

# الرياضيات

الصفّ الأوّل - الجزء الأوّل



كتاب التلميذ

المرحلة الابتدائية



الطبعة الثالثة

# الرياضيات

## الصف الأول - الجزء الأول كتاب التلميذ

لجنة تعديل منهج الرياضيات للصف الأول ابتدائي

أ. إيمان يوسف محمد المنصور (رئيسًا)

أ. يسرى شملان أحمد البحر  
أ. غزير سعيد دلموك الدوسري  
أ. سوسن علي يوسف بوشهري  
أ. خديجة حسين عبد الرضا دشتي  
أ. زهرة جاسم محمد الصفار  
أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمرة

الطبعة الثالثة

١٤٤٤ هـ

٢٠٢٢-٢٠٢٣ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج  
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠١٥ م

الطبعة الثانية: ٢٠١٦ م

الطبعة الثالثة: ٢٠١٨ م

٢٠٢٠ م

٢٠٢١ م

٢٠٢٢ م

إعداد

أ. منيرة عبد الرحمن البكر (رئيسًا)

أ. إيمان محمد الشطوي

أ. غزيل سعيد الدوسري

أ. يسرى شمالان البحر

أ. سوسن علي بو شهري

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



طبع في : شركة الصناعات البريطانية للطباعة والتغليف

أودع بمكتب الوزارة تحت رقم (٢٢) بتاريخ ٧ / ٥ / ٢٠١٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







حضرة صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح  
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Nawaf AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah  
The Amir Of The State Of Kuwait





سمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح  
ولي عهد دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah  
The Crown Prince Of The State Of Kuwait





## الجزء الأول:

الوحدة الأولى: مدخل إلى المفاهيم الرياضية

الوحدة الثانية: الأعداد الكليّة من ١ إلى ٥

الوحدة الثالثة: الأعداد الكليّة من ٦ ← ١٢ بما في ذلك الصفر (٠)

الوحدة الرابعة: الجمع والطرح بالأعداد ١، ٢، ٣. نتائج لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة الخامسة: الجمع والطرح بالعددين ٤، ٥. نتائج لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة السادسة: الجمع والطرح بالأعداد ٦، ٧، ٨، ٩، ٠. نتائج لا يزيد عن العدد ١٢

## الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكليّة إلى العدد ٢٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد من ٠ ← ٢٠

الوحدة التاسعة: الوقت

الوحدة العاشرة: الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

الوحدة الحادية عشرة: جمع / طرح الأعداد من ٠ ← ١٠٠

الوحدة الثانية عشرة: الهندسة

الوحدة الثالثة عشرة: القياس والنقود



## مَدْخُلٌ إِلَى الْمَفَاهِيمِ الرَّيَاضِيَّةِ

### الْوَحْدَةُ الأولى

١٥

«في المَنْزِلِ»

الدَّرْسُ ١-١: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (فَوْقَ - تَحْتَ)، (أَعْلَى - أَسْفَلَ)

١٧

الدَّرْسُ ١-٢: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (أَمَامَ - خَلْفَ)

٢٠

الدَّرْسُ ١-٣: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (يَمِينٌ - يَسَارٌ)

٢٢

الدَّرْسُ ١-٤: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (دَاخِلٌ - خَارِجٌ - بَيْنَ)

٢٤

الدَّرْسُ ١-٥: صَغِيرٌ - كَبِيرٌ

٢٦

الدَّرْسُ ١-٦: التَّطَابُقُ

٢٨

الدَّرْسُ ١-٧: التَّصْنِيفُ وَفَقْ خَاصِّيَّةٌ وَاجِدَةٌ

٣٠

الدَّرْسُ ١-٨: التَّصْنِيفُ وَفَقْ خَاصِّيَّتَيْنِ

٣٢

الدَّرْسُ ١-٩: الأَنمَاطُ

٣٤

الدَّرْسُ ١-١٠: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الأولى

٣٦



## الأَعْدَادُ الكَلْبِيَّةُ مِنْ ١ إِلَى ٥

### الْوَحْدَةُ الثانية

٣٩

«عَائِلَتِي»

الدَّرْسُ ٢-١: أَكْثَرُ أَوْ أَقَلُّ

٤١

الدَّرْسُ ٢-٢: العَدَدُ ١

٤٤

الدَّرْسُ ٢-٣: العَدَدُ ٢

٤٦

الدَّرْسُ ٢-٤: العَدَدُ ٣

٤٨

الدَّرْسُ ٢-٥: الأَعْدَادُ ١، ٢، ٣

٥٠

الدَّرْسُ ٢-٦: العَدَدُ ٤

٥٢

الدَّرْسُ ٢-٧: الأَعْدَادُ ١، ٢، ٣، ٤

٥٤

الدَّرْسُ ٢-٨: العَدَدُ ٥

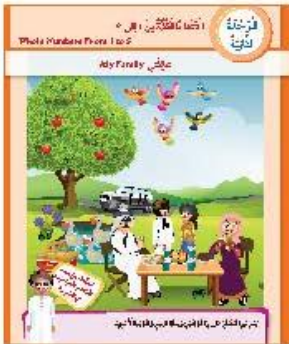
٥٦

الدَّرْسُ ٢-٩: الأَعْدَادُ ١، ٢، ٣، ٤، ٥

٥٨

الدَّرْسُ ٢-١٠: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

٦٠





## الأعداد الكليّة من ٦ ← ١٢ بما في ذلك الصفر (٠)

### الوحدة الثالثة

#### «أصديقائي»

الدّرس ١-٣: مُقارَنة الأعداد

الدّرس ٢-٣: العَدَدُ ٦

الدّرس ٣-٣: العَدَدُ ٧

الدّرس ٤-٣: العَدَدُ ٨

الدّرس ٥-٣: العَدَدُ ٩

الدّرس ٦-٣: العَدَدُ صِفْرُ (٠)

الدّرس ٧-٣: العَدَدُ ١٠

الدّرس ٨-٣: العَدَدُ ١١

الدّرس ٩-٣: العَدَدُ ١٢

الدّرس ١٠-٣: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

٦٣

٦٥

٦٨

٧٠

٧٢

٧٤

٧٦

٧٨

٨٠

٨٢

٨٤



## الجمع والطرح بالأعداد ١، ٢، ٣، بنتائج لا يزيد عن العدد ١٢

### الوحدة الرابعة

#### «ممارسة الرياضة»

الدّرس ١-٤: الجَمْعُ بِالْعَدَدِ ١

الدّرس ٢-٤: طَرْحُ الْعَدَدِ ١

الدّرس ٣-٤: الجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٢

الدّرس ٤-٤: طَرْحُ الْعَدَدِ ٢

الدّرس ٥-٤: الجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٣

الدّرس ٦-٤: طَرْحُ الْعَدَدِ ٣

الدّرس ٧-٤: جَمْعُ / طَرْحُ بِالْأَعْدَادِ ١، ٢، ٣

الدّرس ٨-٤: حَلُّ الْمَسْأَلِ: رَسْمٌ صَوْرَةً

الدّرس ٩-٤: الْقَاعِدَةُ

الدّرس ١٠-٤: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ

٨٧

٨٩

٩٢

٩٤

٩٦

٩٨

١٠٠

١٠٢

١٠٤

١٠٦

١٠٨



## الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢

الْوَحْدَةُ  
الْخَامِسَةُ



١١١

«لَعَبٌ وَاسْرَحٌ»

١١٣

اللدزس ٥-١: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٤

١١٦

اللدزس ٥-٢: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٤

١١٨

اللدزس ٥-٣: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٥

١٢٠

اللدزس ٥-٤: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٥

١٢٢

اللدزس ٥-٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

## الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢

الْوَحْدَةُ  
السَّادِسَةُ



١٢٥

«فِي الْمَدْرَسَةِ»

١٢٧

اللدزس ٦-١: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٦

١٣٠

اللدزس ٦-٢: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٦

١٣٢

اللدزس ٦-٣: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٧

١٣٤

اللدزس ٦-٤: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٧

١٣٦

اللدزس ٦-٥: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٨

١٣٨

اللدزس ٦-٦: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٨

١٤٠

اللدزس ٦-٧: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٩

١٤٢

اللدزس ٦-٨: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٩

١٤٤

اللدزس ٦-٩: الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْعَدَدِ صِفْرِ

١٤٦

اللدزس ٦-١٠: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ



At Home

في المَنْزِلِ

تَحَدَّثُ عَمَّا تُشَاهِدُهُ مُسْتَعْمِلًا  
العَلَاقَاتِ المَكَانِيَّةِ وَالْأَمْطَاطِ.



يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَرْتِيبِ عُرْفَتِهِ، وَيَتَعَاوَنُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي تَنْظِيفِ مَرَاثِقِ الْمَنْزِلِ.





أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،

لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الْأُولَى مِنَ الْكِتَابِ.

سَتَتَعَلَّمُ مَفَاهِيمَ رِيَاضِيَّةٍ مِثْلَ الْعِلَاقَاتِ الْمَكَانِيَّةِ (فَوْقَ - تَحْتَ - أَسْفَلَ - أَعْلَى -  
أَمَامَ - خَلْفَ - يَمِينَ - يَسَارَ - دَاخِلَ - خَارِجَ - بَيْنَ)، وَكَذَلِكَ التَّصْنِيفَ وَفَقَّ خَاصِيَّةَ  
وَخَاصِيَّتَيْنِ، وَالْمُقَارَنَةَ وَالتَّطَابُقَ بَيْنَ الْأَشْكَالِ، هَيَّا نَتَحَدَّثُ مَعًا عَنْ كُلِّ هَذِهِ الْأَنْشِطَةِ.

سَاعِدِ الْمُتَعَلِّمَ فِي التَّحَدُّثِ عَنْ أَشْيَاءٍ مِنْ  
عُرْفَتِهِ يُحَدِّدُ فِيهَا الْمَوْقِعَ (فَوْقَ - تَحْتَ -  
دَاخِلَ - خَارِجَ - أَمَامَ - خَلْفَ - يَسَارَ -  
يَمِينَ - بَيْنَ).



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ الْبَدْءَ بِعَمَلٍ (مَجَسِّمٍ / صُورَةٍ / رَسْمٍ) يُوضِّحُ فِيهَا الْعِلَاقَاتِ الْمَكَانِيَّةَ  
وَتُسَلَّمُ فِي نِهَآيَةِ الْوَحْدَةِ.

### العِلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

عِنْدَمَا نَقُومُ بِنَزْهَةٍ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، الْفِتْ نَظْرَهُ إِلَى بَعْضِ مِنَ الْعِلَاقَاتِ الْمَكَانِيَّةِ فِي الشَّارِعِ وَالْمَبَانِي  
وَالْبَيْئَةِ الْمُحِيطَةِ.





العلاقات المكانية (فوق - تحت)، (أعلى - أسفل)

Spatial Relationships (Over - Under), (Above - Below)

تَعَلَّم

تَحَدَّثْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ مُسْتَعِدِمًا (فَوْقَ - تَحْتَ)، (أَعْلَى - أَسْفَلَ).



تَمَرَّنْ



١ لَوْنُ الْوَاوِ الَّذِي تَقَعُ فَوْقَ الْوَاوِ

٢ لَوْنُ الْوَاوِ الَّذِي تَقَعُ تَحْتَ الْوَاوِ

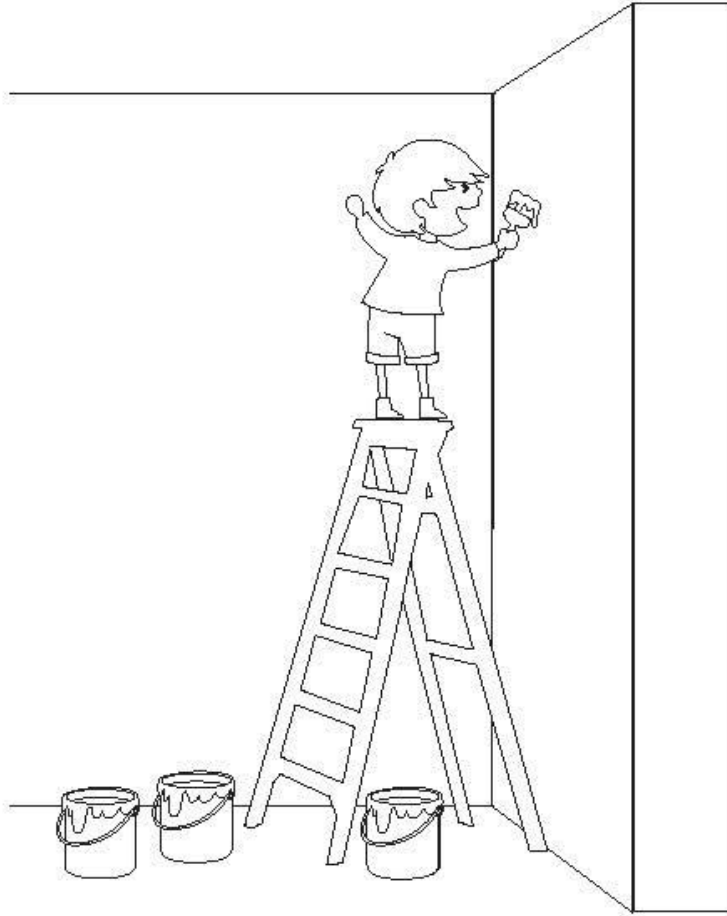


٣ ضَعُ عِلْمَةً صَحِيحَةً عَلَى الْوَاوِ الَّذِي يَقَعُ تَحْتَ الْوَاوِ





٤ لَوْنِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْأَعْلَى ، وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْأَسْفَلِ .



إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العلاقات المكانية (فوق - تحت)،  
(أعلى - أسفل) وحدد موقع الأشياء.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم تحديد موقع الأشياء في المنزل. (فوق - تحت)،  
(أعلى - أسفل)







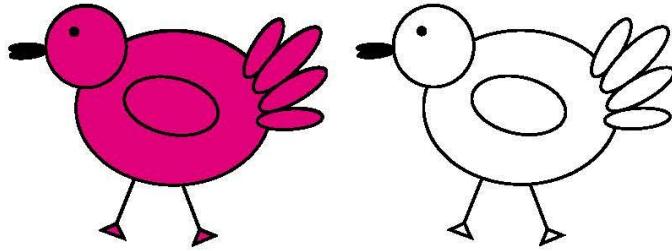
Spatial Relationships (in Front of - Behind)



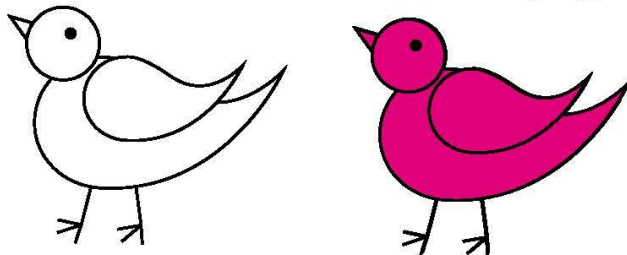
تَمَرَّنْ



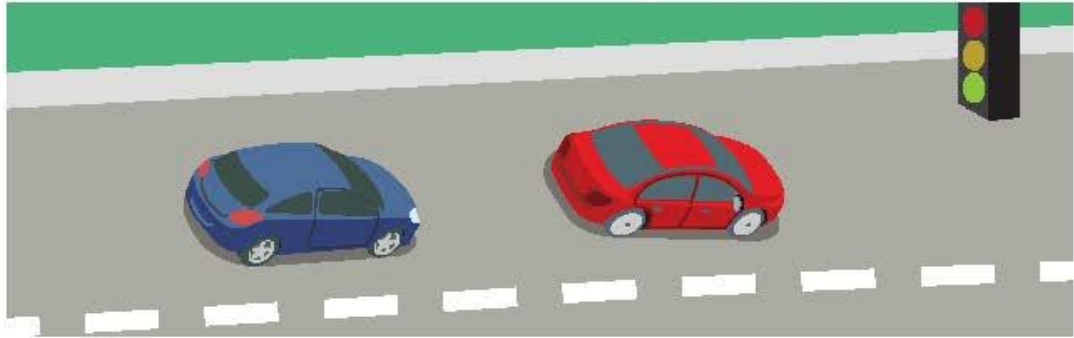
١ لَوْنُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْأَمَامِ.



٢ لَوْنُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْخَلْفِ.



### ٣ حَوِّطِ السَّيَّارَةَ الَّتِي تَقَعُ فِي الأَمَامِ.



### ٤ صِلْ مَوْقِعَ بِالنِّسْبَةِ

خَلْفَ

أَمَامَ

فَوْقَ



إلى الأهل: تعرّف المُتعلِّم على مفهومي العلاقات المكانية (أمام - خلف)، وحدد موقع الأشياء.

نشاط في المنزل: يُطلَب من المُتعلِّم تحديد موقع الأشياء في المنزل (أمام - خلف).



# العلاقات المكانية (يمين - يسار)

الدرس  
٣-١



## Spatial Relationships (Right - Left)

تَعَلَّم



تَمَرَّنْ

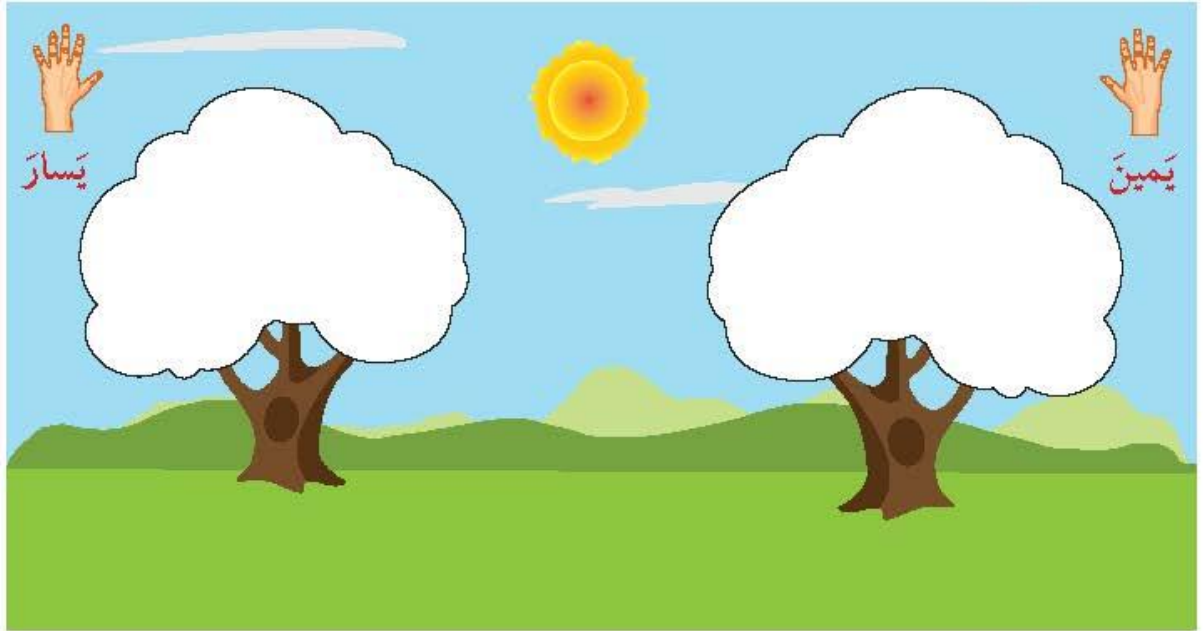
١ حوِّط الحيوان الذي يقع على اليمين.



١ حَوِّطِ الشَّيْءَ الَّذِي يَقَعُ عَلَى يَسَارِ الْوَالِدِ. ٢ لَوِّنِ لَوْحًا الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْيَمِينِ.



٣ ارْصُمِ عَلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى يَمِينِكَ، ثُمَّ ارْصُمِ عَلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي تَقَعُ إِلَى يَسَارِكَ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهوم العلاقات المكانية (يمين - يسار)، وحدّد موقع الأشياء.

نشاط في المنزل: يُطلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَحْدِيدَ مَوْقِعِ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَنْزِلِ (يمين - يسار).





# العلاقات المكانية (داخل - خارج - بين)

الدرس  
٤-١

## Spatial Relationships (Inside - Outside - Between)

تَعَلَّم

خارج



بين (الوسط)



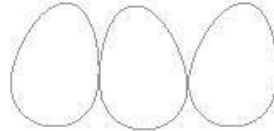
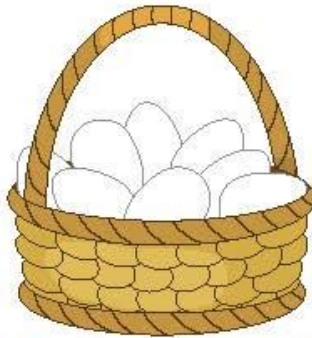
داخل



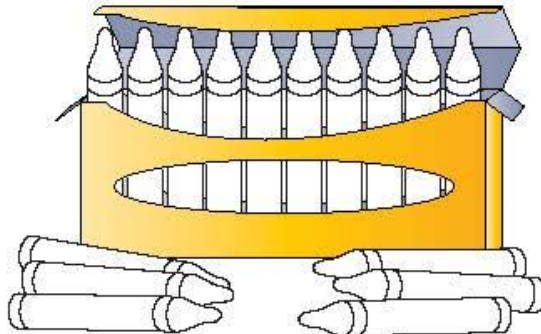
تَمَرَّن



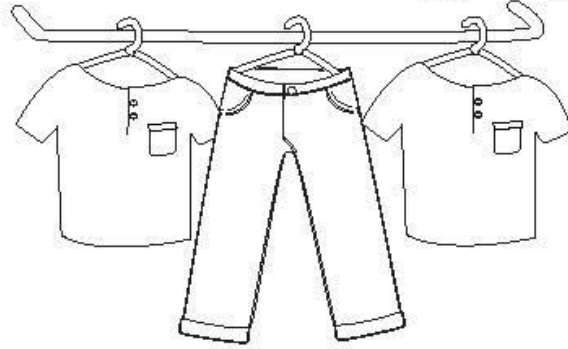
١ لَوْنُ الَّذِي يَقَعُ دَاخِلَ



٢ لَوْنُ الَّذِي يَقَعُ خَارِجَ



٣ لَوْنُ الشَّيْءِ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ .



٤ ضَعُ عَلامَةَ ✓ لِلأشياءِ الَّتِي تَقَعُ دَاخِلَ .



٥ ضَعُ عَلامَةَ ✓ لِلأشياءِ الَّتِي تَقَعُ خَارِجَ الكَاسِ .



إلى الأهل: تَعَرَّفَ المُتَعَلِّمُ عَلَى مَفهُومِ العَلاقاتِ المَكانِيَّةِ (دَاخِلَ - خَارِجَ)، وَحَدَّدَ مَوْقِعَ الأشياءِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ تَحديدُ مَوْقِعِ الأشياءِ في المَنزِلِ.





