﴾ وَاللَّهُ أَنْتَ كُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ
إِنْرَاجًا ﴿١٨﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا ﴿١٩﴾ لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِي جَاجًا ﴿٢٠﴾ قَالَ نُوحُ رَبِّي
إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَأَتَبْعَوْا مَنْ لَمْ يَرِدْهُ مَالُهُ وَوَلْدُهُ إِلَّا خَسَارًا ﴿٢١﴾ وَمَكَرُوا مَكْرًا كُبَارًا ﴿٢٢﴾ وَقَالُوا
لَا تَذَرْنَا هَمَتْكُمْ وَلَا تَذَرْنَ وَدًا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعْوَقَ وَنَسْرًا ﴿٢٣﴾ وَقَدْ أَضْلَلُوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدُ
الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ﴿٢٤﴾

(١) سورة نوح آية ١ إلى ٢٤.

التقويم

السؤال الأول:

أ- كم عدد أحكام النون الساكنة والتنوين؟

ب- عُرِف الإظهار الحلقي .

ج- اكتب حروف الإظهار الحلقي :

-١

-٢

-٣

-٤

-٥

-٦

السؤال الثاني:

أ- ما سبب إظهار النون الساكنة والتنوين عند حروف الحلق؟

ب- عدد مراتب الإظهار الحلقي :

-١

-٢

-٣

ج- مثّل للإظهار الحلقي - في كلمة :

- في كلمتين :

الإدغام

(١) الإدغام : لغة : الإدخال والمزج.

(٢) واصطلاحاً: التقاء حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفاً واحداً مُشدّداً من جنس الثاني .

(٣) أحرف الإدغام :

أحرف الإدغام ستة مجموعه فى كلمة (يرملون)

هي : الياء (ي) والراء (ر) والميم (م) واللام (ل) والواو (و) والنون (ن).

(٤) أقسام الإدغام :

إدغام بغير غنة

إدغام بغنة

ر-ج

بنمو

(٥) حكمه: إذا وقعت النون الساكنة أو التنوين قبل أحد الأحرف السابقة وجوب الإدغام.

أمثلة الإدغام بغنة :

الأمثلة مع التنوين	الأمثلة مع النون	حروف الإدغام
وَبَرَقٌ سَيِّجَ عَلُونَ	أَنْ يَضْرِبَ	(ي) الياء
يَوْمَ إِذْ نَاعَمَهُ	مِنْ يَعْمَةٍ	(ن) النون
لُؤْلُؤًا مَنْثُورًا	مِنْ مَالِ اللَّهِ	(م) الميم
وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ	مِنْ وَالِ	(و) الواو

- ويسمى الإدغام بغنة إدغاماً ناقصاً عند ذهاب الحرف وبقاء الصفة مع (الباء والواو) ويكون كاملاً عند ذهاب الحرف والصفة معاً - مع (النون- والميم) على أن تتحقق الغنة فيهما عند القراءة.

أمثلة الإدغام بغير غنة :

الأمثلة مع التنوين	الأمثلة مع النون	حروف الإدغام بغير غنة
مَالًا لُبَدًا	مِنْ لَدُنْكَ	اللام (ل)
فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ	مِنْ رَسُولٍ	الراء (ر)

وعلة الإدغام والغرض منه التخفيف في النطق .

٦- وجه الإدغام وسببه :

١- (التماثل في النون) فإنها مماثلة للنون الساكنة والتنوين .

٢- (التجانس موجود في الميم لاشتراكها مع النون في الغنة والصفات) ومع الواو وبالباء لاشتراكهما مع النون في كثير من الصفات (١) .

٣- (التقارب موجود في اللام والراء) وذلك لقرب مخرجهما من مخرج النون فإذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين أحد حروف (يرملون) وجب الإدغام .