Big - Small

صَغِيرٌ - كَبِيرٌ

الدَّرْسُ  
٥-١



اَتَعَلَّمْ

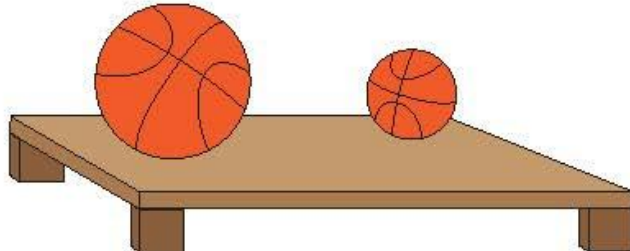


تَمَرَّنْ

١ حَوِّطِ الشَّيْءَ الْكَبِيرَ.



٢ حَوِّطِ الشَّيْءَ الصَّغِيرَ.



تَمَرِّنْ

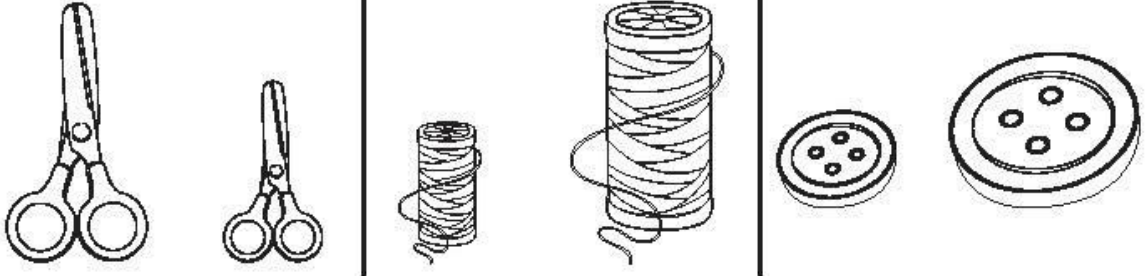


٣ لَوِّنِ الْأَشْيَاءَ الصَّغِيرَةَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ وَالْأَشْيَاءَ الْكَبِيرَةَ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ

١

ب

ج



٤ صِلِ الشَّيْءَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

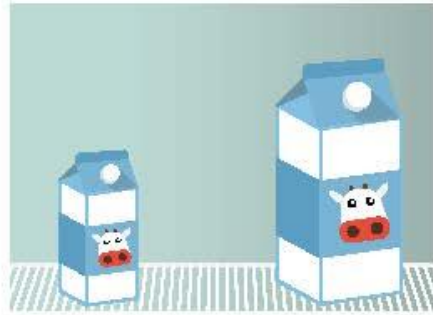
١

ب



صَغِيرٌ

كَبِيرٌ



كَبِيرٌ

صَغِيرٌ

إِلَى الْأَهْلِ: تَعَلَّمَ الْمُتَعَلِّمُ مَفْهُومَ "كَبِيرٌ - صَغِيرٌ".

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِحْضَارُ شَيْءٍ كَبِيرٍ وَشَيْءٍ صَغِيرٍ مِنَ الْمَنْزِلِ.



## Congruence

تَعَلَّمْ

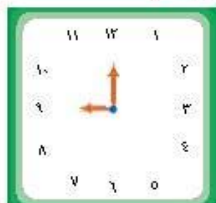
الشَّكْلَانِ الْمُتطَابِقَانِ هُمَا: الشَّكْلَانِ اللَّذَانِ لهُمَا الْمَقَاسُ نَفْسُهُ وَالشَّكْلُ نَفْسُهُ.

إِبْحَثْ عَن شَكْلَيْنِ مُتطَابِقَيْنِ فِي الصُّورَةِ.

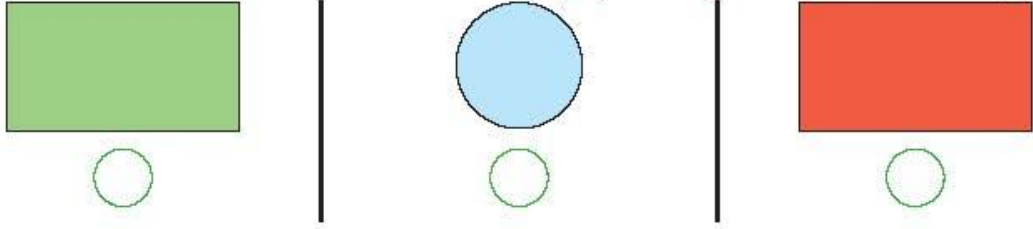


تَمَرِّنْ

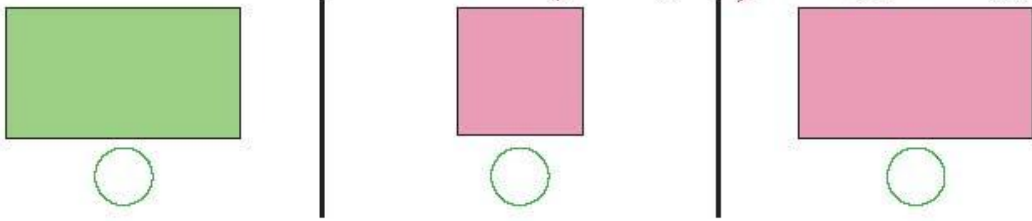
١ ضَعْ عَلَامَةَ ✓ لِلشَّكْلَيْنِ الْمُتطَابِقَيْنِ.



٢ ضَعُ عَلامَةَ ✓ لِلشَّكَلِينِ المُتطابِقِينِ.



٣ ضَعُ عَلامَةَ ✓ لِلشَّكَلِ الَّذِي لا يُطابِقُ.



٤ حَوِّطِ الشَّكَلَ المُطابِقَ لِلنَّموذجِ المَعروضِ.

| الأشكال |  |  | النموذج |
|---------|--|--|---------|
|         |  |  | ١       |
|         |  |  | ٢       |
|         |  |  | ٣       |

إلى الأهل: حدِّدِ المُتعلِّمَ الأشكالَ ذاتَ المَقياسِ نَفسِها والشَّكَلَ نَفسِها (التَّطابُق).  
نَشاطٌ في المَنزِلِ: يُطلَبُ مِنَ المُتعلِّمِ أنْ يَرسُمَ أو يَوجِدَ أشكالاً ذاتَ المَقياسِ نَفسِها  
والشَّكَلَ نَفسِها في المَنزِلِ.



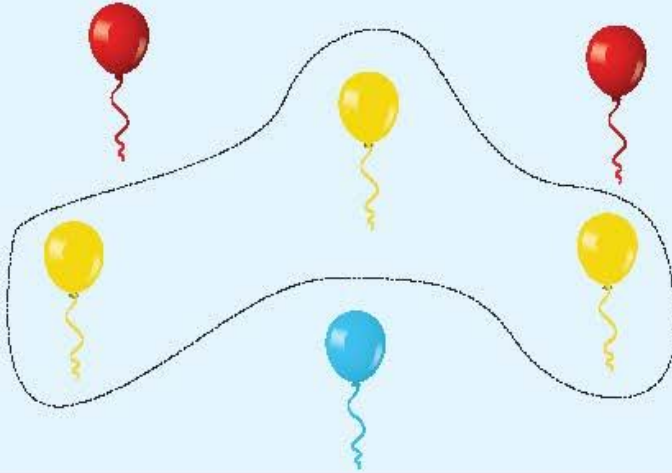




Classification Using One Property

تَعَلَّم

حَوِّطِ الْبَالوناتِ الصَّفراءِ.



تَمَرَّنْ

١ حَوِّطِ الْحَقَائِبَ الْخَضراءِ.



٢ صِلِ أدواتِ النَّظافةِ بِحَطِّ.



٣ حَوِّطِ الْأَشْيَاءَ الزَّرْقَاءَ.



٤ حَوِّطِ الْكُرَاسِيَّ.



إلى الأهل: صَنَّفَ الْمُتَعَلِّمُ أَشْيَاءَ وَفَقَّ خَاصِيَّةَ وَاحِدَةٍ (النَّوْعَ أَوْ الشَّكْلَ أَوْ اللَّوْنَ).  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَصْنِيفُ أَشْيَاءٍ وَفَقَّ خَاصِيَّةَ مُعَيَّنَةٍ فِي الْمَنْزِلِ.



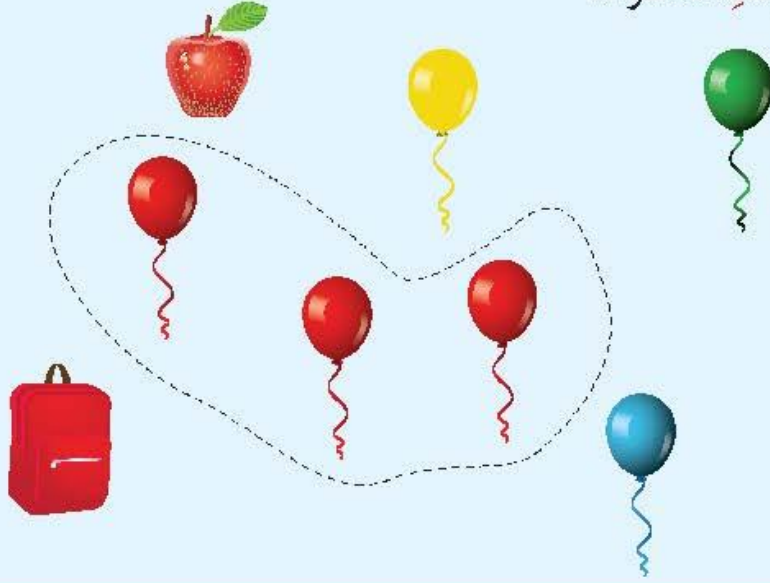




Classification Using Two Properties

تَعَلَّمْ

حَوِّطِ الْبَالوناتِ الْحَمراءِ.

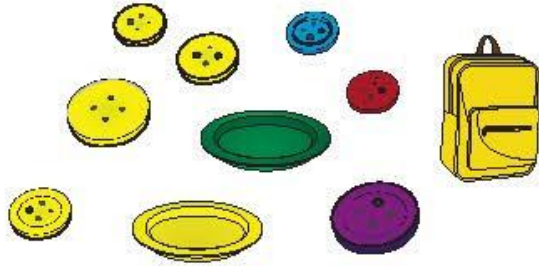


تَمَرِّنْ

١ حَوِّطِ السَّياراتِ الْحَضراءِ.



٢ حَوِّطِ الْأَزْرَارَ الصَّفْرَاءَ.

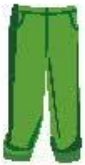


٣ ضَعِ عِلَامَةً ✓ لِلشَّيْءِ الَّذِي لَا يَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ.

١



ب



إلى الأهل: صَنَّفَ الْمُتَعَلِّمُ أَشْيَاءً وَفَقَّ خَاصِّيَّتَيْنِ (النَّوْعُ أَوْ اللَّوْنُ).

نشاط في المَنْزِل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَصْنِيفُ أَشْيَاءٍ وَفَقَّ خَاصِّيَّتَيْنِ فِي الْمَنْزِلِ.





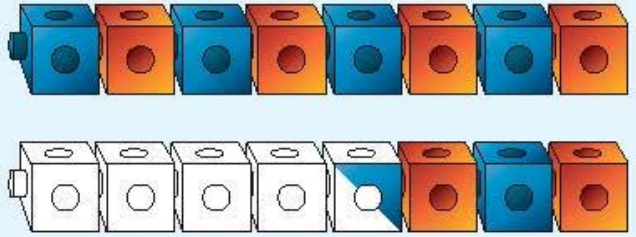
Patterns

تَعَلَّم



أرى نمطًا في ترتيب  
المكعبات. هل ترى  
نمطًا؟

ماذا تلاحظ في ترتيب المكعبات؟



تَمَرَّن

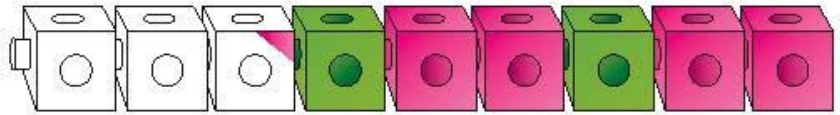


١ لون النمط.



أ

ب



ب

٢ أكمل النمط.



أ

ب





سَاعِدْنِي فِي الْإِخْتِيَارِ  
لِلْأَكْمَلِ النَّمَطِ.



تَمَرَّنْ

٣ حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمَطِ.



إِلَى الْأَهْلِ: رَسَمَ الْمُتَعَلِّمُ نَمَطًا مِنْ لَوْنَيْنِ، وَلَوْنٍ وَأَكْمَلَ لِيَتَّبِعَ هَذَا النَّمَطَ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَرْتَّبَ عَدَدًا مِنَ الْمَمْلُوعِ وَالشُّوْكِ فِي نَمَطٍ، وَيُلَاحِظُ الْأَنْمَاطَ عَلَى الْجُذُرَانِ وَالْأَقْمِشَةِ.



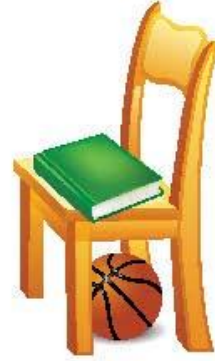
# مُراجَعَةُ الوَحْدَةِ الأولى



٢ حَوِّطِ الأشياءَ الَّتِي تَقَعُ تَحْتَ



١ حَوِّطِ الشَّيْءَ الَّذِي يَقَعُ فَوْقَ



٣ ضَعُ عَلامَةَ ✓ لِلبَطَّةِ الَّتِي تَقِفُ فِي الخَلْفِ.

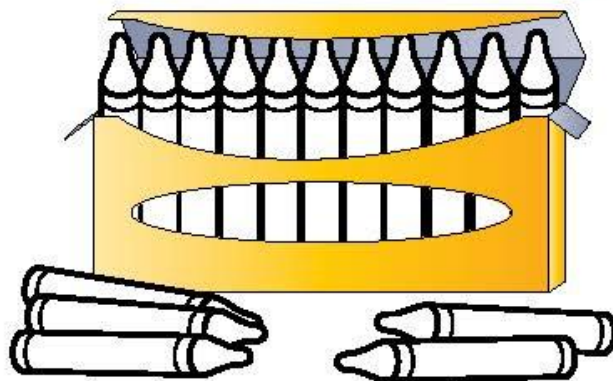


٤ ضَعُ عَلامَةَ ✓ لِلأشْكالِ المِثْطابِقَةِ.



٥ لَوْنٌ لَوْنٌ الَّذِي يَقَعُ دَاخِلَ بِاللَّوْنِ وَاللَّوْنِ الَّذِي

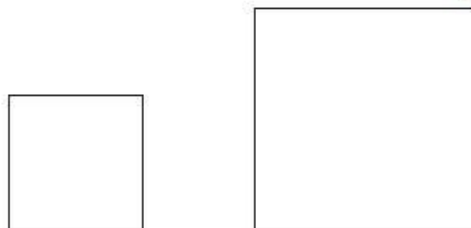
يَقَعُ خَارِجَهَا بِاللَّوْنِ .



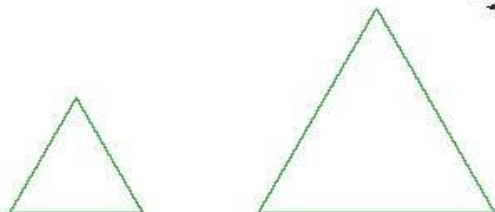
٦ لَوْنٌ لَوْنٌ الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ (الْوَسْطِ) بِاللَّوْنِ



٧ لَوْنٌ لَوْنٌ الْكَبِيرَ بِاللَّوْنِ



٨ حَوَّطِ الصَّغِيرِ

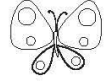




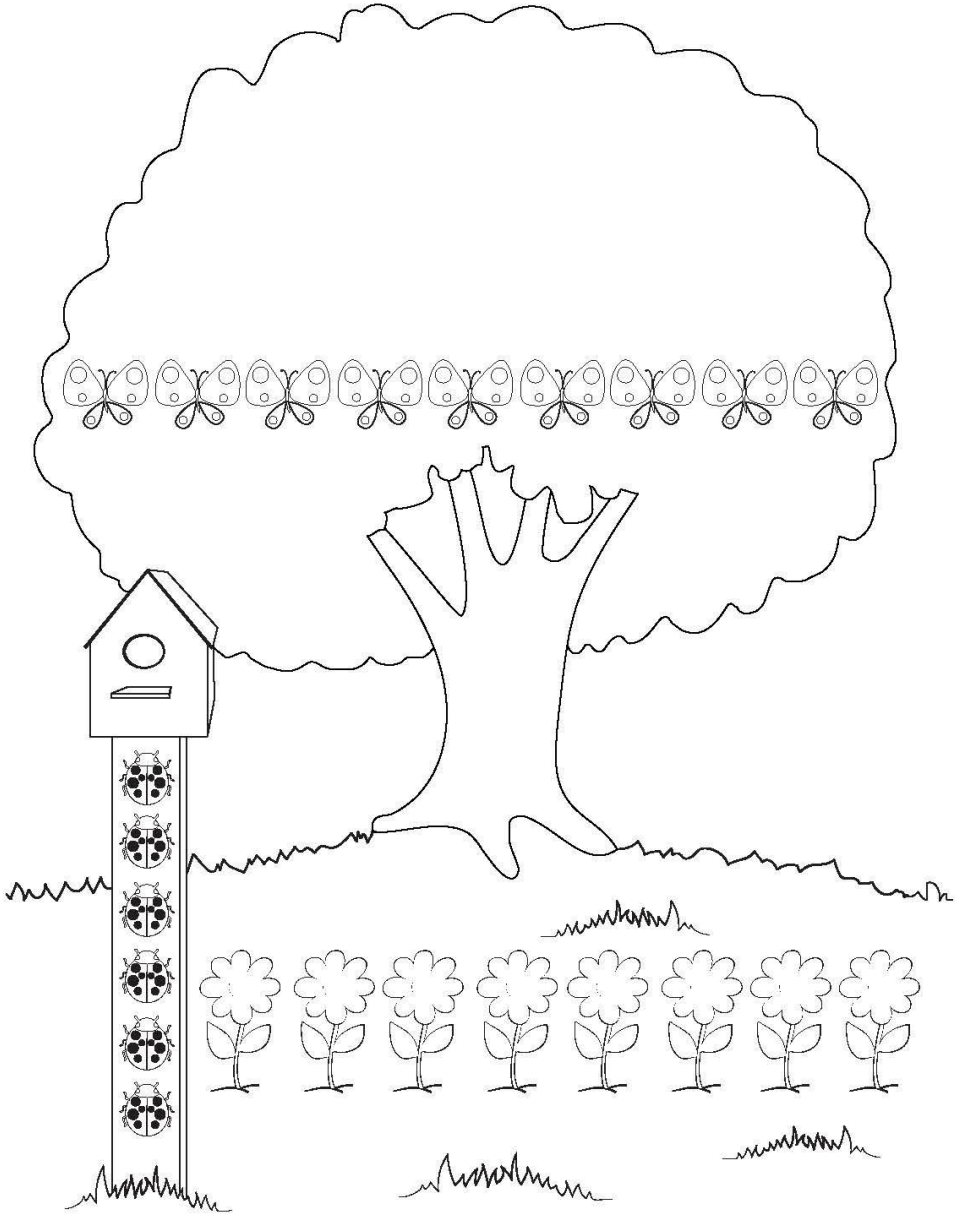
لَوْنٌ وَتَعَلَّمَ



لَتَكُونَنَّ نَمَطًا.



لَوْنٌ



الأعداد الكليّة من ١ إلى ٥

Whole Numbers From 1 to 5

الوحدّة  
الثانية

My Family عائلتي



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى بِرِّ الْوَالِدَيْنِ وَصِلَةِ الرَّحِمِ وَالتَّرَابُطِ الْأُسْرِيِّ.





أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،

فِي الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ، سَوْفَ نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَعُدُّ وَنَكْتُبُ الْأَعْدَادَ إِلَى الْعَدَدِ ٥.

سَتَتَعَلَّمُ أَيْضًا عَنِ (التَّجْزِيءِ وَالتَّكْوِينِ).

سَوْفَ أَتَمَرَّنُ عَلَى الْعَدِّ إِذْ أَسَاعِدُكُمْ عَلَى تَرْتِيبِ مَائِدَةِ الطَّعَامِ. إِيَّاكُمْ مَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَعْمَلَهُ مَعًا.



سَاعِدِ وَالِدَتِكَ عَلَى تَرْتِيبِ مَائِدَةِ الطَّعَامِ.

حَدِّدِ عَدَدَ الْأَشْخَاصِ فِي الْعَائِلَةِ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ شَوْكٍ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَلَاعِقٍ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ فُوطٍ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَطْبَاقٍ.

رَتِّبِ الْمَائِدَةَ وَاضْعًا عَلَيْهَا الْأَشْيَاءَ.

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ مَشْرُوعٍ عَنِ عَائِلَتِهِ (مُجَسِّمٌ / صُورَةٌ / رَسْمٌ) حَيْثُ يَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ١ وَيَتَابِعُ الْعَمَلَ يَوْمِيًّا حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ ٥.

العلاقة مع المجتمع



عِنْدَمَا تَتَمَشَّوْنَ أَوْ تَقُودُونَ السَّيَّارَةَ فِي الشَّارِعِ، أَشْبِرُوا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ شَيْءٍ وَاحِدٍ إِلَى خَمْسَةِ أَشْيَاءٍ. مَثَلًا: أَرَى خَمْسَ أَشْجَارٍ. أَرَى قِطْعَتَيْنِ نُلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ. أَرَى إِشَارَةَ مُرُورٍ وَاحِدَةً قُرْبَ الْمَسْجِدِ. أَرَى ثَلَاثَةَ رِجَالٍ يَجْلِسُونَ إِلَى الْمَائِدَةِ فِي الْمَطْعَمِ.

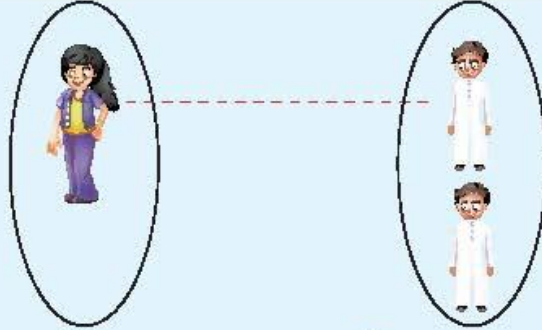




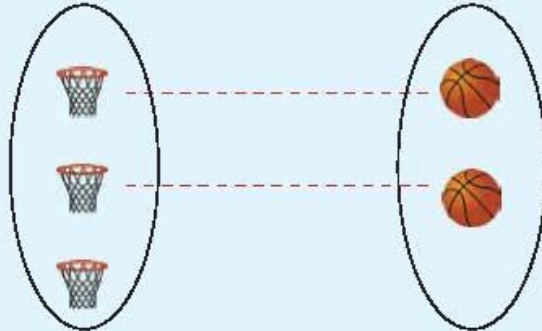


More or Less

تَعَلَّمْ



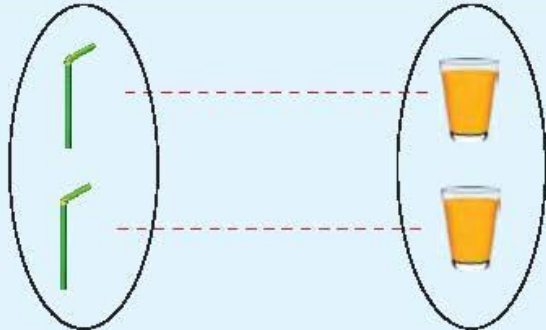
مَجْمُوعَةٌ أَكْثَرُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ .



مَجْمُوعَةٌ أَقَلُّ مِنْ مَجْمُوعَةٍ .



المَجْمُوعَتَانِ لِهَما  
عَدَدُ العِناصِرِ نَفْسَهُ .

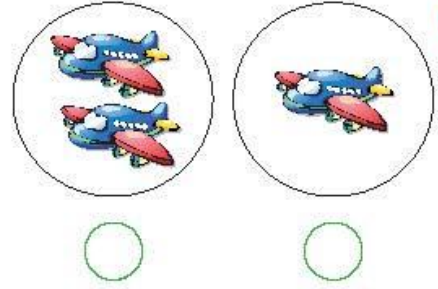
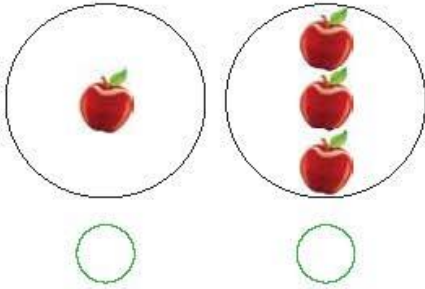


مَجْمُوعَةٌ تَكَافِيءُ مَجْمُوعَةٍ .

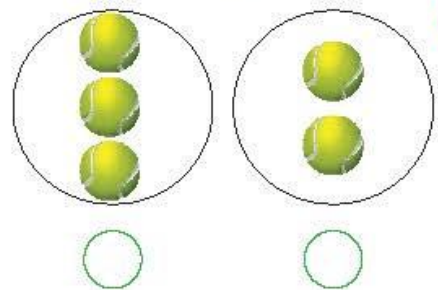
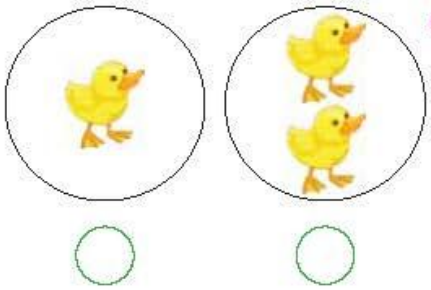




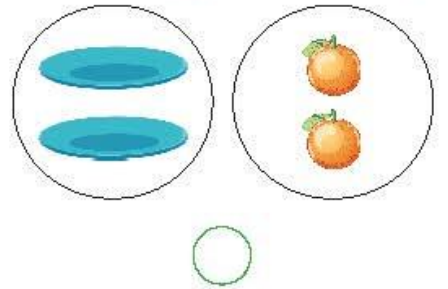
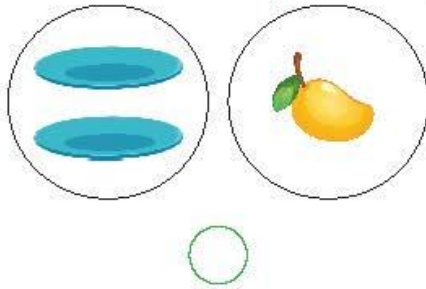
١ ضَعْ عِلَامَةً ✓ اَسْفَلَ الْمَجْمُوعَةِ الْاَكْثَرِ.



٢ ضَعْ عِلَامَةً ✓ اَسْفَلَ الْمَجْمُوعَةِ الْاَقْلَّ.

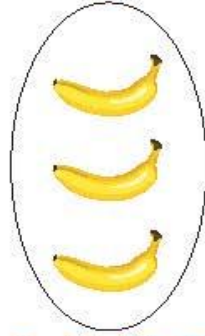
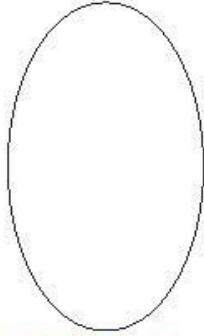


٣ ضَعْ عِلَامَةً ✓ اَسْفَلَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ الْمُتَكَافِئَتَيْنِ.

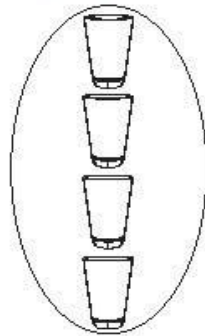
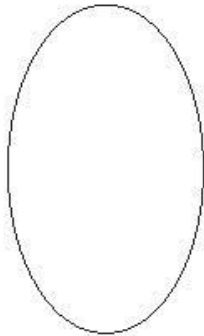




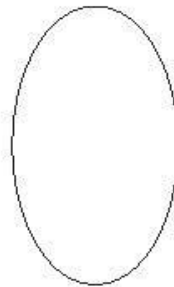
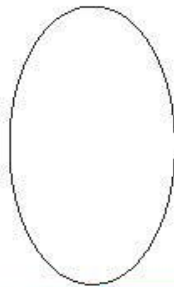
٤ ارسم مجموعة أقل من مجموعة  .



٥ ارسم مجموعة تكافئ مجموعة  .



٦ ارسم مجموعة أكثر من مجموعة أخرى.



إلى الأهل: تمرّن المتعلّم على تمييز المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتين المتكافئتين.

نشاط في المنزل: خذوا مجموعتين من الأشياء غير متساويتين في عدد العناصر لا يزيد أي منهما على ٣ أشياء، يُطلب من المتعلّم أن يحدّد أي المجموعتين أكثر.





Number 1

واحد



تعلم

عبّر عما تشاهده في الصورة.



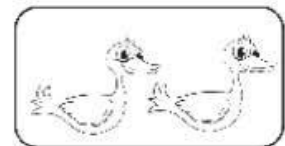
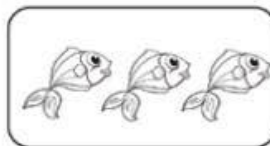
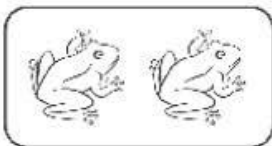
تمرّن



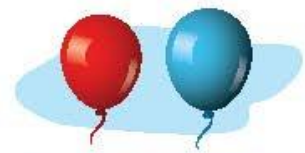
١ أكمل مستعينا بالصورة أعلاه.

|  |  |  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  |  |  |   |   |   |
|  |  |  |  |  | ١ | ١ | ١ |

٢ لون عنصرا واحدا في كل مجموعة.



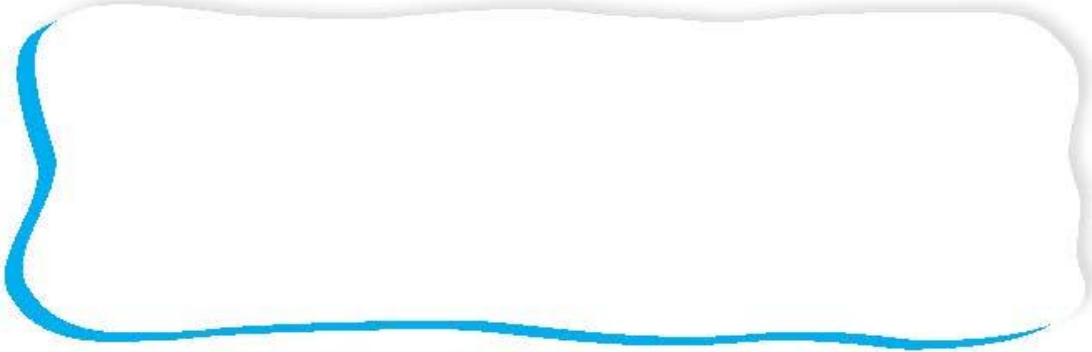
٣ حَوِّطِ الْمَجْمُوعَةَ الَّتِي تَحْوِي عُنْصُرًا وَاحِدًا.



٤ اتَّبِعِ النَّمْطَ. حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٥ ارْسُمْ عُنْصُرًا وَاحِدًا. اَكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على رمز ومذلول العدد ١، وكون مجموعة ذات عنصّر واحد.

نشاط في المنزل: يُطلَب من المتعلّم أن يجد مجموعة من عنصّر واحد في المنزل، ويكتب رمز العدد ١ في كلّ مرّة.





Number 2

اِثْنَانِ



تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



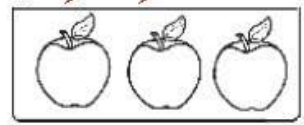
تَمَرَّنْ



١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

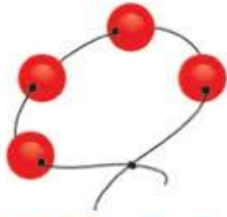
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

٢ لَوِّنْ عُنْصُرَيْنِ اِثْنَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

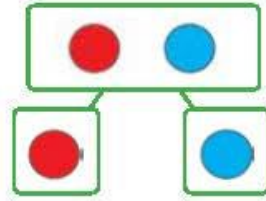
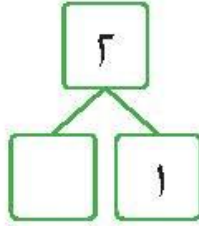




٣ حَوِّطِ السَّوَارَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى حَرَزَتَيْنِ (٢ حَرَزٍ).



٤ اكْمِلْ.



٥ اتَّبِعِ النَّمَطَ. حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمَطِ.



٦ ارْسُمِ عُنْصُرَيْنِ. اكْتُبِ رَمَزَ الْعَدَدِ.



إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفُ الْمُتَعَلِّمَ مَفْهُومَ الْعَدَدِ ٢ (رَمَزًا وَمَذَلُولًا).

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَجِدَ مَجْمُوعَةً مِنْ عُنْصُرَيْنِ فِي الْمَنْزِلِ، وَيَكْتُبَ رَمَزَ الْعَدَدِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.







ثلاثة



اتَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرِّنْ



١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |  |  |  |

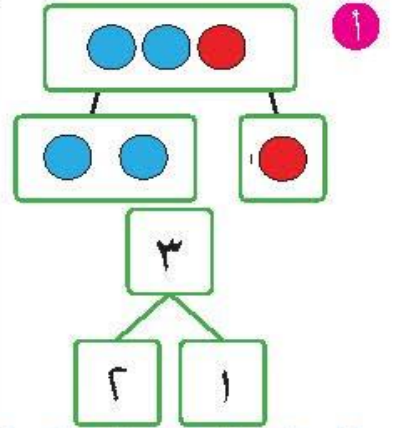
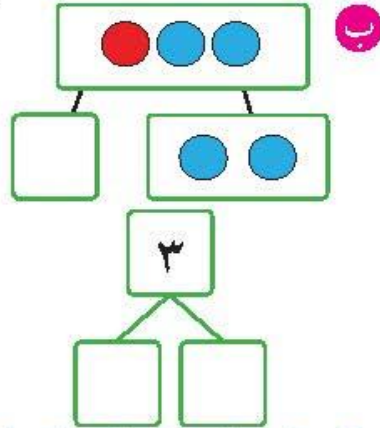
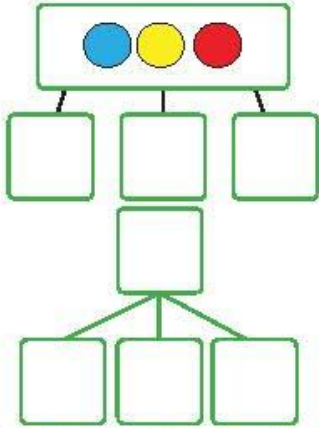
٢ لَوْنِ ٣



٣ حَوِّطِ الْغُصْنَ الَّذِي يَقِفُ عَلَيْهِ ٣ طُيُورٍ.



٤ اكْمَلِ



٥ اتَّبِعِ النَّمَطَ. حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمَطِ.



٦ ارْزُفْ ثَلَاثَةَ عُنَاصِرٍ. اكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.

إلى الأهل: كَوِّنِ الْمُتَعَلِّمَ الْعَدَدَ ٣ وَتَعَرَّفِ عَلَى مَفْهُومِ الْعَدَدِ ٣ وَرَمِّزِهِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَشَكِّلَ وَيَرْزُمَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٣ أَشْيَاءٍ مَأْلُوفَةٍ مِنْ حَوْلِهِ، وَأَنْ يَذْكَرَ طَرِيقَةً مِنْ طَرَفِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٣.





Numbers 1, 2, 3

تَعَلَّم

سَارَةُ تُحَاوِلُ الْوُصُولَ  
إِلَى دُمِّيَّتِهَا.  
دَعَوْنَا نَرَى مَاذَا فَعَلَتْ.

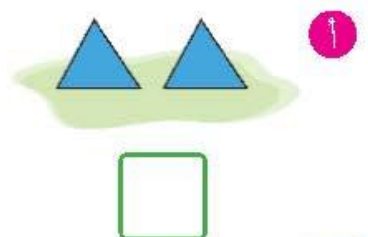
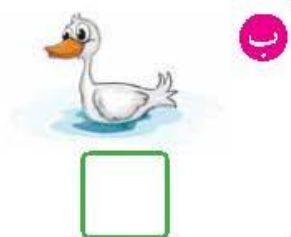


تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | ١ |
|  |  |  |  |  | ٢ |
|  |  |  |  |  | ٣ |

٢ اكتب عدد عناصر كل مجموعة، ثم حوِّط المجموعة الأكثر.





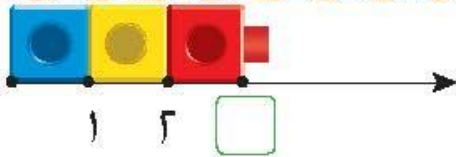
٣ صلِّ كُلَّ عَدَدٍ بِمَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ.



١

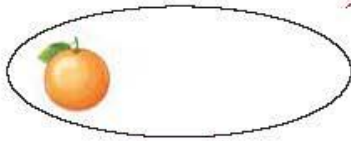
٣

٢

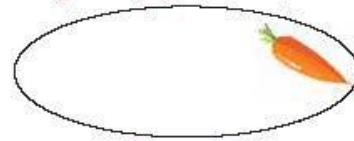


٤ حَدِّدْ مَوْقِعَ الْعَدَدِ ٣ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ.

٥ اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضِحِ رَمْزُهُ.

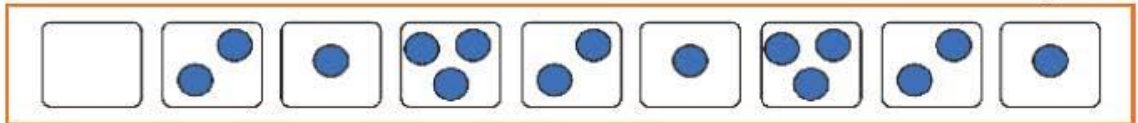


٣



٢

٦ اِتَّبِعِ النَّمَطَ. اكْمِلِ النَّمَطَ.



٧ حَوِّطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ كِفْتِي الْمِيزَانِ.



أَقَلُّ مِنْ

أَكْثَرُ مِنْ

تُكَافِي

إلى الأهل: يتدرَّب المتعلِّم على كتابة رموز الأعداد (١، ٢، ٣).  
نشاط في المنزل: يُطلَب من المتعلِّم تكوين مجموعات من عُصْصِرٍ أو عُصْصِرَيْنِ  
أو ثلاثة عناصر.







Number 4

أربعة



تَعَلَّمْ

عبّر عما تشاهده في الصورة.

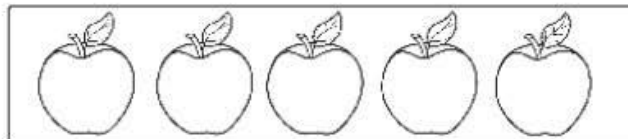


تَمَرَّنْ

١ اكمل مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

|  |  |  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  |  |  |   |   |   |
|  |  |  |  |  | ٤ | ٤ | ٤ |

٢ لَوِّنْ ٤ تَفَاحَاتٍ.



٣ حوِّطِ الطَّبَقَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ٤ مَوَازِتِ.



٤ اكْمِلْ.

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

٥ اتَّبِعِ النَّمْطَ. حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٦ ارْسُمْ أَرْبَعَةَ عُنَاصِرٍ. اكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم مفهوم العدد ٤.

نشاط في المنزل: يُطلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَعُدَّ مَجْمُوعَةً مِنْ أَشْيَاءٍ مِنْ ٤ عُنَاصِرٍ، وَيَذَكِّرُ طَرِيقَةً مِنْ طَرِيقِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٤.





Numbers 1, 2, 3, 4

تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.






تَمَرَّنْ

١ اُكْتُبِ الْعِدَدَ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

|   |   |   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |  |   |   |

٢ اسْتَعِنْ بِتَمَرِّينِ رَقْمِ ١. لَوْنِ الْمُرَبَّعَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَنَاصِرِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

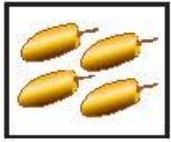
|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |





٣ صل.

٤



٣



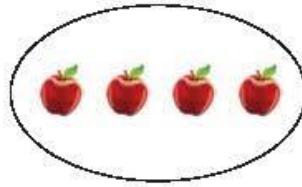
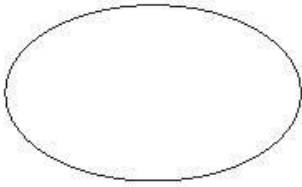
٣



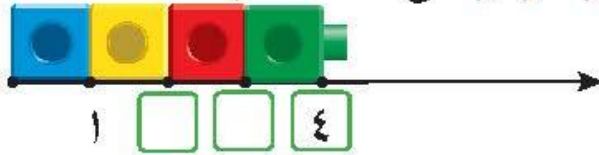
١



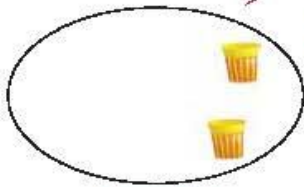
٤ أرسم مجموعة أقل من مجموعة 🍎.



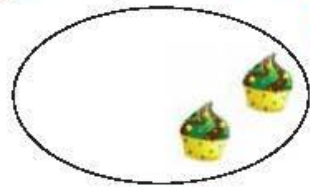
٥ حدّد موقع الأعداد الناقصة على خط الأعداد.



٦ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.



٤



٣

إلى الأهل: يتدرب المتعلم على كتابة رموز الأعداد (١، ٢، ٣، ٤).  
نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم تكوين مجموعات من عنصر إلى ٤ عناصر.

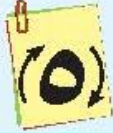






Number 5

خمسة



اتعلم

عبّر عما تشاهده في الصورة.



تمرّن



١ اكمل مستعينا بالصورة أعلاه.

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

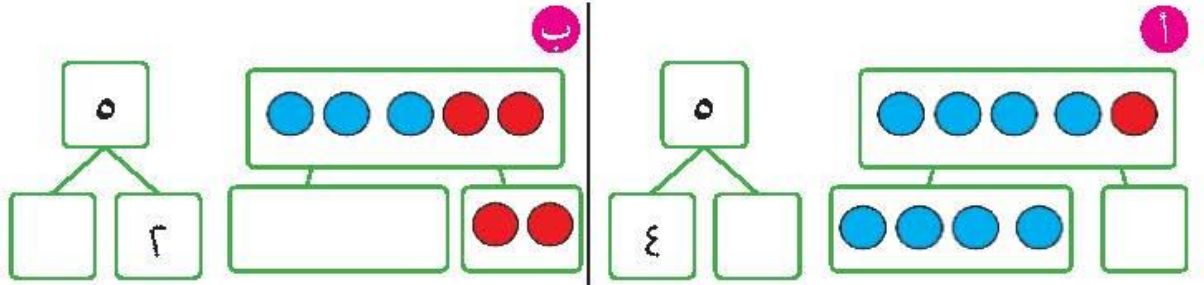
٢ لون ٥ جزرات.



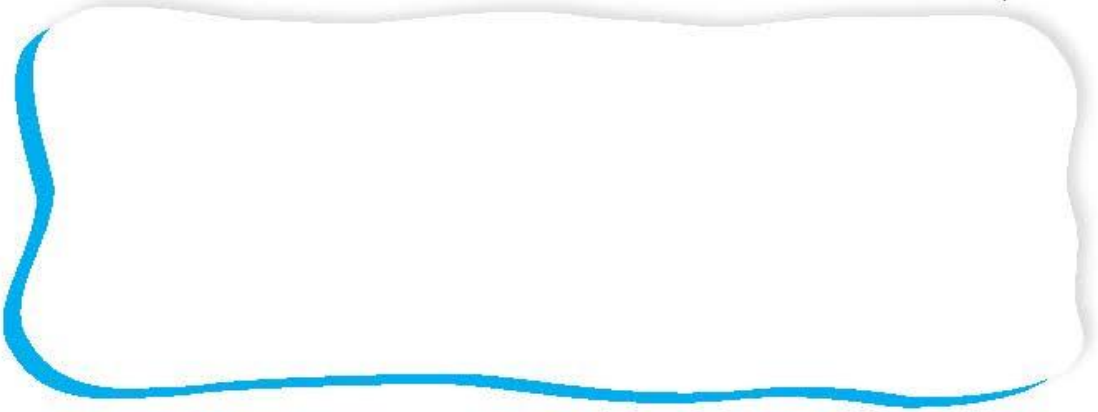
٣ حَوِّطِ الْحَبْلَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ٥ عَصَافِيرَ.



٤ اكْمِلْ.



٥ ارْسُمْ خَمْسَةَ عَنَاصِرَ. اكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم مفهوم العدد ٥.  
نشاط في المنزل: يُطلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَعُدَّ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَشْيَاءِ عَدَدُهَا ٥، وَيَذَكِّرُ  
طَرِيقَةً مِنْ طَرَفَيْ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٥.