قال الناظم :

في يرملون عندهم قد ثبتت
فيه بغنة بينما علموا
يدغم كدنيا ثم صنوان تلا
في اللام والراء ثم كررنه

والثاني إدغام بستة أنت
لكنهما قسمان : قسم يدغما
إلا إذا كانا بكلمة فلا
والثاني إدغام بغير غنة

١- وبهذا يتضح لنا أن الإدغام يكون كاملاً مع الأحرف الأربع التالية (النون والميم واللام والراء) وقد جمعها بعضهم في لفظ (لنر) وهذا هو الراجح .

تمرينات للإدغام بغنة مع حلها

قال تعالى : ﴿ وَالِّدُ وَمَا وَلَدَ ﴾^(١) ﴿ فَنَ يَعْمَلُ مِنَ الْصَّالِحَتِ ﴾^(٢) ﴿ خَيْرًا يَرُوُ ﴾^(٣) ﴿ وَمِنْ تِعْمَةً تُجَزَى ﴾^(٤).

الحل :

أولاً : في كلمتي **﴿ وَالِّدُ وَمَا وَلَدَ ﴾** تنوين حكمه الإدغام بغنة، لوقوع الواو بعد التنوين، والواو من حروف الإدغام بغنة.

ثانياً : في كلمتي **﴿ فَنَ يَعْمَلُ ﴾** نون ساكنة، حكمها الإدغام بغنة، لوقوع الياء بعدها، والياء من حروف الإدغام بغنة.

ثالثاً : في كلمتي **﴿ خَيْرًا يَرُوُ ﴾** تنوين أتى بعده ياء والياء من حروف الإدغام بغنة، فحكمه إدغام بغنة.

رابعاً : في كلمتي **﴿ وَمِنْ تِعْمَةً تُجَزَى ﴾** نون ساكنة، وقع بعدها نون متحركة، والتون من حروف الإدغام بغنة ، فيكون الحكم إدغاماً بغنة.

١- سورة البلد - آية ٣ .

٢- سورة الأنبياء - آية رقم ٩٤ .

٣- سورة الزلزلة - آية ٧ .

٤- سورة الليل - آية ١٩ .

تمرينات للإدغام بغنة مطلوب حلها

- بين حُكْم الإِدْغَام بِغُنْتَهُ فِيمَا يَلِي :

قال الله تعالى : ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾^(١) ﴿ يَوْمَذِي تَذَكَّرُ الْأَنْسَنُ وَأَنَّ لَهُ الْذَّكَرَى ﴾^(٢) ﴿ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴾^(٣) ﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَسِيدٍ ﴾^(٤).

تمرينات للإدغام بغير غنة مع حلها

قال الله تعالى : ﴿ أَيْحَسَبُ أَنَّ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴾^(٥) ﴿ مَهْوَفٍ عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾^(٦) .
الحل :

أولاً : في ﴿ أَنَّ لَنْ ﴾ نون ساكنة أتى بعدها (اللام)، واللام من حرف الإِدْغَام بغير غنة،
﴿ عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾ تنوين أتى بعد الراء، والراء من حروف الإِدْغَام بغير غنة.

أ- بين الإِدْغَام بغير غنة في الكلمات التالية :

﴿ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾^(٧) ﴿ مِنْ رِزْقٍ ﴾^(٨) ﴿ أَيْحَسَبُ أَنَّ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴾^(٩) ﴿ مِنْ نَمَرَةٍ رِزْقًا ﴾^(١٠)

-
- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ٦- سورة الحاقة- آية : ٢١ . | ١- سورة القدر- آية : ٣ . |
| ٧- سورة البقرة- آية : ٢ . | ٢- سورة الفجر - آية : ٢٢ . |
| ٨- سورة يونس - آية : ٥٩ . | ٣- سورة البلد - آية : ٩ . |
| ٩- سورة البلد - آية : ٧ . | ٤- سورة المسد - آية : ٥ . |
| ١٠- سورة البقرة- آية : ٢٥ . | ٥- سورة البلد - آية : ٥ . |

التقويم

السؤال الأول :

أ- عرف الإدغام .

ب- كم عدد حروف الإدغام ؟

ج- للإدغام قسمان - فما هما ؟

..... حروفه: ١ -

..... حروفه: ٢ -

السؤال الثاني :

أ- ما علة الإدغام ؟

ب- اكتب أسباب الإدغام

..... ١ -

..... ٢ -

..... ٣ -

ج- اقرأ الآيات من سورة نوح من ٢٥- إلى الآية ٧ من سورة المعارج - واستخرج الإدغام بنوعية .

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

يَمَّا خَطِيبَتِهِمْ أَغْرِقُوا فَادْخُلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ﴿٢٥﴾ وَقَالَ نُوحٌ رَبَّ لَا تَذَرْ
عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دِيَارًا ﴿٢٦﴾ إِنَّكَ إِن تَذَرْهُمْ يُضْلِلُوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كُفَّارًا
رَبَّ أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا
﴿٢٧﴾

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

سَأَلَ سَاءِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴿١﴾ لِلْكَافِرِينَ لَبَسَ لَهُ دَافِعٌ ﴿٢﴾ مِنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ ﴿٣﴾ تَرْجُ
الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴿٤﴾ فَأَصْبِرْ صَبِرًا جَيْلًا ﴿٥﴾ إِنَّهُمْ بِرُونَهُ بَعِيدًا
﴿٦﴾ وَرَزَّهُ فَرِيًّا ﴿٧﴾

١- سورة نوح - الآية ٢٥ إلى ٢٨ .

٢- سورة المعارج - الآية ١ إلى ٧ .

(الْإِقْلَابُ)

تعريفه: الإقلاب : لُغَةٌ : تحويل الشيء عن وجهه ... تقول : قَلَبْتُ الشيءَ أي حولته عن وجهه .

وأصطلاحاً : قلبُ النون الساكنة أو التنوين مِمَّا مُخْفَأة بِغُنَّة عند الباء .

حرف الإقلاب : الباء (ب).

علامة النون الساكنة والتنوين مع الإقلاب الباء (ب)

التنوين	النون الساكنة
(م) (مُ) (م̄)	(ن) (ن̄)

فإذا وقعت الباء بعد النون الساكنة سواء من كلمة أو من كلمتين، أو بعد التنوين، ولا يكون إلا من كلمتين، وجب الإقلاب^(١)

ولكى يتحقق الإقلاب فلا بد من ثلاثة أمور:

١- قلب النون الساكنة أو التنوين ميما خالصة لفظاً لا خطأً .

٢- إخفاء هذه الميم عند الباء.

٣- إظهار الغنة مع الإخفاء، وهي صفة الميم المقلوبة لا صفة النون ولا التنوين، وعلامة الإقلاب في المصحف وضع ميم قائمة هكذا (م) فوق النون أو التنوين للدلالة عليه.

وليَحْتِرِزُ القارئ عند التلفظ بالإقلاب من ضم الشفتين على الميم المقلوبة، بل يلَّزم تسكينها بتلطيف من غير تقليل ولا تعسُف^(٢).

١- أو بعد النون الملقة بالتنوين مثل (النسفنا بالناصية) سورة العلق .

٢٤ - من نهاية القول المفدى ص

مثاله مع التنوين	مثاله مع النون من كلمتين	مثاله مع النون من كلمة	حرف الإقلاب
سَمِيعٌ بَصِيرٌ	أَنْ بُورَكَ	أَنْبُونِي	حرف الباء
كَرَامٌ بَرَزَةٌ	وَأَمَّا مَنْ يَخْلُ	يَبْرُوغاً	(ب)

حكم الإقلاب: واجب مع مراعاة الغنة والإخفاء معاً.

والإقلاب يأتي في الكلمة وفي الكلمتين.

وجه الإقلاب:

١- تَعْذُرُ الإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ هُنَا لِتَثْقِيلِ الْنُّطُقِ.

٢- صعوبة الإخفاء لعدم وجود تناسب بين الباء والنون.