Numbers 1, 2, 3, 4, 5

تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

|  |  |  |  |  |                           |
|--|--|--|--|--|---------------------------|
|  |  |  |  |  | أفراد العائلة             |
|  |  |  |  |  | عدّد العناصر التي في اليد |

٢ اسْتَعِنْ بِيَنْدِ تَعَلَّم. لَوْنِ الْمُرَبَّعَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عُنَاصِرِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |





٣ ارسم مجموعة تكافئ مجموعة

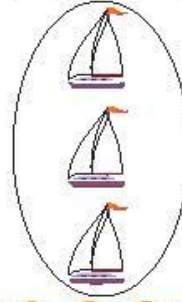
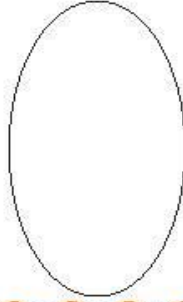


تكافئ مجموعة

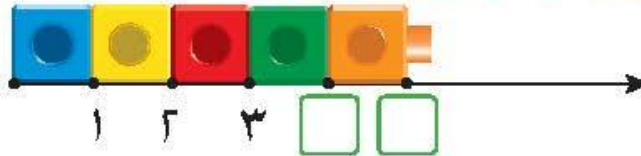


ارسم مجموعة

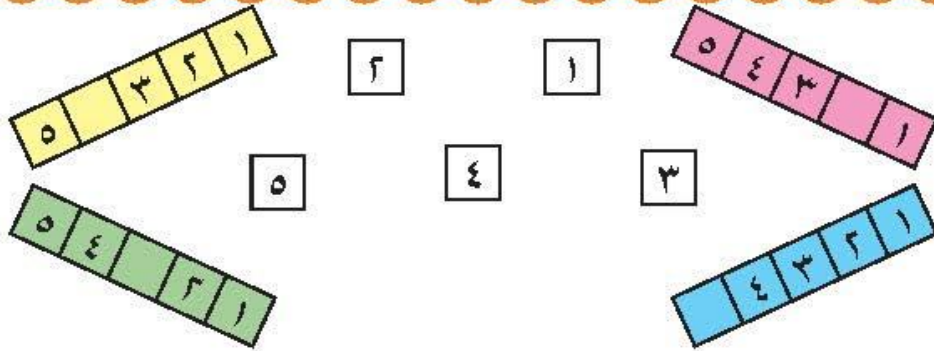
٣



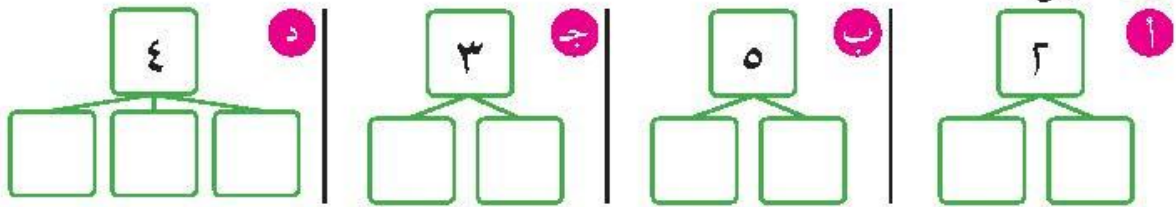
٤ اكمل



٥ صل



٦ اكمل



إلى الأهل: يتدرب المتعلم على كتابة رموز الأعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥).  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم تكوين مجموعات من عناصر إلى ٥ عناصر.





# مراجعة الوحدة الثانية

الدرس

١٠-٢



١ اكتب رمز العدد.



ب



أ



د



ج

٢ حوِّط رمز العدد المناسب لكل مجموعة.



ج

٥ ٤ ٣



ب

٥ ٤ ٣



أ

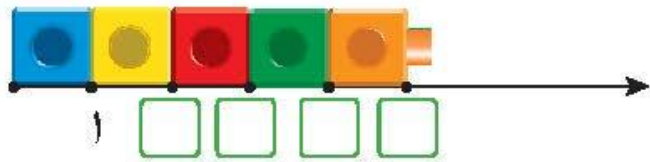
٥ ٤ ٣

٣ صل كل مجموعة برمز العدد المناسب.

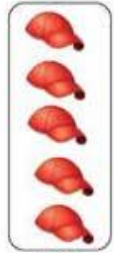




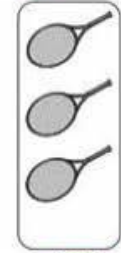

٤ أكمل.



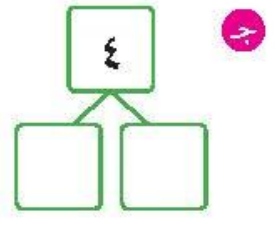
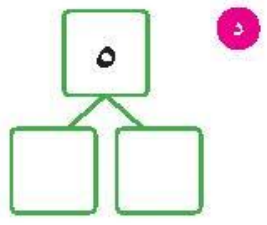
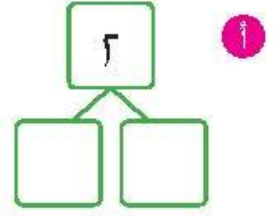
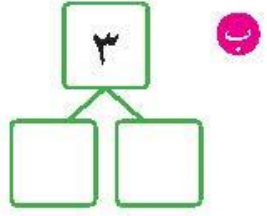
٦ ضع علامة ✓ أسفل المجموعة الأكثر.



٥ ضع علامة ✓ أسفل المجموعة الأقل.



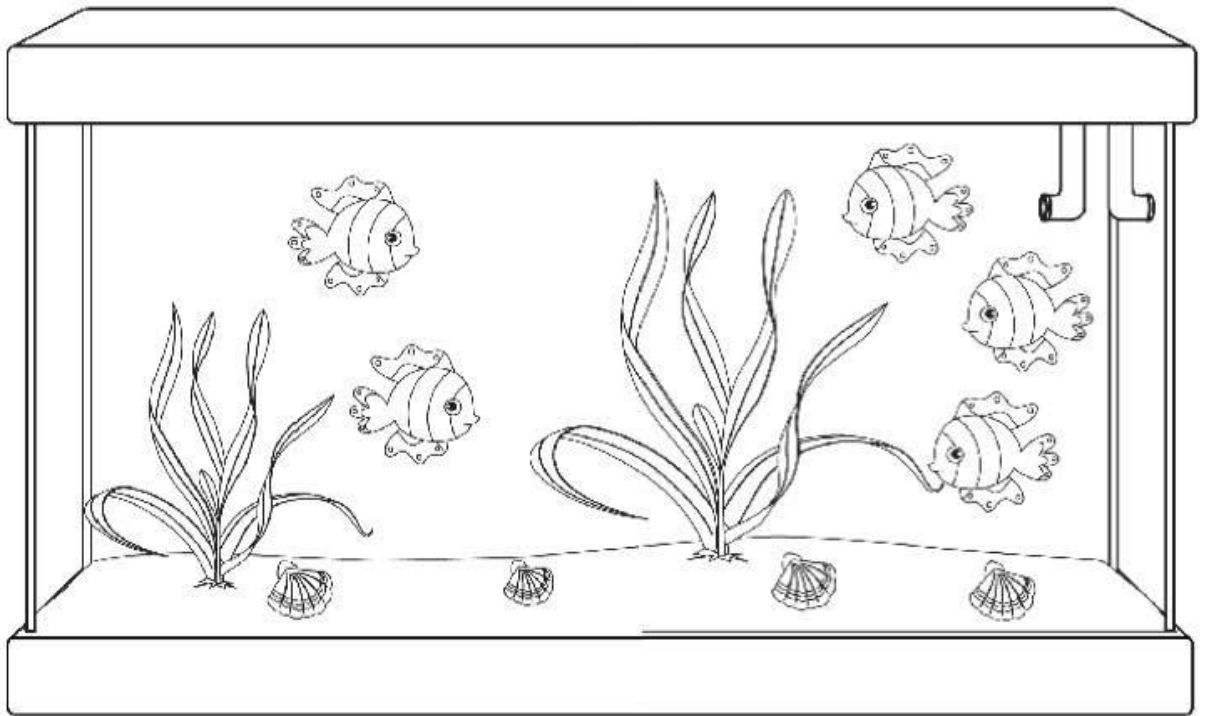
٧ أكمل:



لَوْنٌ وَتَعَلَّمُ



لَوْنٌ.



أَكْمِلْ.



أ. عَدَدُ



ب. عَدَدُ



ج. عَدَدُ



أَصْدِقَائِي My Friends



تَحَدَّثُ عَنْ عَدَدِ  
الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَرَاهَا.

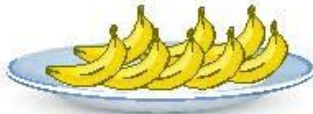
يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى احْتِرَامِ آرَاءِ الْآخَرِينَ وَالْعَمَلِ مَعَهُمْ.





أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،

بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ كَيْفِيَّةَ عَدِّ وَكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ١٢.  
وَسَتَتَعَلَّمُ أَيْضًا عَنِ الْعَدَدِ صِفْرِ، بِإِمْكَانِنَا فِي الْمَنْزِلِ أَنْ نَتَمَرَّنَ عَلَى عَدِّ الْمَجْمُوعَاتِ  
إِلَى الْعَدَدِ ١٢.



### حَبَاتُ الْفَاكِهَةِ فِي طَبَقٍ

صَعَوْا عَدَدًا مِنَ الْفَاكِهَةِ فِي طَبَقٍ، وَعَدُّوا مَجْمُوعَةً  
الْفَاكِهَةِ مِنْ ١ إِلَى ١٢ فِي الطَّبَقِ، ثُمَّ اسْأَلُوا الْمُتَعَلِّمَ أَنْ  
يَذَكِّرَ مَجْمُوعَاتٍ أُخْرَى بِأَعْدَادٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَبَعْدَ ذَلِكَ،  
اسْأَلُوهُ أَنْ يَذَكِّرَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى أَقَلَّ عَدَدًا أَوْ أَكْثَرَ عَدَدًا.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

اطْلُبْ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَكْمِلَ مَشْرُوعَ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ وَيَتَصَوَّرَ نَفْسَهُ فِي مُنَاسِبَةٍ مَعَ أَصْدِقَائِهِ،  
ثُمَّ شَجِّعْهُ عَلَى تَأْلِيفِ وَإِخْبَارِ قِصَّةٍ حَوْلَ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ. مَاذَا يَفْعَلُونَ؟ مَاذَا يَأْكُلُونَ؟ كَمْ عَدَدُ  
الْأَشْخَاصِ؟ كَمْ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الْمُسْتَحْدَمَةِ؟

### العِلاَقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

عِنْدَمَا يَجْتَمِعُ الْأَصْدِقَاءُ، اطْلُبُوا مِنْهُمْ الْإِشَارَةَ إِلَى بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الْمَكُونَةِ مِنْ ٦ إِلَى الْعَدَدِ ١٢،  
مِثَالًا: هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ بِالْوَنَاتِ تُضَمُّ ٧ بِالْوَنَاتِ.

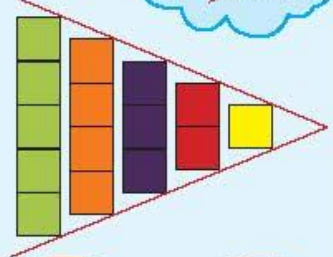
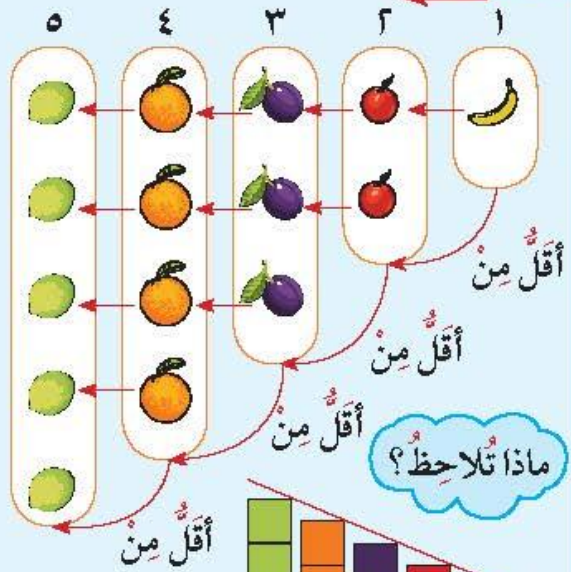


Comparing Numbers

تَعَلَّمْ



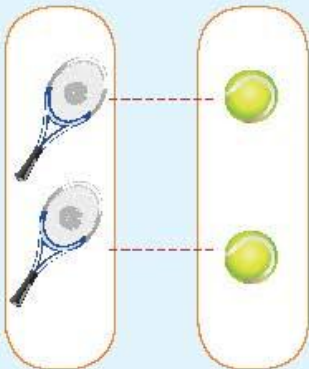
لَا حِظَّ تَدْرِجِ المَجْمُوعَاتِ  
مِنَ الأَقَلِّ إِلَى الأَكْثَرِ، وَأَنْظُرْ  
إِلَى تَرْتِيبِ الأَعْدَادِ مِنَ  
الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ



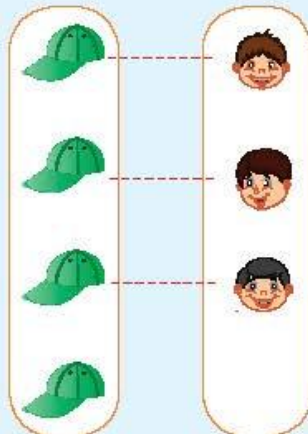
عَدَدُ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةٍ  
المُمَوِّزِ أَقَلُّ مِنَ عَدَدِ  
عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ التَّفَاحِ

١ أَصْغَرُ مِنْ ٢

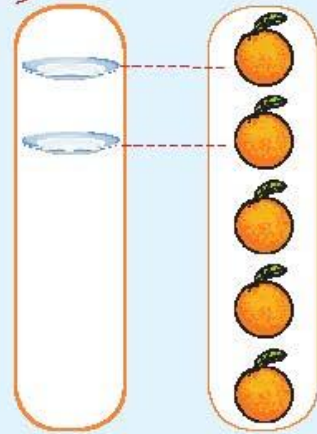
$1 < 2$



٢ يُسَاوِي ٢  
٢ = ٢

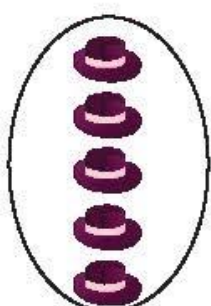


٤ أَصْغَرُ مِنْ ٣  
٤ > ٣



٢ أَكْبَرُ مِنْ ٥  
٢ < ٥

١ صلِّ لتقارن بين العددين بوضع < أو > أو =.

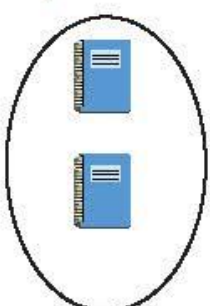


٥

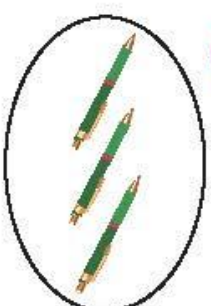


١

ب

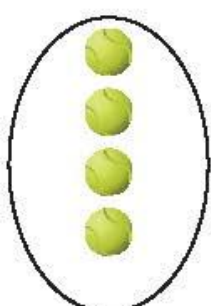


٢

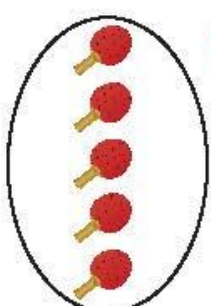


٣

أ

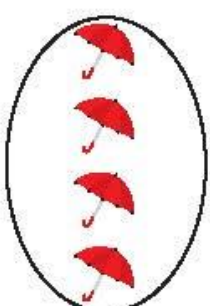


٤

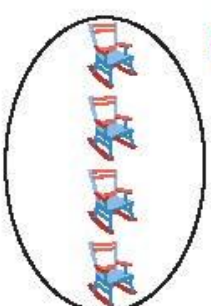


٥

د



٤



٤

ج

٢ أكمل لتحصل على عبارة صحيحة.

> ٣ ب

< ٣ أ

= ٥ د

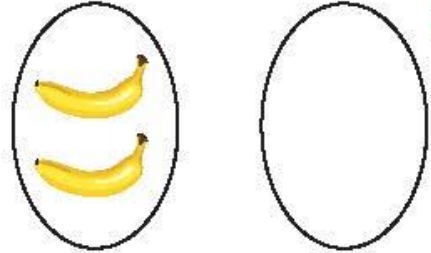
< ٥ ج



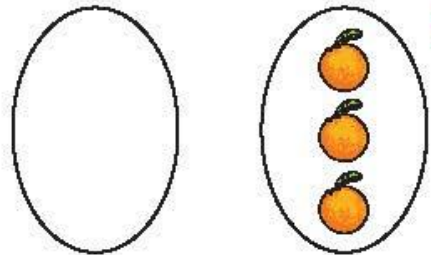
أرسم عناصر المجموعة الأخرى لتتحقق العلاقة. أكمل.

٣

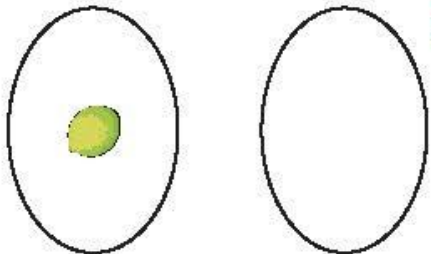
١



<



>



=

إلى الأهل: قارن المتعلم بين عددين، واستخدم رمز العلاقة < أو > أو =  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يكتب عددين ويستخدم الرمز المناسب  
ليُقارن بينهما.





Number 6

ستة  
٦



تَعَلَّم

عبر عما تشاهده في الصورة.

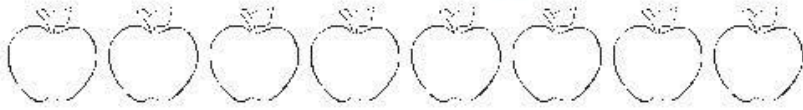


تَمَرَّنْ

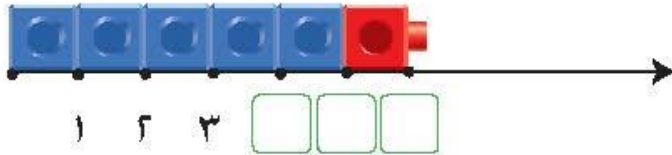
١ أكمل مستعينا بالصورة أعلاه.

|  |  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|
|  |  |  |  |  |   |   |
|  |  |  |  |  | ٦ | ٦ |

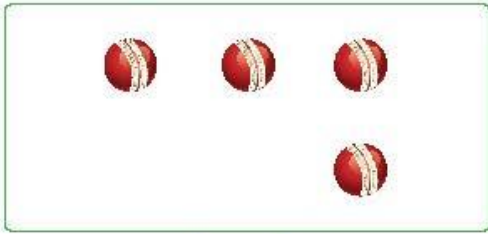
٢ لَوْنِ ٦ لِتَكُونِ نَمَطًا مُسْتَعْدِمًا لَوْنَيْنِ فَقَطْ.



٣ اكْمِلْ.

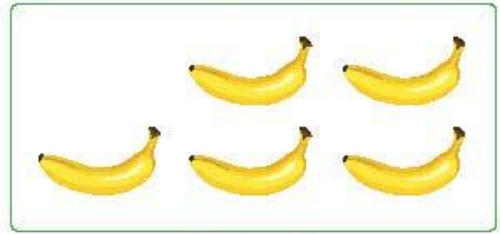


٤ اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضِحِ رَمْزُهُ.



ب

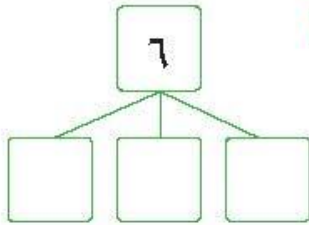
٦



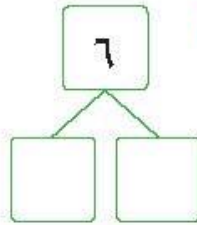
أ

٦

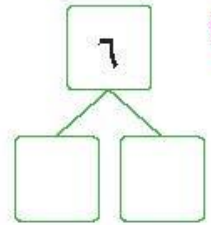
٥ اسْتَعْدِمْ لِإِيْجَادِ طَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ لِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ٦.



ج



ب



أ

إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العدد ٦ ورمزه وكون العدد ٦. نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يعد مجموعة أشياء مكونة من ٦ عناصر، ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٦.



تَعَلَّمْ

سَبْعَةٌ



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.





تَمَرَّنْ



١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

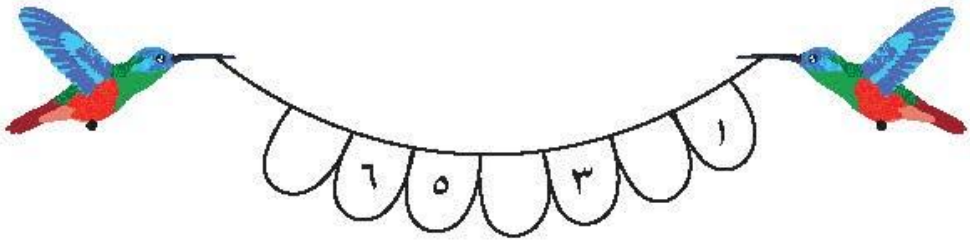
|  |  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|--|---|---|
|  |  |  |  |  |   |   |
|  |  |  |  |  | ∨ | ∨ |





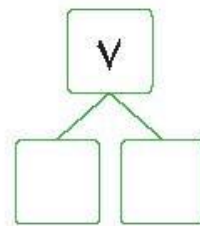
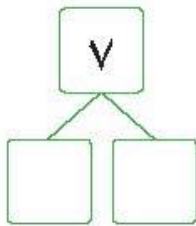
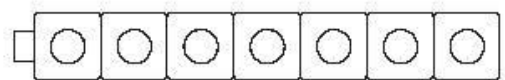
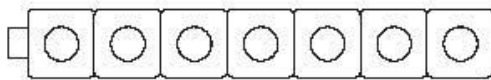
٢ خَرَجَتْ أَمَلٌ مَعَ صَدِيقَاتِهَا إِلَى الْحَدِيقَةِ فَرَأَتْ  عَلَيْهَا  . هَيَّا نُسَاعِدْهَا فِي تَحْوِيطِ الْوَرَقَةِ.



٣ اكْمَلِ.



٤ لَوْنِ الْمُكْعَبَاتِ لِإِجَادِ طَرِيقَتَيْنِ لِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ٧ . اسْتَخْدِمِ لَوْنَيْنِ  .



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهوم العدد ٧ ورّمزه وكون العدد ٧.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يعدّ مجموعة أشياء مكوّنة من ٧ عناصر، ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٧.





تَعَلَّم

ثمانية












عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

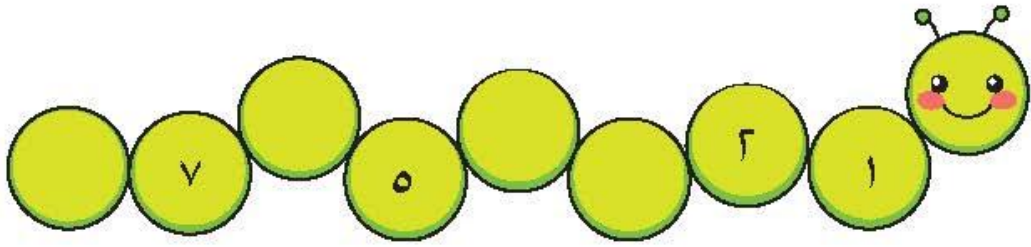


تَمَرَّنْ

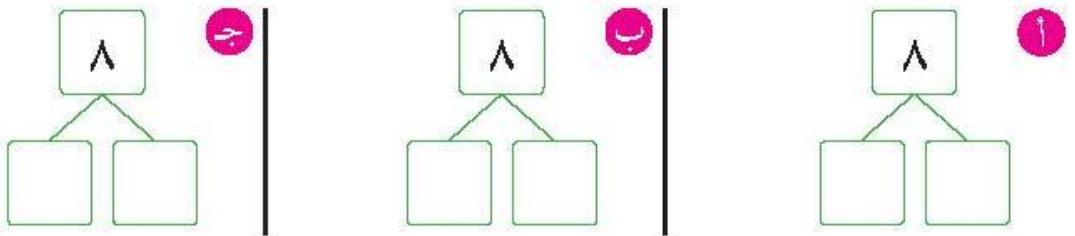


أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |   |  |
|   |   |   |   |   |  |  |



٣ استخدم   لإيجاد طرق مختلفة لتكوين العدد ٨.



٤ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو = بإمكانك استخدام عناصر.



إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العدد ٨ ورمزه وكون العدد ٨.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يعد مجموعة أشياء مكونة من ٨ عناصر.

ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٨.



اتعلم

تسعة ٩



عبّر عما تشاهده في الصورة.



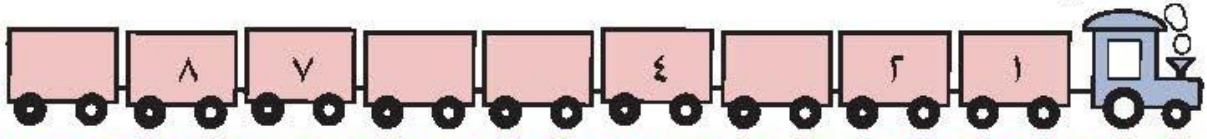
تمرّن

أكمل مُستعينًا بالصورة أعلاه.

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   | ٩   | ٩   |



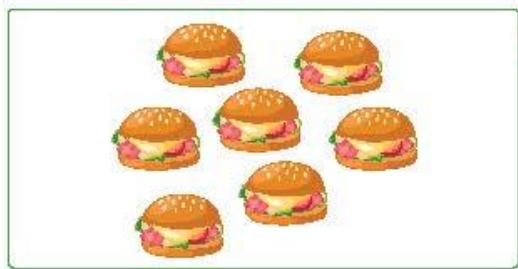
٢ أكمل.





٣ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.

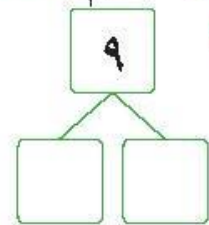
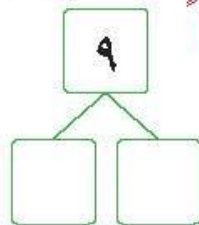
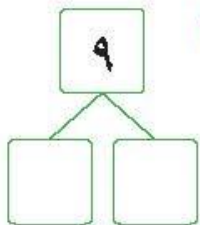


٩

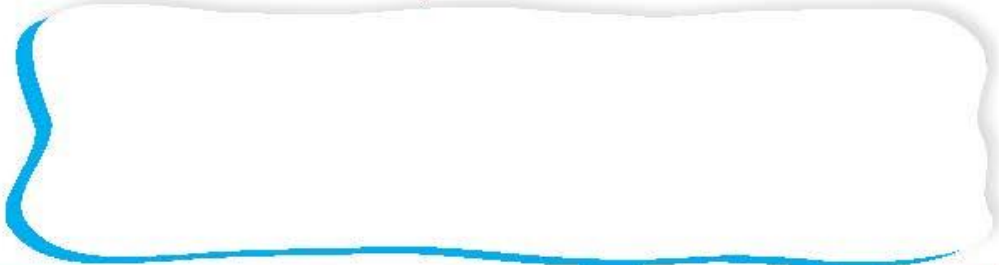


٩

٤ استخدم   لإيجاد طرق مختلفة لتكوين العدد ٩.



٥ أيهما أكبر: ٩ أم ٧؟ وضح إجابتك بالرسم.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهوم العدد ٩ ورمزه وكون العدد ٩.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم أن يعدّ مجموعة أشياء مكوّنة من ٩ عناصر، ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٩.





اتعلم

صفر



عبّر عما تشاهده في الصورة.



تمرّن



أكمل مسّتعينا بالصورة أعلاه.

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |  |  |

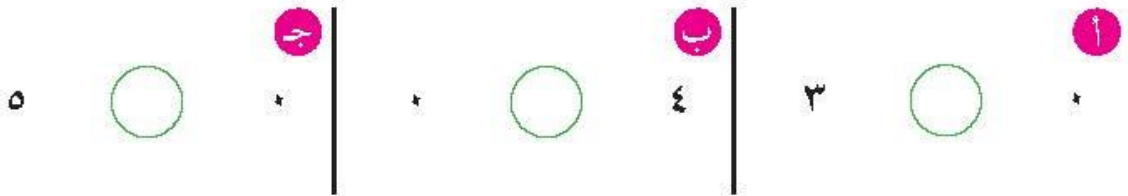
٢ أكمل. حدّد موقع العدد صفر على خطّ الأعداد.



٣ اكتب عدد عدد. احك قصة رياضية عما تشاهده.



٤ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو = بإمكانك استخدام عناصر.



إلى الأهل: تعلم المتعلم أن الصفر يعني مجموعة خالية، عدد عناصرها لا شيء.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يستخدم أشياء من المنزل ليعد من ١ إلى ٩ ويبدل على عددها.



Number 10

تَعَلَّمْ

عَبْرَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

عَشْرَةٌ

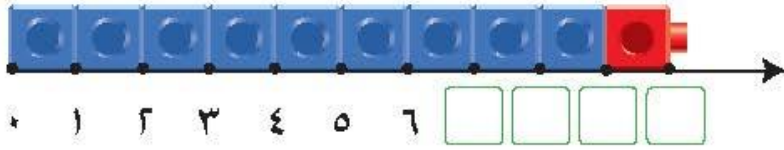


تَمَرَّنْ

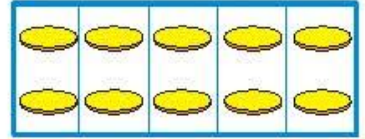
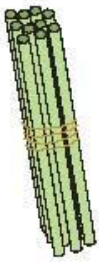
١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ أَعْلَاهُ.

|  |  |  |  |    |    |
|--|--|--|--|----|----|
|  |  |  |  |    |    |
|  |  |  |  | ١٠ | ١٠ |

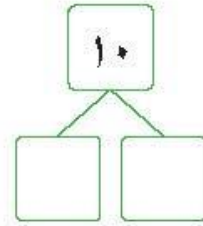
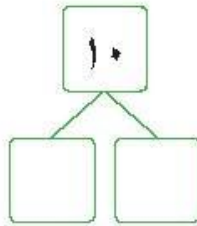
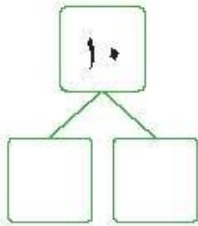
٢ أكمل. حدّد موقع العدد ١٠ على خطّ الأعداد.



٣ اكتب رمز العدد الممثل.



٤ استخدم   لإيجاد مكونات العدد ١٠.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهوم العدد ١٠، وعدّ إلى العدد عشرة وكتب رمز العدد ١٠.

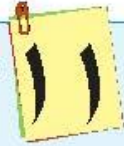
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يذكّر أشياء من المنزل تمثل العدد ١٠، ويكتب رمزها.





تَعَلَّم

أحَدَ عَشَرَ











عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



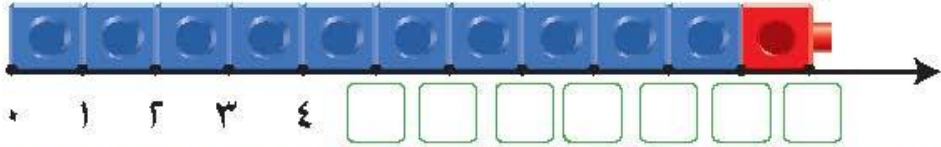
تَمَرَّنْ



أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |  |  |

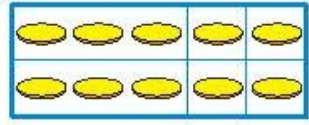
٢ أكمل. حدّد موقع العدد ١١ على خطّ الأعداد.



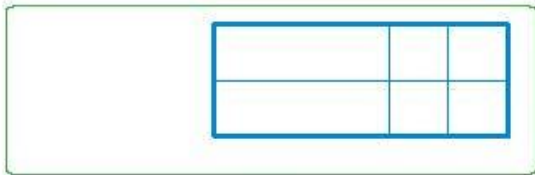
٣ اكتب رمز العدد الممثل.





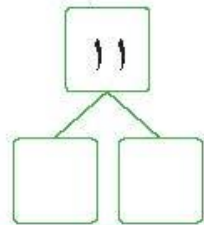
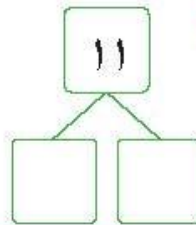
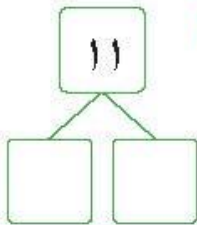



٤ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.






٥ استخدم لإيجاد مكونات العدد ١١.



إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العدد ١١، وأنّ العدد ١١ يزيد على ١٠ بواحد، وعدّ وكتب رموز الأعداد حتى العدد ١١، واستخدم الأقراص لإيجاد طرنّ تكوين العدد ١١.



نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يستخرج عناصر عددها ١١، ويكتب رمز العدد ١١.

تَعَلَّم

اثنا عشر

١٢



عبّر عما تشاهده في الصورة.

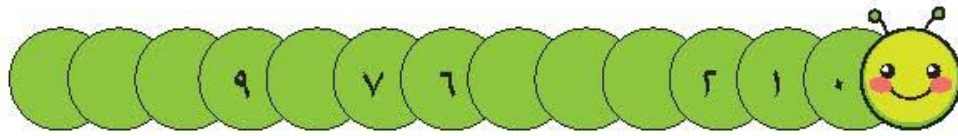


تَمَرَّن

١ اكمل مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

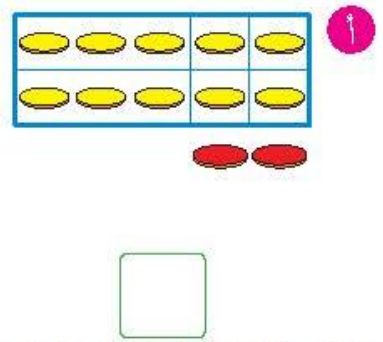
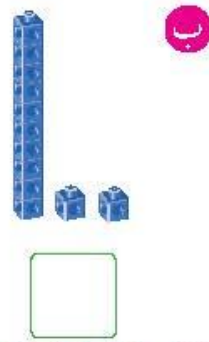
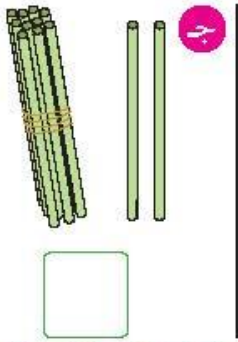
|  |  |  |  |    |    |
|--|--|--|--|----|----|
|  |  |  |  |    |    |
|  |  |  |  | ١٢ | ١٢ |



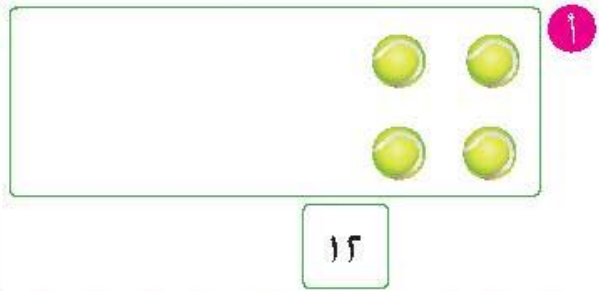
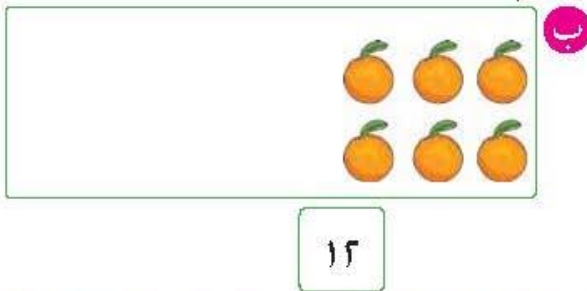


٢ أكمل.

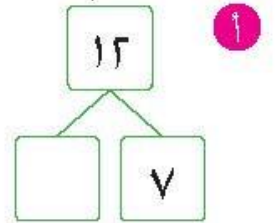
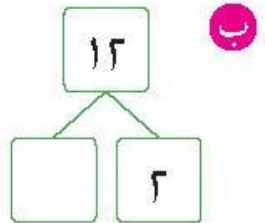
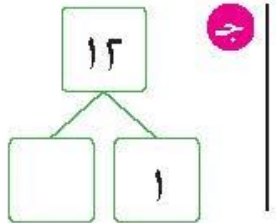
٣ اكتب رمز العدد الممثل.



٤ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.



٥ استخدم لإيجاد مكونات العدد ١٢.



إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العدد ١٢ وأن العدد ١٢ يزيد على ١٠ بـ ٢، وعدّ وكتب رموز الأعداد حتى العدد ١٢، واستخدم الأقراص لإيجاد مكونات العدد ١٢.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يستخرج عناصر عددها ١٢، ويكتب رمز العدد ١٢.





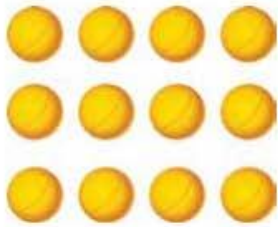
# مراجعة الوحدة الثالثة



١. عَدِّ. اَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



٢. حَوِّطْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



١٢   ١١   ٨

ج



١٠   ٩   ٧

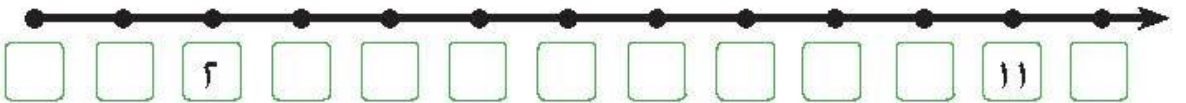
ب



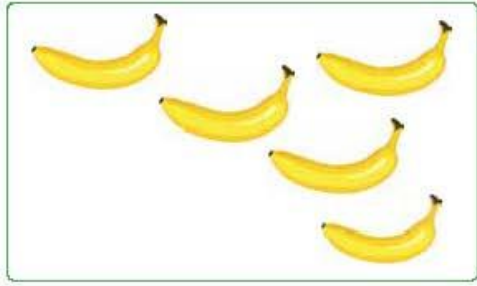
١٢   ٩   ٦

أ

٣. اكْمِلْ. حَدِّدْ مَوْقِعَ الْأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ١٢ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ.

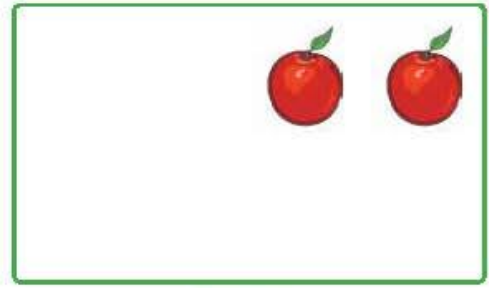


٤ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضِحِ رَمْزُهُ.



ب

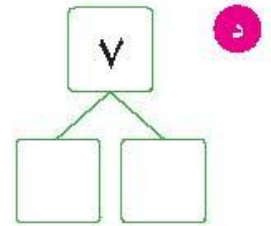
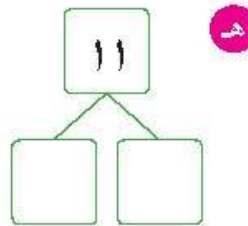
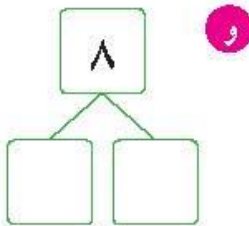
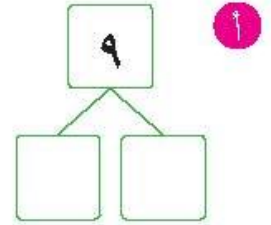
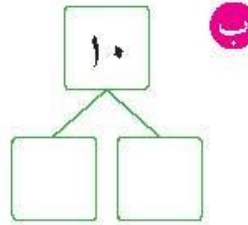
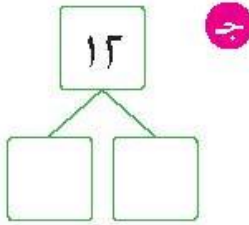
٨



أ

٦

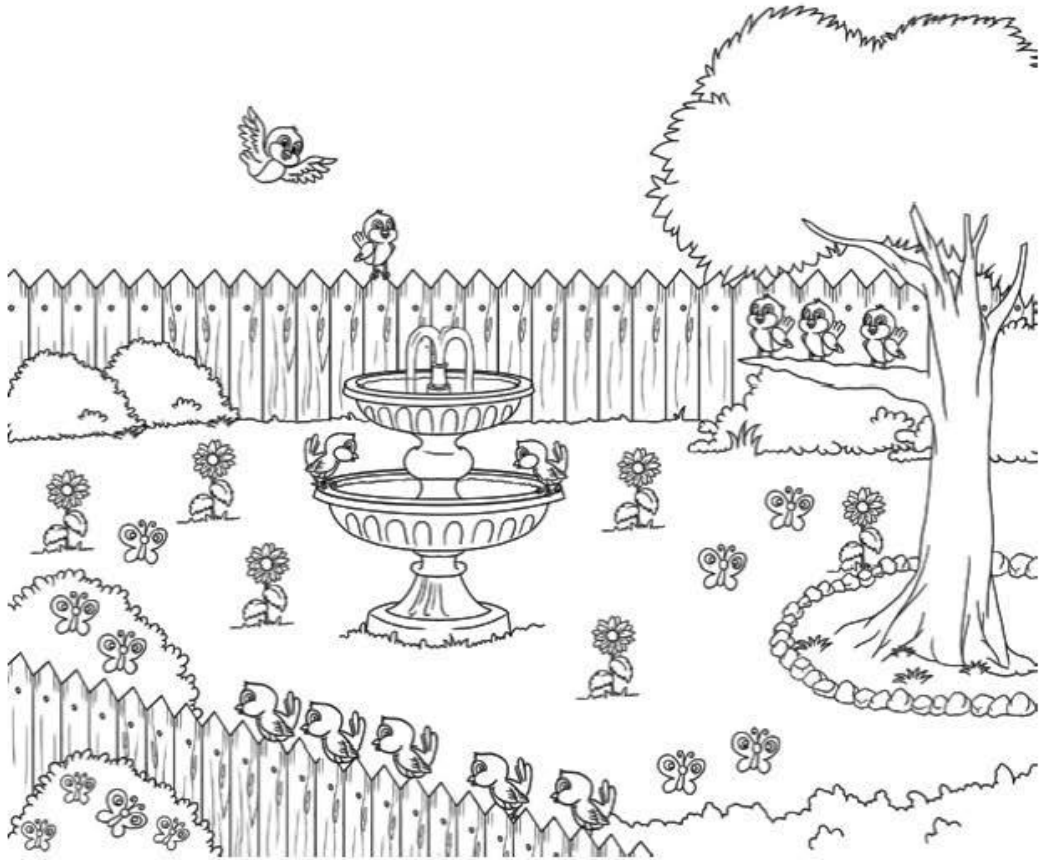
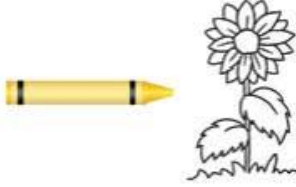
٥ اِسْتَحْدِمْ اِسْتَحْدِمْ اِسْتَحْدِمْ لِتَكْوِينِ الْأَعْدَادِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلَفَةٍ، ثُمَّ سَجِّلْ هَذِهِ الطَّرِيقَ.



٦ قَارِنْ. اَكْتُبْ رَمْزَ الْعِلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ (< أَوْ > أَوْ =). بِإِمْكَانِكَ اِسْتَحْدِمْ عُنَاصِرَ.

١٢ ○ ١١ ب

٦ ○ ١٠ أ



أَكْمِلْ. اكْتُبْ رَمْزَ الْعَلَاقَةِ الْمُنَاسِبِ < أَوْ > أَوْ =.





الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْأَعْدَادِ ١، ٢، ٣ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢  
Adding and Subtracting with Numbers 1, 2, 3  
up to 12

الْوَحْدَةُ  
الرَّابِعَةُ

مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ Sports



تَحَدَّثْ عَمَّا  
شَاهَدْتَهُ فِي  
الصُّورَةِ



مَا رِيَاضَتُكَ  
الْمُفَضَّلَةُ؟



يُخَوِّصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَعَلَى شُرْبِ الْحَلِيبِ بِشَكْلِ يَوْمِي لِأَنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.





أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،



بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ، سَتَتَعَلَّمُ  
الْجَمْعَ وَالطَّرْحَ بِالْأَعْدَادِ ١ وَ ٢ وَ ٣ بِنَاتِجٍ لَا  
يَزِيدُ عَلَى ١٢. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي  
يُمْكِنُنَا الْقِيَامُ بِهَا مَعًا.

### لُعْبَةُ الْأَعْدَادِ

الْعَبُوا لُعْبَةَ جَمْعٍ وَطَّرْحٍ بِأَشْيَاءٍ مِمَّا حَوْلَكُمْ  
فِي الْمَنْزِلِ، مِثْلَ الْكُرَاتِ، الْحَبْلِ، مَضْرِبِ  
التَّنْسِ.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُعِدَّ مَجَلَّةً مِنْ صَفْحَتَيْنِ يُلصِقُ فِيهِمَا صُورًا عَنِ الرِّيَاضَةِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا  
أَوْ الْفِرْقِ الَّتِي يُشَجِّعُهَا مُسْتَعْدِمًا (الْجَمْعُ / الطَّرْحُ) بِالْأَعْدَادِ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣.

### الْعَلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

فِي حَدِيقَةِ عَامَّةٍ مُجَاوِرَةٍ لِلْمَدْرَسَةِ أَوْ فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ، اخْتَارُوا أَلْعَابًا وَرِیَاضَاتٍ تُسْتَعْدَمُ فِيهَا  
الْأَعْدَادُ. تَحَدَّثُوا مَعَ الْمُتَعَلِّمِ عَنِ الطَّرْفِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ بِهَا اسْتِخْدَامُ الْجَمْعِ / الطَّرْحِ بِالْأَعْدَادِ  
١، ٢، ٣ طَلْبًا لِلْمَرْحِ.