- قُلْبَتِ النُّونُ مِيمًا لِوْجُودِ تَنَاسُبٍ بَيْنَ النُّونِ وَالْمِيمِ، لِأَنَّ الْمِيمَ تَشَتَّرُكَ مَعَ النُّونِ فِي جُمِيعِ الصَّفَاتِ، وَتَشَتَّرُكَ مَعَ الْبَاءِ فِي الْمُخْرَجِ، وَلِذَلِكَ قُلْبَتِ النُّونُ لِهَذِهِ الْخُصُوصِيَّةِ:

قال الناظم :

مِيمًا بِغَنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ
وَالثَّالِثُ الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ

تمرينات للإقلاب مع حلها:

﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ ^(١) ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ ^(٢)
الحل :

أولاً: في كلمتي (منْ بَعْدِ) نون ساكنة، وقع بعدها حرف الباء، وهو حرف الإقلاب، فحكمها الإقلاب.

ثانياً: في كلمتي (منفطر بِهِ) تنوين أتى بعده (ب)، والباء حرف الإقلاب، فيكون حكمه الإقلاب.

تمرينات للإقلاب مطلوب حلها:

بين الإقلاب فيما يلي:

﴿مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بِيَقْ﴾ ^(٣) ﴿وَأَمَّا مَنْ يَخْلُ وَأَسْتَغْنَ﴾ ^(٤) ﴿مَنَازِ مَشَاءٍ يَنْبِسُ﴾ ^(٥)
﴿وَاللَّهُ عَلَمُ الظَّالِمِينَ﴾ ^(٦).

٢- سورة المزمول - آية: ١٨ .

٤- سورة الليل - آية: ٨ .

٦- سورة الجمعة - آية: ٧ .

١- سورة البقرة - آية: ٧٤ .

٣- سورة ق - آية: ٧ .

٥- سورة القلم - آية: ١١ .

التقويم

السؤال الأول :

- أ- عرف الإقلاب .
ب- اكتب حرف الإقلاب .
ج- لكي يتحقق الإقلاب فلا بد من ثلاثة أمور هي :

- ١

- ٢

- ٣

السؤال الثاني :

- أ- بين وجه الإقلاب للنون الساكنة والتنوين عند الباء :

- ١

- ٢

- ب- اقرأ الآيات من سورة المعارج من ٨ إلى آخر السورة واستخرج منها الأحكام التي درستها (الإظهار - الإدغام - الإقلاب) .

يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاةُ كَانْتُمْ ⑯ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَأَنْهِنِ ⑰ وَلَا يَسْعُلُ حِيمٌ حِيمًا ⑯
يَبْصُرُونَهُمْ يَوْمَ الْمُجْرِمُ لَوْيَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِنْ بَيْنَهِ ⑯ وَصَنِعَتِهِ وَأَخْبَرَهُ ⑯ وَفَصَلَّتِهِ
الَّتِي تُؤْتَيُهُ ⑯ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مُّنْجِيٌهُ ⑯ كَلَّا إِنَّهَا لَظَنِي ⑯ نَزَاعَةً لِلشَّوَى ⑯ تَدْعُوا مَنْ
أَدْبَرَ وَتَوَلَّ ⑯ وَجَمِيعَ فَاؤَعْنَ ⑯ * إِنَّ الْإِنْسَنَ خُلَقَ هَلُوًا ⑯ إِذَا مَسَهُ الشَّرْ بَرَزُوا ⑯

وَإِذَا مَسَهُ الْخَيْرُ مَنْعًا ﴿٢١﴾ إِلَّا الْمُصْلِينَ ﴿٢٢﴾ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ﴿٢٣﴾ وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ
 مَعْلُومٌ ﴿٢٤﴾ لِلسَّاءِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴿٢٥﴾ وَالَّذِينَ يُصْدِقُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ ﴿٢٦﴾ وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ
 إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ﴿٢٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٢٨﴾ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ
 أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٢٩﴾ فَمَنْ أَبْتَغَى وَرَآءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٣٠﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْنَتِهِمْ
 وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴿٣١﴾ وَالَّذِينَ هُمْ يَسْهَدُونَ قَاءِمُونَ ﴿٣٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٣٣﴾ أُولَئِكَ
 فِي جَنَّتِ مَكْرُمَوْنَ ﴿٣٤﴾ فَإِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَقِبَلُوكَ مُهْطِعِينَ ﴿٣٥﴾ عَنِ الْأَيْمَانِ وَعَنِ الشِّمَاءِ عَزِيزِينَ ﴿٣٦﴾
 أَيْطَمَعُ كُلُّ أَمْرِيٍّ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخِلَ جَنَّةَ نَعِيْسِ ﴿٣٧﴾ كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا يَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾ فَلَا أَقْسِمُ بَيْنَ
 الْمَشَرِّقِ وَالْمَغَرِّبِ إِنَّا لَقَدْرُونَ ﴿٣٩﴾ عَلَى أَنْ تُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤٠﴾ فَذَرُوهُمْ يَخْوُضُوا
 وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يَجْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانُوكُمْ إِلَى نُصُبٍ
 يُوْفِضُونَ ﴿٤٢﴾ خَشِعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرْهِقُهُمْ ذِلَّةٌ ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوكُمْ إِلَى يُوعَدُونَ ﴿٤٣﴾

(١) سورة المعارج آية ٨ إلى ٤٤.

د- الحكم الرابع من أحكام النون الساكنة والتنوين: (الإخفاء الحقيقى)

١- تعريف الإخفاء :

لُغَةً : الستر، يقال : أخفيت الكتاب . أي : سترته عن الأعين .
وأصطلاحاً : النطق بالحرف بصفته بين الإظهار والإدغام ، عارٍ عن التشديد مع بقاء
الغنة فيه .

علامة النون الساكنة والتنوين معه حروف الإخفاء

التنوين	النون الساكنة
() ()	(ن) خالية من السكون

وحرروف الإخفاء بعدهما تكون متحركة .

٢- حروفه :

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي الباقيـة من أـحـرـفـ الـهـجـاءـ بـعـدـ أحـرـفـ الإـظـهـارـ
وـالـإـدـغـامـ وـالـإـقـلـابـ،ـ هـيـ :

(ص-ذ-ث-ك-ج-ش-ق-س-د-ط-ز-ف-ت-ض-ظ)

وقد جمعها الشيخ الجمزوـريـ فيـ أوـائـلـ هـذـاـ الـبـيـتـ :

صِفِّ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا
دُمْ طَيْبًا زِدَ فِي تَقَىٰ ضَعْ ظَالِمًا

٣- سبب الإخفاء :

هو أن النون الساكنة والتنوين لم يقرب مخرجـهـماـ منـ مـخـرـجـ الـحـرـوفـ المـذـكـورـةـ
فيـدـغـماـ،ـ وـلـمـ يـبعـدـ مـخـرـجـهـماـ منـ مـخـرـجـهاـ فيـظـهـراـ،ـ فـكـانـ حـكـمـهـماـ إـلـهـافـ لأنـهـ الحـكـمـ
المـتوـسـطـ بـيـنـ الإـظـهـارـ وـالـإـدـغـامـ.ـ وـيـكـونـ إـلـهـافـ فـيـ النـونـ فـيـ كـلـمـةـ وـفـيـ كـلـمـتـيـنـ،ـ أـمـاـ التـنـوـينـ

فلا يكون إلا من كلمتين وليرعلم القارئ أنه لا عمل للسان حاله الإخفاء لأن النون والتنوين يخرجان حينئذ من الخيشوم^(١).