Adding 1

أَتَعَلَّمُ

إِحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ.

عَدَدُ الْكُلِّ

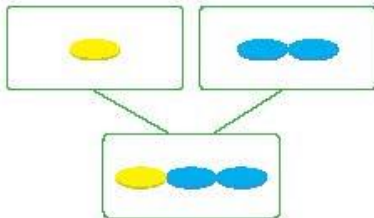





تَمَرَّنْ



أَكْمِلْ



٣    يَكُونَانِ    ١    وَ    ٢

Diagram with three empty boxes: two at the top and one at the bottom, connected by lines.



ب

وَ   يَكُونَانِ

Diagram with three empty boxes: two at the top and one at the bottom, connected by lines.



ج

وَ   يَكُونَانِ

٣ اُرْسِمِ  لِتَمَثِيلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ اَكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ.

Three dashed boxes for drawing.

ا

٣ يَكُونَانِ ٢ وَ ١

ج

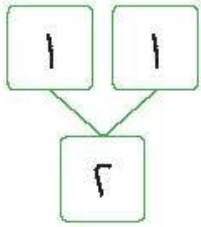
ب

٤ وَ ١ يَكُونَانِ

٣ وَ ١ يَكُونَانِ



### ٣ أوجد الناتج.



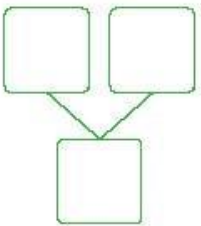
هذا رمز عملية  
الجمع ويُقرأ "زائد".



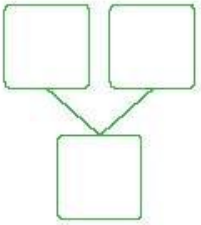
الجمع هو ضم  
مجموعتين من  
العناصر معاً.



$$2 = 1 + 1$$

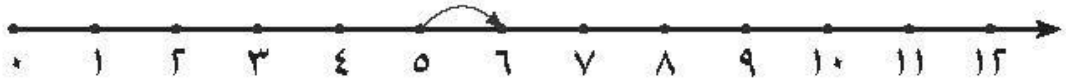


$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

### ٤ استخدم خط الأعداد. اجمع.



$$\underline{\quad} = 1 + 8 \quad \text{ج}$$

$$\underline{\quad} = 1 + 10 \quad \text{ب}$$

$$\underline{\quad} = 1 + 5 \quad \text{أ}$$

إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد من ٠ إلى ١١ بالعدد ١ بنتائج لا يزيد على ١٢.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يحكي قصة رياضية عن الجمع بالعدد ١.





Subtracting 1

تَعَلَّمْ

اخْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اَكْتُبِ الْبَاقِي.

الْبَاقِي

٤





هَذَا رَمُزُ عَمَلِيَّةِ  
الطَّرْحِ وَيُقْرَأُ "نَاقِصٌ".



الطَّرْحُ هُوَ انْقَاصٌ  
مِنْ عَدَدِ الْعُنَاصِرِ.



تَمَرَّنْ



١ اكْمَلْ



$$\underline{\quad} - \underline{1} = \underline{3}$$

عِبَارَةٌ طَرَحَ

## ٢ أَشْطَبُ لِتَطْرَحَ.



$$\underline{\quad} = 1 - 1$$

## ٣ أَكْمِلْ.

١



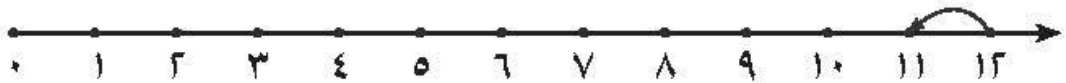
$$V = 1 - 8$$

$$A = 1 + 7$$

$$\underline{\quad} = 1 - 5$$

$$\underline{\quad} = 1 + 4$$

## ٤ اسْتَخْدِمِ خَطَّ الأَعْدَادِ لِتَطْرَحَ.



$$\underline{\quad} = 1 - 8$$

$$\underline{\quad} = 1 - 5$$

$$\underline{11} = 1 - 12$$

إلى الأهل: يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ العَدَدَ 1 مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى 12 وَيَرْبِطُ بَيْنَ الجَمْعِ وَالتَّطْرَحِ وَيَتَعَرَّفُ العِلَاقَةَ بَيْنَ الجَمْعِ وَالتَّطْرَحِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً لِيُوضِّحَ طَرَحَ العَدَدِ 1 مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى 12.



Adding 2

تَعَلَّمْ

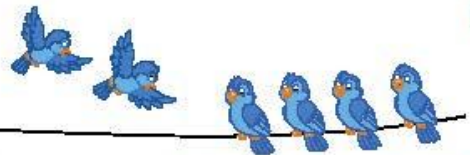
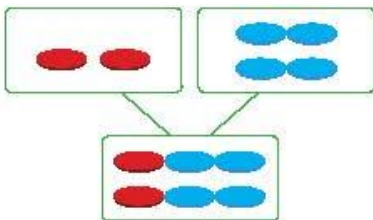
عَدَدُ الْكُلِّ

اخْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اَكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ.



تَمَرَّنْ

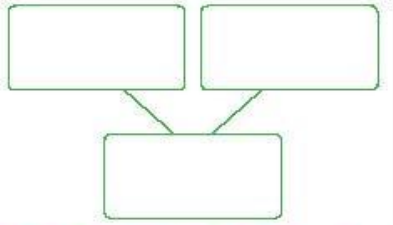
أَكْمِلْ




يَكُونَانِ

وَ



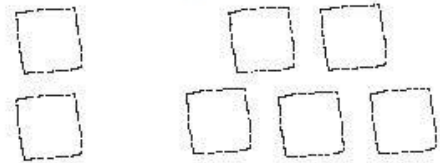


ب

□ و □ يَكُونَانِ □

٢ أَرَسْمِ □ لِتَمَثِيلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ اكَتِبْ عَدَدَ الْكُلِّ.

ب



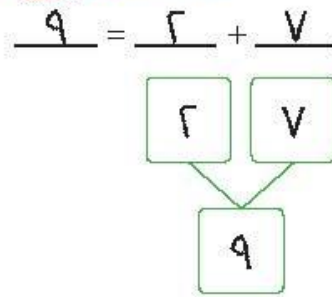
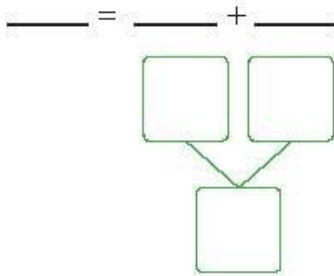
أ

□ و ٢ يَكُونَانِ □

٧ و ٢ يَكُونَانِ □

٣ لَاحِظْ. أَكْمِلْ.

ب



أ

٤ اسْتَخْدِمِ حَظَّ الْأَعْدَادِ لِتَجْمَعِ.



□ = ٢ + ٨ ج

□ = ٢ + ١٠ ب

٨ = ٢ + ٦ أ

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٠ إِلَى ١٠ بِالْعَدَدِ ٢ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكُرَ عِبَارَةَ جَمْعِ الْعَدَدِ ٢ وَيُوجِدَ نَاتِجَهَا.



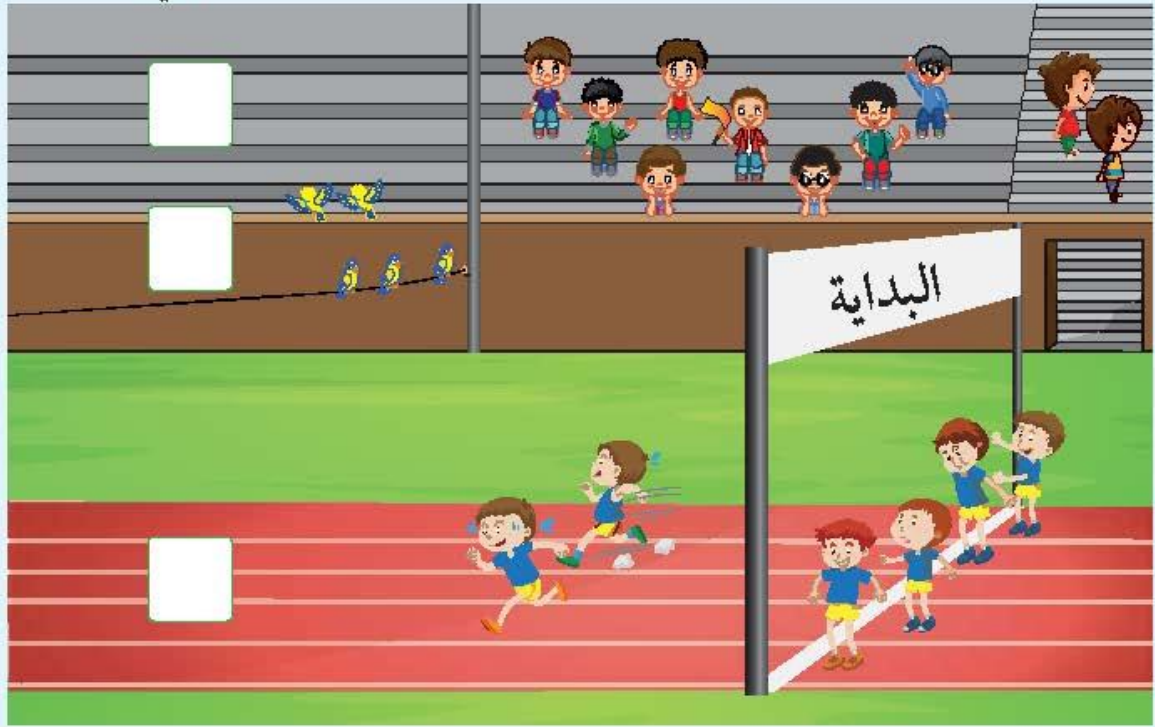


Subtracting 2

تَعَلَّمْ

الْبَاقِي

اخْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اَكْتُبِ الْبَاقِي.



تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ

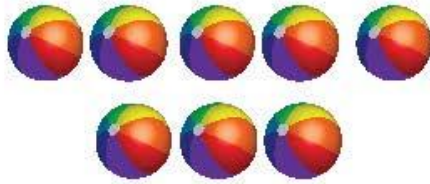


$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$



$$\underline{3} = \underline{2} - \underline{0}$$

٢ أَشْطَبُ لِتَطْرَحَ.



$$\underline{\quad} = ٢ - ٨$$

٣ أَكْمِلْ.



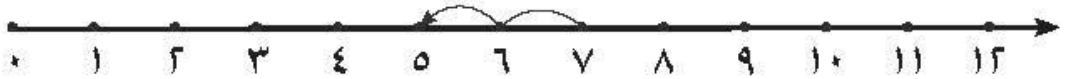
$$٣ = ٢ - ٥$$

$$٥ = ٢ + ٣$$

$$\underline{\quad} = ٢ - ١٠$$

$$\underline{\quad} = ٢ + ٨$$

٤ اسْتَحْدِمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ. اِطْرَحْ.



$$\underline{\quad} = ٢ - ١١$$

$$\underline{\quad} = ٢ - ٦$$

$$\underline{\quad} = ٢ - ٧$$

إلى الأهل: يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ الْعَدَدَ ٢ مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى ١٢ وَيُرْبِطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَحْدِمَ أَشْيَاءَ وَيَطْرَحَ مِنْهَا شَيْئَيْنِ.



Adding 3

اتَّعَلَّمْ

إِحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ.

عَدَدُ الْكُلِّ








تَمَرَّنْ

أَكْمِلْ



ب

يُكُونَانِ وَ

□ □ □

□ □

□



ب

يُكُونَانِ ٣ وَ ٥

□ □ □ □ □

□ □ □ □ □

□ □ □ □ □

٢ لَاحِظْ. أَكْمِلْ.

□ □

□

□ = □ + □



ب

□ □

□ □

□ = □ + □



٣ اسْتَخْدِمِ خَطَّ الأَعْدَادِ. اِجْمَعْ.



□ = ٣ + ٨ ج

□ = ٣ + ٩ ب

□ = ٣ + ٤ أ

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ الأَعْدَادَ مِنْ ٠ إلى ٩ بِالْعَدَدِ ٣ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢.  
نَشَاطٌ فِي المَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَحْكِيَ قِصَّةً رِیَاضِيَّةً عَنِ الجَمْعِ بِالْعَدَدِ ٣.





Subtracting 3

اتَّعَلَّمْ

إِحْكِ قِصَّةَ حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِ الْبَاقِي.

الْبَاقِي






تَمَرَّنْ



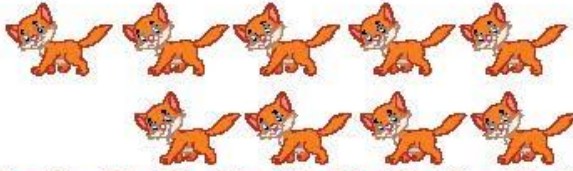
أَكْمِلْ



\_\_\_ = \_\_\_ - \_\_\_

0 = 3 - 8

أَشْطَبْ لِتَطْرَحْ



\_\_\_ = 3 - 9

أَكْمِلْ



2 = 3 - 5

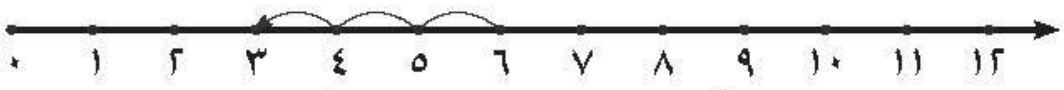
0 = 3 + 2

\_\_\_ = 3 - 12

\_\_\_ = 3 + 9



اسْتَعِدِّمْ حَظَّ الْأَعْدَادِ. اِطْرَحْ



\_\_\_ = 3 - 12 ج

\_\_\_ = 3 - 10 ب

3 = 3 - 6 ا

إلى الأهل: يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ الْعَدَدَ 3 مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى 12، وَيَرْبِطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَعِدِّمَ أَشْيَاءَ وَيَطْرَحُ مِنْهَا 3 أَشْيَاءَ.



إِحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ وَالْبَاقِي.

عَدَدُ الْكُلِّ



الْبَاقِي



الْبَاقِي



عَدَدُ الْكُلِّ



$$7 = 8 - 1$$



$$8 = 7 + 1$$





١ صلِّ عِبَارَةَ الطَّرْحِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ عِبَارَةِ الْجَمْعِ ذَاتِ الصَّلَةِ.

$$٥ = ٢ + ٣$$



$$٦ = ٣ - ٩$$

$$٩ = ٣ + ٦$$



$$١١ = ١ - ١٢$$

$$١٢ = ١ + ١١$$



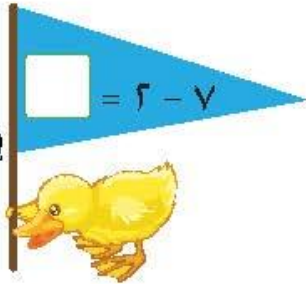
$$٣ = ٢ - ٥$$



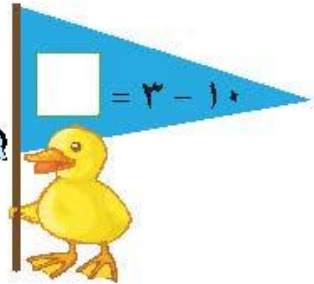
أكمل.

٢

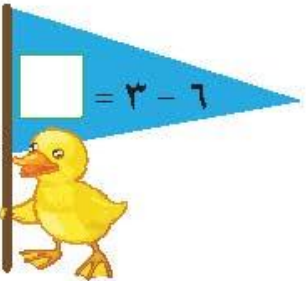
$$٧ = \square + ٢$$



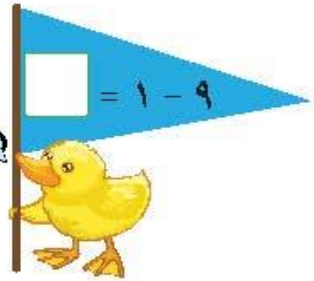
$$١٠ = \square + ٣$$



$$٦ = \square + ٣$$



$$٩ = \square + ١$$



إلى الأهل: يُسْتَخْدَمُ عِبَارَةُ الْجَمْعِ لِمُسَاعَدَتِهِ فِي كُلِّ مَسْأَلَةٍ طَرَحَ ذَاتِ صِلَةٍ. مَثَلًا:

$$١٣ = ٥ + ٨ \quad \square = ٨ - ١٣$$

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكَرَ عِبَارَةَ طَرْحٍ وَعِبَارَةَ جَمْعٍ ذَاتِ صِلَةٍ.





Problem Solving: Drawing a Picture

تَعَلَّم

دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

حَلِّ

خَطِّطْ

افْهَمْ



ماذا تريد أن تجد؟

افْهَمْ

يُمْكِنُكَ رَسْمُ صُورَةٍ لِتَحُلَّ الْمَسْأَلَةُ.

خَطِّطْ



اَكْتُبْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ الْمُنَاسِبَةَ.

حَلِّ

$$٦ + ٣ = \underline{\quad} \text{ أَهْدَافٍ.}$$

عُدَّ كُلَّ الْأَقْرَاصِ.

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

تَمَرِّنْ



١ حلّ المسألة:

في الحقل ٧ أحصنة.

ذهب منها ٢ حصان.

كم عدد الأحصنة المتبقية؟

أحصنة \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_



٢ حوِّطْ جَمْعُ / طَرِّحْ. ثمّ حلّ.

١ هـ / مَوْجُودَةٌ فِي

أ / أُضِيفُ إِلَى

١ كم عدد كلّ في ؟

جَمْعُ طَرِّحْ

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

ب ٩ هـ فِي

أ خَرَجَ مِنْ

١ كم تَبَقِيَ؟

جَمْعُ طَرِّحْ

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

إلى الأهل: حلّ المتعلّم المسائل يرسم صورة أو باستخدام أشياء.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم أن يستخدم أشياء أو يرسم صورة لحلّ مسألة.



## Rule

تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ. أَكْمِلْ.

القاعدة هي «اجمع ١».  
لقد قُمتُ بإضافة العدد ١  
إلى كلِّ عددٍ من أعدادِ  
المُدخَلاتِ.

مُخْرَجَات

|   |
|---|
| ١ |
| ٣ |
| ٥ |

مُدخَلات

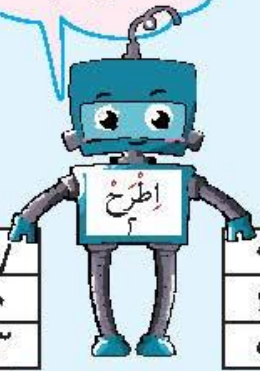
|   |
|---|
| ٠ |
| ٢ |
| ٤ |



القاعدة هي «اطرح ٢».  
لقد قُمتُ بطرح العدد ٢  
من كلِّ عددٍ من أعدادِ  
المُدخَلاتِ.

|   |
|---|
| ٧ |
| ٠ |
| ٣ |

مُخْرَجَات



|   |
|---|
| ٩ |
| ٢ |
| ٥ |

مُدخَلات





## ١ اِسْتِخْدِمِ الْقَاعِدَةَ لِتَجْمَعَ.

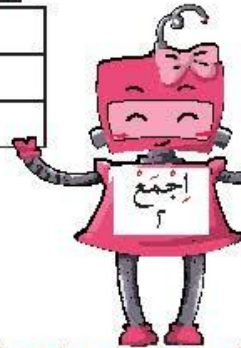
تَمَرِّنْ

مُدْخَلَات

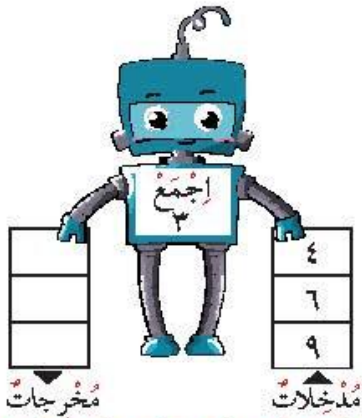
مُخْرَجَات

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|   |
|---|
| ٢ |
| ٣ |
| ٧ |



ب



|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|   |
|---|
| ٤ |
| ٦ |
| ٩ |

مُخْرَجَات

مُدْخَلَات

## ٢ اِسْتِخْدِمِ الْقَاعِدَةَ لِتَطْرَحَ.

مُدْخَلَات

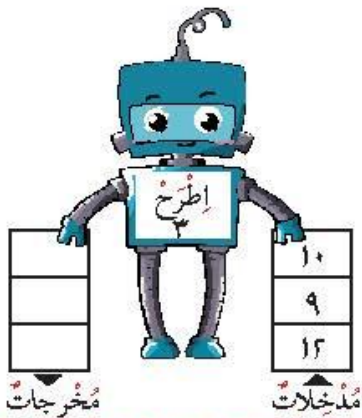
مُخْرَجَات

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|   |
|---|
| ٥ |
| ٦ |
| ٧ |



ب



|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

|    |
|----|
| ١٠ |
| ٩  |
| ١٢ |

مُخْرَجَات

مُدْخَلَات

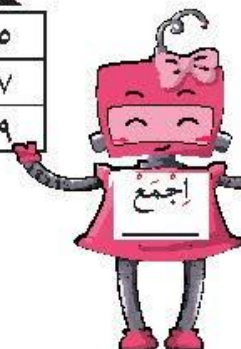
## ٣ اَكْتُبِ الْقَاعِدَةَ الْمُتَّبِعَةَ.

مُدْخَلَات

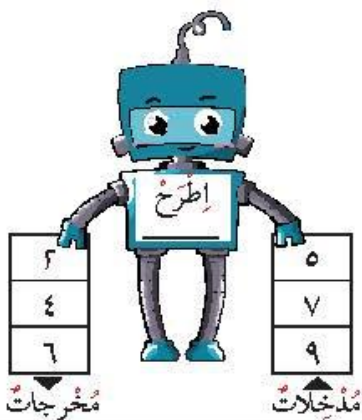
مُخْرَجَات

|   |
|---|
| ٥ |
| ٧ |
| ٩ |

|   |
|---|
| ٢ |
| ٤ |
| ٦ |



ب



|   |
|---|
| ٢ |
| ٤ |
| ٦ |

|   |
|---|
| ٥ |
| ٧ |
| ٩ |

مُخْرَجَات

مُدْخَلَات

إلى الأهل: تَمَرِّنِ الْمُتَعَلِّمَ عَلَى عَمَلِيَّتِي الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ مُسْتَعِدِّمًا الْقَاعِدَةَ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَعِدِّمَ الْقَاعِدَةَ لِتَجْمَعَ وَيَطْرَحَ وَيُسْأَلُ كَيْفَ أَكْمَلَ الْجَدْوَلَ.