٤- مراتب الإخفاء ثلاثة :

- ١- أعلىها عند الطاء والدال والباء لقرب مخرجها من مخرج النون والتنوين.
- ٢- أدناها عند القاف والكاف لبعد مخرجيهما من النون والتنوين.
- ٣- أو سطحها عند باقي حروف الإخفاء لعدم قرب المخرج أو بعده.
- ٤- **سمى الإخفاء هنا حقيقةً:**

وذلك لتحقيق الإخفاء في النون الساكنة والتنوين أكثر من غيرهما، ولا تفاقق العلماء على تسميتهم كذلك.
نموذج من أمثلة الإخفاء :

حروف الإخفاء	مثاله مع النون من كلمة	مثاله مع النون من كلمتين	مثاله مع النون
الصاد (ص)	(فَانْصُرَنَا)	(مِنْ صَلَصَلٍ)	(بِرِيحْ صَرَصِّير)
الذال (ذ)	(مُنْذِرٌ)	(مِنْ ذِكْرٍ)	(كُلُّ نَفْسٍ ذَآيْقَةُ الْمَوْتِ)
الباء (ث)	(مَنْشُورًا)	(فَأَمَّا مَنْ ثُقلَتْ)	(مُطَاعِثُمْ أَمِينِ)
الكاف (ك)	(يَنْكِثُونَ)	(فَمَنْ كَانَ)	(كِرَامًا كَيْتِينَ)
الجيم (ج)	(أَجْبَيْنَاكُمْ)	(مِنْ جَنَّتِي)	(فَصَبَرْ حَمِيلُ)
الشين (ش)	(أَنْشَرَهُ)	(إِنْ شَاءَ اللَّهُ)	(فَالْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا)
الفاء (ق)	(يَنْقَلِبُونَ)	(فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ)	(كُتُبُ قَيْمَةً)

١- على القارئ أن يحترز من إلصاق اللسان فوق الثنایا العليا عند إخفاء النون، وطريق الخلاص هو بعد اللسان قليلاً عن الثنایا العليا عند النطق بالإخفاء (من كتاب إتحاف فضلاء البشر ص ٣٣ بتصرف).

مثاله مع التنوين	مثاله مع النون من كلمتين	مثاله مع النون من كلمة	حروف الإخفاء
(قَوْلًا سَدِيدًا)	(مِنْ سُلَّةٍ)	(فَلَا تَنْسَى)	السين (س)
(قِنْوَانٌ دَاهِيَّةٌ)	(وَمَنْ دَخَلَهُ)	(أَنَّدَادًا)	الdal (د)
(شَرَابًا طَهُورًا)	(مِنْ طَيِّبَتِ)	(يَنْطِقُونَ)	الطاء (ط)
(صَعِيدًا زَلْقاً)	(مَنْ زَكَّنَهَا)	(أَنْزَلْنَاهُ)	الزاي (ي)
(شَيْعًا فَرِيَّا)	(مِنْ فَضْلِ اللَّهِ)	(فَانْفَرُوا)	الفاء (ف)
(جَنَّتٍ تَجَرِي)	(وَإِنْ تُبْتُمْ)	(أَنْتُمْ)	الباء (ت)
(قَوْمًا ضَالِّينَ)	(مِنْ ضَرِيعٍ)	(مَنْضُودٍ)	الضاد (ض)
(ظِلَّاً ظَلِيلًاً)	(مِنْ ظَهِيرٍ)	(فَانْظُرُوا)	الظاء (ظ)

التقويم

السؤال الأول :

- أ- عَرَفَ الْإِخْفَاءَ - وَاذْكُرْ حِرْوَفَهُ.
- ب- بَيْنَ سَبَبِ الْإِخْفَاءِ .
- ج- لَمْ سَمِيَ الْإِخْفَاءُ هُنَا حَقِيقِيًّا؟

السؤال الثاني :

اقرأ سورة الحاقة من ١-٢٤ واستخرج أحكام النون الساكنة والتنوين من الآيات.