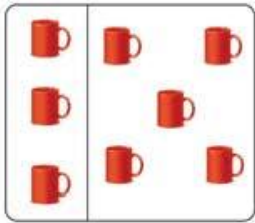




# مراجعة الوحدة الرابعة

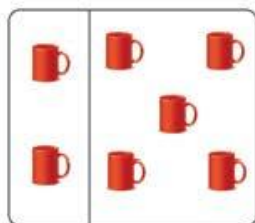
الدرس  
١٠-٤

١ اجمع



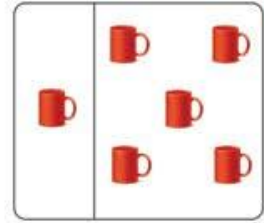
ج

$$\underline{\quad} = 3 + 5$$



ب

$$\underline{\quad} = 2 + 5$$



أ

$$\underline{\quad} = 1 + 5$$

٢ اشطّب لتطرح



ج

$$\underline{\quad} = 3 - 5$$



ب

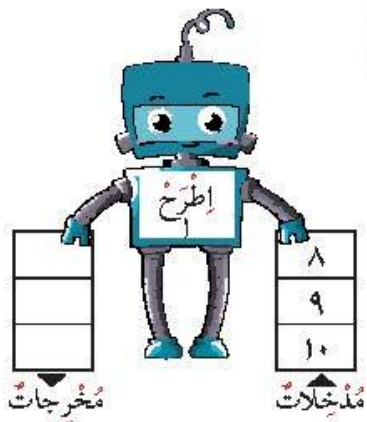
$$\underline{\quad} = 2 - 5$$



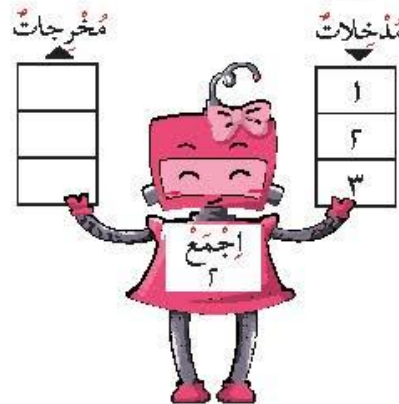
أ

$$\underline{\quad} = 1 - 5$$

٣ اكمل



ب



أ

٤ صلِّ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

$$6 = 3 + 3$$



$$3 = 2 - 5$$



$$8 = 1 + 7$$



٥ اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بِوَضْعِ ✓

١ عِبَارَةُ الْجَمْعِ الْمُنَاسِبَةُ هِيَ:



$$6 = 3 + 3$$



$$5 = 2 + 3$$



$$8 = 1 + 3$$



٦ عَدَدُ النَّحْلَاتِ الْمَتَّبِقَةِ

٦



٥








٧

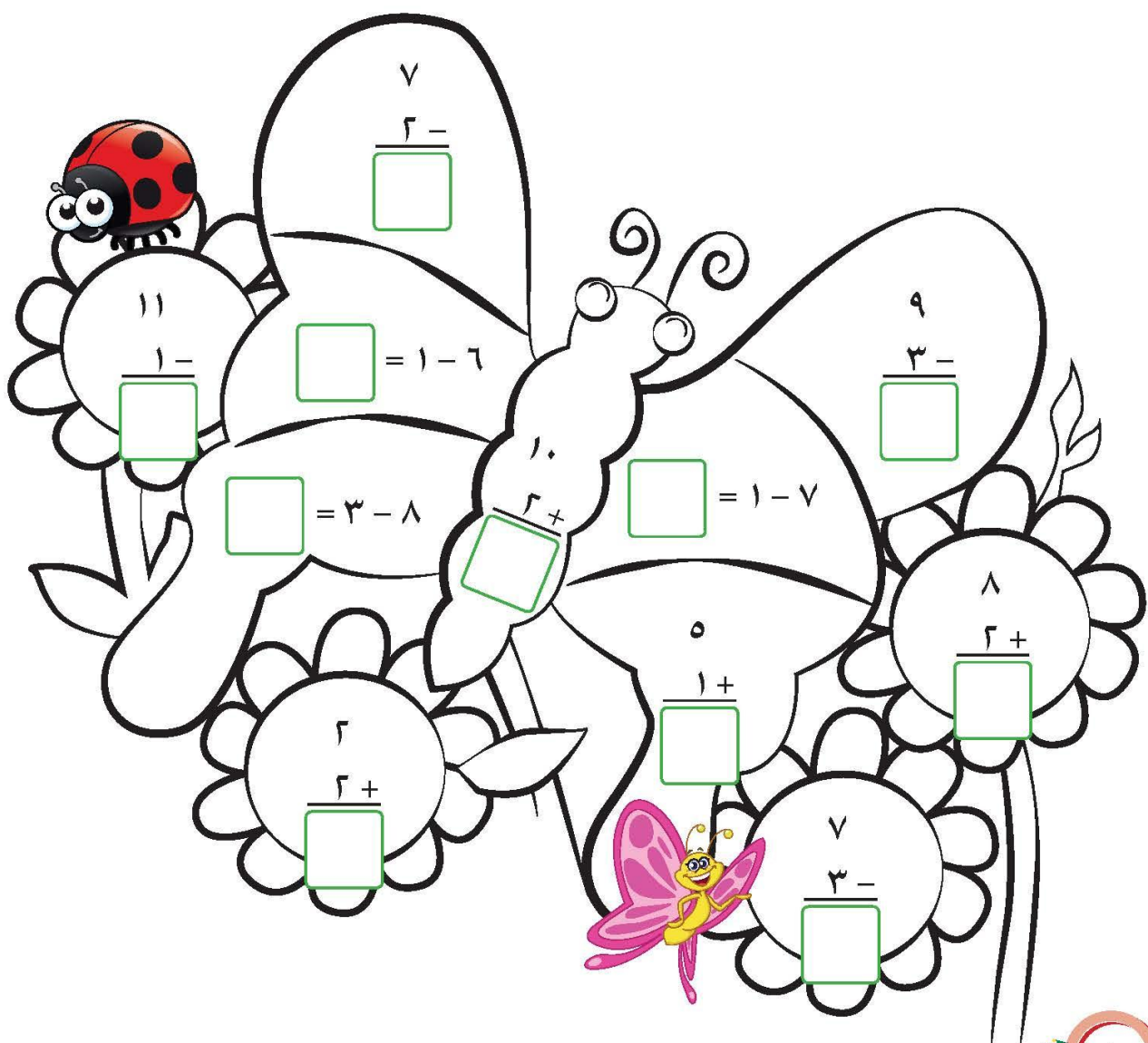


# لَوْنٌ وَتَعَلَّمَ



إِجْمَعُ / اِطْرَحْ. لَوْنٌ إِذَا كَانَ النَّاتِجُ

|  |    |   |    |
|--|----|---|----|
|   | ١٠ |  | ٦  |
|   | ٥  |  | ١٣ |
|  |    |   | ٤  |





الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢  
Adding and Subtracting 4 and 5 with a Sum or a  
Difference up to 12

الْوَحْدَةُ  
الْخَامِسَةُ

الْعَبُّ وَامْرَحُ  
Play and Have Fun



يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى نِظَافَةِ الْمَكَانِ وَالْبَيْئَةِ وَالنِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بَعْدَ اللَّعْبِ.





أَهْلِي الْأَعْرَاءِ،



بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ الْمَزِيدَ  
عَنِ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. سَنَقُومُ بِجَمْعِ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥  
بِنَاتِجِ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢. سَنَطْرَحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥ مِنْ  
أَعْدَادٍ تَصِلُ إِلَى ١٢. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي  
يُمْكِنُنَا الْقِيَامُ بِهَا مَعًا.

### تَحْرِي الْأَعْدَادِ

الْعَبُوا لَعِبَةَ جَمْعٍ وَطَّرْحٍ بِأَشْيَاءٍ مِنْ حَوْلِكُمْ فِي الْمَنْزِلِ، مِثْلِ خَرَزٍ أَوْ أَزْرَارٍ. صَنِّفُوا  
الْأَشْيَاءَ الَّتِي اخْتَرْتُمُوهَا إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ، واسألوا الْمُتَعَلَّمَ أَنْ يذْكَرَ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ  
كُلِّهَا فِي الْمَجْمُوعَتَيْنِ، ثُمَّ أَبْعَدُوا إِحْدَى الْمَجْمُوعَتَيْنِ واسألوه عَنْ عَدَدِ مَا تَبَقِيَ  
مِنَ الْأَشْيَاءِ.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمَ عَمَلُ (مَجَسِّمٍ / صُورَةٍ / رَسْمٍ) يُوَضِّحُ فِيهَا نَوْعَ اللَّعِبَةِ الْمَرْحَةِ الْمُفَضَّلَةِ  
لَدَيْهِ مُسْتَعْمِدًا (الْجَمْعُ / الطَّرْحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥).

### العلاقة مع المجتمع

فيما تَسِيرُونَ مَعَ الْمُتَعَلَّمَ، اسألوه أَنْ يَحَدِّثَ أَشْيَاءً، عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ: ٥ أُرْاقٍ شَجَرِيَّةً؛ مَقَاعِدَ فِي  
حَدِيقَةٍ، لِتَكْوِينِ مَجْمُوعَاتٍ بِنَاتِجِ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢.



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.



\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

بِ

بَنَاتٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_



ج \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

لاحظ

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 4 \\ \hline 7 \end{array}$$

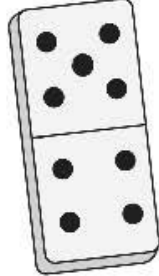


$$7 = 4 + 3$$

الناتج نفسه في الطريقتين

٢ حل

$$\begin{array}{r} \square \\ + \square \\ \hline \square \end{array}$$



ب

$$\begin{array}{r} \square \\ + \square \\ \hline \square \end{array}$$



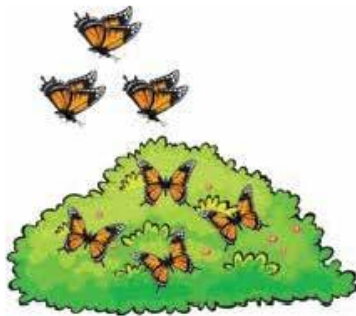
١ في الحديقة ٨

ووصلت ٤ أخرى



كم أصبح عددها الآن؟

٣ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارات الجمع



$$8 = 4 + 4$$

ب



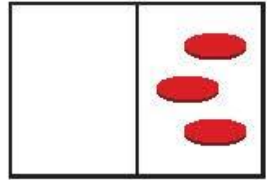
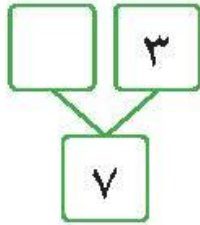
$$9 = 4 + 5$$

١

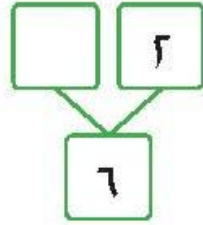


٤ أعمل

١

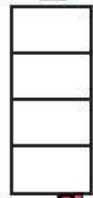


ب

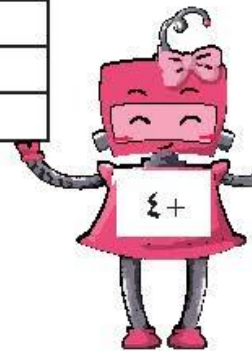
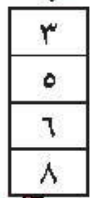


٥ أعمل

مُخرجات



مُدخلات



٦ اجمع. بإمكانك استخدام عناصر.

أ

\_\_\_\_\_ = ٤ + ١

ب

\_\_\_\_\_ = ٤ + ٧

د

٣

٤ +



ج

٤

٤ +



إلى الأهل: استخدم المتعلم المكعبات والعناصر لإيجاد ناتج الجمع بالعدد ٤.  
 نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يذكر مسألة تحوي الجمع بالعدد ٤.



Subtracting 4


تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرِّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

 \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ب بنت \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ج  \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

لَا حِظْ

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\boxed{1}$$

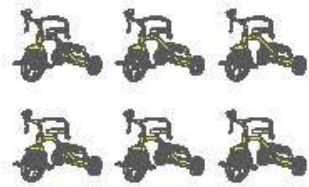


النَّاتِجُ نَفْسُهُ  
فِي الطَّرِيقَتَيْنِ



$$\underline{1} = 5 - 4$$

٢ أَشْطَبْ، ثُمَّ اطْرَحْ.



$$\underline{\quad} = \underline{4} - \underline{6}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 4 - \\ \hline \end{array}$$



ب

٣ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



$$\begin{array}{r} 9 = 4 + 5 \\ 5 = 4 - 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} \\ \underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad} \end{array}$$

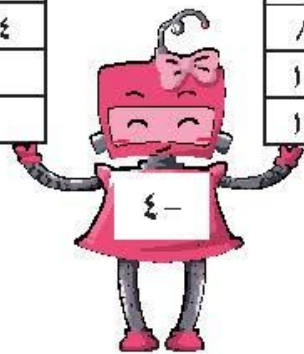
٤ أَكْمِلْ

مُخْرَجَات

|   |
|---|
| 4 |
|   |
|   |
|   |

مُدْخَلَات

|    |
|----|
| 4  |
| 8  |
| 10 |
| 12 |



إلى الأهل: حل المتعلم اليوم مسائل طرح بالعدد 4.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يشرح كيف حل الثميين رقم 2.





تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرِّنْ

١ أكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١ بَنَاتٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

ب دُكْوَانٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

٢ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِتَمَثِيلِ عِبَارَاتِ الْجَمْعِ.



ب

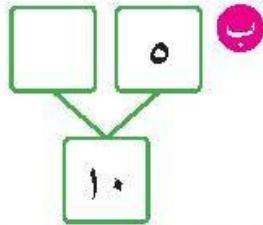
$$٦ = ٥ + ١$$



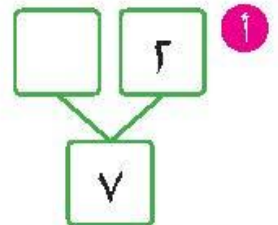
أ

$$٨ = ٥ + ٣$$

٣ اُكْمِلْ.

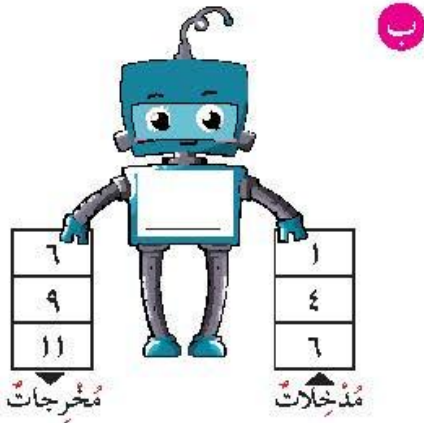


ب

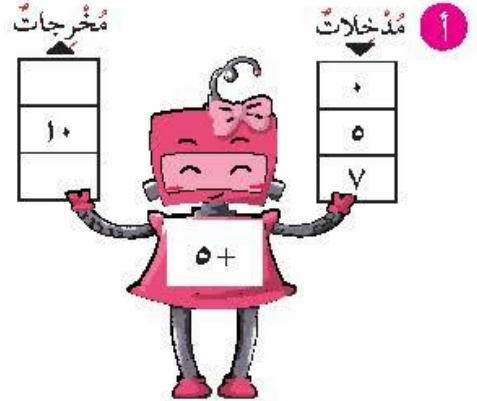


أ

٤ اُكْمِلْ.



ب



أ

إلى الأهل: حلّ المتعلّم اليوم مسائل جمع بالعدد ٥.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يشرح كيف يحلّ التمرين ٤ + ٥.



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

بَنَاتٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ب \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



٢ أَشْطَبُ ثُمَّ اطْرَحْ.

١٠  
٥ -  
□

١

١

٣ بِإِمْكَانِكَ الرَّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. أَكْمِلْ مَا يَلِي:

□  
٥ -  
□

١  
٥ +  
□

مُخْرَجَاتٌ

مُدْخَلَاتٌ

٥ -

٤ أَكْمِلْ.

إِلَى الْأَهْلِ: حَلِّ الْمَتَعَلِّمِ الْيَوْمَ مَسَائِلَ طَّرْحٍ بِالْعَدَدِ ٥.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمَتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً لِتَوْضِيحِ حَلِّ ٥ - ١١.



١ حل المسائل:

١ اشتري محمد ٩

٥ طارت.

كم بقيت مع محمد؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ب في الطبق

أكلت منها مريم ٤

كم بقيت في الطبق؟

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

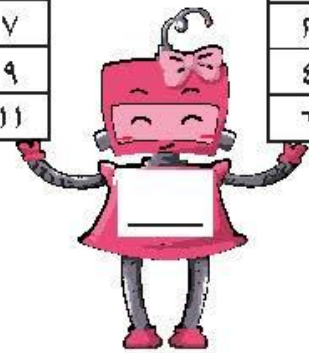
٢ اكتب القاعدة.

مُخرجات

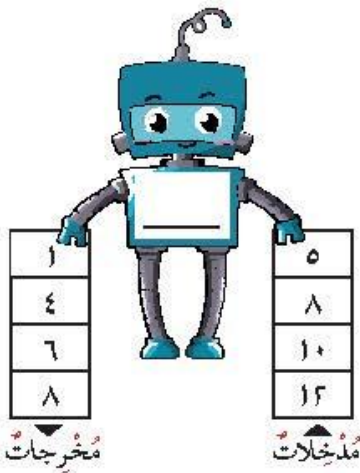
|    |
|----|
| ٦  |
| ٧  |
| ٩  |
| ١١ |

مُدخلات

|   |
|---|
| ١ |
| ٢ |
| ٤ |
| ٦ |



ب



٣ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓):

١ عبارة الجمع التي تُعبّر عن:

$$5 = 5 + 1$$



$$6 = 5 + 1$$



$$7 = 5 + 2$$



٢ عبارة الطرح التي تُعبّر عن:

$$3 = 3 - 6$$



$$2 = 4 - 6$$



$$1 = 6 - 6$$



٣ التعبير الذي يكون ناتجه ٩ هو:

$$4 + 5$$



$$5 + 6$$



$$4 + 8$$



٤ إذا كانت  $11 = 4 + 7$ ، فإن عبارة الطرح ذات الصلة هي:



$$7 = 4 - 11$$



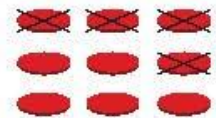
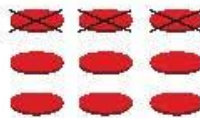
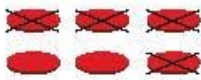
$$3 = 4 - 7$$



$$5 = 6 - 11$$



٥ التمثيل المناسب للعبارة  $5 = 4 - 9$  هو:





# لَوْنٌ وَتَعَلَّمٌ



لَوْنٌ.

إذا كان الناتج 6 فأكثر 

إذا كان الناتج 5 فأصغر 

7  
5 -  
[ ]

7  
4 -  
[ ]

5 +  
[ ] = 3 - 3

5 +  
[ ] = 8

12  
5 -  
[ ]

8 +  
[ ] = 12

10  
4 -  
[ ]

3 +  
[ ] = 5

[ ] = 5 - 5

[ ] = 4 + 1

الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، ٠، بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢

Adding and Subtracting 6, 7, 8, 9, 0 with a Sum or a Difference up to 12

الْوَحْدَةُ  
السَّادِسَةُ

في الْمَدْرَسَةِ At School



تَحَدَّثُ عَمَّا تَشَاهِدُهُ  
بِالصُّوَرِ مُسْتَعْلِمًا  
عِبَارَاتٍ جَمْعٍ / طَّرْحٍ

يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْمُمْتَلِكَاتِ الْعَامَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.



أَهْلِي الْأَعْرَاءَ،

بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ مِنَ الْكِتَابِ، وَسَتَعَلَّمُ عَنِ الْجَمْعِ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، +  
بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢، أَيْضًا سَتَعَلَّمُ الطَّرْحَ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، + مِنْ أَعْدَادٍ  
لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا الْقِيَامَ بِهَا.

فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ



قَرَأْتُ سَعَادَ ٣ قِصَصٍ،  
وَقَرَأْتُ أَفْرَاحَ ٦ قِصَصٍ.  
كَمْ عَدَدُ الْقِصَصِ الَّتِي قَرَأْتُهَا  
الْفَتَاتَانِ مَعًا؟

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ اسْتِعَارَةَ قِصَصٍ مِنَ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ وَالْإِطْلَاعَ عَلَيْهَا بِمُسَاعَدَةِ الْمُعَلِّمِ.  
وَفِي نَهَايَةِ الْوَحْدَةِ يَذْكَرُ عَدَدُ كُلِّ الْقِصَصِ الَّتِي أُطْلِعَ عَلَيْهَا وَيَنْظِمُهَا فِي مَشْرُوعٍ.

الْعِلَاقَةُ مَعَ الْمَجْتَمَعِ

يَذْهَبُ الْمُتَعَلِّمُ مَعَ وَالِدَيْهِ إِلَى أَحَدِ الْمَطَاعِمِ، وَيَطْلُبُ أَحَدَهُمْ مِنْهُ أَنْ يَعُدَّ الْأَشْخَاصَ الْجَالِسِينَ  
عَلَى الْكُرَاسِيِّ وَيَعْرِفَ عَدَدَ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ انْضَمُّوا إِلَيْهِمْ.





تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

فِي الْفَضْلِ



تَمَرَّنْ

ا اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

ا اولادٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_


ب كتابًا \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

ج قَلَمًا \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

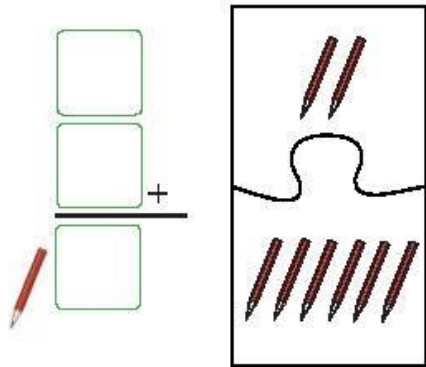
٣ حل

١

في ٤  
وأضفنا ٦  
كم في ؟

 = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

ب



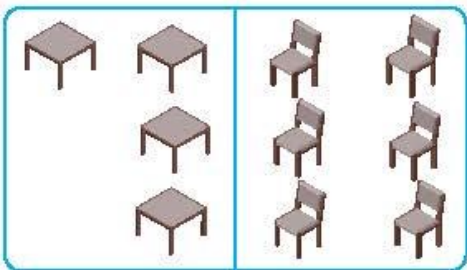
٣ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارات الجمع

١



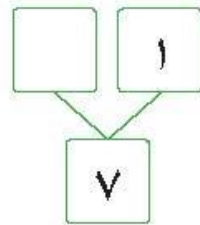
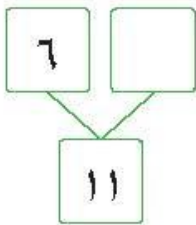
$9 = 6 + 3$

ب



$12 = 6 + 6$

٤ اكمل



٥ أكمل.

ب

مُدخَلات

|   |
|---|
| ٢ |
| ٣ |
| ٦ |

مُخرِجات

|    |
|----|
| ٨  |
| ٩  |
| ١٢ |

١

٦+

مُدخَلات

|   |
|---|
| ١ |
| ٤ |
| ٥ |

مُخرِجات

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

٦ اجمع بإمكانك استخدام عناصر.

ب

$$\square = 6 + 6$$

١

$$\square = 6 + 4$$

د

$$\begin{array}{r} + \\ 6 + \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} + \\ 6 + \\ \hline \square \end{array}$$

إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد بالعدد ٦ بناتج لا يزيد على العدد ١٢.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يحكي قصة عن الجمع بالعدد ٦ بناتج لا يزيد على العدد ١٢ من خلال البيبة التي حوِّلة.





تَعَلَّمْ

في الفصلِ

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:



تَمَرَّنْ

أ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ أولادٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ب كُتُبٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ج أَقْلَامٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٢ أَشْطَبْ، ثُمَّ اطَّرِحْ.



$$\underline{\quad} = 10 - 4$$

ب

١

١١



٦ -

٣ بِإِمْكَانِكَ الرَّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

أَكْمِلْ مَا يَلِي:



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

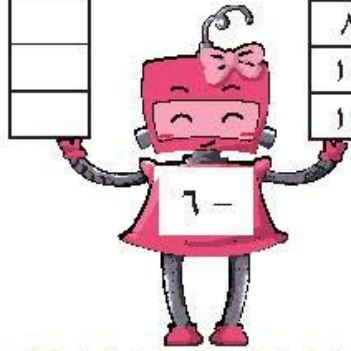
٤ أَكْمِلْ.

مُخْرَجَاتٌ

|   |
|---|
| ٥ |
|   |
|   |
|   |

مُدْخَلَاتٌ

|    |
|----|
| ٦  |
| ٨  |
| ١٠ |
| ١٢ |



٥ اِطَّرِحْ.

١٠

ب

٦ -

$$\underline{\quad} = 10 - 6$$

ب

$$\underline{\quad} = 10 - 7$$

١

إِلَى الْأَهْلِ: طَّرِحَ الْمُتَعَلِّمُ الْعَدَدَ ٦ مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ وَرَبَطَ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطَّرِحَ الْعَدَدَ ٦ مِنْ مَجْمُوعَةٍ عَنَّا صِرَ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ مِنْ خِلَالِ الْبَيْتَةِ النَّبِيِّ حَوْلَةً.





Adding 7

تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ



تَمَرَّنْ



١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

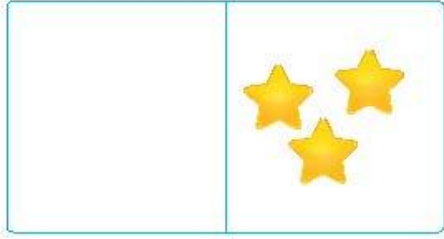
١ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ مُتَعَلِّمِينَ

٢ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ قِصَّةَ دِينِيَّةٍ

٣ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ عُلْبَةَ مَحَارِمٍ وَرَقِيَّةٍ

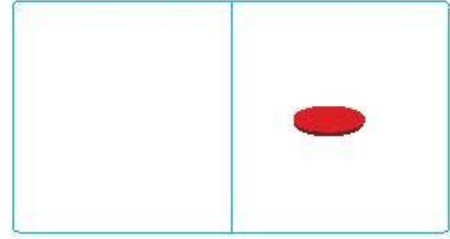


٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.



$$10 = 7 + 3$$

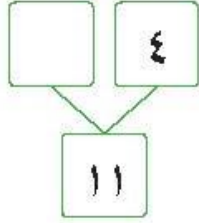
ب



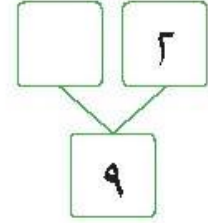
$$8 = 7 + 1$$

أ

٣ أكمل.

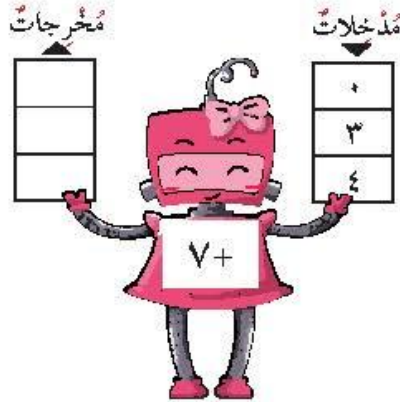


ب



أ

٤ أكمل.



إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد بالعدد ٧ بناتي لا يزيد على العدد ١٢.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يحكي قصة عن الجمع بالعدد ٧ بناتي لا يزيد على العدد ١٢ من خلال البيته التي حوالة.



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ:

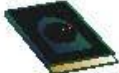
مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ



تَمَرِّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١ قِصَصٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٢  \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٣ مُتَعَلِّمِينَ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٢ أَشْطَبُ، ثُمَّ اطَّرَحَ.



ب



أ

$$\underline{\quad} = 7 - 7$$

$$\underline{\quad} = 7 - 11$$

٣ بِإِمْكَانِكَ الرَّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. أَكْمِلْ مَا يَلِي:



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 9$$

٤ اطَّرَحْ بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ عَنَاصِرِ.

ج

$$\begin{array}{r} 8 \\ 7 - \\ \hline \square \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} 11 \\ 7 - \\ \hline \square \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 9 \\ 7 - \\ \hline \square \end{array}$$

إلى الأهل: طَرَحَ الْمُتَعَلِّمُ الْعَدَدَ ٧ مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ وَرَبَطَ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطَّرِحَ الْعَدَدَ ٧ مِنْ مَجْمُوعَةٍ عَنَاصِرَ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ مِنْ خِلَالِ الْبَيْئَةِ الَّتِي حَوْلَهُ.





Adding 8

تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ



تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١ مُتَعَلِّمَةٌ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

٢ كُتُبٌ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

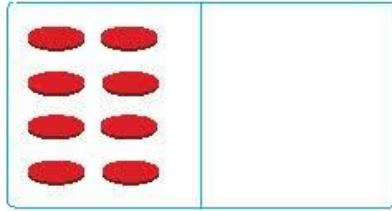
٣ خُرَزَةٌ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

٢ اِسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِتَمَثِيلِ عِبَارَةِ الْجَمْعِ.



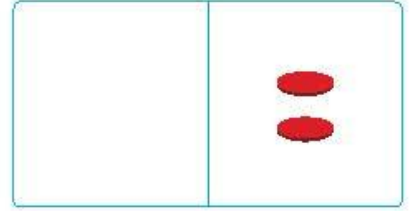
$$11 = 8 + 3$$

ج



$$9 = 8 + 1$$

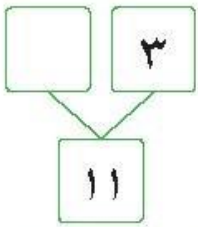
ب



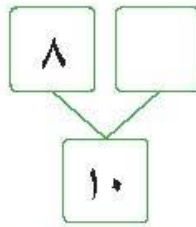
$$10 = 8 + 2$$

أ

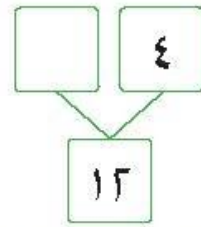
٣ اِكْمِلْ



ج



ب



أ

٤ اِجْمَعْ بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ عُنَاصِرٍ.

$$\begin{array}{r} 3 \\ 8 + \\ \hline \square \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 1 \\ 8 + \\ \hline \square \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} 3 \\ 8 + \\ \hline \square \end{array}$$

أ

إلى الأهل: جَمَعَ الْمُتَعَلِّمُ الْأَعْدَادَ بِالْعَدَدِ ٨ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَحْكِيَ قِصَّةً عَنِ الْجَمْعِ بِالْعَدَدِ ٨ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ مِنْ خِلَالِ الْبَيْتَةِ الَّتِي حَوْلَهُ.



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ



ب



ا



ج

تَمَرِّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١ مُتَعَلِّمَاتٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ب كِتَابٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

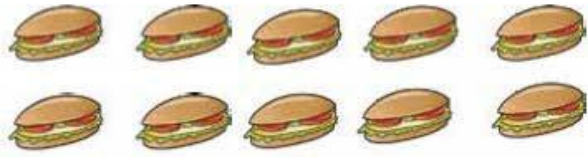
ج بَوْلِيْنٍ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٢ أَشْطَبْ، ثُمَّ اطَّرِحْ.

$$\begin{array}{r} 9 \\ 8 - \\ \hline \square \end{array}$$



ب



$$\underline{\quad} = 8 - 10$$

٣ بِإِمْكَانِكَ الرَّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. اكْمِلْ مَا يَلِي:



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - 11$$

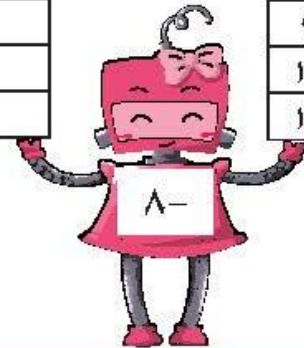
٤ اكْمِلْ.

مُخْرَجَات

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |

مُدْخَلَات

|    |
|----|
| 8  |
| 9  |
| 10 |
| 12 |



إلى الأهل: طَرِّحِ الْمُتَعَلِّمَ الْعَدَدَ 8 مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ 12 وَرَبِّطْ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطَّرِحَ الْعَدَدَ 8 مِنْ مَجْمُوعَةٍ عُنَاوِرَ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ 12 مِنْ خِلَالِ الْبَيْتَةِ الَّتِي حَوْلَهُ.





تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ:

فِي مُخْتَبِرِ الْعُلُومِ

أ



ج



ب



تَمَرَّنْ

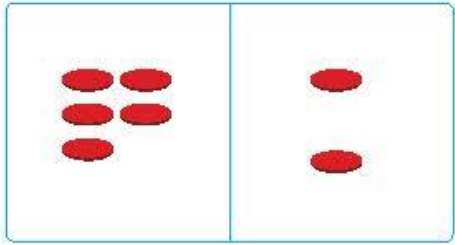
أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

مُتَعَلِّمًا = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

تِلْكَ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

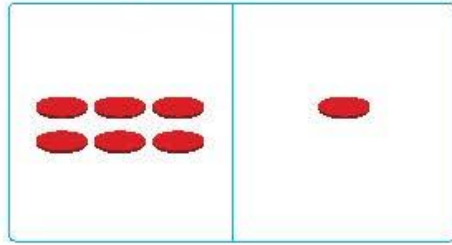
تِلْكَ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

٣ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.



$$11 = 9 + 2$$

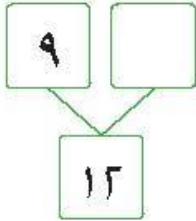
ب



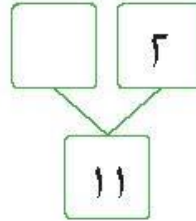
$$10 = 9 + 1$$

أ

٣ أكمل.

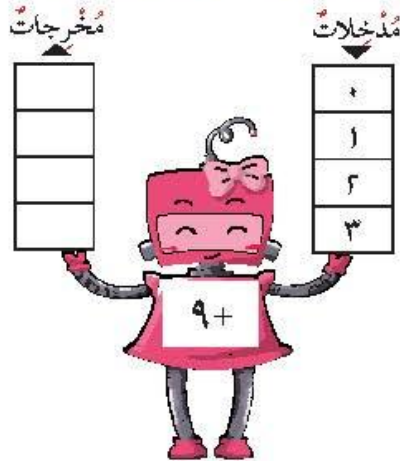


ب



أ

٤ أكمل.



إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد بالعدد ٩ ينتج لا يزيد على العدد ١٢.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يحكي قصة عن الجمع بالعدد ٩ ينتج لا يزيد على العدد ١٢ من خلال البيئة التي حوَّله.



Subtracting 9

تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ:

فِي مُخْتَبِرِ الْعُلُومِ



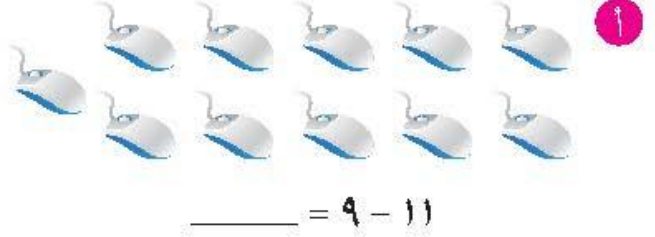
تَمَرَّنْ

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.  
مُتَعَلِّمِينَ \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٢ أَشْطَبْ، ثُمَّ اطْرَحْ.

$$\begin{array}{r} 9 \\ 9 - \\ \hline \square \end{array}$$



٣ بِإِمْكَانِكَ الرَّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. أَكْمِلْ مَا يَلِي:



$$\text{_____} = \text{_____} + \text{_____}$$

$$\text{_____} = \text{_____} - 11$$

٤ اطْرَحْ بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ الْعَنَاصِرِ.

ج

$$\begin{array}{r} 12 \\ 9 - \\ \hline \square \end{array}$$

ب

$$\text{_____} = 9 - 9$$

أ

$$\text{_____} = 9 - 10$$

إلى الأهل: طرَحَ الْمُتَعَلِّمُ الْعَدَدَ ٩ مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ وَرَبَطَ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَطْرَحَ الْعَدَدَ ٩ مِنْ مَجْمُوعَةٍ عَنَاصِرَ لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ مِنْ خِلَالِ الْبَيْتَةِ الَّتِي حَوْلَهُ.





## Adding and Subtracting 0

تَعَلَّمْ



تَمَرَّنْ

١ حُلِّ الْمَسَائِلِ:

١ في الطَّبَقِ

في الطَّبَقِ الْآخَرِ

كَمْ حَبَّةً مِنَ الْعِنَبِ فِي الطَّبَقَيْنِ؟

● \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

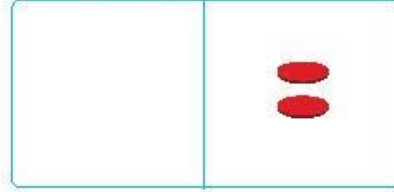
ب في الطَّبَقِ

كَمْ يُؤْكَلُ مِنْهُ

كَمْ قِطْعَةً كَعَكٍ بَقِيَتْ فِي الطَّبَقِ؟

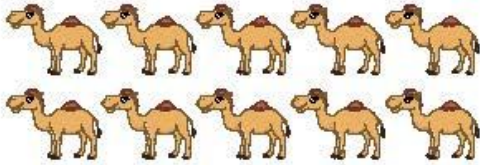


٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.



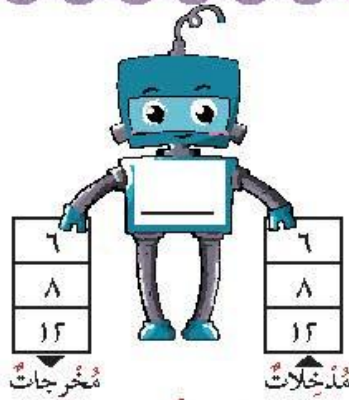
$$٤ = ٢ + ٢$$

٣ اطرح.



$$١٠ = ٥ + ٥$$

٤ اكمل.



هل يوجد حل آخر؟ فسر.

٥ أوجد النتائج.

ج ١٢

$$\begin{array}{r} \text{+} \\ \hline \square \end{array}$$

ب ٩

$$\begin{array}{r} \text{+} \\ \hline \square \end{array}$$

أ ٥

$$\begin{array}{r} \text{+} \\ \hline \square \end{array}$$

و ٣

$$\begin{array}{r} \text{-} \\ \hline \square \end{array}$$

هـ ١١

$$\begin{array}{r} \text{-} \\ \hline \square \end{array}$$

د ٢

$$\begin{array}{r} \text{-} \\ \hline \square \end{array}$$

إلى الأهل: جمع وطرح المتعلم الأعداد من ٠ حتى ١٢ بالعدد صفر، وتعلم أن العدد عندما يجمع أو يطرح بالعدد صفر لا يتغير.


نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يجمع أو يطرح مجموعات بالعدد صفر بناتج لا يزيد على العدد ١٢ من خلال البيبة التي حوِّله.






١ أكمل:

٥ فراشات على الشجرة. انضمت إليها ٦ فراشات أخرى.

 \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_

ثم طارت ٩ فراشات

 \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_

٢ استخدم هذه الأعداد. اكتب عبارة جمع / عبارة طرح ذات صلة.

٧

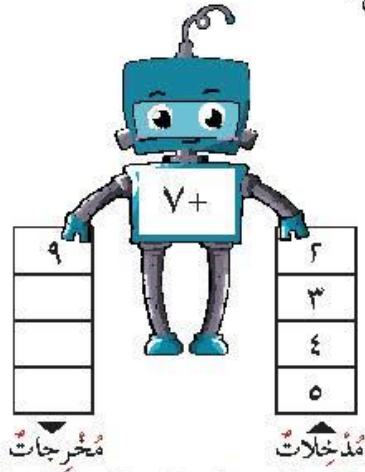
١١

٤

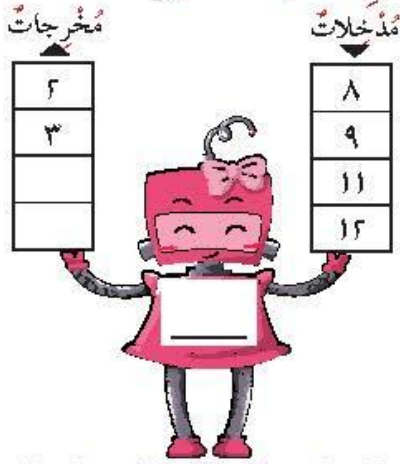
\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

٣ أكمل.

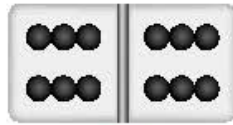
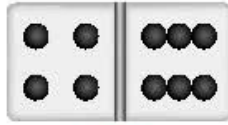
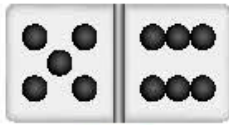


٤ اكتب القاعدة. أكمل.



٥ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓

١ ٥ + ٦



ب الناتج الأكبر هو

$9 + 1$



$9 + 2$



$9 + 2$



ج التعبير الذي ناتجه لا يساوي ١٢ هو

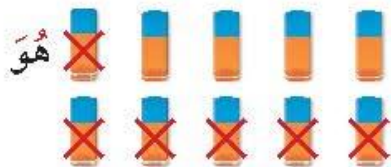
$8 + 4$



$9 + 2$



$7 + 5$



د ناتج الطرح الدال على

$6$



$4$



$10$







لَوْنُ

عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ٩



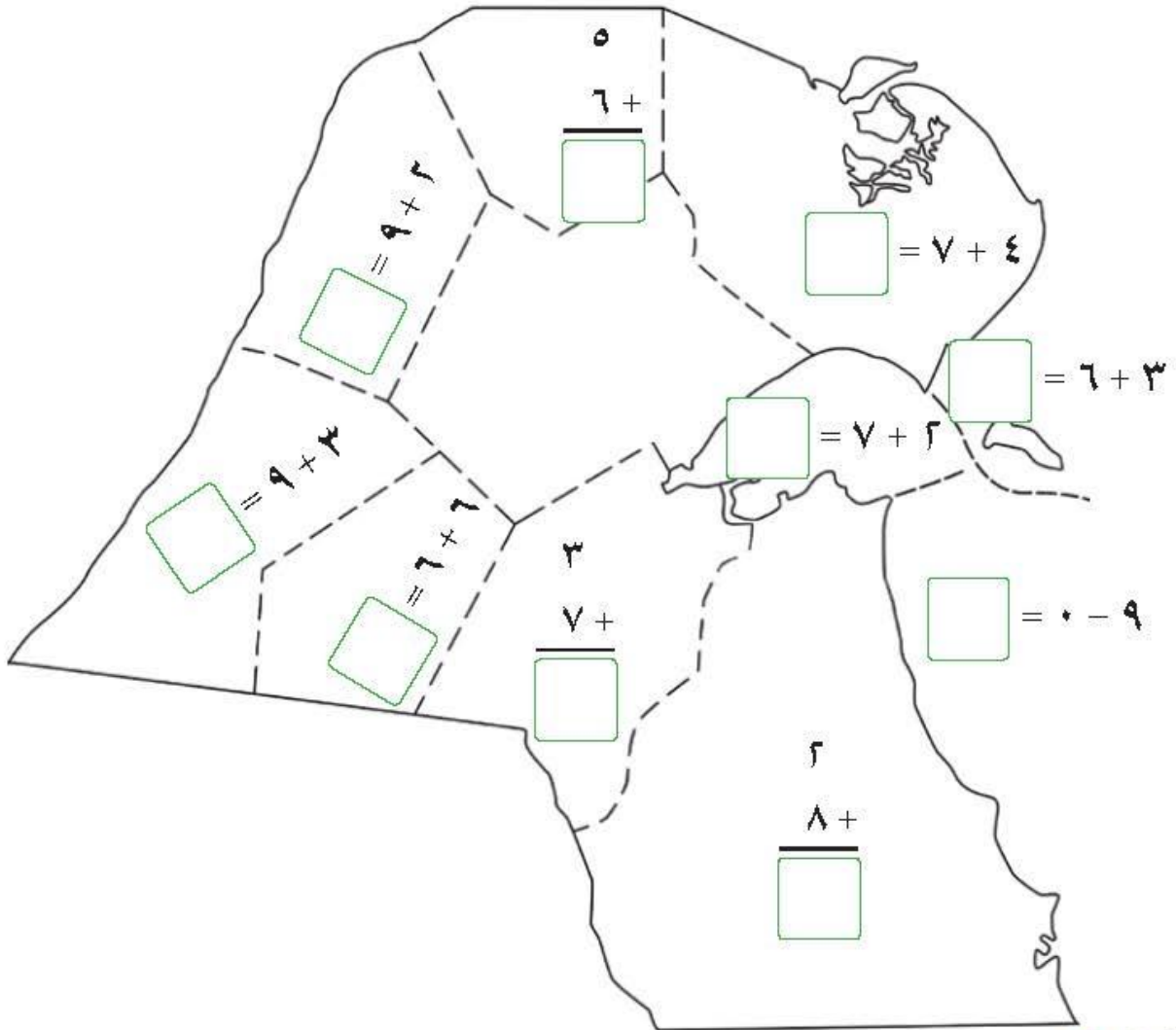
عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ١٠



عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ١١

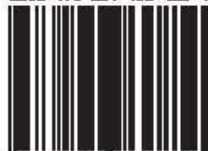


عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ١٢





ISBN 978-634-406-921-9



9 786144 069219