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الْحَاقَةُ ﴿١﴾ مَا الْحَاقَةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَدْرَنَكَ مَا الْحَاقَةُ ﴿٣﴾ كَذَبْتَ تَمُودُ وَعَادُ بِالْقَارِعَةِ ﴿٤﴾ فَأَمَّا تَمُودُ فَأَهْلِكُوا
بِالْطَّاغِيَةِ ﴿٥﴾ وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بِرِيعِ صَرَصِيرِ عَاتِيَةِ ﴿٦﴾ سَخَّرُهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَعَتْنِيَةً أَيَّامٌ حُسُومًا فَتَرَى
الْقَوْمَ فِيهَا صَرَعَنِي كَانُهُمْ أَبْخَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴿٧﴾ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴿٨﴾ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلُهُ
وَالْمُؤْتَفَكَتُ بِالْخَاطِئَةِ ﴿٩﴾ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخْذَهُمْ أَخْذَةً رَأْيَةً ﴿١٠﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ
حَلَّتْكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذَكِّرَةً وَتَعِيَّهَا أَذْنُ وَعِيَةً ﴿١٢﴾ فَلَمَّا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفَخَةً وَحِدَةً ﴿١٣﴾
وَحُمِّلَتِ الْأَرْضُ وَالْجَبَالُ فَدُكَّادَةً وَحِدَةً ﴿١٤﴾ فِي يَوْمٍ مِنْ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَأَنْشَقَتِ السَّمَاءُ فَهُوَ
يَوْمِيَدِ وَاهِيَةً ﴿١٦﴾ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمِيَدِ كَمْتِيَةً ﴿١٧﴾ يَوْمِيَدِ تُعرَضُونَ
لَا تَحْنُنَ مِنْكُمْ خَافِيَةً ﴿١٨﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوْقِيَ كِتْبَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَاؤُمْ أَفْرَءُ وَأَكْنَيَهُ ﴿١٩﴾ إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي
مُلْقٍ حِسَابِيَّةً ﴿٢٠﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُّوا وَأَشْرُبُوا هَنِيَّتَكُمْ
بِمَا أَسْلَفْتُمُ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾

٣- القلقة ومراتبها

القلقة : هي اضطراب يحدث في مخرج الحرف عند النطق به ساكناً حتى يسمع له نبرة قوية.

معنى هذا أن القلقة عبارة عن نطق الحرف بشدة، وإطلاق قدر ضئيل من الهواء يُسمع كأنه حركة خفيفة.

والسبب في هذا الاضطراب والتحريك: شدة حروفها لما فيها من جهْر وشدة والجهْر يمنع جريان النفس، والشدة تمنع جريان الصوت، فاحتاجت إلى كلفة في بيانها، والقلقة تكون في خمسة أحرف جمعها ابن الجزري في قوله (قطْبُ جَدٍ) وهي : (الكاف - والطاء - والباء - والجيم - والدال) (قْ، طْ، بْ، جْ، دْ).

والقلقة صفة لازمة لهذه الأحرف حالة سكونها متوسطة كانت مثل : (خلقنا - قطمير - صبحاً - واجْتباه - ادخلوها).

أم متطرفةً موقوفاً عليهما مثل : (خلاق - محيط - بهيج - قريب - مجيد).

ويجب بيانها في حالة الوقف أكثر من حالة الوصل خاصة إذا كان الحرف الموقوف عليه مشدداً مثل : الحق .

مراتب القلقة :

يتبعنا مما سبق أن للقلقة مرتبتين:

١- القلقة الصغرى : تكون القلقة الصغرى في وسط الكلمة في الحرف الساكن.

٢- القلقة الكبرى : تكون القلقة الكبرى إذا جاء أحد حروفها ساكناً في آخر الكلمة حالة الوقف عليها سواءً كان الحرف المقلقل مشدداً أو مخففاً إلا أنها تكون في المشدد الموقف عليه أقوى .

قال ابن الجزري :

وإن يكن في الوقف كان أبينا.

وبين مقللاً إن سكنا

وإليك الأمثلة للمرتبتين السابقتين في الجدول التالي :
الأمثلة :

القلقة الكبرى	القلقة الصغرى
الْحَقُّ، الْخَلْقُ	رَزَقْنَاهُمْ
لُوطٌ	تَطَمِّئُنٌ
قَرِيبٌ مُّحِيطٌ	نَبْتَلِيهِ
فِي أَمْرٍ مَرِيجٍ	وَالْفَجْرِ
بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَّحِيدٌ	اذْخُلوهَا

الحركة التي يميل إليها الحرف المقلقل، للعلماء في ذلك مذهبان :

- ١- ذهب أكثر العلماء إلى أنها تكون مائلة إلى الفتح مطلقاً دون النظر إلى حركة الحرف السابق للحرف المقلقل.
- ٢- وذهب بعضهم إلى أنها تكون قريبة إلى حركة الحرف الذي قبلها، فإن كان ما قبلها مضموماً نحو : (هل تجزون) فإنها تكون مائلة إلى الضم، وإن كان ما قبلها مفتوحاً نحو (فأولئك يدخلون الجنة) فإنها تكون مائلة إلى الفتح، وإن كان ما قبلها مكسوراً نحو : (ما يملكون من قطمير) فإنها تكون مائلة إلى الكسر.

والذهب الأول هو المختار، وعليه العمل .

ولا تتبعنها بالذي قبل تجملا

قال بعضهم : وقلقة ميل إلى الفتح مطلقاً

التقويم

السؤال الأول :

- بــ اذكر حروف القلقة .
- أــ عرف القلقة ، وبين سببها .
- جــ بين مراتب القلقة .

السؤال الثاني :

اقرأ الآيات من سورة الحاقة من ٢٥ إلى آخر السورة واستخرج منها حروف القلقة والأحكام التي درستها هذا العام .

وَمَآمَنَ أُولَئِكَ بِكِتَابِهِ وَيَسِّرَاهُ إِلَيْهِ فَيَقُولُ يَنْلَايَتِنِي لَرَأَوْتَ كِتَابِيَةً ۝ وَلَمْ أَدْرِكْ مَا حِسَابِيَةً ۝ يَنْلَايَتِهَا كَانَتِ
 الْفَاضِيَّةَ ۝ مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيهِ ۝ هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَّةَ ۝ خُذُوهُ فَغُلُوهُ ۝ ثُمَّ أَلْجَحِيمَ صَلُوهُ
 ثُمَّ فِي سِلْسِلَةِ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذَرَاعًا فَاسْكُوهُ ۝ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ۝ وَلَا يَحْضُضُ عَلَىٰ
 طَعَامِ الْمِسْكِينِ ۝ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَنْهُنَا حِيمٌ ۝ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسلِنِ ۝ لَا يَأْكُلهُ إِلَّا
 أَنْخَطِعُونَ ۝ فَلَا أَقِسْمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ۝ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ۝ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَوِيرٍ ۝ وَمَا هُوَ يَقُولُ
 شَاعِرٌ قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ ۝ وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تَدْعُونَ ۝ تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ وَلَوْ
 تَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ۝ لَا أَخْذُنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ۝ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ۝ فَإِنْ كُمْ مِنْ أَحَدٍ
 عَنْهُ حَجِزِينَ ۝ وَإِنَّهُ لَتَذَكِّرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ۝ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ ۝ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَىٰ
 الْكُفَّارِينَ ۝ وَإِنَّهُ لَحَقٌّ الْيَقِينِ ۝ فَسَيَّحْ يَا سِنْ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ۝

المراجع

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	تفسير القرطبي	محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي .
٢	جامع البيان عن تأويل آي القرآن.	محمد بن جرير الطبرى .
٣	أيسير التفاسير لكلام العلي الكبير .	أبو بكر جابر الجزارى .
٤	التفسير الواضح .	د. محمد محمود حجازي.
٥	تفسير القرآن الكريم.	لابن كثير .
٦	غاية البيان في تفسير القرآن الكريم.	محمود محمد حمزة- حسن علوان - محمد أحمد برانق.
٧	تفسير المراغي .	أحمد مصطفى المراغي .
٨	صفوة التفاسير .	محمد على الصابوني.
٩	زبدة التفاسير .	د. محمد سليمان الأشقر.
١٠	تفسير الجلالين.	جلال الدين المحلي وجلال الدين السيوطى.
١١	البيان في أحكام تلاوة القرآن .	مقرر ٣١ وزارة التربية.

